

Рассмотрена  
советом ОУ  
протокол № 1  
от 30/08/2022

Принята  
Педагогическим  
советом  
Протокол № 1 от  
30/08/2022

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
Семенова О.В.  
Приказ № 135 от  
31.08.2022



## ПРОГРАММА

**основного общего образования**  
муниципального общеобразовательного  
бюджетного учреждения  
(полное наименование образовательного  
учреждения)  
«Землянская основная общеобразовательная школа»  
Новосергиевского района Оренбургской области  
(адрес образовательного учреждения)

## СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел	4
1.1.Пояснительная записка	4
1.1.1.Цели реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися ПООО	4
1.1.2.Принципы формирования и механизмы реализации программы основного общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов	5
1.1.3. Общая характеристика программы основного общего образования	7
<b>1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися программы основного общего образования</b>	8
<b>1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования</b>	10
1.3.1.Общие положения	
1.3.2.Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	
1.3.3.Организация и содержание оценочных процедур	
<b>2.Содержательный раздел программы основного общего образования</b>	18
2.1.Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	18
Русский язык	
Литература	
Английский язык	
История	
Обществознание	
География	
Математика	

Информатика Физика Биология Химия Изобразительное искусство Музыка Технология Физическая культура Основы безопасности жизнедеятельности Основы духовно-нравственной культуры народов России География родного края Программа внеурочной деятельности «Спортивные игры» Программа внеурочной деятельности «Смысловое чтение» Программа внеурочной деятельности «Гимнастика ума» Программа внеурочной деятельности «Шахматы» Программа внеурочной деятельности «Техническое творчество» Программа внеурочной деятельности «Экожурналистика» Программа внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности» Программа внеурочной деятельности «Робототехника»	
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся Целевой раздел Содержательный раздел Организационный раздел	981
2.3. Рабочая программа воспитания Пояснительная записка Целевой раздел Содержательный раздел Организационный раздел.	1000
3. Организационный раздел программы основного общего образования	1033
3.1. Учебный план	1033
3.2. План внеурочной деятельности	1044
3.3. Календарный учебный график	1072
3.4. Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются или проводятся организацией или в которых школа принимает участие в текущем году	1075
3.5. Характеристика условий реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, в соответствии с требованиями ФГОС ООО	1106
Приложение 1. Оценочные и методические материалы	1154

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1. Цели реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися ПООО**

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» *основное общее образование* является необходимым уровнем образования. Оно направлено на становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению).

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач: обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования; обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ; реализацию программы воспитания, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического

сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации; обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений; взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования; организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада; включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия; социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы; сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Обучающиеся, не освоившие программу основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

Программа основного общего образования школы является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность школы в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### **1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы основного общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов**

В основе программы основного общего образования лежат следующие принципы и подходы:

образования лежат следующие принципы и подходы:

- системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие его активной учебно-познавательной деятельности на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей

- обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– преемственность основных образовательных программ, проявляющаяся во взаимосвязи и согласованности в отборе содержания образования, а также в последовательности его

развертывания по уровням образования и этапам обучения в целях обеспечения системности знаний, повышения качества образования и обеспечения его непрерывности;

– обеспечение фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых

предметов;

– принцип единства учебной и воспитательной деятельности, предполагающей направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

– принцип здоровьесбережения, предусматривающий исключение образовательных технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приведение объема учебной нагрузки в соответствие с требованиями СанПин РФ.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:

– с переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества, к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

– с формированием у обучающегося типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

– с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

– с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития – переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:

– бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями

прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у него значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

### **1.1.3. Общая характеристика программы основного общего образования**

Программа основного общего образования разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования и с учетом Примерной основной образовательной программы (ПООП).

Основная образовательная программа ООО, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», является учебно-методической документацией (учебный план, календарный план, учебный график, рабочие программы учебных предметов), определяющая объем и содержание образования определенного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, а также условия образовательной деятельности. Кроме того, основная образовательная программа основного общего образования разработана на основе ФГОС с учетом потребностей социально-экономического развития нашего региона.

Структура программы ООО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов,

учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Объем обязательной части программы ООО составляет 70%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого школой – 30% от общего объема программы ООО, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Программа ООО реализуется школой через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООО с учетом обязательных для изучения учебных предметов. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы ООО с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Основная образовательная программа ООО содержит документы, развивающие и детализирующие положения и требования, определенные во ФГОС ООО:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;
- программу коррекционной работы;
- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы ООО школа определяет самостоятельно.

Программа ООО обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения программы ООО в соответствии с требованиями, установленными ФГОС. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в программе ООО предусматриваются учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули, обеспечивающие различные образовательные потребности и интересы обучающихся, в том числе этнокультурные. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ дополняется коррекционными учебными курсами внеурочной деятельности.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ФГОС ООО устанавливает требования к трем группам результатов освоения обучающимися программ основного общего образования: личностным, метапредметным и предметным. Требования к **личностным результатам** освоения обучающимися программ основного общего образования включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному



самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

ФГОС ООО определяет содержательные приоритеты в раскрытии *направлений воспитательного процесса*: гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического воспитания, ценности научного познания. В Стандарте делается акцент на деятельностные аспекты достижения обучающимися личностных результатов на уровне ключевых понятий, характеризующих достижение обучающимися личностных результатов: осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

- 6 освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- 6 способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- 6 готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- 6 овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладеть:

—универсальными учебными познавательными действиями; —универсальными учебными коммуникативными действиями; —универсальными регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта

ФГОС ООО определяет предметные результаты освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования,

специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного продвижения обучающихся на следующем уровне образования.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

- 6 сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;
- 6 определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;
- 6 определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)», «Английский язык», «Немецкий язык», «Французский язык», «Испанский язык», «Китайский язык», «История», «Обществознание», «География», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности» на базовом уровне;
- 6 определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Математика», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология» на базовом и углубленном уровнях;
- 6 усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

### 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ООО

#### 1.3.1. Общие положения

В соответствии со статусом ФГОС ООО, «независимо от формы получения основного общего образования и формы обучения» этот документ «является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу основного общего образования». Это означает, что ФГОС задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются *ориентация образовательного процесса* на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной *«обратной связи»*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в образовательной организации являются:

- 6 оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

б оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

б оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

б стартовую диагностику,

б текущую и тематическую оценку,

б портфолио,

б внутришкольный мониторинг образовательных достижений, б промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

б государственная итоговая аттестация<sup>1</sup>,

б независимая оценка качества образования<sup>2</sup> и

б мониторинговые исследования<sup>3</sup> муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности учащихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме и в терминах, обозначающих компетенции функциональной грамотности учащихся.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется с помощью:

б оценки предметных и метапредметных результатов;

б использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений и для итоговой оценки;

---

<sup>1</sup> Осуществляется в соответствии со статьей 92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> Осуществляется в соответствии со статьей 95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>3</sup> Осуществляется в соответствии со статьей 97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

- 6 использования контекстной информации (особенности обучающихся, условия в процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- 6 использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей усвоения знаний и развитие умений, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий).

### 1.3.2 ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

#### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов является овладение:

- универсальными учебными познавательными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);
- универсальными учебными коммуникативными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);
- универсальными учебными регулятивными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки являются:

- 6 для проверки читательской грамотности — письменная работа на межпредметной основе;
- 6 для проверки цифровой грамотности — практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- 6 для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий — экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта, которая может рассматриваться как допуск к государственной итоговой аттестации.

**Итоговый проект** представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимися в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.). Выбор темы итогового проекта осуществляется обучающимися.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть одна из из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Критерии<sup>4</sup> оценки проектной работы** разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектную деятельность целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

---

<sup>4</sup>**Критерий** — признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация исследуемого объекта; свойство изучаемого объекта, которое позволяет судить о его состоянии и уровне функционирования и развития.

3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать для достижения целей ресурсы возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС ООО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы основного общего образования».

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно-научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность**.

Обобщенный критерий «**Знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «**Применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование *специфических для предмета способов действий и видов деятельности* по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**Функциональность**» включает использование *теоретического материала, методологического и процедурного знания* при решении **внеучебных проблем**, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев «знание и понимание» и «применение», оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию «функциональность» разделяют:

- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и не

- содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;
- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например элементов читательской грамотности (смыслового чтения); эта оценка также осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;
  - оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач. Эти процедуры целесообразно проводить в рамках внутришкольного мониторинга.
- Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.
- Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:
- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
  - требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости
  - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
  - график контрольных мероприятий.

### 1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки, могут

включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу<sup>5</sup>.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

• оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

• оценки уровня функциональной грамотности;

• оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

**Государственная итоговая аттестация**

---

<sup>5</sup> Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения учащимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования.



В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее — ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен — ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца — аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

- 6 объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования;
- 6 портфолио выпускника;
- 6 экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования;

В характеристике выпускника:

- 6 отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- 6 даются педагогические рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

#### РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), рабочей программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения программы основного общего образования.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- 3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение русским языком как инструментом личностного

закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникатив-

ных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие

универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осущест-

влять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

#### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

### **Фон етика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, и спроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѐ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-рац-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

### Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жест-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

#### Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

#### Морфология. Культура речи. Орфография

##### Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

##### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.  
Морфологический анализ имён прилагательных.  
Правописание **и** и **ни** в именах прилагательных.  
Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.  
Правописание сложных имён прилагательных.  
Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.  
Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.  
Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.  
Словообразование имён числительных.  
Склонение количественных и порядковых имён числительных.  
Правильное образование форм имён числительных.  
Правильное употребление собирательных имён числительных.  
Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.  
Морфологический анализ имён числительных.  
Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.  
Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.  
Склонение местоимений.  
Словообразование местоимений.  
Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.  
Морфологический анализ местоимений.  
Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.  
Разноспрягаемые глаголы.  
Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.  
Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.  
Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).  
Нормы словоизменения глаголов.  
Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.  
Морфологический анализ глаголов.  
Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.  
Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).  
Структура текста. Абзац.  
Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *nn* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

#### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

#### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.



## Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из — с, в — на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*.

Правописание производных предлогов.

## Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*. **Междометия и звукоподражательные слова** Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

#### **Двусоставное предложение Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именная) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённоличные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только...но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.  
Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).  
Вставные конструкции.  
Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.  
Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.  
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).  
Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).  
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.  
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.  
Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).  
Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.  
Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.  
Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.  
Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.  
Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.  
Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.  
Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).  
Классификация сложных предложений.  
Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.  
Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.  
Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.  
Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.  
Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).  
Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.  
Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.  
Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда разного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

**Экологического воспитания:** ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:** освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. О владении универсальными учебными познавательными действиями

### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев. **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений

и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану неболь-

шое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов,

событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения

и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. О владении универсальными учебными коммуникативными действиями

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять

свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### 3. О владении универсальными учебными регулятивными действиями

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение. **Самоконтроль:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### **Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций. **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научнопопулярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

##### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

##### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

##### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы — и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ѐ — о** после шипящих в корне слова; **ы — и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

##### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

##### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.



Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик* — *-щик*, *-ек* — *-ик* (*-чик*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг* — *-лож*; *-раст* — *-раиц* — *-рос*; *-гар* — *-гор*; *-зар* — *-зор*; *-клан* — *-клон*; *-скак* — *-скач*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы слов оизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова* — *-ева* — *-ыва* — *-ива*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

##### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносочинённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

##### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзаца и членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания. Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности. Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи. Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия. Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении. Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + суц.* Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н иннв* причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *нес* причастиями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике. Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения. Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *ни нн* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-ои -е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *нес* наречиями.

#### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

#### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов. Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из — с.в — на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных в идов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений); классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство—меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**  
Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.  
 Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.  
 Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.  
 Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

#### Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бес союзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.  
 Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.  
 Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.  
 Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.  
 Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.  
 Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.  
 Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.  
 Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.  
 Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.  
 Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Тематический планирование

5 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные	практические					
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>							
Повторение пройденного материала.	5	1	0		Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-	Устный опрос; Письменный контроль;; Устный опрос.;	<a href="https://pedsovet.su/lo/ad/27">https://pedsovet.su/lo/ad/27</a> <a href="https://proshkolu.ru/">https://proshkolu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/5/">https://resh.edu.ru/subject/13/5/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://old-rozental.ru/">http://old-rozental.ru/</a>
Итого по разделу	5						
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>							



	Богатство и выразительность русского языка.	1	0	0		Самостоятельно; формулировать суждения о красоте и богатстве; русского языка на основе: проведённого анализа; Анализировать; прозаические и поэтические тексты с точки зрения; использования в них; изобразительно-; выразительных языковых	Устный опрос;	РЭШ. Урок 1. Язык и его роль в жизни человека. Виды речевой деятельности: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</a>
--	---	---	---	---	--	---	---------------	--

	Лингвистика как наука о языке.	1	0	0		Характеризовать основные разделы лингвистики;; Определять основания для сравнения слов и; социальных знаков; (дорожные знаки; знаки; сервисов; ; предупредительные знаки; математические символы и проч.);; Характеризовать язык как систему знаков и как средство	Письменный контроль;	РЭШ. Урок 1. Язык и его роль в жизни человека. Виды речевой деятельности: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</a> Разделы лингвистики 5 класс: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ayX4IhuOwUc">https://www.youtube.com/watch?v=ayX4IhuOwUc</a>
--	--------------------------------	---	---	---	--	--	----------------------	---

Итого по разделу		2						
------------------	--	---	--	--	--	--	--	--

**Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ**

	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	2	0	0		Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений; чтения научно-	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ. Урок 33. Прямая речь. Диалог: Монолог и диалог: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0om9e8XhYQ&amp;t=62s">https://www.youtube.com/watch?v=Z0om9e8XhYQ&amp;t=62s</a> Речевой Этикет: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5eXfSaYjnAc">https://www.youtube.com/watch?v=5eXfSaYjnAc</a>
--	--	---	---	---	--	---	------------------------------------	--

	Речь как деятельность.	4	0	0		Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст; в том числе с изменением лица рассказчика; Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений; Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	РЭШ. Урок 1. Язык и его роль в жизни человека. Виды речевой деятельности: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</a> Инфоурок: <a href="https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-natemu-audiovanie-rabota-nad-soderzhaniem-proslushannogo-teksta-1373611.html">https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-natemu-audiovanie-rabota-nad-soderzhaniem-proslushannogo-teksta-1373611.html</a> Презентация "Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее": <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-po-teme-osnovnye-vidy-chteniya-poiskovoe-prosmotrovoe-oznakomitelnoe-izuchayushee-4559561.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-po-teme-osnovnye-vidy-chteniya-poiskovoe-prosmotrovoe-oznakomitelnoe-izuchayushee-4559561.html</a>
Итого по разделу		6						

<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>								
	Текст и его основные признаки.	1	0	0		Распознавать основные; признаки текста; Членить текст на; композиционно мысловые части (абзацы);	Практическая работа;	РЭШ. Урок 5. Текст. Тема и основная мысль текста: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/start/267756/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/start/267756/</a> Текстоведение. Понятие о тексте: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nw6uA3j4dIM">https://www.youtube.com/watch?v=Nw6uA3j4dIM</a>
	Композиционная структура текста.	2	0	0		Распознавать основные признаки текста; Членить текст на композиционно	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;	Как строится текст: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bH8R9sRNB-g">https://www.youtube.com/watch?v=bH8R9sRNB-g</a> Способы и средства связи предложений и частей текста: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fqjElqdTkCI">https://www.youtube.com/watch?v=fqjElqdTkCI</a>

	Функционально-смысловые типы речи.	1	0	0		Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли; ; грамматической связи; предложений; цельности и относительной законченности); с точки зрения его	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; ;	РЭШ. Урок 2. Стили речи (функциональные разновидности языка): <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/</a>
	Повествование как тип речи. Рассказ.	2	0	0		Создавать тексты; опираясь на знание основных признаков текста; ; особенностей; функциональных о-смысловых типов речи; ; функциональных; разновидностей языка (в рамках изученного); Создавать тексты; функционального типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский	Практическая работа;; Сочинение; ;	РЭШ. Урок 39. Типы речи. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/</a> Текстоведение. Типы речи рассуждение: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yrUQyCfKvQ">https://www.youtube.com/watch?v=yrUQyCfKvQ</a> Урок 31. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки»: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7651/start/306432/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7651/start/306432/</a>

	Смысловый анализ текста.	2	0	0		Составлять план текста (простой; сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме; в том числе с изменением лица	Практическая работа;;	План текста: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pRJHSeJ2xHE">https://www.youtube.com/watch?v=pRJHSeJ2xHE</a>
	Информационная переработка текста. Редактирование текста.	2	0	0		Составлять план текста; (простой; сложный) и пересказывать его; содержание по плану в устной и письменной форме; в том числе с изменением лица; рассказчика;; Редактировать; собственные/созданные; другими обучающимися; тексты с целью; совершенствования их; содержания; оценивать; достоверность; фактического материала; ; анализировать текст с точки зрения целостности; ; связности; ; информативности; ; ; Сопоставлять исходный и	Устный опрос; Практическая работа; ;	Нормы построения текста: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FluVQrJttXA">https://www.youtube.com/watch?v=FluVQrJttXA</a> План текста: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l6SBZysVm6Y">https://www.youtube.com/watch?v=l6SBZysVm6Y</a> Как писать изложение: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q738ICx39kU&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=q738ICx39kU&amp;t=2s</a>
Итого по разделу:		10						
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>								

	Функциональные разновидности языка (общее представление)	2	0	0		Распознавать тексты; ; принадлежащие к разным функциональным ; разновидностям языка; определять сферу;	Устный опрос; Практическая работа; Изложение; ;	РЭШ. Урок 2. Стили речи (функциональные разновидности языка): <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/</a> Урок 70. Изложение с изменением лица: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7691/start/265313/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7691/start/265313/</a> . Последовательность: <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3760612722714947856&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1660590006267373-18080851851954179665-sas2-0850-sas-17-balancer-8080-BAL-5290&amp;text=5+класс+Текстоведение">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3760612722714947856&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1660590006267373-18080851851954179665-sas2-0850-sas-17-balancer-8080-BAL-5290&amp;text=5+класс+Текстоведение</a> Инфоурок.
Итого по разделу:		2						
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>								

	Фонетика. Орфоэпия	Графика.	6	1	0	<p>твёрдые и мягкие согласные;;          Объяснять с помощью элементов транскрипции; особенности произношения и написания слов;;          Сравнить звуковой буквенный составы слова;          Членить слова на слоги правильно переносить слова со строки на строку;;          Определять место ударного слога; наблюдать за перемещением ударения; при изменении формы; слова;;          Наблюдать за использованием; выразительных средств; фонетики поэтических; произведениях;;          Проводить фонетический; анализ слов;;          Употреблять слова и их формы соответствии с основными нормами; литературного; произношения; нормами; произношения безударных гласных звуков; мягкого; или твёрдого согласного; перед [э] в иноязычных;</p>	<p>Письменный; контрроль; Устный опрос; и;</p>	<p>РЭШ.          Урок 35. Фонетика. Гласные звуки: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/</a>          Урок 36. Согласные звуки: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/start/264104/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/start/264104/</a>          Урок 37. Изменение звуков в потоке речи: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/start/265871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/start/265871/</a> Урок 38. Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/start/269241/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/start/269241/</a>          Урок 40. Звонкие и глухие согласные: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/start/306463/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/start/306463/</a> Урок 41. Графика. Алфавит: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/start/269303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/start/269303/</a>          Урок 43. Двойная роль букв е, ё, ю, я: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7664/start/306525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7664/start/306525/</a> Урок 44. Слог. Ударение. Орфоэпия: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/start/267880/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/start/267880/</a>          Урок 45. Фонетический анализ слова. Обобщение материала по теме «Фонетика. Орфоэпия.          Графика»: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/start/312244/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/start/312244/</a></p>
--	--------------------	----------	---	---	---	--	--	---

	Орфография	2	0	0		<p>Оперировать понятием; «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении; орфографическог о анализа слова;; Распознавать изученные; орфограммы;; Применять знания по орфографии в практике; правописания (в том числе</p>	<p>Письменный контроль;; Диктант;</p>	<p>РЭШ Урок 4. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/</a> Инфоурок. Презентация "Буквенные и небуквенные орфограммы в глаголах":<a href="https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_bukvennye_i_nebukvennye_orfogrammy_v_glagolah-433341.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_bukvennye_i_nebukvennye_orfogrammy_v_glagolah-433341.htm</a> Основные орфограммы 5 класса: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vFT8QCvanvk">https://www.youtube.com/watch?v=vFT8QCvanvk</a></p>
--	------------	---	---	---	--	--	---------------------------------------	---

	Лексикология	14	1	0	<p>Объяснять лексическое; значение слова разными; способами (подбор; однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов;; определение значения слова по контексту; с помощью; толкового словаря); Распознавать однозначные и многозначные слова; ; различать прямое и; переносное значения слова; Сравнить прямое и; переносное значения слова по заданному признаку;; Распознавать синонимы; ; антонимы; омонимы;; Различать многозначные; слова и омонимы;; Уметь правильно употреблять слова-; паронимы;; Характеризовать; тематические группы слов; родовые и видовые;</p>	<p>Письменный; контроль;; Устный опрос; Практическая; работа;; Диктант;; Самооценка с; использованием «Опеночного; листа»;; Сочинение; ;</p>	<p>РЭШ. Урок 47. Слово и его лексическое значение: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/start/306556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/start/306556/</a> Урок 48. Однозначные и многозначные слова: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/start/306587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/start/306587/</a> Урок 49. Прямое и переносное значение слов: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/start/312275/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/start/312275/</a> Урок 50. Омонимы: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/</a> Урок 51. Синонимы: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/</a> Урок 53. Антонимы: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/</a> Урок 54. Паронимы: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/</a> Урок 55. Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология»: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7672/start/312368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7672/start/312368/</a> Урок 17. Сочинение о памятном событии: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7633/main/311845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7633/main/311845/</a></p>
--	--------------	----	---	---	---	--	---



	Морфемика. Орфография	12	1	0	Характеризовать морфему как минимальную; значимую единицу языка; Распознавать морфемы в слове; (корень; приставку; суффикс; окончание); ; выделять основу слова; Определять чередование; звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); Проводить морфемный анализ слов;; Применять знания по морфемике при;	Письменный; контроль;; Устный опрос; Практическая работа;; Диктант; ;	РЭШ. Урок 56. Морфема. Изменение и образование слов. Окончание: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/</a> Урок 57. Основы слова. Корень слова: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/</a> Урок 59. Суффикс. Приставка: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/</a> Урок 60. Чередование звуков. Беглые гласные: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/</a> Урок 61. Варианты морфем. Морфемный анализ слова: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/</a> Урок 62. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и сна конце приставок: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/</a> Урок 63. Буквы а – о в корнях -лаг- – -лож-; -раст- - -рос-: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/</a> Урок 64. Буквы о – ё после шипящих в корнях слов: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/</a> Урок 65. Буквы и – ы после ц: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/</a> Урок 66. Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика»: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7686/start/306804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7686/start/306804/</a>
Итого по разделу:		34					
<b>Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>							

	Морфология как раздел лингвистики	1	0	0	<p>Анализировать и характеризовать; особенности; грамматического значения слова в отличие от; лексического;; Распознавать; самостоятельные; (знаменательные) части; речи и их формы в рамках изученного; служебные; части речи; междометия; ; звукоподражательные слова (общее представление);;</p> <p>Группировать слова разных частей речи по заданным; признакам; находить; основания для; классификации;;</p> <p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде; слов; о грамматическом; значении слова; о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;;</p> <p>Распознавать имена;</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p>РЭШ. Урок 6. Части речи: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/</a></p>
--	-----------------------------------	---	---	---	--	--	---

	Имя существительное	24	1	0		<p>Определять и характеризовать общее; грамматическое значение; морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; Объяснять роль имени существительного в речи; Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды; имён существительных по значению;</p>	<p>Письменный; контроль;; Устный опрос; Практическая работа;; Диктант;; Сочинение;; Изложение;</p>	<p>РЭШ. Урок 67. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/</a> Урок 68. Род и число имён существительных: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/</a> Урок 69. Склонение и падеж имён существительных. Гласные в падежных окончаниях существительных: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/</a> Урок 71. Правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях существительных: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/</a> Урок 72. Морфологический анализ имени существительного. Повторение и обобщение материала: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/start/306897/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/start/306897/</a> Мультуроки. Сочинение собственной сказки: <a href="http://multiurok.ru/files/urok-14-r-r-sochineniie-sobstvennoi-skazki.html">//multiurok.ru/files/urok-14-r-r-sochineniie-sobstvennoi-skazki.html</a> Презентация. Обучающее изложение "Хитрый заяц": <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-obuchayuschee-izlozhenie-hitriy-zayac-klass-1305622.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-obuchayuschee-izlozhenie-hitriy-zayac-klass-1305622.html</a></p>
--	---------------------	----	---	---	--	--	--	--

					<p>имена; существительные ; собственные и; нарицательные; имена; существительные ; одушевлённые и; неодушевлённые; ; Различать типы склонения имён существительных ;; Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена; существительные ;; Определять род; число; ; падеж; тип склонения имён существительных ;; Группировать имена; существительные по; заданным</p>	
--	--	--	--	--	--	--

	Имя прилагательное	15	1	0	<p>Определять и; характеризовать общее; грамматическое значение; морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; ;  Характеризовать его роль в речи;;  Правильно склонять имена прилагательные;;  Применять правила; правописания безударных окончаний имён; прилагательных;;  Различать полную и; краткую формы имён; прилагательных;;  Применять правила; правописания кратких форм имён; прилагательных с; основой на шипящий;;  Анализировать особенности использования имён; прилагательных в; изучаемых текстах;;  Проводить частичный; морфологический анализ; имён; прилагательных (в; рамках изученного);;  Применять нормы; словоизменения имён;</p>	<p>Практическая; работа;;  Тестирование;;  Диктант;;  Самооценка с; использованием «Оценочного; листа»;;  Сочинение;;  Изложение; ;</p>	<p>РЭШ.  Урок 52. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»:  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7674/start/263825/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7674/start/263825/</a>  Урок 73. Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в окончаниях имён прилагательных: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/start/306928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/start/306928/</a>  Урок 74. Прилагательные полные и краткие: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/</a> Урок 76. Морфологический анализ прилагательного. Повторение и обобщение материала: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/</a>  Урок 75. Описание животного по картине: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7695/start/312678/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7695/start/312678/</a> Инфоурок.  Презентация "Изложение с языковым анализом по тексту К.Г. Паустовского "Первый снег"": <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitiya-rechi-po-russkomu-yaziku-v-klasse-izlozhenie-s-yazikovim-analizom-po-tekstu-kg-paustovskogo-pervi-3392796.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitiya-rechi-po-russkomu-yaziku-v-klasse-izlozhenie-s-yazikovim-analizom-po-tekstu-kg-paustovskogo-pervi-3392796.html</a>  Презентация "Изложение по тексту К. Паустовского "Музыкальная шкатулка": <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-podgotovka-k-napisaniyu-izlozheniya-po-tekstu-k-paustovskogo-muzikalnaya-shkatulka-klass-674386.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-podgotovka-k-napisaniyu-izlozheniya-po-tekstu-k-paustovskogo-muzikalnaya-shkatulka-klass-674386.html</a></p>
--	--------------------	----	---	---	---	---	--

	Глагол	30	1	0		а также в; речи;; Различать глаголы совершенног о и; несовершенн ого вида; ;	Письменный; контроль;; Устный опрос; Практическая работа;; Тестирование; Диктант;; Сочинение;;	РЭШ. Урок 77. Глагол как часть речи. Не с глаголами: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/</a> Урок 7. Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/</a> Урок 8. Личные окончания глаголов: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/start/311717/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/start/311717/</a> Урок 78. Рассказ: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/start/307021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/start/307021/</a>
--	--------	----	---	---	--	---	---	---

				<p>возвратные и невозвратные; Применять правила; правописания тся и -ться в глаголах; суффиксов ова— -ева-; Из -ыва- — -ива-; же Распознавать ни инфинитив и е; личные формы ; глагола; ; приводить; соответствующие примеры; Называть грамматические свойства инфинитива; (неопределённой формы) глагола;; Применять правила; использования ь как; показателя грамматической формы инфинитива;; Определять основу; инфинитива;; Выделять основу; настоящего (будущего; простого) времени глагола; Определять спряжение; глагола; уметь спрягать; глаголы;; Группировать глаголы по типу спряжения;; Применять правила; правописания личных; окончаний глагола;; Применять правила; использования ь после; шипящих как показателя:</p>	<p>Урок 79. Неопределённая форма глагола. Правописание мягкого знака в глаголах: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/</a> Урок 80. Вид глагола. Буквы е - и в корнях с чередованием: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/</a> Урок 81. Время глагола: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/</a> Урок 82. Употребление времён: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/</a> Урок 83. Спряжение глаголов: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/</a> Урок 84. Морфологический анализ глагола. Повторение и обобщение материала: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/</a> Сжатое изложение Шоколадный торт: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rzxmh4WxQxY">https://www.youtube.com/watch?v=rzxmh4WxQxY</a> Невыдуманный рассказ о себе: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JN9i7RDsTfU">https://www.youtube.com/watch?v=JN9i7RDsTfU</a></p>
--	--	--	--	--	--

Итого по разделу:	70	
<b>Раздел 8. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>		

	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	0	0		Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); Определять функции знаков препинания; Выделять словосочетания из предложения; ; распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные; глагольные; наречные); Определять средства связи	Письменный; контроль; роль; ; Устный опрос; ;	РЭШ. Урок 12. Синтаксис и пунктуация: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/start/311779/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/start/311779/</a> Урок 13. Словосочетание. Средства грамматической связи слов в словосочетании: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/</a>
--	---	---	---	---	--	--	--	---



	Простое двусоставное предложение	5	0	0	; Распознавать предложения по цели высказывания; (повествовательные; побудительные; вопросительные); эмоциональной окраске; (восклицательные и невосклицательные); количеству грамматических основ (простые и сложные); наличие второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать	Письменные; контроль; Практическая работа; Тестирование; ВПР; Изложение;	РЭШ. Урок 14. Предложение: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/start/306370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/start/306370/</a> Урок 15. Виды предложений по цели высказывания: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/</a> Урок 16. Восклицательные предложения: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/</a> Урок 18. Главные члены предложения. Подлежащее: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/</a> Урок 19. Сказуемое: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/</a> Урок 20. Тире между подлежащим и сказуемым: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/</a> Урок 21. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/</a> Урок 22. Дополнение: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/</a> Урок 23. Определение: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/</a> Урок 24. Обстоятельство: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/</a> Урок 30. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения. Инфоурок. Презентация "Сжатое изложение. Перо и чернильница": <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitiya-rechi-v-klasse-szhatoe-izlozhenie-pero-i-chernilnica-k-uchebniku-t-a-ladzhenskoy-m-t-baranova-1005497.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitiya-rechi-v-klasse-szhatoe-izlozhenie-pero-i-chernilnica-k-uchebniku-t-a-ladzhenskoy-m-t-baranova-1005497.html</a>
--	----------------------------------	---	---	---	---	--	--

	Простое осложнённое предложение	7	0	0	Анализировать и распознавать; неосложнённые; предложения и; предложения; осложнённые однородными членами или обращением;; Находить предложения; однородные члены и; обобщающие слова при них;; Правильно интонировать; эти предложения;; Характеризовать роль; однородных членов; предложения в речи;; Точно использовать слова; обозначающие родовые и; видовые понятия	Письменный контроль;; Практическая работа;; Сочинение;	РЭШ. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/</a> Урок 26. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/</a> Урок 27. Обобщающие слова при однородных членах предложения: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/</a> Урок 28. Предложения с обращениями: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/</a> Урок 30. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/</a> Продленка. Рабочий лист к уроку по теме "Сочинение-описание картины П.П. Кончаловского "Сирень в окне": <a href="https://www.prodenka.org/metodicheskie-razrabotki/445339-rabochij-list-k-uroku-po-teme-sochinenie-opis">https://www.prodenka.org/metodicheskie-razrabotki/445339-rabochij-list-k-uroku-po-teme-sochinenie-opis</a>
--	---------------------------------	---	---	---	--	--	--

	Сложное предложение	5	0	0		Сравнивать простые и сложные предложения; ; сложные предложения и простые; осложнённые; однородными членами;; Определять основания для сравнения;; Самостоятельно; формулировать выводы;; Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества; грамматических основ;; Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно; сформулированному; основанию;; Самостоятельно; формулировать выводы;; Применять	Письменный контроль;; Практическая работа; ;	РЭШ. Урок 32. Простые и сложные предложения. Синтаксический анализ сложного предложения: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/</a> Урок 34. Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация»: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/</a> Урок 34. Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация»: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/</a>
	Предложения с прямой речью	3	0	0		Анализировать; предложения с прямой; речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и; пунктуационного оформления этих; предложений;; Самостоятельно; формулировать	Письменный контроль;	РЭШ. Урок 33. Прямая речь. Диалог: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/</a>

	Диалог	2	0	0	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных; наблюдений;; Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения; пунктуационного оформления;; Самостоятельно; формулировать выводы	Практическая работа;;	РЭШ. Урок 33. Прямая речь. Диалог: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/</a>
Итого по разделу:		24					
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>							

	Повторение пройденного материала	5	1	0	<p>Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике, графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова, многозначные слова и омонимы, слова-паронимы; различать прямое и переносное значение слова; характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; проводить лексический анализ слова (в рамках изученного).</p> <p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.</p>	<p>Письменный; контроль;; Тестирование; Диктант;; Сочинение;</p>	<p>РЭШ. Урок 17. Сочинение о памятном событии: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7633/main/311845/Урок_85">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7633/main/311845/Урок 85</a>. Повторение и систематизация изученного: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207/</a></p>
	Итого по разделу:	5					
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>							

Сочинения (в течение года)	2	0	0				
Изложения (в течение года)	2	0	0				

Контрольные и проверочные работы (в течение года)	8	0	0				
Итого по разделу:	12						
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b>	170	8	0				

6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теоретические	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>								
1.1.	Повторение пройденного материала.	6	1	0		Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по морфологии и синтаксису	Устный; опрос; контрольная; работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/</a>
Итого по разделу		6						
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>								

2.1.	Основные функции русского языка.	2	0	0		<p>Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного);</p> <p>Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; приводить примеры использования русского языка как государственного; языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного);;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
2.2.	Литературный язык.	1	0	0		Извлекать информацию из различных источников;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
Итого по разделу		3						
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>								

3.1.	Виды речи.	2	0	0		Создавать различные виды монолога на бытовые; научно-учебные; (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов (в течение учебного года).;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/</a>
3.2.	Монолог и диалог. Их разновидности.	3	0	0		Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений; чтения научно-учебной; художественной и научно-популярной литературы; (монолог-описание; монолог-повествование; монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).; Создавать различные виды диалога: побуждение к; действию; обмен мнениями (в течение учебного года).; Редактировать собственные тексты с опорой на знание; норм современного русского литературного языка;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/</a>
Итого по разделу		5						
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>								



4.1.	Информационная переработка текста.	5	0	0		<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия; основным признакам (наличие темы; главной мысли; ; грамматической связи предложений; цельности и; относительной законченности); с точки зрения его; принадлежности к функционально-смысловому типу; речи; его композиционных особенностей; количества;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a></p>
------	------------------------------------	---	---	---	--	--	---	--

					<p>микротем и абзацев;  Проводить информационную  переработку текста;  составлять план  прочитанного текста  (простой;  сложный;  назывной;  вопросный) с целью  дальнейшего;  воспроизведения содержания  текста в устной и;  письменной форме;  Выделять главную и  второстепенную  информацию в;  прослушанном и  прочитанном тексте;  Пересказывать текст;  Представлять содержание  прослушанного или;  прочитанного учебно-  научного текста в виде  таблицы;  ;  схемы;  представлять содержание  таблицы;  схемы в виде;  текста;  Характеризовать тексты  различных функционально-;  смысловых типов речи  (повествование;  описание;  ;  рассуждение);  характеризовать особенности  описания;  как типа речи;  Создавать текст-описание:  устно и письменно  описывать;  внешность человека;  помещение;  природу;  местность;  ;  действие;  Создавать тексты с опорой на  картину;  произведение;  искусства;  в том числе сочинения-  миниатюры;</p>	
--	--	--	--	--	--	--

4.2.	Функционально-смысловые типы речи.	2	0	0		Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи; Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование; описание; рассуждение);;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/</a>
4.3.	Виды описания.	11	0	1		характеризовать особенности описания как типа речи.; Создавать текст-описание: устно и письменно описывать; внешность человека; помещение; природу; местность; действие.; Создавать тексты с опорой на картину; произведение искусства; в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/</a>
4.4.	Смысловый анализ текста.	5	0	0		Анализировать текст с точки зрения его соответствия; основным признакам (наличие темы; главной мысли; грамматической связи предложений; цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных; особенностей; количества микротем и абзацев.;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a>
Итого по разделу:		23						
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>								

5.1.	Официально деловой стиль. Жанры.	6	0	0		<p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей;</p> <p>Перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения;</p> <p>Анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение);</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>
5.2.	Научный стиль. Жанры.	6	0	0		<p>;</p> <p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей;</p> <p>Перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения;</p> <p>Анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение);</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>
Итого по разделу:		12						
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>								

6.1.	Группы лексики по происхождению.	2	0	0		<p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте; Различать слова с точки зрения; их происхождения: исконно русские и заимствованные; слова;;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/</a></p>
------	----------------------------------	---	---	---	--	--	---	--

6.2.	Активный и пассивный запас лексики.	3	0	0		различать слова с точки зрения их принадлежности к; активному или пассивному запасу; неологизмы; различать; историзмы и архаизмы;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/</a>
6.3.	Лексика с точки зрения сферы употребления.	5	0	1		различать; слова с точки зрения сферы их; употребления; общеупотребительные; ; диалектизмы; термины; профессионализмы; жаргонизмы;;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/</a>
6.4.	Стилистическая окраска слова.	4	0	0		определять; стилистическую окраску слова.;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/25https://edsoo.ru/constructor/2902806/#8370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/25https://edsoo.ru/constructor/2902806/#8370/</a>
6.5.	Лексические средства выразительности.	4	1	0		Распознавать эпитеты; метафоры; ; олицетворения; понимать их основное; коммуникативное назначение в; художественном тексте.; Определять основания для сравнения и; сравнивать эпитеты; метафоры; ; олицетворения.; Проводить лексический анализ слов.; Распознавать в тексте фразеологизмы; уметь определять их значение; речевую ситуацию употребления.; Выбирать лексические средства в; соответствии с речевой ситуацией;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/</a>

6.6.	Лексические словари	2	0	0		<p>пользоваться словарями иностранных слов; устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного; уместного и выразительного; словоупотребления; использовать толковые словари.; Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного; русского литературного языка;;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/</a></p>
Итого по разделу:		20						
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>								
7.1.	Виды морфем.	2	0	0		<p>Распознавать формообразующие и словообразующие; морфемы в слове; выделять производящую основу;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/</a></p>

7.2.	Основные способы образования слов в русском языке.	9	1	0		<p>Распознавать формообразующие и словообразующие; морфемы в слове; выделять производящую основу.;</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный; суффиксальный; приставочно-суффиксальный; бессуффиксный; сложение; переход из одной части речи в другую).;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать слова; образованные разными способами.;</p> <p>Проводить морфемный и словообразовательный анализ; слов.;</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить; орфографический анализ слов.;</p> <p>Проводить орфографический анализ сложных и; сложносокращённых слов.</p> <p>Проводить орфографический; анализ слов с корнем -кас- — кос- с чередованием а // о; слов с приставками пре- и при-;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/</a></p>
7.3.	Правописание сложных и сложносокращённых слов.	3	0	1		<p>Проводить орфографический анализ сложных и; сложносокращённых слов.;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</a></p>
Итого по разделу:		14						
<b>Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>								



8.1.	Имя существительное	10	1	0		<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности; произношения; постановки ударения (в рамках изученного); анализировать особенности словоизменения имён существительных.; Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол-; и полу- со словами.; Проводить морфологический анализ имён существительных;;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/</a></p>
8.2.	Имя прилагательное	15	1	1		<p>Распознавать качественные; относительные и притяжательные имена прилагательные; степени сравнения качественных имён прилагательных.; Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.; Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных; выявлять особенности произношения имён прилагательных; ударения (в рамках изученного).; Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн; имён прилагательных с суффиксами -к- и; -ск-; сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных;;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/</a></p>

8.3.	Имя числительное	23	1	1	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые; дробные; собирательные) и порядковые имена числительные.; Различать простые; сложные; составные имена числительные.; Склонять числительные и характеризовать особенности; склонения; словообразования и синтаксических функций; числительных.; Характеризовать роль имён числительных в речи; особенности употребления в научных текстах; деловой речи.;Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.;Проводить орфографический анализ имён числительных;в том числе написание ь в именах числительных;написание двойных согласных; слитное;раздельное;дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.; Проводить морфологический анализ имён числительных;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/</a></p>
------	------------------	----	---	---	---	---	--

8.4.	Местоимение	15	0	1	<p>Распознавать местоимения; определять общее; грамматическое значение местоимения.; Различать разряды местоимений. Характеризовать; особенности склонения местоимений; словообразования местоимений; синтаксических функций местоимений; роли в речи.; Анализировать примеры употребления местоимений с; точки зрения соответствия требованиям русского; речевого этикета.; Анализировать примеры употребления местоимения 3-го; лица с точки зрения соответствия смыслу; предшествующего текста.; Редактировать небольшие тексты; где употребление местоимения приводит к речевой; ошибке (устранять двусмысленность; неточность).; Проводить орфографический анализ местоимений с не и; ни; анализировать примеры слитного; раздельного и дефисного написания местоимений.; Проводить морфологический анализ местоимений.;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/</a></p>
------	-------------	----	---	---	---	---	--

8.5.	Глагол	36	2	1		Повторение пройденного материала Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение; глагола; значение глаголов в изъявительном; условном и повелительном наклонении; различать; безличные и личные глаголы; анализировать примеры; использования личных глаголов в без- личном значении.; Проводить орфографический анализ глаголов с ь в; формах повелительного наклонения.; Применять нормы правописания глаголов с изученными; орфограммами.; Проводить морфологический анализ глаголов;;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/</a>
Итого по разделу:		99						
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>								
9.1.	Повторение пройденного материала	6	1	0		Повторение пройденного материала	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/</a>
Итого по разделу:		6						
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>								
	Сочинения (в течение года)	4	0	0				
	Изложения (в течение года)	3	0	0				
	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	9	0	0				
Итого по разделу:		16						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	9	7				

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		с	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>								
	Повторение пройденного материала	4	1	0		<p>Систематизировать знания по синтаксису, отличать словосочетания от предложения, простые от сложных предложений, определять грамматическую основу в простом предложении, распознавать однородные члены предложения.</p> <p>Систематизировать знания по лексике, фразеологии, находить изученные лексические единицы языка.</p> <p>Выполнять фонетический разбор слов, устанавливать соотношения между буквами и звуками, объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных ь и ы, условия употребления и неупотребления ь в разных функциях.</p> <p>Систематизировать знания по словообразованию, называть морфемы, основные способы образования слов, выполнять морфемный разбор слов.</p> <p>Систематизировать знания по морфологии, указывать именные части речи, отмечать отличие имён от глаголов, местоимений от</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p> <p><a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a></p>
Итого по разделу:		4						

Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ							
	Язык как развивающееся явление	1	0	0		Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного); Понимать взаимосвязь языка; культуры и истории народа; приводить соответствующие примеры;;	Устный опрос; <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a> <a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a>

Итого по разделу		1					
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>							
	Монолог и его виды	1	0	0		Создавать различные виды монолога на бытовые; научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года);;	Устный опрос;  <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a>
	Диалог и его виды	1	0	0		Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года);	Письменный контроль; Устный опрос;  <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a> <a href="http://www.1september.ru/ru">http://www.1september.ru/ru</a>
Итого по разделу		2					
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>							
	Основные признаки текста (повторение)	2	0	1		Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности; связности; относительной законченности; композиционных особенностей;	Письменный контроль; Устный опрос;  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a>
	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	2	0	1		Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей; Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление; Создавать рассуждение-доказательство; рассуждение-объяснение; рассуждение-размышление;;	Письменный контроль; Устный опрос;  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>

	Информационная переработка текста	2	0	1		Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a> <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>
	Смысловой анализ текста	2	0	1		Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов; Выявлять микротемы текста; Осуществлять абзацное членение текста; Выявлять способы и средства	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a>
Итого по разделу:		8						
<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>								
	Публицистический стиль	3	0	0		Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стиливых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте; Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции; Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку; Использовать текст-инструкцию с учебной задачей; Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>



	Официально деловой стиль	3	0	0		<p>;</p> <p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте;</p> <p>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции;</p> <p>Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку;</p> <p>Использовать текст-инструкцию с учебной задачей;</p> <p>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>
Итого по разделу:		6						
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>								
	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	0	0		<p>;</p> <p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи;</p> <p>Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a></p>

Причастие как особая группа слов	20	1	0	<p>;</p> <p>Знать суффиксы причастий;  Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам;  Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные;  Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени;  Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;  Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения;  Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени;  Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени;  Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени;  Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий;  Определять падежную форму причастий;  Выбирать гласную в падежном</p>	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a> <a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang">http://www.mediaterra.ru/ruslang</a>
----------------------------------	----	---	---	---	--	--

						<p>окончании причастий; Определять роль причастия в словосочетании; Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом; Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову; Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом; Конструировать предложения с причастным оборотом; Выполнять морфологический анализ причастий; Характеризовать роль причастий в тексте; Различать созвучные причастия и имена прилагательные;</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

	Деепричастие как особая группа слов	14	1	0	<p>Знать суффиксы деепричастий;          Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам;          Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия;          Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида;          Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;          Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида;          Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий;          Определять роль деепричастия в словосочетании;          Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы;          Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом;          Конструировать предложения с деепричастным оборотом;          Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями;          Выполнять морфологический анализ деепричастий;          Характеризовать роль деепричастий в тексте;</p>	<p>Письменный контроль;          Устный опрос;          Контрольная работа;</p>	<p><a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a>  <a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang/">http://www.mediaterra.ru/ruslang/</a></p>
--	-------------------------------------	----	---	---	--	---	---

	Наречие	21	1	0	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи;</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению;</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению;</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;</p> <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются;</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p>	<p><a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a></p> <p><a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang/">http://www.mediaterra.ru/ruslang/</a></p> <p><a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a></p> <p><a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a></p> <p><a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a></p>
--	---------	----	---	---	---	---	--

					<p>превосходной степеней сравнения наречий;</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий;</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать гласную в приставках не-и ни- наречий, используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие;</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова;</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова;</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями;</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий;</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте;</p> <p>Уместно использовать наречия в речи;</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	Слова категории состояния	2	0	0		<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам;</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния;</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p>	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>
	Служебные части речи	1	0	0		<p>Опознавать слова служебных частей речи;</p> <p>Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a></p> <p><a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a></p> <p><a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>

	Предлог	12	1	0	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений; Характеризовать функции предлогов; Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм; Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения; На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов; Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу); Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи; Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей; Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем; Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской; Выбирать предлоги из — с, в — на и объяснять свой выбор; Использовать предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез в составе предложно-падежных форм; Выполнять морфологический анализ предлогов;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа;</p>	<p><a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a> <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>
--	---------	----	---	---	---	---	--



	Союз	12	1	0	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции; Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения; Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма; Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения; На основе анализа различать союзы разных разрядов; Объяснять написание производных союзов; Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов; Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме; Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей; Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской; Определять экспрессивное использование союзов в речи; Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи; Выполнять морфологический анализ союзов; Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов то же, так же, что бы, за то; опираясь на проведённый анализ.</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа;</p> <p><a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>
--	------	----	---	---	---	--

	Частица	12	1	0		<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов; Выполнять морфологический анализ частиц;</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи;</p> <p>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте;</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения;</p> <p>Характеризовать смысловые различия частиц не и ни;</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи;</p> <p>Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание;</p> <p>Соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p>	<p><a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a></p> <p><a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a></p> <p><a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>
	Междометия и звукоподражательные слова	4	0	0	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи;</p> <p>Различать междометия разных разрядов;</p> <p>Характеризовать роль междометий разных разрядов в речи;</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно;</p> <p>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи;</p> <p>Выполнять морфологический анализ междометий;</p> <p>Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a></p>	

	Омонимия слов разных частей речи	2	0	0		Распознавать омонимию слов разных частей речи; На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи; Различать лексическую и грамматическую омонимию; Понимать особенности употребления омонимов в речи;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>
Итого по разделу:		101						
<b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ</b>								
	Повторение пройденного материала	4	2	0		Систематизировать знания по синтаксису, отличать словосочетания от предложения, простые от сложных предложений, определять грамматическую основу в простом предложении, распознавать однородные члены предложения.  Систематизировать знания по лексике, фразеологии, находить изученные лексические единицы языка.  Выполнять фонетический разбор слов, устанавливать соотношения между буквами и звуками, объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных ь и ы, условия употребления и неупотребления ь в разных функциях.  Систематизировать знания по словообразованию, называть морфемы, основные способы образования слов, выполнять морфемный разбор слов.  Систематизировать знания по морфологии, указывать именные и глагольные части речи, отмечать отличие имён от глаголов, изменяемых частей речи от	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm">http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm</a> <a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		4						

Раздел 8. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ								
	Сочинения (в течение года)	2	0	0				
	Изложения (в течение года)	2	0	0				
	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	6	0	0				
Итого по разделу:		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	4				

8 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		с	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>								
	Повторение пройденного материала.	4	1	0		Повторить и закрепить ранее изученный материал	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		4						
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>								
	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	0	0		Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом; Извлекать информацию из различных источников;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		1						
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>								

	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	4	0	0	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года);</p> <p>Выступать с научным сообщением;</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года);</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года);</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного);</p> <p>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;</p> <p>Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты;</p> <p>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи;</p> <p>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета;</p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		4					

Раздел 4. ТЕКСТ								
	Текст и его признаки.	1	0	0		Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
	Функционально-смысловые типы речи.	1	0	0		Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года); Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
	Смысловой анализ текста.	2	0	0		Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; Указывать способы и средства связи предложений в тексте; Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года); Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
	Информационная переработка текста.	1	0	0		Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		5						
Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА								

	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля.	2	0	0		Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей; Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика);	Письменный контроль;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
	Научный стиль. Жанры научного стиля.	3	0	0		Создавать рефераты и доклады на научную тему;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>								
	Синтаксис как раздел лингвистики.	1	0	0		Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики; Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса; Различать функции знаков препинания; Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
	Пунктуация. Функции знаков препинания.	1	0	0		Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики; Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса; Различать функции знаков препинания; Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		2						
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВСОЧЕТАНИЕ</b>								
	Словосочетание и его признаки.	1	0	0		Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	1	0	0		Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи; Применять нормы построения словосочетаний;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Типы подчинительной связи в словосочетании.	3	1	0		Применять нормы построения словосочетаний; Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; Применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по разделу:	5						
<b>Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>							



	Предложение и его основные признаки. Виды предложений.	6	0	0	<p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение;</p> <p>Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;</p> <p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ;</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные;</p> <p>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения;</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;</p> <p>Употреблять неполные предложения в диалогической речи;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов;</p> <p>Конструировать предложения разных видов;</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа).	5	0	0	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии;</p> <p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинства—меньшинство, количественными сочетаниями;</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Второстепенные члены предложения.	10	1	0	<p>;</p> <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов);</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения;</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов;</p> <p>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов;</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.</p>	10	1	1	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения; Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения); Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов; Моделировать односоставные предложения разных видов; Понимать особенности употребления</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a></p>
--	---	----	---	---	---	---	--

	<p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.</p>	10	1	1	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); Различать однородные и неоднородные определения; Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения; Моделировать предложения с однородными членами; Находить обобщающие слова при однородных членах; Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов; Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами,</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p><a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a></p>
--	--	----	---	---	--	---	--

	<p>Предложения с обособленными членами.          Виды обособленных членов предложения.          Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.</p>	12	1	0	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;          Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;          Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов,</p>	<p>Письменный контроль;          Устный опрос;</p>	<p><a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a></p>
--	--	----	---	---	--	--	--

	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции.	10	1	1		Различать группы вводных слов по значению; Различать вводные предложения и вставные конструкции; Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции; Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений; Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями; Определять основания для сравнения и сравнивать	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		63						
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>								
	Повторение пройденного материала.	4	1	0		Повторить и закрепить ранее изученный материал	Письменный контроль;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		4						

<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>							
	Сочинения (в течение года)	4	0	0			
	Изложения (в течение года)	1	0	0			
	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	4	0	0			
	Итого по разделу:	9					
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	102	8	3			

## 2.1.2 ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования; определить обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литература» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); рабочей программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа позволит учителю разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, распределить обязательное предметное содержание по годам обучения в соответствии с ресурсом учебного времени, выделяемого на изучение разделов/тем курса, последовательностью их изучения (в пределах одного класса), особенностей предмета «Литература» и возрастных особенностей обучающихся; разработать основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты в примерной рабочей программе представлены с учётом особенностей преподавания литературы в основной общеобразовательной школе, планируемые предметные результаты распределены по годам обучения с учётом методических традиций построения школьного курса литературы.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи

направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

##### В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах — 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа в соответствии со всеми вариантами учебных планов.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» ПО ГОДАМ ИЗУЧЕНИЯ

### 5 КЛАСС

#### Мифология

Мифы народов России и мира.

#### Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

#### Литература первой половины XIX века

**И. А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

#### Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

#### Литература XIX—XX веков

**Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

#### Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков

**А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошадина фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

**М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

#### Литература XX—XXI веков

**Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»** (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства** (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалева, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

#### Литература народов Российской Федерации

**Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов.

«Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

#### Зарубежная литература

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы»,

«Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

### 6 КЛАСС

#### Античная литература

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

#### Фольклор

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

### Древнерусская литература

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вешем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

### Литература второй половины XIX века

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...». **И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. **А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

### Литература XX века

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольд, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц,

Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А.

В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль.

«Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь

ма(й)я» и др.

### Литература народов Российской Федерации

**Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни

делалось на свете...».

### Зарубежная литература

**Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 КЛАСС

### Древнерусская литература

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

### Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести

Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни

трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

### Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

### Литература конца XIX — начала XX века

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

**М. Горький.** Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

### Литература первой половины XX века

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

### Литература второй половины XX века

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века** (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути** (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

### Зарубежная литература

**М. де Сервантес** Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

**Зарубежная новеллистика** (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент-Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

### Древнерусская литература

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

### Литература XVIII века

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

### Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

### Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

### Литература первой половины XX века

**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

**Поэзия первой половины XX века** (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

### Литература второй половины XX века

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармония», «Два солдата», «Поединок» и др.). **М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века** (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века** (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

**Поэзия второй половины XX — начала XXI века** (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

### Зарубежная литература

**У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

### Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

### Литература XVIII века

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителем и судиям», «Памятник» и др. **Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

### Литература первой половины XIX века

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др. **А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матьер Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени». **Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

**Зарубежная литература**

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## Метапредметные результаты

### *Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

Базовые логические действия:

- б выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- б устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- б с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- б выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- б выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- б самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- б использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- б формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- 6 формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- 6 проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- 6 оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- 6 самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- 6 прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

#### Работа с информацией:

- 6 применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- 6 выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- 6 находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- 6 самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- 6 оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- 6 эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

- 6 *общение*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- 6 *совместная деятельность*: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

- 6 *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- 6 *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
- 6 *эмоциональный интеллект*: развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;
- 6 *принятие себя и других*: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Предметные результаты (5—9 классы)**

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

- 1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

- 6 умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- 6 овладение теоретико-литературными понятиями<sup>6</sup> и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- 6 умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- 6 выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- 6 умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;
- 6 умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;
- 5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
- 6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
- 8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): «Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX—XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;
- 9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
- 10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;
- 11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
- 12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

#### Предметные результаты по классам:

#### 5 КЛАСС

- 1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
- 2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

<sup>6</sup> Здесь и далее по тексту в аналогичных предметных требованиях к результатам знание определений понятий не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию.

- 3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
- 6 определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- 6 понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
- 6 сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- 6 сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);
- 4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);
- 8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- 10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
- 12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### 6 КЛАСС

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
- 3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);
- 6 определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- 6 понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- 6 выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- 6 сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- 6 сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
- 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- 10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;



- 11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
- 12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### 7 КЛАСС

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:
  - 6 анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
  - 6 понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;
  - 6 выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
  - 6 сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
  - 6 сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино); 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
- 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
- 10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
- 12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### 8 КЛАСС

- 1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:
  - 6 анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
  - 6 овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития

действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

6) рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

6) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

6) сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

6) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика); 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданской ответственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

6) анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

6) овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

6) рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

6) выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

- 6 выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- 6 сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- 6 сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотокискусство, компьютерная графика);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
- 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
- 10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
- 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
- 12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.
- При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5КЛАСС

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мифология							

1.1.	<b>Мифы народов России и мира</b>		0	0		<p>Выразительно читать мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать; Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности;</p> <p>Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов; Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями;</p> <p>Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки;</p> <p>Высказывать своё отношение к событиям эпического героям;</p> <p>Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;</p> <p>Писать сочинение о любимом эпическом герое;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
1.2.	Внеклассное чтение №1		0	0		<p>Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки; Высказывать своё отношение к событиям и эпическим героям; Участвовать в разработке учебных проектов; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу								
<b>Раздел 2. Фольклор</b>								
2.1.	<b>Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки</b>		0	0		<p>Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы;</p> <p>Отличать пословицы от поговорок; Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов;</p> <p>Уметь сочинять и разгадывать загадки;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
2.2.	Развитие речи №1		0	0		<p>Осознание нравоучительного и философского характера произведений УНТ. Составления связного высказывания по пословице.</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

2.3.	Сказки народов России и народов мира		0	0		Выразительно читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) сказки, отвечать на вопросы; Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных); Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки; Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки; Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения и др.); Сочинять собственные сказки, употребляя сказочные устойчивые выражения; Инсценировать любимую сказку;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
2.4.	Внеклассное чтение №2		0	0		Выразительно читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) сказки, отвечать на вопросы; Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных); Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки; Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки; Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые словосочетания. Уметь пересказывать сказки.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу								
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>								
3.1.	И. А. Крылов. Басни (триповыбору). «Волк на сарне», «Листы и корни», «Свинья под дубом», «Квартет», «Осёли Соловей», «Ворона и Лисица»		0	0		Выразительно читать басню, в том числе по ролям; Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни; Находить значение незнакомого слова в словаре; Инсценировать басню; Определять художественные особенности басенного жанра; Иметь первоначальное представление об аллегории и морали; Читать басню наизусть (по выбору обучающегося);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

3.2.	Развитие речи №2		0	0	Осознание нравоучительного философского характера произведений. Иметь первоначальное представление об аллегории и морали	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
3.3.	А.С.Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		0	0	Выразительно читать стихотворения; Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ; Определять тематическое единство подборок произведений; Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение); Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения; Заучивать стихотворения наизусть; Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию; Определять идейно-тематическое содержание сказки А. С. Пушкина; Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной; Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения; Сопоставлять сказку с другими видами искусства;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
3.4.	<b>М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Бородино»</b>		0	0	Выразительно читать стихотворение; Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения; Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание; Определять позицию автора; Выявлять жанровые признаки средства художественной образности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора); Заучивать стихотворение наизусть; Писать мини-сочинение;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

3.5.	<b>Н.В.Гоголь.Повесть«НочьпередРождеством»</b>		0	0		<p>Читать выразительно прозаический текст,отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулироватьвопросы; Пересказывать (кратко, подробно,выборочно) текст повести; Выделятьключевыеэпизодывтекстепро изведения; Составлятьустныйотзывопрочитанномпро изведении; Определять художественные средства,создающие фантастический настройповести,атакжекартинынароднойжиз ни;Определять близость повести к народнымсказкам и легендам; Пользоваться библиотечным каталогом дляпоискакниги;</p>	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
3.6.	Внеклассноечтение№3		0	0		<p>Выделять ключевые эпизоды в текстепроизведения;Составлятьустныйотзы вопрочитанном произведении; Определятьхудожественные средства, даватьхарактеристикугероям.</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итогопоразделу			6					
<b>Раздел4.ЛитературавторойполовиныXIXвека</b>								
4.1.	<b>И.С.Тургенев.Рассказ«Муму»</b>		0	0		<p>Выразительночитатьрассказ,отвечатьнавопросы, пересказывать (подробно исжато); Выделятьнаиболееяркиеэпизодыпр оизведения; Составлять простой план рассказа;Определять тему, идею произведения;Характеризовать главных героев рассказа;Составлять устный портрет Герасима;Определять роль пейзажных описаний;Писатьсочинениесподержаниюр асказа;</p>	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
4.2.	Развитиеречи№3		0	0		<p>Составлять устный портрет Герасима;Определять роль пейзажных описаний;Писатьсочинениесподержаниюр асказа</p>	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

4.3.	Н.А.Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)		0	0		Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям; Определять тематическое содержание стихотворения; Характеризовать главных героев, лирического героя (автора); Определять отношение автора к детям; Выявлять средства художественной выразительности; Заучивать стихотворение наизусть;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
4.4.	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»		0	0		Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато); Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности; Выделять ключевые эпизоды текста произведения; Составлять план сообщения о главных героях произведения; Составлять сравнительную характеристику Жилина и Костылина; Характеризовать горцев, их обычаи и нравы; Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа; Давать развернутый ответ на вопрос, связанный с сознанием и пониманием литературного произведения;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
4.5.	Внеклассное чтение №4		0	0		Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа; Давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения; Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности; Выделять ключевые эпизоды текста произведения; Составлять план сообщения о главных героях произведения	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу			5					
Раздел 5. Литература XIX—XX веков								



5.1.	СтихотворенияотечественныхпоэтовXIX— XXвековороднойприродеио связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А.Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова		0	0		Выразительно читать стихотворение,определять его тематическое содержание,средства художественной выразительности(эпитет, метафора, сравнение,олицетворение); Выявлять музыкальность поэтического текста; Выражать личное читательское отношениек прочитанному; Заучиватьодно из стихотворенийнаизусть;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
5.2.	Развитие речи №4		0	0		Умение выполнять анализ стихотворенияпо плану.	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

5.3.	ЮмористическиерассказыотечественныхписателейXIX—XXвеков.А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадина фамилия», «Мальчики», «Хирургия»идр.		0	0	<p>Выразительночитатьрассказ,отвечатьнавопросы по прочитанному произведению,задавать вопросы с целью пониманиясодержания произведений, пересказыватьблизко к тексту;</p> <p>Определятьрольназваниявлитературномпроизведении;</p> <p>Анализировать произведение с учётом егожанровыхособностей,сиспользованием методов смыслового чтения изэстетического анализа, давать собственнуюинтерпретацию и оценку произведениям;Характеризовать героев рассказа;Сопоставлять произведения авторов позаданномуоснованиям;</p> <p>Выявлять детали, создающие комическийэффект;</p> <p>Инсценироватьодинизрассказовилиегофрагмент;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом дляпоискакниги;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
5.4.	М.М.Зощенко(дварассказазповыбору).Например,«Галоша»,«ЛёляиМинька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.	2	0	0	<p>Выразительночитатьрассказ,отвечатьнавопросы по прочитанному произведению,задавать вопросы с целью пониманиясодержания произведений, пересказыватьблизко к тексту;</p> <p>Определятьрольназваниявлитературномпроизведении;</p> <p>Анализировать произведение с учётом егожанровыхособностей,сиспользованием методов смыслового чтения изэстетического анализа, давать собственнуюинтерпретацию и оценку произведениям;Характеризовать героев рассказа;Сопоставлять произведения авторов позаданномуоснованиям;</p> <p>Выявлять детали, создающие комическийэффект;</p> <p>Инсценироватьодинизрассказовилиегофрагмент;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом дляпоискакниги;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

5.5.	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее трёх). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	4	0	0		Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, владеть разными видами пересказа; Составлять план; Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения; Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании; Определять средства художественной выразительности прозаического текста; Писать отзыв на прочитанное произведение; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
5.6.	А.П.Платонов. Рассказы (один повывбору). Например, «Корова», «Никита» и др.		0	0		Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа; Составлять план; Определять тему рассказа; Определять средства выразительности прозаического текста; Давать развернутый ответ на вопрос, связанный с содержанием произведения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
5.7.	Развитие речи №5		0	0		Уметь давать характеристику героя, составлять связное письменное высказывание	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
5.8.	<b>В.П.Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»</b>		0	0		Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении; Находить значение незнакомого слова в словаре; Определять характер главного героя, его взаимоотношение с природой; Выявлять роль пейзажа в рассказе; Высказывать свое отношение к герою рассказа; Писать сочинение по самостоятельно составленному плану;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

5.9.	Развитие речи №6		0	0		Уметь давать характеристику героя, составлять связное письменное высказывание	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу			9					
Раздел 6. Литература XX—XXI веков								
6.1.	Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.		0	0		Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности; Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания; Выявлять средства художественной изобразительности в произведении; Использовать различные виды пересказа произведения; Письменно отвечать на вопрос; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Работать со словарями, определять значение незнакомых слов; Писать отзыв на одно из произведений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
6.2.	Внеклассное чтение №5		0	0		Составлять устный отзыв о прочитанном	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

6.3.	ПроизведенияотечественныхписателейXIX–XXвеконатемудетства(неменеедвух).Например,произведенияВ.Г.Короленко,В.П.Катаева,В.П.Крапивина,Ю.П.Казакова,А.Г.Алексина,В.П.Астафьева,В.К.Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян, А. В. Жвалевского и Е. Б. Пастернак и др.	0	0		Воспринимать и выразительно читатьлитературноепроизведение;Отвечатьнавопросы,формулироватьсамостоятельно вопросы к тексту, пересказывать прозаические произведения;Определять тему, идею произведения;Характеризовать главных героев,составлять их словесный портрет;Сопоставлять героев и их поступки сдругими персонажами прочитанногопроизведения и персонажами другихпроизведений; Выявлять авторскую позицию;Высказыватьсяоотношенииисобытиям,изображённым в произведении; Писатьотзывнапрочитаннуюкнигу;Выстраивать с помощью учителятраекторию самостоятельного чтения;	Устныйопрос;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
6.4.	Развитиеречи№7	0	0		Составлятьотзывопрочитанномпроизведении.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

6.5.	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одноповыбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (главы по выбору) и др.		0	0		Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности; Определять тему, идею произведения; Характеризовать главных героев, основные события; Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
6.6.	Внеклассное чтение №6		0	0		Определять тему, идею произведения; Характеризовать главных героев, основные события; составлять отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу			1					
<b>Раздел 7. Литература народов Российской Федерации</b>								
7.1.	Стихотворения (одноповыбору). Например, Р.Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»		0	0		Выразительно читать и анализировать поэтический текст; Характеризовать лирического героя; Определять общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России; Выявлять художественные средства выразительности;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
7.2.	Развитие речи №8		0	0		Уметь анализировать стихотворение по плану, давать характеристику героям	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу								
<b>Раздел 8. Зарубежная литература</b>								

8.1.	Х.К.Андерсен.Сказки(однаповыбору).Например,«Снежнаякоролева», «Соловей»		0	0	<p>Читатъсказку,отвечатьнавопросы,пересказывать;</p> <p>Определять сюжет, композиционные ихудожественныеособенностипроизведения;</p> <p>Формулировать вопросы к отдельнымфрагментамсказки;</p> <p>Характеризовать главных героев,сравнивать их поступки;</p> <p>Высказыватьсвоотношениексобытиямигероямсказки;</p> <p>ОпределятьсвязьсказкиХ.К.Андерсенасфольклорнымипроизведениями;Пользоваться библиотечным каталогом дляпоискакниги;</p>	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
8.2.	Зарубежнаясказочнаяпроза(однопроизведениеповыбору).Например, Л.Кэрролл.«АлисавСтранеЧудес»(главы);Дж.Р.Р.Толкин.«Хоббит,илиТуда и обратно» (главы) и др.		0	0	<p>Выразительно читать произведение,задаватьвопросыкотдельнымфрагментам,формулировать тему и основную идеюпрочитанныхглав;</p> <p>Рассуждать о героях и проблематикепроизведения, обосновывать свои суждения опорой на текст;</p> <p>Выявлять своеобразие авторской сказочнойпрозы и её отличие от народной сказки;Выделять ключевые эпизоды в текстепроизведения;</p> <p>Писатьотзывнапрочитанноепроизведение;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом дляпоискакниги;</p>	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
8.3.	Зарубежная проза о детяхи подростках (два произведения по выбору).Например,М.Твен.«ПриключенияТомаСойера»(главы);Дж.Лондон.«СказаниеоКише»;Р.Брэдбери.Рассказы.Например,«Каникулы», «Звукбегущихног»,«Зелёноеутро»идр.		0	0	<p>Восприниматьвыразительночитатьлитературноепроизведение;</p> <p>Отвечать на вопросы, самостоятельноформулировать вопросы, пересказыватьсодержание отдельных глав;Определять тему, идею произведения;Характеризовать главных героев,составлять их словесные портреты;Сопоставлять героев и их поступки сдругими персонажами прочитанногопроизведения;</p> <p>Писатьотзывнапрочитаннуюкнигу;</p>	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>

8.4.	Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.		0	0	Читать литературное произведение, отвечать на вопросы; Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа; Сопоставлять произведения по жанровым особенностям; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
8.5.	Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави»		0	0	Воспринимать выразительно читать литературное произведение; Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав; Сопоставлять произведения по жанровым особенностям; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
8.6.	Внеклассное чтение №7		0	0	Воспринимать выразительно читать литературное произведение; Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав; Сопоставлять произведения по жанровым особенностям; Составлять отзыв	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу							
<b>Раздел 9. Итоговый контроль</b>							
9.1.	<b>Итоговые контрольные работы</b>		2	0	Тестирование	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>
Итого по разделу							
Резервное время		15					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0			

6 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изуч	Виды деятельности	Виды форм	Электронные (цифровые) образов
---------------------------------------	------------------	-----------	-------------------	-----------	--------------------------------



		с е г о	конт рольные работы	практические работы	ения		онтроля	тельныересурсы
<b>Раздел1. Античная литература</b>								
	<b>Гомер.Поэмы«Илиада»,«Одиссея»(фрагменты)</b>		0	0		Выразительночитатьфрагментыпроизведени й; Характеризоватьгерояпоэмы,создаватьсло весныйпортретнаосновеавторскогоописан ия и художественных деталей;Сопоставлятьлитературныепроиз ведения с мифологическойосновой, а также на основе близости ихтематики и проблематики; сравниватьперсонажей произведения по сходствуили контрасту; сопоставлять сэпическими произведениями другихнародов; Владеть умениями анализироватьпроизведение, различными видамипересказахудожественноготекста(по дробный, сжатый, выборочный,творческий);	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итогопоразделу								
<b>Раздел2. Фольклор</b>								

	Былины(не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»		0	0		<p>Выразительно читать былины, пересказывать, передавая языковые интонационные особенности этого жанра;</p> <p>Работать со словом, с историко-культурным комментарием;</p> <p>Отвечать на вопросы, составлять развёрнутый план, определять идейно-тематическое содержание былин; Определять особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины;</p> <p>Характеризовать героев былин, оценивать их поступки; Сопоставлять былины с другими известными произведениями героического эпоса;</p> <p>Определять роль гиперболы как одного из основных средств изображения былинных героев;</p> <p>Читать выразительно фольклорные произведения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов в выражениях;</p>	Устный опрос; анализ произведений;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/https://skazki.rustih.ru/vneklassnoe-cthenie-6-klass/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/https://skazki.rustih.ru/vneklassnoe-cthenie-6-klass/</a>
	<b>Развитие речи</b>		0	0		Высказывать свое отношение к прочитанному	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.		0	0		Работать со словом, с историко-культурным комментарием; Читать выразительно фольклорные произведения; Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллады; Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы; Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Развитие речи</b>		0	0		Высказывать свое отношение к прочитанному, давать характеристику главным героям	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу								
<b>Раздел 3. Древнерусская литература</b>								
	«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»		0	0		Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра; Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений; Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека; Определять с помощью учителя роль имён древнерусских повестей в истории русской литературы; Характеризовать образ рассказчика и главных героев; Выявлять средства художественной выразительности, анализировать действенно-тематическое содержание повести;	Устный опрос; тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	<b>Внеклассное чтение</b>		0	0	<p>Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра. Работать со слоганами, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль имён древнерусских повестей в исторической литературе. Характеризовать образ рассказчика и главных героев. Выявлять средства художественной выразительности, анализировать действенную тему и содержание повести.</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу							
<b>Раздел 4. Литература первой половины XIX века</b>							

	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Гуча» и др. Роман «Дубровский».		0	0	<p>Читать выразительно стихотворение; Отличать поэтический текст от прозаического; аргументировать свой ответ;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение); Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения;</p> <p>Заучивать стихотворение наизусть; Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы;</p> <p>Определять общее и особенное по даче сюжета;</p> <p>Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;</p> <p>Читать фрагменты прозаического произведения;</p> <p>Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей; Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста; Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения;</p> <p>Писать сочинение на одну из тем;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Развитие речи</b>		0	0	Высказывать в письменном виде своё мнение о героях и их поступках, давать оценку, писать сочинение	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.		0	0	<p>Выразительно читать стихотворение; Определять тематическое единство подобранных произведений;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение)</p> <p>Сопоставлять художественные тексты произведенийми других видов искусств; Заучивать по выбору стихотворение/я наизусть;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	А.В.Кольцов.Стихотворения(неменеедвух).«Косарь»,«Соловейи др.		0	0		Выразительно читать поэтический текст;Определятьидейно-художественноесодержание текста, выявлять средствахудожественнойвыразительности ;Видеть взаимосвязь пейзажнойзарисовки с душевным состоянием и настроениемчеловека; Характеризовать лирического героя;Работать со словарями, определятьзначениеустаревшихсловивыражений;Читатьодноистихотворенийнаизусть;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Внеклассное чтение</b>		0	0		Выразительно читать поэтический текст;Определятьидейно-художественноесодержание текста, выявлять средствахудожественнойвыразительности ;Видеть взаимосвязь пейзажнойзарисовки с душевным состоянием и настроениемчеловека; Характеризовать лирического героя;Работать со словарями, определятьзначениеустаревшихсловивыражений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу			5					
<b>Раздел 5. Литература второй половины XIX века</b>								
	Ф.И.Тютчев.Стихотворения(неменеедвух).«Естьвосенипервоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»		0	0		Читать выразительно стихотворение;Определять его тематическое содержание и эмоциональный настрой;Выявлять средства художественнойвыразительности; Читатьодноистихотворенийнаизусть;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	А.А.Фет.Стихотворения(неменеедвух).«Учисьуних— удуба,уберёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».		0	0		Читать выразительно стихотворение,анализировать; Находить языковые средствахудожественнойвыразительности(эпитет, сравнение, метафора,олицетворение),определять их рольвсоздании поэтических образов; Читатьодноистихотворенийнаизусть;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	<b>И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»</b>		0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;</p> <p>Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы к тексту, пересказывать; Составлять план (простой, подробный); Выделять наиболее яркие эпизоды произведения;</p> <p>Определять тему, идею; Характеризовать главных героев рассказа;</p> <p>Определять роль пейзажных описаний в произведении;</p> <p>Сопоставлять художественный текст произведениями других видов искусств; Составлять отзыв на рассказ; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Развитие речи</b>		0	0	Высказывать свое мнение о героях их поступках, давать оценку,	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Н. С. Лесков. Сказка «Левша»</b>		0	0	<p>Читать текст, отвечать на вопросы; Владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный); Характеризовать героя, его поступки; Определять основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства образности;</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений; Аргументированно высказывать свое отношение к герою произведения; Создавать аннотацию на прочитанное произведение;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Развитие речи</b>		0	0	Высказывать в письменном виде свое мнение о героях их поступках, давать оценку, писать сочинение	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	Л.Н.Толстой. Повесть«Детство»(главы)		0	0	Выразительно читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать;Выявлять основную мысль, определятьособенностикомпозиции; Участвоватьвбеседеопрочитанном,втом числе используя факты жизни и творчества писателя; формулироватьсвою точку зрения и корректнопередавать своими словами смыслчужихсуждений; Определятьособенностиавтобиографического произведения;Характеризовать главного героя, его поступки и переживания;	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	А.П.Чехов.Рассказы(триповыбору).Например,«Голстыийтонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника»		0	0	Воспринимать и выразительно читатьрассказ, отвечать на вопросы, уметьформулировать вопросы к тексту,пересказыватьблизко ктексту, владетьхудожественнымпересказом;Определять роль названия влитературномпроизведении; Выявлятьжанровыеотличиярассказа, определять его проблематику;Анализироватьпроизведение сучётомего жанровых особенностей, сиспользованием методов смысловогочтенияиэстетическогоанализа, давать собственнуюинтерпретациюиоценку произведениям; Характеризовать героев рассказа;Выявлять детали, создающиекомическийэффект;Инсценировать рассказ или егофрагмент; Писатьмини-сочинение;	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>



5.9.	А.И.Куприн. Рассказ«Чудесныйдоктор»		0	0		Воспринимать и выразительно читатьрассказ; Отвечать на вопросы, уметьформулировать вопросы к тексту,пересказывать текст, используяавторские средства художественнойвыразительности; Определять тему, идею произведения,своеобразиекомпозиции;Характеризовать главных героев,основныесобытия; Описывать портреты героевпроизведения,раскрыватьихвнутренниймир; Выстраивать с помощью учителятраекторию самостоятельного чтения;Писать отзыв на прочитанноепроизведение, аргументировать своёмнение;	Устныйопрос ;Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
5.10.	Внеклассноечтение		0	0		Высказывать свое отношение кпрочитанному, характеризовать главныхгероев	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итогопоразделу								
Раздел6. ЛитератураXXвека								
6.1.	СтихотворенияотечественныхпоэтовначалаXXвека(немнеедвух ).Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А.Блока и др.		0	0		Эмоционально воспринимать ивыразительно читать произведение (втом числе наизусть); Отвечать на вопросы, анализироватьстихотворение; Определять тему, идею,художественные и композиционныеособенности лирического произведения,особенности авторского языка;Характеризовать лирического героя;Устно или письменно отвечать навопросы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёхстихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова		0	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть); Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях; Устно или письменно отвечать на вопросы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Внеклассное чтение</b>		0	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	<p>ПрозаотечественныхписателейконцаXX—началаXXIвека,втомчислеоВеликойОтечественнойвойне(двапроизведенияповыбору).Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночьисцеления»;А.В.ЖвалевскийиЕ.Б.Пастернак.«ПравдиваяисторияДедаМороза»(глава«Оченьстрашный1942Новыйгод»)</p>		0	0	<p>Читать,отвечатьнавопросы,пересказывать; Находить детали, языковые средствахудожественнойвыразительности,определять их роль в произведении;Определятьхарактерглавногогероя,еговзаимоотношение с окружающими;Выявлять роль пейзажа в рассказе;Оцениватьхудожественноеособоепроизведение; Выявлятьавторскуюпозицию;Высказыватьсвоеотношениексобытиям, изображённым в произведении; Находить информацию об авторе и произведении в справочной,энциклопедическойлитературе; Создавать аннотацию на прочитанноепроизведение; Выстраивать с помощью учителятракториюсамостоятельногочтения;Писатьсочинениесопоройнаоднойпроизведений;</p>	<p>Устныйопрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a></p>
	<b>Развитие речи</b>		0	0	<p>Высказыватьсвоеотношениекпрочитанному</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a></p>
	<b>В.Г.Распутин.Рассказ«Урокифранцузского»</b>		0	0	<p>Эмоционально воспринимать ивыразительно читать произведение;Отвечать на вопросы и уметьформулировать вопросы к тексту;Определять тему, идею, характерыглавныхгероев,мотивыихпоступков;Анализироватьпроизведениесучётомего жанровых особенностей, сиспользованием методов смысловогочтенияиэстетическогоанализа,даватьсобственнуюинтерпретациюоценкупроизведению; Выявлятьавторскуюпозицию;Писать сочинение на одну изпредложенныхтем;</p>	<p>Устныйопрос; Письменный контроль;тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a></p>
	<b>Развитие речи</b>		0	0	<p>Отвечатьнавопросыиуметьформулировать вопросыктексту;выражатьсвоеотношениек прочитанному</p>	<p>Устныйопрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a></p>

	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П.Погодин. «Кирпичное острова»; Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю.И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире»		0	0	<p>Читать, отвечать на вопросы, пересказывать;</p> <p>Определять тему, идею произведения; Характеризовать главных героев, давать словесный портрет;</p> <p>Сопоставлять героев их поступки с другими произведениями;</p> <p>Выявлять авторскую позицию; Выказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении;</p> <p>Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения; Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Внеклассное чтение</b>		0	0	<p>Читать, отвечать на вопросы, пересказывать.</p> <p>Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев; давать словесный портрет. Сопоставлять героев их поступки с другими произведениями.</p> <p>Выявлять авторскую позицию. Выказывать своё отношение к событиям; изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной; энциклопедической литературе.; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов.</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу.;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

6.10.	Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчики Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.		0	0		Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений; Формулировать вопросы по тексту произведения; Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента; Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания; Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям; Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях; Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения; Писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение; Создавать аннотацию на прочитанное произведение;	Устный опрос; ; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
6.11.	<b>Развитие речи</b>		0	0		Высказывать своё отношение к прочитанному, отвечать на вопросы	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу			2					
<b>Раздел 7. Литература народов Российской Федерации</b>								
7.1.	Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой на род...», «Чтоб ни делалось на свете...»		0	0		Читать выразительно и анализировать поэтический текст; Характеризовать лирического героя; Сопоставлять произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение; Выявлять художественные средства выразительности;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

7.2.	<b>Внеклассное чтение</b>		0	0		<p>Читать выразительно и анализировать поэтический текст;</p> <p>Характеризовать лирического героя; Сопоставлять произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение;</p> <p>Выявлять художественные средства выразительности;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу								
<b>Раздел 8. Зарубежная литература</b>								
	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)		0	0		<p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;</p> <p>Учиться самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести;</p> <p>Уметь характеризовать героев повести; Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам; Определять художественные средства выразительности;</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов в выражениях; Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения; Составлять отзыв на произведение;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)		0	0		<p>Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать отдельные фрагменты;</p> <p>Определять жанровую особенность произведения;</p> <p>Характеризовать главного героя, выявлять своё отношение к нему; Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств; Составлять письменный отзыв на произведение;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.		0	0	<p>Читать, отвечать на вопросы; Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа;</p> <p>Владеть разными видами анализа; Выявлять сюжет, композицию произведения;</p> <p>Находить информацию об авторе произведения в справочной, энциклопедической литературе;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения; Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
--	---	--	---	---	---	---------------------------------------	---

	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.		0	0		<p>Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Определять жанровую особенность произведения;</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения;</p> <p>Находить информацию об авторе произведения в справочной, энциклопедической литературе;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения; Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу; Составлять аннотацию на прочитанное произведение;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
	<b>Внеклассное чтение</b>		0	0		<p>Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы.</p> <p>Определять жанровую особенность произведения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения.</p> <p>Находить информацию об авторе произведения в справочной, энциклопедической литературе.</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу								
		2						
<b>Раздел 9. Итоговый контроль</b>								
	<b>Итоговые контрольные работы</b>		2	0		тестирование	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу								
Резервное время								
		5						
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			2	0				
		0						



	2		
--	---	--	--

7 класс

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	с	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>							
Внеклассное чтение	1	0	0		сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других	Устный опрос;	<a href="http://old-russian.chat.ru">http://old-russian.chat.ru</a>
Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха (в сокращении)	1	0	0		Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы; Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей; Характеризовать героев произведения; Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.1september.ru/ru/-газета «Первое сентября»">http://www.1september.ru/ru/-газета «Первое сентября»</a> . <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> – Российский образовательный портал
Итого по разделу	2						
<b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b>							

	<p><b>А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх).</b>  <b>Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др.«Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др).</b>  <b>Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.</b></p>	6	0	1	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть);  Выражать личное читательское отношение к прочитанному;  Составлять тезисный план статьи учебника;  Участвовать в коллективном диалоге;  Составлять лексические и историко-культурные комментарии;  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического, лиро-эпического и эпического произведения;  Характеризовать лирического героя;  Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания;  Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;  Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;  Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях;  Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести или её фрагмент;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);  Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему;  Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;  Подбирать и обобщать</p>	<p>Устный опрос;  Письменный контроль;  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>-газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--

	Развитие речи	1	1	0		анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики	Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
--	---------------	---	---	---	--	---	----------------------	---

	<p><b>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх).</b>  <b>Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»</b></p>	4	0	1		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть);          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;          Характеризовать лирического героя;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Письменно отвечать на проблемный вопрос;          Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;          Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>		<p>Устный опрос;          Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	---	---	---	---	--	---	--	--

	Развитие речи	1	1	0	<p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики</p>	Письменный контроль;	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	---------------	---	---	---	--	----------------------	---

	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Составлять тезисный план статьи учебника;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности повести;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания с занесением информации в таблицу;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Сопоставлять произведения разных авторов по заданным основаниям;</p> <p>Использовать различные виды пересказа повести или её фрагмент;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему;</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе первой половины XIX века (по выбору обучающихся);</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p> <p><a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».</p> <p><a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--------------------------------------	---	---	---	---	--	---

	<b>Развитие речи</b>	1	1	0		анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики	Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
Итого по разделу		16						
Раздел 3. Литература второй половины XIX века								



	<p><b>И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.</b></p>	3	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять тезисный план статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;          Использовать различные виды пересказа произведения;          Письменно отвечать на проблемный вопрос;          Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;          Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--	---

	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3	0	1	<p>;</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Составлять конспект статьи учебника;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Определять роль контраста и художественной детали;</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции;</p> <p>Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека;</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p> <p><a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».</p> <p><a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	-------------------------------------	---	---	---	--	--	---

	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.	2	0	0	; Воспринимать и выразительно читать лирические произведения (в том числе наизусть); Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений; Формулировать вопросы по тексту произведения; Анализировать форму выражения авторской позиции; Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях; Письменно отвечать на проблемный вопрос;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
--	--	---	---	---	--	------------------------------------	---

	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть);</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
--	---	---	---	---	---	---------------------------------------	---

	Развитие речи	1	1	0	<p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики</p>	Письменный контроль;	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	---------------	---	---	---	--	----------------------	---

	<p>М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.</p>	2	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять тезисный план статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему, выявлять художественные средства их создания;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;</p>		<p>Устный опрос;          Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--	--	--

	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера	2	0	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения; Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Определять идею, художественные и композиционные особенности произведений, связанные с их исторической тематикой; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Выявлять средства художественной образительности в произведениях; Использовать различные виды пересказа произведений; Устно или письменно отвечать на вопросы;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
Итого по разделу		14					
Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века							

	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.	1	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;          Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказе;          Использовать различные виды пересказа произведения;          Инсценировать рассказ или его фрагмент;          Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>	Устный опрос;	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	---------------	---



	<p>М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.</p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Участвовать в коллективном диалоге;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений с занесением информации в таблицу, выявлять художественные средства их создания;          Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Использовать различные виды пересказа произведения;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Письменно отвечать на проблемный вопрос, аргументировать своё мнение;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--	---

	<p>Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека</p>	2	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения; Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений; Формулировать вопросы по тексту произведения; Характеризовать основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания; Выявлять средства художественной образности в произведениях; Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказах; Использовать различные виды пересказа произведения; Инсценировать рассказ или его фрагмент; Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>		<p>Устный опрос; Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
Итого по разделу		5						
Раздел 5. Литература первой половины XX века								

<p><b>А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору).</b>  <b>Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.</b></p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Участвовать в коллективном диалоге;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания, используя схему.;</p> <p>Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;          Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение;</p>	<p>; Устный опрос;          Письменный контроль;</p> <p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	---	---	---	--	--

	Развитие речи	1	1	0	<p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	---------------	---	---	---	--	---	---

	<p>Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.</p>	1	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть);          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;          Характеризовать лирического героя;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	---	---	---	---	--	---	--

	<p><b>В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.</b></p>	2	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть); Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>		<p>Устный опрос; Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
	<p><b>А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.</b></p>	1	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Выявлять средства художественной изобразительности в произведении; Устно или письменно отвечать на вопросы;</p>		<p>Устный опрос; Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
Итого по разделу		7						
Раздел 6. Литература второй половины XX века								

	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.	1	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;          Использовать различные виды пересказа произведения, передавая комический эффект;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>		<p>Устный опрос;          Письменный контроль;  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.</p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирических произведений;          Характеризовать лирического героя;          Анализировать стихотворения с учётом их родо-жанровой принадлежности;          Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся);          Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	---	--	---



	<p><b>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух).</b>  <b>Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.</b></p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения;          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений;          Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности;          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;          Использовать различные виды пересказа произведения;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--	---

	<p>Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей).</p> <p>Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.</p>	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведений;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в произведениях;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведения;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p> <p>Участвовать в разработке проектов по современной детской литературе (по выбору обучающихся);</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p> <p><a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».</p> <p><a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
Итого по разделу	7						
Раздел 7. Зарубежная литература							

	<p>М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»(главы). Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме.«Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». А. де Сент Экзюпери. Повестьсказка «Маленький принц».</p>	7	0	1	<p>Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов;          Читать и пересказывать произведения или их фрагменты, отвечать на вопросы, анализировать отдельные главы;          Определять нравственный выбор героев произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу, выявлять художественные средства их создания;          Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение;          Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся);          Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>  <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>- газета «Первое сентября».  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал</p>
--	--	---	---	---	--	--	---

Внеклассное чтение	1	0	0		сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись,	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
Итого по разделу	8						
<b>Раздел 8. Итоговый контроль</b>							
Итоговые контрольные работы	2	2	0		делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).	Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября». <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> - Российский образовательный портал
Итого по разделу	2						
Резервное время	7						
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>7</b>	<b>4</b>				

8 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	с	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>							
Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Составлять тезисный план статьи учебника;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей;</p> <p>Характеризовать героев произведения;</p> <p>Определять черты жанра жития и их отличия от других жанров древнерусской литературы;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу	2						
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>							

	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе по ролям);          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять тезисный план статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы;          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII века темы, образы и приёмы изображения человека;          Составлять характеристики главных героев, в том числе речевые;          Определять черты классицизма в произведении с занесением информации в таблицу;          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему;</p>		<p>Устный опрос;          Письменный контроль;  <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
	Развитие речи	1	1	0		<p>Письменный ответ на вопрос, сочинение на литературную тему;</p>		<p>Письменный контроль;  <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
Итого по разделу		4						
Раздел 3. Литература первой половины XIX века								

	<p>А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»</p>	8	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть);          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять конспект статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и драматического произведения с учётом родо-жанровой принадлежности;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>
--	--	---	---	---	--	---	--	--





							<p>Характеризовать лирического героя стихотворения;</p> <p>Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям;</p> <p>Выявлять особенности сюжета драматического произведения, динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев;</p> <p>Обобщать материал об истории создания романа с использованием статьи учебника;</p> <p>Анализировать его сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения;</p> <p>Использовать различные виды пересказа;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев романа, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Давать толкование эпитафий;</p> <p>Объяснять историческую основу и художественный вымысел в романе</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Развитиеречи	1	1	0		Письменный ответ на вопрос, сочинение на литературную	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
--	--------------	---	---	---	--	---	----------------------	---



	<p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»</p>	5	0	1	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть);          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять конспект статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения;          Характеризовать лирического героя стихотворения;          Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям;          Обобщать материал об истории создания поэмы с использованием статьи учебника;          Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Использовать различные виды пересказа;          Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов;          Определять роль пейзажа;          Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с романтическими принципами изображения;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса;          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему;          Сопоставлять литературное произведение с произведениями</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
--	---	---	---	---	--	--	--

	<b>Развитие речи</b>	1	0	1		Письменный ответ на вопрос, сочинение на литературную	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
--	----------------------	---	---	---	--	---	----------------------	---



	<p><b>Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»</b></p>	6	0	1	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (в том числе по ролям); Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Составлять тезисный план статьи учебника; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания; Выявлять в повести признаки реалистического и фантастического, определять роль гротеска; Обобщать материал об истории создания комедии с использованием статьи учебника; Формулировать вопросы по тексту произведения; Использовать различные виды пересказа; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание комедии; Составлять план характеристики героев произведения, в том числе сравнительной; Выявлять способы создания комического; Определять этапы развития сюжета пьесы, представлять их в виде схемы; Анализировать различные формы выражения авторской позиции; Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему; Сопоставлять текст драматического произведения с его театральными</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
--	---	---	---	---	--	---	--

	Развитиеречи	1	0	1		Письменный ответ на вопрос, сочинение на литературную	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
--	--------------	---	---	---	--	---	----------------------	---



--	--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу		22						
Раздел 4. Литература второй половины XIX века								
	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»	2	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Составлять тезисный план статьи учебника;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции;</p> <p>Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос, используя произведения литературной критики;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>

	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять тезисный план статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;          Формулировать вопросы по тексту;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания;          Определять способы выражения внутреннего мира героев;          Различать образ рассказчика и автора;          Анализировать различные формы выражения авторской позиции;          Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
--	--	---	---	---	---	---------------------------------------	---

	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество»(главы)	2	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять тезисный план статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;          Формулировать вопросы по тексту;          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания;          Определять роль пейзажа и способы выражения внутреннего мира героя;          Анализировать различные формы выражения авторской позиции;          Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;    <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>
	Внеклассное чтение	1	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение.          Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;    <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	
Итого по разделу		7					
Раздел 5. Литература первой половины XX века							

<p>Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.</p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Использовать различные виды пересказа;          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания;          Выявлять способы создания комического;          Анализировать различные формы выражения авторской позиции;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>; Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
---	---	---	---	--	--	--

	<p>Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.</p>	1	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе по наизусть);          Выразить личное читательское отношение к прочитанному;          Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения;          Характеризовать лирического героя стихотворения;          Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям;          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;    <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
--	---	---	---	---	--	---	---

	М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.	3	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;          Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итогопоразделу	6						
Раздел 6. Литература второй половины XX века							

<p>А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)</p>	3	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть);          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Составлять тезисный план статьи учебника;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Обобщать материал о поэте и истории создания поэмы с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Использовать различные виды пересказа;          Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов;          Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств с занесением информации в таблицу;          Характеризовать способы создания комического в произведении;          Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни;          Анализировать форму выражения авторской позиции;          Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
--	---	---	---	--	--	--

	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание; Формулировать вопросы по тексту произведения; Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания; Различать образы рассказчика и автора-повествователя; Анализировать форму выражения авторской позиции; Выявлять особенности жанра рассказа-эпопеи; Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос; Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Развитие речи	1	0	0	Письменный ответ на вопрос, сочинение на литературную	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	<p>А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»</p>	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа; Формулировать вопросы по тексту произведения; Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания; Различать образы рассказчика и автора-повествователя; Анализировать форму выражения авторской позиции; Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос; Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
--	--	---	---	---	--	---	--

	<p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.</p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Использовать различные виды пересказа;          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания;          Выявлять нравственную проблематику произведения;          Анализировать различные формы выражения авторской позиции;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
--	---	---	---	---	--	--	--

	<p>Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).</p>	2	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения;          Выражать личное читательское отношение к прочитанному;          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);          Использовать различные виды пересказа;          Участвовать в коллективном диалоге;          Составлять лексические и историко-культурные комментарии;          Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;          Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания;          Выявлять нравственную проблематику произведения;          Анализировать различные формы выражения авторской позиции;          Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;          Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>
--	--	---	---	---	---	--	--

	<p>Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений).  Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.</p>	1	0	0		<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе по наизусть);  Выражать личное читательское отношение к прочитанному;  Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);  Участвовать в коллективном диалоге;  Составлять лексические и историко-культурные комментарии;  Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения;  Характеризовать лирического героя стихотворения;  Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям;  Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;  Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся);</p>	<p>Устный опрос;  Письменный контроль;  <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>
	<p>Внеклассное чтение</p>	1	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение.  Выражать личное читательское отношение к прочитанному.  Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или</p>	<p>Устный опрос;  Письменный контроль;  <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p>	
Итого по разделу		14					
Раздел 7. Зарубежная литература							

	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта»(фрагменты по выбору). Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	5	0	0		<p>Воспринимать и выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох; Характеризовать сюжеты эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-художественное содержание; Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, используя схему и таблицу;</p> <p>Анализировать ключевые эпизоды драматических произведений; Выявлять черты лирического героя и художественные особенности лирического произведения; Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык; Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других искусств; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по разделу		5						
<b>Раздел 8. Итоговый контроль</b>								
	<b>Итоговые контрольные работы</b>	2	0	0		Письменный ответ на проблемный вопрос	Письменный контроль;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

Итого по разделу	2			
Резервное время	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	4	

## АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ)

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования по предмету. Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

#### ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция*— овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- *социокультурная/межкультурная компетенция*— приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- *компенсаторная компетенция*—развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изучается обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к *предметным результатам* для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком)<sup>7</sup>.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение; содержание образования по английскому языку по годам обучения (5—9 классы), планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обучения (5—9 классы); тематическое планирование по годам обучения (5—9 классы).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

### 5 класс

#### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

#### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать

и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой,

<sup>7</sup> Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/common-europ-eanframe-work-reference-languages>



вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;  
*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

6 создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

### **Аудирование**

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов

-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American); образование наречий при помощи суффикса -ly (recently); образование имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих

родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной

страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **6 класс**

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой,

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**:

б создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

б изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

б краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица). Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных

сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сооб-

щать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на

образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые знания и умения

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса

-ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive). Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/PastContinuousTense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/PastContinuousTense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной

страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны

и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**:

б создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

б изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

б краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

### Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

#### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

#### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных

сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб-

щать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного мини мума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи

префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (ComplexObject).  
Условные предложения реального (Conditional 0, ConditionalI) характера;  
предложения с конструкцией to be going to + инфинитив  
и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.  
Конструкция used to + инфинитив глагола.  
Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).  
Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.  
Модальный глагол might.  
Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).  
Местоимения other/another, both, all, one.  
Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).  
Социокультурные знания и умения  
Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»);  
Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).  
Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.  
Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;  
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);  
правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;  
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;  
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;  
кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).  
Компенсаторные умения  
Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.  
Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.  
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.  
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.  
Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 8 класс

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транс порт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой,

вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению

к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/

прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообще-



ния;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

(interested—interesting);

б) конверсия:

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing

формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имен существительных от прилагательного (rich — the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object)

(I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.

Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and ... .

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

образование имени существительного от неопределённой

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого

языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями*: выражать свою точку зрения

и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опоры с наблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры. Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несложный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые знания и умения

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения

основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения

основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object)

(I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...

Конструкция I wish ...

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представление о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих

родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного общества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни

человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стрем-

ление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поли-

культурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – Рос-

сии, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам,

историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях

нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других,

умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз-

личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для

успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории

образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. *Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством

познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятель-

ности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми-

рования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об-

щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,

оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий

контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые

решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и

противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию,

полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов,

событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.  
Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:  
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;  
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;  
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  
публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);  
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов; 2) совместная деятельность:  
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);  
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;  
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);  
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение; 2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;  
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям; 3) эмоциональный интеллект:  
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций;  
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; 4) принятие себя и других:



осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### 5 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты); **смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стран/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

6 предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

6 вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

6 имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

6 имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

6 наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

6 *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;  
6 *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  
6 *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);  
6 *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;  
6 *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

- 6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- 7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- 8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

## 6 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) владеть **фонетическими навыками:** *различать на слухи адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* устной и письменной речи:

6 сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

6 сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

6 предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/PastContinuousTense;

6 все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ PastContinuousTense;

6 модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

6 слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

6 возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

6 числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

6 *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

6 *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

6 *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

6 *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 7 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать*

изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (ComplexObject);

6 условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

6 предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

6 конструкцию used to + инфинитив глагола;

6 глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

6 предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

6 модальный глагол might;

6 наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high, early);

6 местоимения other/another, both, all, one;

6 количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 8 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (arguesent — torpresent), имя существительное от прилагательного (rich — therich);

изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб-*

*лять* в устной и письменной речи:

б предложения со сложным дополнением (Complex Object);

б все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

б повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

б согласование времён в рамках сложного предложения;

б согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

б конструкции глагола -ing: to love/hate doing something;

б конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

б конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

б конструкцию both ... and ...;

б конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

б глаголы в виде-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

б модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

б неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

б наречия too — enough;

б отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и стра-

ну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 9 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (опи- сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* неслож- ные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные

аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения.

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible; имен а существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im; сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

глагол от прилагательного (cool — tocool);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; *распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи раз-

личные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб-*

*лять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (ComplexObject)

(I want to have my hair cut.);

6 предложения с Iwish;

6 условные предложения нереального характера (ConditionalII);

6 конструкцию для выражения предпочтения Iprefer .../I'dprefer .../I'drather ...;

6 предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

6 формы страдательного залога PresentPerfectPassive;

6 порядок следования имён прилагательных (nicelongblondhair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);  
выражать модальные значения, чувства и эмоции; иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## Тематическое планирование

### 5 класс

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		контрольные работы	практические работы				
Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)	11	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации

	Внешность и характер человека/литературного персонажа	6	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру
	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)	8	1			Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс



	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание	4	0		Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс
	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	5	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос;	ЯКласс Учи.ру
	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками	14	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Лексический диктант;	РЭШ Учи.ру ЯКласс
	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	10	1		Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ ЯКласс Презентации

	Природа: дикие и домашние животные. Погода	11	1			Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации
	Родной город/село. Транспорт	9	1			Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Презентации РЭШ Учи.ру ЯКласс
	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	16	1			Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube Учи.ру ЯКласс Презентации

	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты	8	1			Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Презентации
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0				

6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		с	контрольные работы	практические работы				
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	10	2			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации

2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	7				Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Орфография и пунктуация; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации
3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации

4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	10	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	8	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
6.	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками	10	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письменная речь; Фонетическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	10	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации

8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	7				Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации
9.	Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации
	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации
	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру ЯКласс Презентации
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0				

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		с	контрольные работы	практические работы				
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности подому	10	2			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	7	0			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	10	1			Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
4.	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации

5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	6	0			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ яКласс Презентации
6.	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками	11	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	9	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	7	1			Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
9.	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт	5	0			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации



Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет	7	1			Диалогическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	11	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены	9	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	Youtube РЭШ Учи.ру яКласс Презентации
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	102	10	0				

8 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные работы	практические работы				

1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями	10	2			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием м«Оценочного листа»;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ Решу ВПР
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	5	0			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
4.	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ

5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	6	0			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Самооценка с использование м«Оценочного листа»;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
6.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Смысловое чтение; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
7.	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам	6	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
8.	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	11	1			Монологическая речь; Аудирование; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ

9.	Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт	7	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Грамматическая сторона речи;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием м«Оценочного листа»;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет	7	0			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	10	1			Диалогическая речь; Монологическая речь; Смысловое чтение; Социокультурные знания и умения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a> <a href="https://www.englishteachers.ru/">https://www.englishteachers.ru/</a> РЭШ Российская электронная школа Решу ОГЭ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0				

# ИСТОРИЯ

Рабочая программа по истории на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учетом рабочей программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечеству.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЭ-273 «Об образовании»).

В основной школе ключевыми задачами являются:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

—формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе<sup>8</sup>.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «История» базовым учебным планом: в 5—9 классах по 2 учебных часа в неделю при 34 учебных неделях.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»<sup>9</sup>

#### *Структура и последовательность изучения курсов*

Класс	Разделы курсов	Количество учебных часов <sup>2</sup>
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков История России. От Руси к Российскому государству	23 45
7	Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	23 45
8	Всеобщая история. Новая история. XVIII в. История России. Россия в конце XVII—XVIII вв.: от царства к империи	23 45
9	Всеобщая история. Новая история. XIX — начало XX в. История России. Российская империя в XIX — начале XX в.	23 45

#### 5 КЛАСС

<sup>8</sup> Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2020. — № 8. — С. 7—8.

<sup>9</sup> Последовательность изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

<sup>10</sup> Количество учебных часов определено исходя из нагрузки 2 ч в неделю при 34 учебных неделях.

## **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (68 ч)**

**Введение** (2 ч). Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

### **ПЕРВОБЫТНОСТЬ** (4 ч)

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

### **ДРЕВНИЙ МИР** (62 ч)

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

#### **Древний Восток**(20 ч)

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

#### **Древний Египет**(7 ч)

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

#### **Древние цивилизации Месопотамии** (4 ч)

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

#### **Восточное Средиземноморье в древности** (2 ч)

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

#### **Персидская держава** (2 ч)

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

#### **Древняя Индия** (2 ч)

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

#### **Древний Китай** (3 ч)

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

#### **Древняя Греция. Эллинизм (20 ч)**

##### **Древнейшая Греция (4 ч)**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

##### **Греческие полисы (10 ч)**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополи и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

##### **Культура Древней Греции (3 ч)**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

##### **Македонские завоевания. Эллинизм (3 ч)**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

##### **Древний Рим (20 ч)**

##### **Возникновение Римского государства (3 ч)**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

##### **Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч)**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

##### **Поздняя Римская республика. Гражданские войны (5 ч)**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

##### **Расцвет и падение Римской империи (6 ч)**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная



жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

#### **Культура Древнего Рима**(3 ч)

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

**Обобщение** (2 ч). Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

## **6 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ** (23 ч)

**Введение** (1 ч). Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

#### **Народы Европы в раннее Средневековье** (4 ч)

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государства Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

#### **Византийская империя в VI—XI вв.** (2 ч)

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

#### **Арабы в VI—XI вв.** (2 ч)

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

#### **Средневековое европейское общество** (3 ч)

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

#### **Государства Европы в XII—XV вв.** (4 ч)

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на

Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии. Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

#### **Культура средневековой Европы (2 ч)**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

#### **Страны Востока в Средние века (3 ч)**

**Османская империя:** завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. **Монгольская держава:** общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. **Китай:** империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. **Япония** в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. **Индия:** раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

#### **Государства доколумбовой Америки в Средние века (1 ч)**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

**Обобщение (1 ч).** Историческое и культурное наследие Средних веков.

### **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ (45 ч)**

**Введение (1 ч).** Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

#### **Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. (5 ч)**

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

#### **Русь в IX — начале XII в. (13 ч)**

**Образование государства Русь.** Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X — начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

**Культурное пространство.** Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати».

Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII — начале XIII в. (6 ч)**

Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

**Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. (10 ч)**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимиро-Суздальское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский.

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв.** Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

**Культурное пространство.** Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

**Формирование единого Русского государства в XV в.** (8 ч)

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

**Культурное пространство.** Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

*Наш край*<sup>11</sup> с древнейших времен до конца XV в. **Обобщение** (2 ч).

## 7 КЛАСС

### ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.

**КОНЕЦ XV — XVII в.** (23 ч)

**Введение** (1 ч). Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

**Великие географические открытия** (2 ч)

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильянский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.

---

<sup>11</sup> Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

### **Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв. (2 ч)**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Реформация и контрреформация в Европе (2 ч)**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

### **Государства Европы в XVI—XVII вв. (7 ч)**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

**Испания** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в **Нидерландах**: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

**Франция: путь к абсолютизму.** Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

**Англия.** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Ограживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

**Английская революция середины XVII в.** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

**Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.** В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

### **Международные отношения в XVI—XVII вв. (2 ч)**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

### **Европейская культура в раннее Новое время (3 ч)**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон, И. Утверждение рационализма.

### **Страны Востока в XVI—XVII вв. (3 ч)**

**Османская империя:** на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. **Индия** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. **Китай** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.

**Обобщение (1 ч).** Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

### **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI—XVII вв.:**

#### **ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ (45 ч)**

**Россия в XVI в. (13 ч)**

**Завершение объединения русских земель.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

**Царствование Ивана IV.** Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа — формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многоязычный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Существование религий в Российском государстве. Русская православная церковь.

Мульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тязвинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Смута в России (9 ч)**

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова отношения боярства. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII в. (16 ч)**

**Россия при первых Романовых.** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством.

Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

**Экономическое развитие России в XVII в.** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

**Социальная структура российского общества.** Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

**Внешняя политика России в XVII в.** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие колонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

**Освоение новых территорий.** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

**Культурное пространство XVI—XVII вв. (5 ч)**

Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории.

*Наши края* в XVI—XVII вв. **Обобщение** (2 ч).

## 8 КЛАСС

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.** (23 ч) **Введение** (1 ч).

**Век Просвещения** (2 ч)

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция — центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

**Государства Европы в XVIII в.** (6 ч)

*Монархии в Европе XVIII в.:* абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

*Великобритания в XVIII в.* Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста.

Луддизм.

*Франция.* Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

*Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.* Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

*Государства Пиренейского полуострова.* Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

**Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость** (2 ч)



Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

#### **Французская революция конца XVIII в. (3 ч)**

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

#### **Европейская культура в XVIII в. (3 ч)**

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

#### **Международные отношения в XVIII в. (2 ч)**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756—1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

#### **Страны Востока в XVIII в. (3 ч)**

**Османская империя:** от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. **Индия.** Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. **Китай.** Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иноземцев. **Япония** в XVIII в. Сегуны и даиме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие XVIII в.

#### **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII — XVIII в.: ОТ**

**ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ** (45 ч) **Введение** (1 ч).

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I** (11 ч)

**Причины и предпосылки преобразований.** Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. **Создание регулярной армии, военного флота.** Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи.

Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

**Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

**Россия при Елизавете Петровне.** Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

**Петр III.** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760—1790-х гг.**

**Правление Екатерины II и Павла I (18 ч)**

**Внутренняя политика Екатерины II.** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства.

Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.

Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

## **Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (6 ч)**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. МASONСТВО в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны — главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российскоамериканская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет — первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

*Наши края* в XVIII в. **Обобщение** (2 ч).

## **9 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX — НАЧАЛО XX в. (23 ч) Введение (1 ч).**

#### **Европа в начале XIX в. (2 ч)**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

#### **Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы (2 ч)**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты.

Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

#### **Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-е гг. (2 ч)**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848—1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки в середине**

**XIX — начале XX в.** (6 ч)

**Великобритания** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминанты.

**Франция.** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870—1871 гг. Парижская коммуна.

**Италия.** Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

**Германия.** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

**Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877—1878 гг., ее итоги.

**Соединенные Штаты Америки.** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

**Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.**

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

**Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в.** (2 ч)

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Луввертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910—1917 гг.: участники, итоги, значение.

**Страны Азии в XIX — начале XX в.** (3 ч)

**Япония.** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

**Китай.** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911—1913 гг. Сунь Ятсен.

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции.

Младотурецкая революция 1908—1909 гг.

Революция 1905—1911 г. в **Иране.**

**Индия.** Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857—1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

**Народы Африки в XIX — начале XX в.** (1 ч)

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

#### **Развитие культуры в XIX — начале XX в. (2 ч)**

Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии.

Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX — начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

#### **Международные отношения в XIX — начале XX в. (1 ч)**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие XIX в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX — НАЧАЛЕ XX В. (45 ч) Введение (1 ч).**

### **Александровская эпоха: государственный либерализм (7 ч)**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808—1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм (5 ч)**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. \*Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война.

Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830—1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в. (3 ч)**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

### **Народы России в первой половине XIX в. (2 ч)**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестанство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830—1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Социальная и правовая модернизация страны при Александре II (6 ч)**

Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

### **Россия в 1880—1890-х гг. (4 ч)**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в. (3 ч)**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

#### **Этнокультурный облик империи (2 ч)**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

#### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений (2 ч)**

Общественная жизнь в 1860—1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

#### **Россия на пороге XX в. (9 ч)**

*На пороге нового века:* динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

*Россия в системе международных отношений.* Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

*Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России.* Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка.



Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

**Общество и власть после революции.** Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

**Серебряный век российской культуры.** Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

*Наш край* в XIX — начале XX в. **Обобщение** (1 ч)

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим *личностным результатам* изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

- в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- в сфере *гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

- в *духовно-нравственной* сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;
- в понимании *ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;
- в сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;
- в формировании *ценностного отношения к жизни и здоровью*: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;
- в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;
- в сфере *экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
- в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Метапредметные результаты** изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*

- *владение базовыми логическими действиями*: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;
- *владение базовыми исследовательскими действиями*: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

- *работа с информацией*: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

*В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:*

- *общение*: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- *осуществление совместной деятельности*: осознать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

- *владение приемами самоорганизации* своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);
- *владение приемами самоконтроля* — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:*

- выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);
- регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Во ФГОС ООО 2021 г. установлено, что предметные результаты по учебному предмету «История» должны обеспечивать:

- 1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;
- 2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;
- 3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;
- 4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;
- 5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287. С. 87—88).

Указанные положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

**Предметные результаты** изучения истории учащимися 5—9 классов включают:

—целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

—базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

—способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

—умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.),

- оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками — извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источника;
- способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;
- владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;
- способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;
- осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;
- умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX — начала XXI в.

Достижение последнего из указанных предметных результатов может быть обеспечено введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»<sup>12</sup>, предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX— XXI вв. в 10—11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917—1922 гг., Великая Отечественная война 1941—1945 гг., распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательные-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.
2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.
3. *Работа с исторической картой* (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.
4. *Работа с историческими источниками* (фрагментами аутентичных источников)<sup>13</sup>: проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных

<sup>12</sup> Цели изучения данного модуля, его содержание, планируемые результаты освоения отражены в Примерной рабочей программе учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

<sup>13</sup> *Исторические источники* выделены из широкого круга источников исторической учебной и внеучебной информации как особая совокупность материалов исторических эпох и специальный объект исторического анализа.

источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

5. *Описание (реконструкция)*: рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.

6. *Анализ, объяснение*: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7. *Работа с версиями, оценками*: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).

8. *Применение исторических знаний и умений*: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень служит ориентиром: а) для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе — разработки системы познавательных задач); б) при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов.

## 5 КЛАСС

### 1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

—объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

—называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

—определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

### 2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

### 3. *Работа с исторической картой*:

—находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

—устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

### 4. *Работа с историческими источниками*:

—называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

—различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; —извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

5. *Историческое описание (реконструкция):*

—характеризовать условия жизни людей в древности;  
—рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;  
—рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);  
—давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;  
—сравнивать исторические явления, определять их общие черты;  
—иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;  
—объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

—излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;  
—высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

8. *Применение исторических знаний:*

—раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;  
—выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

## 6 КЛАСС

1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

—называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду; —называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);  
—устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;  
—группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

3. *Работа с исторической картой:*

—находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;  
—извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

#### 4. *Работа с историческими источниками:*

- различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);
- характеризовать авторство, время, место создания источника;
- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;
- характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

#### 5. *Историческое описание (реконструкция):*

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;
- составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах; — представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### 6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

- раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

#### 7. *Рассмотрение исторических версий и оценок,* определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
- высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

#### 8. *Применение исторических знаний:*

- объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

## 7 КЛАСС

#### 1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

- называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
- локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.



## 2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

## 3. *Работа с исторической картой:*

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;
- устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

## 4. *Работа с историческими источниками:*

- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
- характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
- проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
- сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

## 5. *Историческое описание (реконструкция):*

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., их участниках;
- составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

## 6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

- раскрывать существенные черты: а) экономического и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

## 7. *Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

- излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;
- выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

## 8. *Применение исторических знаний:*

- раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;
- объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## 8 КЛАСС

1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*
  - называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;
  - устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.
2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*
  - указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;
  - группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.
3. *Работа с исторической картой:*
  - выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.
4. *Работа с историческими источниками:*
  - различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);
  - объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;
  - извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.
5. *Историческое описание (реконструкция):*
  - рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;
  - составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;
  - составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;
  - представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).
6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*
  - раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.;
  - ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;
  - объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);
- различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. *Применение исторических знаний*:

- раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

## 9 КЛАСС

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

- называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;
- выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;
- определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;
- группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);
- составлять систематические таблицы.

3. *Работа с исторической картой*:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.;
- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

4. *Работа с историческими источниками*:

- представлять в дополнении к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;
- определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

—извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

—различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

#### 5. *Историческое описание (реконструкция):*

—представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

—составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX — начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

—составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX — начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

—представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

#### 6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX — начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в.:

а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

#### 7. *Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

—сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

—оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

—объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

#### 8. *Применение исторических знаний:*

—распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX — начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. (в том числе на региональном материале);

—объяснять, в чем состоит наследие истории XIX — начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Введение</b>						
<b>Введение</b>	2			Рассказывать, как историки узнают о далеком прошлом;	Устный опрос;	historic.ru - Сайт "Historic.Ru" содержит карты по истории Древнего мира и из энциклопедии Всемирная история, тематические подборки статей: семь чудес света, тайны истории и т.п., и статьи в разделе "Цивилизации":
Итого по разделу	2					
<b>Раздел 2. Первобытность</b>						
<b>Первобытность</b>	4			Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей;	Письменный контроль;	ancient.gerodot.ru - сайт "Древний Мир" содержит материалы по истории далеких веков, забытых цивилизаций и стран. Имеются подборки материалов по Древней истории и культуре по странам и племенам: Египет, Индия, Греция, Ассирия, Персия, Китай, Рим, Ацтеки и др.
Итого по разделу	4					
<b>Раздел 3. Древний Восток</b>						
<b>Древний Египет</b>	7			Рассказывать с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения;	Письменный контроль;	duat.egyptclub.ru - Сайт "Дуат-Египтомания" содержит познавательную информацию о истории, богах, культуре, эзотерике Египта.
<b>Древние цивилизации Месопотамии</b>	4			Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат;	Письменный контроль;	mesopotamia.nm.ru - Сайт "Цивилизации Месопотамии" посвящен истории, культуре, религиозным представлениям народов, населявших Месопотамию в древности.
<b>Восточное Средиземноморье в древности</b>	2			Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит;	Устный опрос;	history.rin.ru - Сайт Российской Информационной Сети "История" на RIN.ru. Имеются разделы: Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшая история (по каждому разделу -страницы, карты, даты и события); общие разделы (загадки истории, исторические

	<b>Персидская держава</b>	2				Объяснять причины военных успехов персидской армии;	Письменный контроль;	ancient.gerodot.ru - сайт "Древний Мир" содержит материалы по истории далеких веков, забытых цивилизаций и стран. Имеются подборки материалов по Древней истории и культуре по странам и племенам: Египет, Индия, Греция, Ассирия, Персия, Китай, Рим, Ацтеки и др.
	<b>Древняя Индия</b>	2				Рассказывать о древнейших индийских городах, используя карту;	Устный опрос;	ancient.gerodot.ru - сайт "Древний Мир" содержит материалы по истории далеких веков, забытых цивилизаций и стран. Имеются подборки материалов по Древней истории и культуре по странам и племенам: Египет, Индия, Греция, Ассирия, Персия, Китай, Рим, Ацтеки и др.
	<b>Древний Китай</b>	3				Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства;	Письменный контроль;	ancient.gerodot.ru - сайт "Древний Мир" содержит материалы по истории далеких веков, забытых цивилизаций и стран. Имеются подборки материалов по Древней истории и культуре по странам и племенам: Египет, Индия, Греция, Ассирия, Персия, Китай, Рим, Ацтеки и др.

Итогопоразделу	20							
----------------	----	--	--	--	--	--	--	--

#### Раздел 4. Древняя Греция. Эллинизм

	<b>Древнейшая Греция</b>	4				Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях ее населения;	Устный опрос;	mify.org - Сайт "Мифы Древней Греции". Боги и герои Эллады. Замечательный мифологический словарь-справочник.Огромное количество пояснительных ссылок, художественные, поэтические, изобразительные иллюстрации.
	<b>Греческие полисы</b>	10				Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти;	Письменный контроль;	mify.org - Сайт "Мифы Древней Греции". Боги и герои Эллады. Замечательный мифологический словарь-справочник.Огромное количество пояснительных ссылок, художественные, поэтические, изобразительные иллюстрации.
	<b>Культура Древней Греции</b>	3				Представлять описание внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации);	Устный опрос;	ellada.spb.ru- на сайте "Древняя Греция" представлена информация по истории Древней Греции, ее искусство, мифология, галерея шедевров, личности и другое.
	<b>Македонские завоевания. Эллинизм</b>	3				Систематизировать в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского;	Письменный контроль;	ancient.gerodot.ru - сайт "Древний Мир" содержит материалы по истории далеких веков, забытых цивилизаций и стран. Имеются подборки материалов по Древней истории и культуре по странам и племенам: Египет, Индия, Греция, Ассирия, Персия, Китай, Рим, Ацтеки и др.

Итогопоразделу	20							
----------------	----	--	--	--	--	--	--	--

#### Раздел 5. Древний Рим

	<b>Возникновение Римского государства</b>	3				Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное	Письменный контроль;	ancientrome.ru - Сайт "История Древнего Рима" содержит информацию, отражающую общественный строй Древнего Рима, армию и военное дело, римское право, быт, культуру, религию, мифы, архитектуру. А также есть информация об античных монетах, античном искусстве и
--	---	---	--	--	--	--	----------------------	---

	<b>Римские завоевания в Средиземноморье</b>	3				Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги);	Письменный контроль;	roman-glory.com- Сайт "Римская Слава". Всё об организации, структуре и истории армии древнего Рима.	
	<b>Поздняя Римская республика. Гражданские войны</b>	5				Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов;	Тестирование;	allhistory.narod.ru - Сайт "All history" - Египет, Рим, Китай, Япония, Индия. История, государственное устройство, культура, религия, мифология и др	
	<b>Расцвет и падение Римской империи</b>	6				Показывать на исторической карте территорию Римской империи, объяснять, как было организовано управление провинциями;	Тестирование;	ancientrome.ru - Сайт "История Древнего Рима" содержит информацию, отражающую общественный строй Древнего Рима, армию и военное дело, римское право, быт, культуру, религию, мифы, архитектуру. А также есть информация об античных монетах, античном искусстве и мифологии.	
	<b>Культура Древнего Рима</b>	3				Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору);	Письменный контроль;	ancientrome.ru - Сайт "История Древнего Рима" содержит информацию, отражающую общественный строй Древнего Рима, армию и военное дело, римское право, быт, культуру, религию, мифы, архитектуру. А также есть информация об античных монетах, античном искусстве и мифологии.	
Итого по разделу		20							
<b>Раздел 6. Обобщение</b>									

	<b>Историческое и культурное наследие цивилизаций</b>	2			17.05.2023	Виды деятельности по изученным разделам;	Контрольная работа;	allhistory.narod.ru - Сайт "All history" - Египет, Рим, Китай, Япония, Индия. История, государственное устройство, культура, религия, мифология и др.	
Итого по разделу		2							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7						

## 6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические				
<b>Раздел 1. Введение</b>								

1.1.	<b>Введение</b>	1				Обозначать на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением Западной Римской империи, а также хронологические рамки и основные периоды истории Средних веков	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7893/start/314610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7893/start/314610/</a>
Итого по разделу		1						
<b>Раздел 2. История средних веков</b>								
2.1	<b>Народы Европы в раннее Средневековье</b>	4	1 (входная к/р)			<p>Показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V—VI вв. и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи. Характеризовать общественное устройство германских племен, объяснять, в чем состояли его отличия от римских порядков.</p> <p>Рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королем, укреплял свою власть.</p> <p>Раскрывать значение принятия Хлодвигом христианства.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций.</p>	Устный опрос. Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7898/start/314579/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7898/start/314579/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7897/start/253505/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7897/start/253505/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7896/start/253972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7896/start/253972/</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a>  <a href="https://urok.1c.ru/share/task/7534f9a184d231633a77f82a8c5ad58d">https://urok.1c.ru/share/task/7534f9a184d231633a77f82a8c5ad58d</a>



					<p>Рассказывать об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов.</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого. Представлять характеристику Карла Великого, давать оценку его деятельности.</p> <p>Объяснять смысл понятия «Каролингское возрождение». Характеризовать обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, показывать на исторической карте владения, на которые она распалась.</p> <p>Рассказывать о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого — во Франции, германских и итальянских землях.</p> <p>Обозначать на ленте времени последовательность завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее Средневековье.</p> <p>Рассказывать о нормандском завоевании Англии в XI в.</p> <p>Характеризовать общественный строй норманнов, показывать на исторической карте маршруты их</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>походов.</p> <p>Показывать на исторической карте государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров).</p> <p>Объяснять значение принятия христианства восточноевропейскими</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>народами.</p> <p>Рассказывать о просветительской миссии Кирилла и Мефодия.</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица.</p> <p>Объяснять, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами.</p> <p><i>Извлекать и анализировать информацию из исторических источников(фрагментовСалической правды,документов,хроник)</i></p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

2.2	Византийская империя в VI – XI вв.	2				<p>Характеризовать, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи.</p> <p>Рассказывать о власти византийских императоров.</p> <p>Представлять характеристику личности и деятельности императора Юстиниана I (завоевания, законодательство, строительство).</p> <p>Объяснить значение понятий и терминов: ромей, базилевс, кодекс Юстиниана, базилика, икона, иконоборчество, церковный собор, фема.</p> <p>Раскрывать, какое место занимала церковь в византийском государстве, как складывались отношения императоров и патриархов.</p> <p>Характеризовать отношения Византии с соседними государствами</p>	Устный опрос. Письменный контроль	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7895/start/314641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7895/start/314641/</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a></p>
						<p>народами, в том числе Русью.</p> <p>Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства византийских храмов, используя иллюстрации учебника.</p> <p>Характеризовать культурное наследие Византии, ее вклад в мировую культуру</p>		

2.3	Арабы VI– XI вв.	2			<p>Рассказывать о расселении основных занятиях арабских племен.</p> <p>Объяснять, в чем заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных верований арабов.</p> <p>Раскрывать значение понятий: <i>ислам</i>, хиджра, <i>Коран</i>, Сунна, Кааба, хадж, мечеть, имам, шариат, халиф, халифат. Объяснять, какие положения были закреплены в главных священных книгах ислама, какое значение они имели для арабской общины.</p> <p>Показывать на исторической карте территории, завоеванные арабами к середине VIII в., объяснять причины побед арабских войск.</p> <p>Характеризовать политику мусульманских правителей в завоеванных землях.</p> <p>Объяснять причины распада Арабского халифата.</p> <p>Раскрывать, в чем состоял вклад арабов в развитие наук, литературы, искусства.</p> <p>Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства мечетей арабского мира, используя</p>	<p>Устный опрос. Письменный контроль</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7894/start/254127/https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/baxusonavihttps://urok.1c.ru/share/task/88abf31b5c82e875d36c6ab33ba7a5d4">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7894/start/254127/https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/baxusonavihttps://urok.1c.ru/share/task/88abf31b5c82e875d36c6ab33ba7a5d4</a></p>
-----	------------------	---	--	--	--	--	--

						иллюстрации учебника		
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--

2.4	Средневеково европейское общество	3				<p>Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феоде, как строились отношения сеньора и вассала.</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: феоде, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир.</p> <p>Представлять характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести).</p> <p>Описывать внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек.</p> <p>Характеризовать положение и повинности средневековых крестьян.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство</p> <p>Рассказывать, как происходило возрождение городов в средневековой Европе.</p> <p>Называть основные группы населения средневековых городов, описывать их занятия и положение.</p> <p>Объяснять, как горожане добивались независимости своих городов от власти сеньоров.</p>	<p>Устный опрос.</p> <p>Письменный контроль.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7906/start/254096">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7906/start/254096</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7905/start/254065">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7905/start/254065</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7904/start/253940">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7904/start/253940</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/baxusonavi</a>  <a href="https://urok.1c.ru/share/task/192929cf1b74a8a215f264c19cd4b20d">https://urok.1c.ru/share/task/192929cf1b74a8a215f264c19cd4b20d</a>  <a href="https://urok.1c.ru/share/task/d31ccd07ad0b514e78cb969ab172e8a0">https://urok.1c.ru/share/task/d31ccd07ad0b514e78cb969ab172e8a0</a></p>
-----	-----------------------------------	---	--	--	--	---	--	---

						<p>Раскрывать значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк.</p> <p>Показывать на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--



					<p>торговье пути.</p> <p>Составлять описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать особенности их архитектуры.</p> <p>Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и иллюстрации учебника.</p> <p>Объяснять, <i>какая информация содержится</i> в средневековых миниатюрах, в чем состоит их ценность как исторических источников. Характеризовать место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение). Раскрывать значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы.</p> <p>Объяснять, кто и почему отправлялся в походы в Святую землю. Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги.</p> <p><i>Подготовить сообщение</i> о духовно-рыцарских орденах, созданных во время Крестовых походов (с</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>использование информации учебника и дополнительных материалов).</p> <p>Характеризовать причины появления основные положения еретических учений в европейских странах в XII— XIII вв.</p> <p>Рассказывать, какие средства методы церковью использовала в борьбе против еретиков.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						Объяснить значение инквизиция	понятия		
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	---------	--	--

2.5	Государства Европы в XII—XV вв.	4				<p>Раскрывать, в чем выразилось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья.</p> <p>Рассказывать о создании парламентов в европейских государствах, раскрывать значение этих событий.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста.</p> <p>Рассказывать о создании централизованных государств в Англии, Франции, на Пиренейском полуострове, выделять общие черты этих процессов и особенности отдельных стран.</p> <p>Называть причины, главных участников, ключевые события и итог Столетней войны. Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк.</p> <p>Раскрывать особенности политического развития земель Священной Римской империи и итальянских государств.</p> <p>Рассказывать о развитии сельского хозяйства и усилении городов в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья.</p> <p>Объяснять причины обострения</p>	Устный опрос. Письменный контроль.	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7903/start/314673">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7903/start/314673</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7902/start/314704">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7902/start/314704</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7901/start/253345">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7901/start/253345</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/home/work/baxusonavi</a></p>
-----	---------------------------------	---	--	--	--	---	------------------------------------	---

						<p>социальных противоречий в городах и деревнях. Называть крупнейшие восстания XI Vв (Жакерия, восстание под руководством</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>УотаТайлера).</p> <p>Представлять характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419—1434 гг.</p> <p>Показывать на исторической карте территории и государства, завоеванные османами в XIV—XV вв. Рассказывать о взятии османами Константинополя.</p> <p>Объяснять, как было воспринято современниками это событие и какие последствия оно имело</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

2.6	<b>Культура средневековой Европы</b>	2				<p>Раскрывать роль религии в жизни средневекового человека и общества.</p> <p>Объяснять, кого и чему учили в средневековых школах.</p> <p>Рассказывать, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика.</p> <p>Раскрывать, в чем проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров.</p> <p>Характеризовать основные черты романского и готического стилей в художественной культуре, выявлять их в изображениях архитектурных сооружений.</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение.</p> <p>Называть известных представителей европейского гуманизма и Раннего</p>	<p>Устный опрос.</p> <p>Письменный контроль.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7900/start/254221/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7900/start/254221/</a></p>
-----	--------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

						<p>Возрождения, объяснять, что было новым в их взглядах на мир и человека.</p> <p>Представлять рассказ (сообщение) о жизни и творчестве мастеров Раннего Возрождения (по выбору).</p> <p>Раскрывать значение изобретения европейского книгопечатания</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--



2.7	Страны Востока в Средние века	3				<p>Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века.</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII—XV вв.</p> <p>Характеризовать систему управления Османской империей, политику османов в отношении покоренных народов.</p> <p><i>Систематизировать</i> в форме таблицы <i>информацию</i> о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников.</p> <p>Рассказывать об организации и вооружении монгольского войска.</p> <p>Показывать на карте территории главных улусов монгольской державы и объяснять, как монголы управляли завоеванными землями.</p> <p>Объяснять, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников.</p> <p>Характеризовать важнейшие изобретения китайцев в VII—XIII вв. и объяснять, как эти изобретения</p>	Устный опрос. Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/start/253472/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/start/253472/</a>
-----	-------------------------------	---	--	--	--	---	---------------------------------------	---

					<p>попадали к другим народам.</p> <p>Объяснять, каким было положение императора в Японии и какую роль в управлении страной играли сёгуны.</p> <p>Рассказывать о религиозных верованиях жителей Японии.</p> <p><i>Сравнивать</i> статуси кодекс поведения японского самурая и европейского рыцаря, <i>определять, что было общим.</i></p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о мусульманском завоевании Индии и создании Делийского султаната.</p> <p>Используя иллюстрации, рассказывать о культуре народов Востока в V—XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи</p>	
--	--	--	--	--	--	--

2.8	<b>Государства доколумбовой Америки в Средние века</b>	1	1 (по курсу)			<p>Рассказывать о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях.</p> <p>Называть и показывать на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья.</p> <p><i>Систематизировать</i> материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главный город, правители, религиозные верования, знания, искусство).</p> <p><i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из средневековых цивилизаций Америки (по выбору)</p>	Устный опрос. Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/start/253472/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/start/253472/</a>
2.9	<b>Обобщение</b>	1				Представлять историческое и культурное наследие Средних веков.	Тестирование	<a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a>
Итого по разделу		22						
Итого		23						
<b>Раздел 3. История России. От Руси к Российскому государству</b>								

3.1	<b>Введение</b>	1				<p>Объяснять, что изучает история Отечества.</p> <p>Различать виды исторических источников с опорой на приобретенные ранее знания (5—6 кл.)</p> <p>Характеризовать источники по российской истории.</p> <p>Показывать своеобразие геополитического положения России; с опорой на историческую карту.</p>	Устный опрос.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7907/start/253785/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7907/start/253785/</a>
3.2	<b>Народы и государства на территории нашей страны в древности</b> <b>. Восточная Европа в середине тыс. н. э.</b>	5				<p>Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья.</p> <p>Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племен, народов.</p> <p>Характеризовать культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира).</p> <p>Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий.</p> <p>Показывать на исторической карте территории расселения восточных славян; <i>извлекать из карты информацию</i> о природных</p>	Устный опрос. Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7908/start/314735">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7908/start/314735</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7909/start/253409">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7909/start/253409</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7911/start/315646">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7911/start/315646</a> <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/home-work/baxusonavihttps://urok.1c.ru/share/task/6c597fb9c91fbd8582cda68747f0f68">https://edu.skysmart.ru/teacher/home-work/baxusonavihttps://urok.1c.ru/share/task/6c597fb9c91fbd8582cda68747f0f68</a>

						<p>условиях, влияющих на занятия славян.</p> <p>Характеризовать общественный строй и политическую организацию восточных славян.</p>		
						<p>Описывать жизнь и быт, верования славян.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: <i>ислам</i>, <i>иудаизм</i>, подсечная система земледелия, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, <i>язычество</i></p>		

3.3	Русь IX— начале XII в.	13				<p>Раскрывать предпосылки и называть время образования государства Русь.</p> <p>Показывать на исторической карте территорию государства Русь, главные торговые пути, крупные города. <i>Извлекать из исторической карты</i> информацию о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава).</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о деятельности первых русских князей (в виде таблицы).</p> <p>Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами.</p> <p><i>Давать оценку</i> значению принятия христианства на Руси.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: <i>государство</i>, Русь, <i>христианство</i>, православие, князь, дружина, полюдье, дань, уроки, погосты.</p> <p>Характеризовать политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику русских князей в конце X — первой трети XII в.</p> <p>Раскрывать значение съезда князей в Любече.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из письменных источников: «Русской</p>	Устный опрос. Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7910/start/280426">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7910/start/280426</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7913/start/253281/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7913/start/253281/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7912/start/253660">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7912/start/253660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7914/start/253629">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7914/start/253629</a> <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonav/">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonav/</a> <a href="https://urok.1c.ru/share/task/cf37379dd830b43a21ee2cef12def4ee/">https://urok.1c.ru/share/task/cf37379dd830b43a21ee2cef12def4ee/</a> <a href="https://urok.1c.ru/share/task/b995e2d68df16a8eef4b40cc77a821c3">https://urok.1c.ru/share/task/b995e2d68df16a8eef4b40cc77a821c3</a>
-----	---------------------------	----	--	--	--	---	---------------------------------------	---

						Правды», «Устава» Владимира Мономаха и использовать ее в рассказе		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>о положении отдельных групп населения Руси.</p> <p>Составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации).</p> <p>Рассказывать о роли Православной церкви на Руси.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах). Описывать древнерусский город; рассказывать о жизни горожан.</p> <p>Характеризовать основные достижения культуры Древней Руси.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины.</p> <p>Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства и др.</p> <p>Осуществлять поиск информации для проектной работы «Как жили наши</p>	
--	--	--	--	--	---	--



						предки в далеком прошлом» (на материале истории края, города)		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.4	Русь в середине XII — начале XIII вв.	6				<p>Называть время <i>раскрывать</i> причины и последствия распада Руси на отдельные самостоятельные земли. <i>Извлекать</i> из исторической карты информацию о географическом положении важнейших</p>	<p>Устный опрос. Письменный контроль.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7916/start/296919">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7916/start/296919</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7915/start/253312">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7915/start/253312</a> <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona</a></p>
						<p>самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности. Характеризовать социально-политическое развитие, достижения культуры отдельных земель (в том числе использование регионального материала). <i>Систематизировать</i> материал о важнейших русских землях в XII — первой трети XIII вв. (в формате таблицы) <i>Проводить поиск</i> исторической информации для сообщений об отдельных исторических личностях и памятниках культуры периода политической раздробленности. Описывать памятники архитектуры рассматриваемого периода (включая региональные)</p>		<p><a href="https://urok.1c.ru/share/task/896687fb5997c8979a4f31fe0ce2e3e5">https://urok.1c.ru/share/task/896687fb5997c8979a4f31fe0ce2e3e5</a></p>

3.5	Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV вв.	10				<p>Объяснять значение понятий и терминов: орда, хан, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский Орден, крестоносцы, святитель.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и др.), сопоставлять содержащиеся в них сведения.</p> <p>Объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов.</p> <p>Показывать на исторической карте территории Литовского государства в XIII—XIV вв.</p> <p>Рассказывать на основе информации</p>	Устный опрос. Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7921/start/253598">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7921/start/253598</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7920/start/254190">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7920/start/254190</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7919/start/254315">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7919/start/254315</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7918/start/297020">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7918/start/297020</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7917/start/254284">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7917/start/254284</a> <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/boxonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/boxonavi</a> <a href="https://urok.1c.ru/share/task/c5fb81c324f775561a4da794677e2663/">https://urok.1c.ru/share/task/c5fb81c324f775561a4da794677e2663/</a>
-----	---	----	--	--	--	---	---------------------------------------	---

					<p>учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битвеи Ледовом побоище; <i>давать оценку</i> их значения.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра Невского.</p> <p>Характеризовать положение Северо- Восточной и Северо- Западной Руси после монгольского нашествия.</p> <p>Показывать на исторической карте территорию Северо- Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества.</p> <p><i>Раскрывать</i> причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы.</p> <p>Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать ее значение.</p> <p>Оценивать вклад Дмитрия Донского в историю страны.</p> <p>Приводить примеры роли Православной церкви в ордынский период.</p> <p>Характеризовать политику Золотой Орды в отношении подчиненных народов.</p> <p>Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>основании учебника и дополнительных источников).</p> <p>Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды.</p> <p><i>Составлять план рассказа о развитии</i></p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода.</p> <p>Представлять описание памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода.</p> <p><i>Подготовить</i> сообщение о творчестве Андрея Рублева</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.6	<b>Формирование единого Русского государства в XV в.</b>	8				<p>Показывать на исторической карте территорию Русского государства в XV в.</p> <p>Характеризовать отношения Москвы с Литвой и Ордой.</p> <p><i>Раскрывать последствия</i> династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в.</p> <p>Рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества.</p> <p><i>Систематизировать</i> (в форме таблицы) <i>информацию</i> о присоединении Московских городов, земель в правление Ивана III.</p> <p>Раскрывать значение создания единого Русского государства.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление.</p> <p>Характеризовать политический строй русского государства, систему управления страной.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Ивана III, <i>давать оценку</i> его вклада в историю России.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из Судебника 1497 г. и использовать ее в рассказе о взаимоотношениях между</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7926/start/253878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7926/start/253878/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7925/start/253567/https://resh.edu.ru/subject/lesson/7924/start/253722/https://resh.edu.ru/subject/lesson/7923/start/253536/https://resh.edu.ru/subject/lesson/7922/start/289068/https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7925/start/253567/https://resh.edu.ru/subject/lesson/7924/start/253722/https://resh.edu.ru/subject/lesson/7923/start/253536/https://resh.edu.ru/subject/lesson/7922/start/289068/https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a></p>
-----	--	---	--	--	--	--	---

						землевладельцами и крестьянами.		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--



						<p>Характеризовать роль Православной церкви в укреплении Русского государства.</p> <p>Раскрывать значение понятий: ересь, автокефалия.</p> <p>Сопоставлять позиции нестяжателей и иосифлян, объяснять, в чем заключались различия.</p> <p>Систематизировать информацию о достижениях культуры Русского государства в XV в. (в формате таблицы, тезисов)</p> <p>Составлять описание памятников культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, интернет - ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала).</p> <p>Участвовать в составлении и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода</p>		
3.7	<b>Обобщение</b>	2	1 (итоговая)			Представлять историческое и	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	<a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a>

	Итого по разделу	45						
Общее количество часов по программе	68	3	0					

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	теоретические	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Введение</b>							
<b>Введение</b>	1	0	0		Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/ 3/uchi.ru
Итого по разделу	1						
<b>Раздел 2. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в.</b>							
<b>Великие географические открытия</b>	2	1	0		Объяснять, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в., раскрывать предпосылки Великих географических открытий; Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в.; Подготовить и представить сообщение об экспедициях Х. Колумба, давать оценку их результатов и значения; Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильяского и Сарагосского договоров; Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф. Магеллана, А. Тасмана, называть их результаты; Раскрывать смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация; Объяснять, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки; Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом европейских завоевателей; Сравнивать начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия; Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северо-восточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским государством; Характеризовать итоги Великих географических открытий конца XV — XVII в.: а) для европейских стран; б) для народов Нового света; в) для всеобщей истории;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/ 3/uchi.ru

	<b>Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв.</b>	2	0	0	<p>Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV—XVII вв., объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало;</p> <p>Сравнивать ремесленное и мануфактурное производство, объяснять, в чем заключались преимущества мануфактур;</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия;</p> <p>Раскрывать, в чем выразилось и к чему вело расслоение крестьянства в начале Нового времени;</p> <p>Называть новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время;</p> <p>Составлять описание европейского города XVI—XVII вв. («типичный город» или конкретный город по выбору);</p> <p>Характеризовать условия жизни разных групп населения в европейских городах XVI—XVII вв.;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p>1/<a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>3/<a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a></p>
--	--	---	---	---	--	--	--

	<b>Реформация и контрреформация в Европе</b>	2	0	0	<p>Характеризовать предпосылки Реформации в Германии; Раскрывать содержание основных положений учения Лютера, объяснять, в чем заключалась их новизна; Объяснять значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты; Раскрывать, представители каких групп германского общества и почему поддержали М. Лютера; Представлять характеристику Крестьянской войны в Германии; Извлекать и комментировать информацию из исторических текстов (фрагменты богословских сочинений и др.); Представлять характеристики М. Лютера, Ж. Кальвина; Объяснять, кем и каким образом осуществлялась контрреформация, каковы были результаты этой политики; Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в. религиозные войны между католиками и протестантами;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
	<b>Государства Европы в XVI—XVII вв.</b>	7	0	0	<p>Объяснять значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм; Характеризовать политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI—XVII вв.; Раскрывать, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий; Характеризовать положение Нидерландов под властью Габсбургов; Рассказывать, привлекая историческую карту, о национально-освободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях, участниках, формах борьбы; Объяснять, в чем состояло значение событий 1566—1609 гг. для Нидерландов и для Европы начала Нового времени; Разъяснять, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в.; Представлять характеристику Религиозных войн второй половины XVI в. во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия); Объяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники; Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
	<b>Международные отношения в XVI—XVII вв.</b>	2	0	0	<p>Называть основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI—XVII вв., приводить примеры их проявления; Рассказывать с опорой на историческую карту об экспансии Османской империи в Европе; Рассказывать о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к ее развязыванию. Систематизировать информацию о Тридцатилетней войне 1618—1648 гг. (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги); Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны; Рассказывать о характере военных действий и их последствиях для населения и хозяйства европейских стран; Называть основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru

	<b>Европейская культура в раннее Новое время</b>	3	0	0		Называть мастеров итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в. (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти), и их произведения, объяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения; Рассказывать, о чем повествовали знаменитые романы XVI—XVII вв., объяснять, чем они привлекали читателей в ту эпоху и в последующие столетия; Представлять характеристику стилей классицизма и барокко, приводить примеры произведений; Раскрывать, в чем заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учеными в XVI—XVII вв., и объяснять, почему они вызвали отпор и преследование со стороны католической церкви; Раскрыть на примере трудов И. Ньютона, что изменили исследования в области физики во взглядах на мир;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
--	--	---	---	---	--	--	---------------------------------------	--

	<b>Страны Востока в XVI—XVII вв.</b>	3	0	0		Рассказывать о правлении султана Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным; Рассказывать об организации османской армии, высказывать суждение о причинах ее побед; Характеризовать османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке; Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранились и при новых правителях;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
--	--------------------------------------	---	---	---	--	--	---------------------------------------	--

	<b>Обобщение</b>	1	0	0		Обобщать историческое и культурное наследие раннего Нового времени;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
--	------------------	---	---	---	--	---	---------------------------------------	--

Итого по разделу		22						
------------------	--	----	--	--	--	--	--	--

**Раздел 3. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству**

	<b>Россия в XVI в.</b>	13	0	0		Показывать на исторической карте территорию России в первой трети XVI в.; называть русские земли, присоединенные к Москве в правление Василия III; Характеризовать структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в.; Сравнить вотчину и поместье; раскрывать различия между ними; Характеризовать внешнюю политику России в первой трети XVI в.; оценивать ее результаты; Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
--	------------------------	----	---	---	--	---	---------------------------------------	--

	<b>Смута в России</b>	9	0	0		Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты; Характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова; Раскрывать причины Смуты; Называть хронологические рамки Смутного времени; Систематизировать исторический материал в хронологической таблице «Основные события Смутного времени»; Объяснять смысл понятий и терминов: Смута, самозванство;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
--	-----------------------	---	---	---	--	--	---------------------------------------	--

	<b>Россия в XVII в.</b>	16	0	0		Характеризовать личность и деятельность первых Романовых — Михаила Федоровича и Алексея Михайловича; Представлять в виде схемы структуру высших органов государственной власти и управления в России XVII в.; Разъяснять, в чем заключались функции отдельных представительных и административных органов в системе управления государством; Объяснять смысл понятий: самодержавие, раскол, старообрядчество;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
	<b>Культурное пространство XVI-XVII вв.</b>	5	0	0		Извлекать информацию из Домостроя, изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте русского общества в XVI—XVII вв.; Характеризовать новые веяния в отечественной культуре, быту в XVII в. Объяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна; Систематизировать материал о достижениях культуры XVI—XVII вв. (в форме таблицы), раскрывать их значение; Составлять описание одного из памятников культуры XVI—XVII вв.; оценивать его художественные достоинства; Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI—XVII вв., выявлять их назначение; Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVII в.;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
	<b>Обобщение</b>	2	1	0		Обобщать историческое и культурное наследие России XVI-XVII вв.;	Устный опрос; Письменный контроль;	1/http://schoolcollection.2/edu.ru/catalog/3/uchi.ru
Итого по разделу		45						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0				

8 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Введение</b>							
	<b>Введение</b>	1			Введение в курс; истории Нового времени XVIII в.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/start/</a>
Итого по разделу		1					

Раздел 2. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.							
	Век Просвещения	2			<p>Рассказывать; какие новые черты проявились в европейской науке в XVII—XVIII вв.;</p> <p>Объяснять смысл идеи «общественного договора»; выдвинутой английскими мыслителями XVII в.;</p> <p>Излагать взгляды известных французских просветителей на государство;</p> <p>власть;</p> <p>религию и церковь.;</p> <p>Представлять характеристику одного из ведущих деятелей французского Просвещения (по выбору). Объяснять значение издания «Энциклопедия; или Толковый словарь наук; искусств и ремесел».</p> <p>Раскрывать на примерах особенности распространения идей Просвещения в отдельных странах.;</p> <p>Анализировать исторические тексты (фрагменты философских и публицистических сочинений; материалы переписки и др.) — извлекать и комментировать информацию.;</p> <p>Объяснять; чем был вызван интерес ряда европейских правителей к идеям Просвещения;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос. ;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/start/</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>

	<p><b>Государства Европы в XVIII в.</b></p>	6			<p>Характеризовать основные формы государств в Европе XVIII в.;</p> <p>Систематизировать информацию об основных мероприятиях политики «просвещенного абсолютизма» в отдельных европейских странах (государственное управление, социальные отношения, образование, религия и церковь);</p> <p>Объяснять значение понятий: парламентская монархия, просвещенный абсолютизм, секуляризация, меркантилизм, протекционизм;</p> <p>Высказывать и аргументировать оценку результатов политики «просвещенного абсолютизма» в европейских странах;</p> <p>Высказывать и аргументировать оценку результатов политики «просвещенного абсолютизма» в европейских странах;</p> <p>Объяснять, как распределялась власть в парламентской монархии в Англии;</p> <p>Раскрывать предпосылки промышленного переворота в Англии;</p> <p>Называть важнейшие технические изобретения, способствовавшие переходу от мануфактуры к машинному производству;</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: промышленный переворот (революция), машинное производство, луддизм;</p> <p>Раскрывать, в чем состояли социальные последствия промышленного переворота в Англии;</p> <p>Описывать условия труда и быта горняков и фабричных рабочих;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2084/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2084/start/</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>
--	---	---	--	--	---	--	---



	<p><b>Британские колонии в Северной Америке</b></p>	2			<p>Рассказывать; кто и почему направлялся в XVI—XVII вв. в ан-глийские колонии в Северной Америке.;  Характеризовать порядки; устанавливавшиеся в колониях; объяс-нять;  что в них отличалось от устоев Старого света.;  Рассказывать о развитии хозяйства в британских колониях в XVIII в.;;  используя информацию исторической карты;  Объяснять;  чем было вызвано бострение отношений между метрополией и населением колоний в 1760 — начале 1770-х гг.;;  Рассказывать; привлекая карту;  о ключевых событиях борьбы североамериканских колоний Великобритании за независимость.;;  Объяснять значение понятий и терминов: Бостонское чаепитие; конгресс; «отцы-основатели»; конфедерация; федерация; президент.;;  Называть документы; заложившие основы американского государства (Декларация независимости; Конституция; Билль о правах);  характеризовать их основные положения.;;  Анализировать исторические тексты (фрагменты документов и др.);  отрывки из работ историков;  Представлять характеристику руководителей борьбы североамери-канских колоний за независимость (Т.Джефферсон; Б. Франклин; Дж.Вашингтон — по выбору).;;  Рассказывать об отношении европейских держав; в том числе России; к борьбе североамериканских колоний.;;  Раскрывать причины и значение победы североамериканских штатов в борьбе за независимость;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2087/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2087/start/</a>   <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>
--	---	---	--	--	--	----------------------	--

	Французская революция конца XVIII века	3			<p>Рассказывать о событиях 1789 г. в Париже, положивших начало революции;</p> <p>Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых событиях революции 1789—1799 гг. (в форме таблицы);</p> <p>Называть основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение;</p> <p>Характеризовать основные политические течения Французской революции, называть их идеологов и лидеров;</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, «вареннский кризис», Национальный конвент, Комитет общественного спасения, Вандея, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства;</p> <p>Рассказывать об основных преобразованиях, проведенных в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, давать оценку их значения;</p> <p>Характеризовать отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции;</p> <p>Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту;</p> <p>Анализировать документы революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений);</p> <p>Подготовить и представить сообщение об одном из известных деятелей Французской революции конца XVIII в. (по выбору);</p> <p>Объяснять, в чем заключалась сущность переворота 18 брюмера 1799 г.;</p> <p>Характеризовать итоги и значение Великой Французской революции конца XVIII в., объяснять, почему события революции по-разному оценивались их современниками и</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2088/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2088/start/</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>
--	--	---	--	--	---	--	---

	<b>Европейская культура в XVIII в.</b>	3			<p>Рассказывать о наиболее значительных достижениях европейской науки XVIII в. — физики, математики, естествознания (называть имена ученых и их открытия); Показывать на карте маршруты географических экспедиций и места открытий, совершенных европейскими, в том числе российскими, путешественниками и мореплавателями в XVIII в.;</p> <p>Представлять сообщение об одном из известных европейских исследователей новых земель (по выбору); Раскрывать, какие успехи в развитии образования в европейских странах были достигнуты в «век Просвещения» (в том числе в России); Рассказывать об основных жанрах европейской литературы XVIII в., называть известные произведения; Показывать, используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы, в чем заключались основные художественные особенности классицизма и барокко; Объяснять, в чем выразилось усиление светского начала в литературе и художественной культуре XVIII в.; Называть источники, рассказывающие о повседневной жизни разных слоев населения в Европе XVIII в., определять характер и ценность содержащейся в них информации; Составлять описание «одного дня из жизни» представителей разных слоев европейского общества (в форме презентации, проектной работы);</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2089/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2089/start/</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>
	<b>Международные отношения в XVIII в.</b>	2			<p>Раскрывать, какие государства и в силу каких причин определяли баланс сил в Европе в XVIII в.; Объяснять, когда и почему в XVIII в. возникали «войны за наследство»;</p> <p>Характеризовать участие России в крупных международных событиях XVIII в. (Северная война, Семилетняя война, разделы Польши); Рассказывать о Семилетней войне (1756—1763), используя историческую карту (причины; основные участники и их цели в войне; территория боевых действий; ключевые сражения; итоги);</p> <p>Раскрывать внутренние и внешнеполитические предпосылки разделов Речи Посполитой, показывать на исторической карте территории, отошедшие к трем государствам — участникам разделов;</p> <p>Объяснять, какое место в международных отношениях XVIII в. занимала борьба европейских держав за колониальные владения;</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2092/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2092/start/</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>

	<b>Страны Востока в XVIII в.</b>	3			<p>Давать описание территории и состава населения Османской империи в XVIII в., используя карту. Рассказывать о попытках проведения реформ в Османском государстве в XVIII в., их результатах;</p> <p>Раскрывать, что свидетельствовало о кризисном положении Османской империи в конце XVIII в.;</p> <p>Представлять сообщение на тему «Османская империя и европейские державы в XVIII в.»;</p> <p>Объяснять, чем была вызвана серия русско-турецких войн в XVIII в., каковы были их итоги;</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о крупнейших государствах, существовавших на территории Индостана в XVIII в., их отношениях друг с другом;</p> <p>Объяснять, как и почему британцы одержали победу в соперничестве европейских колонизаторов за господство в Индии;</p> <p>Характеризовать колониальные порядки, установленные в Индии британцами;</p> <p>Рассказывать, как было организовано управление обширной китайской империей при императорах династии Цин;</p> <p>Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Цинской империи в XVIII в., ее отношения с Россией; Объяснять, что побудило правителей Китая установить в середине XVIII в. режим изоляции;</p> <p>Объяснять, как в японском государстве распределялась власть между императором, сегуном, дайме;</p> <p>Называть основные сословия, существовавшие в Японии в XVIII в., характеризовать их статус, имущественное положение, обязанности;</p> <p>Раскрывать последствия политики самоизоляции Японии, проводившейся сегунами Токугава;</p> <p>Рассказывать о достижениях культуры народов Востока в XVIII в., привлекая иллюстрации учебника и интернет-ресурсы; Высказывать суждение о причинах увлечения восточной культурой в Европе XVIII в., о том, какие достоинства</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2090/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2090/start/</a></p> <p>/</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2091/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2091/start/</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona/vi</a></p>
	<b>Обобщение</b>	1			Обобщать историческое и культурное наследие XVIII в.;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2093/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2093/start/</a>
Итого по разделу		22					
<b>Раздел 3. История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи</b>							
	<b>Введение</b>	1			Актуализировать материал изученного в 7 классе;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2529/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2529/start/</a>

	<p><b>Россия в эпоху преобразований Петра I</b></p>	11			<p>Характеризовать географическое положение России на рубеже XVII—XVIII вв., опираясь на историческую карту, раскрывать влияние географического фактора на развитие экономики страны;          Давать сравнительную характеристику международного положения России в начале и в конце XVII в.;          Сопоставлять государственный, политический, социально-экономический строй России и европейских государств в конце</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2529/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2529/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3173/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3173/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1500/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1500/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2079/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2079/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2530/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2530/start/</a>          /  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2531/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2531/start/</a>          /  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2080/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2080/start/</a>          /  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2532/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2532/start/</a></p>
--	---	----	--	--	---	--	--



					<p>XVIIв., выявляя общие черты и различия;  Раскрывать значение понятий: абсолютизм, модернизация.  Объяснять, в чем состояли причины и предпосылки преобразований;  Характеризовать развитие экономики России в первой четверти XVIII в. (на основе информации учебника и карты);  Раскрывать значение понятий и терминов: приписные крестьяне, посессионные крестьяне, протекционизм, меркантилизм, подушная перепись, крепостная мануфактура, фискал;  Разъяснять сущность системы налогообложения в петровское время;  Систематизировать в виде схемы информацию о социальной структуре российского общества в первой четверти XVIII в., характеризовать правовое положение основных социальных групп;  Рассказывать о переменах в положении дворянства на основе анализа документов (Табель о рангах, Указ о единонаследии и др.);  Раскрывать значение понятий: Сенат, коллегии, губерния, Генеральный регламент, Табель о рангах, ратуша, магистрат, гильдия;  Систематизировать материал о реформах государственного управления в петровскую эпоху;  Сравнивать аппарат управления при Петре I и в допетровскую эпоху;  Давать оценку значения создания регулярной армии и военно-морского флота при Петре I;  Объяснять понятия: гвардия, рекрутский набор;  Объяснять термины: конфессия, Синод;  Раскрывать значение упразднения патриаршества;  Рассказывать о социальных выступлениях в петровскую эпоху, привлекая информацию карты;  Систематизировать информацию об оппозиции Петру I (в виде развернутого плана, тезисов);  Характеризовать основные направления внешней политики России в петровскую эпоху;  Систематизировать информацию о Северной войне 1700—1721 гг. (причины, участники, ключевые события, итоги);  Рассказывать о сражениях Северной войны, используя информацию учебника, карты, визуальные источники;</p>	<p><a href="https://urok.1c.ru/share/task/faf3fea963e83a96bc55c364ffa9636b/">https://urok.1c.ru/share/task/faf3fea963e83a96bc55c364ffa9636b/</a></p> <p>Северная война  <a href="https://urok.1c.ru/share/task/eeb475d158662b29b617e4234577d44e/">https://urok.1c.ru/share/task/eeb475d158662b29b617e4234577d44e/</a></p> <p>Преобразования Петра I  <a href="https://urok.1c.ru/share/task/393b40d8333a32ea5f8c4cde49d1285c">https://urok.1c.ru/share/task/393b40d8333a32ea5f8c4cde49d1285c</a></p> <p>Внеш. политика Петра I  <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a></p>
--	--	--	--	--	---	---







	<p><b>Россия после Петра I.</b> <b>Дворцовые перевороты</b></p>	7			<p>; Объяснять причины дворцовых переворотов; Систематизировать информацию о дворцовых переворотах (даты, участники, результаты); Объяснять значение понятий и терминов: Верховный тайный совет, дворцовые перевороты, фаворитизм; Проводить анализ «Кондиций верховников» как исторического документа; Давать оценку роли фаворитов в управлении и политике России после Петра I; Рассказывать, используя информацию карты, об укреплении южных границ России в 1730-е гг.; Составлять характеристику (исторический портрет Анны Иоанновны и Ели-заветы Петровны); Давать оценку экономической и финансовой политики Елизаветы Петровны, ее результатов; Раскрывать значение создания Московского университета; Систематизировать информацию о Семилетней войне и участии в ней России (причины, участники, ключевые сражения российской армии, итоги); Проводить анализ Манифеста о вольности дворянской как исторического документа, высказывать суждение о его значении;</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2533/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2533/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2534/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2534/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3045/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3045/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2535/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2535/start/</a> <a href="https://urok.1c.ru/share/task/69fa80fc86c69919f9f8227db6c76af9/">https://urok.1c.ru/share/task/69fa80fc86c69919f9f8227db6c76af9/</a> Внеш.политика 1725-1762 <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusonavi</a></p>
--	---	---	--	--	--	---	---

	<p><b>Россия в 1760—1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I</b></p>	18			<p>Представлять характеристику личности и деятельности Екатерины II;          Объяснять значение понятий и терминов: «просвещенный абсолютизм», Уложенная комиссия, Вольное экономическое общество, секуляризация;          Извлекать информацию из «Наказа» Екатерины II, выявлять особенности «просвещенного абсолютизма» в России;          Представлять в виде схемы систему местного управления по губернской реформе;          Раскрывать значение участия сословных представителей в местном самоуправлении России в конце XVIII в.;          Показывать на карте территории расселения народов в Российской империи в XVIII в.;          Характеризовать национальную и религиозную политику власти в правление Екатерины II;          Объяснять причины выступлений, имевших национальную направленность;          Рассказывать об экономических районах и развитии экономики страны при Екатерине II, используя информацию учебника и карты;          Сравнить экономическую и социальную политику Петра I и Екатерины II, выявлять общие черты и различия;          Характеризовать положение российского крепостного крестьянства с привлечением материала книги А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»;          Проводить анализ исторических документов (Жалованные грамоты дворянству и городам и др.) для выявления прав и обязанностей дворянства и городского сословия;          Участвовать в подготовке проекта «Известные</p>	<p>; Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2536/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2536/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2537/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2537/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2538/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2538/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2539/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2539/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2082/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2082/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>    <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>            Е.И. Пугачев  <a href="https://urok.1c.ru/share/tas">https://urok.1c.ru/share/tas</a>          Экономическое развитие  <a href="https://edu.skysmart.ru/tea">https://edu.skysmart.ru/tea</a></p>
--	---	----	--	--	---	---	--



						<p>предпринимательские династии» (в том числе на материале истории региона); Показывать на карте важнейшие торговые пути, местоположение крупнейших российских ярмарок; Показывать на карте территорию, раскрывать причины, ход, итоги, значение восстания под предводительством Е. И. Пугачева; Представлять характеристику Е. И. Пугачева; Объяснять, в чем состояло влияние восстания под руководством Пугачева на внутреннюю политику, общественную жизнь; Сравнивать основные направления внешней политики России при Петре I и Екатерине II, выявлять черты сходства и различия; Систематизировать информацию о русско-турецких войнах второй половины XVIII в. (даты, участники, ключевые сражения, итоги).</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--



	Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	7			<p>Характеризовать направления общественной мысли в России в XVIII в.; Сравнивать идеи европейского Просвещения и общественные идеи в России в XVIII в., выявлять общие черты и особенности; Раскрывать значение понятий: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм; Характеризовать основные стили и жанры художественной культуры, раскрывать их особенности на конкретных примерах; Составлять описание памятников культуры XVIII в. (в том числе региональных); Участвовать в подготовке проектов «Дворянская усадьба», «Быт крепостной деревни»; Высказывать и обосновывать суждения об образе жизни, мировоззрении, жизненных ценностях дворянства, купечества, духовенства и крестьянства; Раскрывать предпосылки становления российской науки в XVIII в.; Высказывать и обосновывать суждения о роли Академии наук, Московского университета в развитии российского образования и науки; Характеризовать основные направления развития российской науки на конкретных примерах; Представлять характеристику личности и научной деятельности М. В. Ломоносова; Представлять в виде схемы и характеризовать систему образования в России в конце XVIII в.; Составлять описание Петербурга при Петре I и Екатерине II; Характеризовать творчество выдающихся архитекторов и художников, приводить примеры их произведений; Составлять описание памятников различных архитектурных стилей, построенных в XVIII в. в столицах и крупных городах (в том числе в своем регионе), различать в них национальные и европейские традиции; Участвовать в подготовке проектов, посвященных выдающимся деятелям российской культуры XVIII в.;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a>
	Обобщение	1	1		Обобщать историческое и культурное наследие России XVIII вв.;	Устный опрос; Итоговая контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> / lesson/2544/start/ <a href="https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona">https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/baxusona</a>
Итого по разделу	45						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	1	0				

# ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Рабочая программа по обществознанию на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание» (2018 г.)<sup>1</sup>, а также с учётом рабочей программы воспитания (2020 г.)<sup>2</sup>.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы. Изучение курса «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает школьникам освоить язык современной культурной, социальной, но-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного курса «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

- в осипитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;



- развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
- развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
- формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

##### В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

### 6 КЛАСС

Человек и его социальное окружение

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

Общество, в котором мы живём

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности.

Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века.

Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

## 7 КЛАСС

Социальные ценности и нормы

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.  
Человек как участник правовых отношений  
Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.  
Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.  
Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации.  
Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.  
Основы российского права  
Конституция Российской Федерации — основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.  
Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.  
Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.  
Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.  
Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.  
Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.  
Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

## 8 КЛАСС

Человек в экономических отношениях  
Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.  
Экономическая система и её функции. Собственность.  
Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.  
Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.  
Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль.

Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги.

Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

Человек в мире культуры

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## 9 КЛАСС

Человек в политическом измерении

Политика и политическая власть. Государство — политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум.

Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации.

Гражданин и государство

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия — светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент — глава государства Российской Федерации. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли.

Роль и набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия — многонациональное государство.

Этносы и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства.

Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения.

Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

Человек в современном изменяющемся мире

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.  
Молодёжь — активный участник общественной жизни. Волонёрское движение.  
Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.  
Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.  
Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.  
Перспективы развития общества.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.  
Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом Примерной программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.  
Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

### **Личностные результаты**

**Личностные результаты** освоения рабочей программы по обществознанию для основного общего образования (6—9 классы).  
Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических

задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни <...>; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; <...> сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; <...> уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми-



рования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **Метапредметные результаты**

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении **обществознания**:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; <...>

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений

и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану <...> небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования <...>;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, <...> исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов,

событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при

поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать

информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации <...>;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## 2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участни-

ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного <...> исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять

свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### 3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## Предметные результаты

**Предметные результаты** освоения рабочей программы по предмету «Обществознание» (6—9 классы):

- 1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержания и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействию коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
- 2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;
- 3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- 4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;
- 5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;
- 6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

- 7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;
- 8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;
- 9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;
- 10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
- 11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее — СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- 12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- 13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;
- 14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства;

составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

## 6 КЛАСС

### Человек и его социальное окружение

- **осваивать и применять знания** о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;
- **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;
- **приводить примеры** деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;
- **классифицировать** по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
- **сравнивать** понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);
- **устанавливать и объяснять взаимосвязи** людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
- **использовать полученные знания** для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
- **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

- **овладевать смысловым чтением** текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
- **оценивать собственные поступки и поведение других людей** в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
- **приобретать опыт** использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- **приобретать опыт совместной деятельности**, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Общество, в котором мы живём

- **осваивать и применять знания** об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
- **характеризовать** устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
- **приводить примеры** разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
- **классифицировать** социальные общности и группы;
- **сравнивать** социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;
- **устанавливать взаимодействия** общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
- **использовать полученные знания для объяснения** (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
- **решать познавательные и практические задачи** (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);



- **овладевать смысловым чтением** текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
- **извлекать информацию** из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;
- **оценивать собственные поступки и поведение других людей** с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
- **использовать** полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

## 7 КЛАСС

### Социальные ценности и нормы

- **осваивать и применять знания** о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;
- **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;
- **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;
- **сравнивать** отдельные виды социальных норм;
- **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;
- **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;
- **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;
- **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- **использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;
- самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### Человек как участник правовых отношений

- **осваивать и применять знания** о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- **характеризовать** право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- **приводить примеры** и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;
- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
- **использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
  - **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
  - **искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
  - **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
  - **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
  - **использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
  - **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
  - **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.
- Основы российского права
- **осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности

- (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
- **характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;
  - **приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации**, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
  - **классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
  - **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
  - **устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;
  - **использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;
  - **определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;
  - **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
  - **овладеть** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
  - **искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
  - **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** с официальной информацией из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного,

- административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;
- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
  - **использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
  - **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);
  - **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## 8 КЛАСС

### Человек в экономических отношениях

- **осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;
- **характеризовать** способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;
- **приводить примеры** способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;
- **классифицировать** (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;
- **сравнивать** различные способы хозяйствования;
- **устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- **использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

- **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;
- **решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;
- **овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;
- **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать** социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- **оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);
- **приобретать опыт** использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
- **приобретать опыт** составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### Человек в мире культуры

- **осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;
- **характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

- **приводить примеры** политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;
- **классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры;
- **сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
- **использовать** полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;
- **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;
- **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;
- **овладеть** смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
- **осуществлять** поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;
- **анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
- **оценивать** собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
- **использовать** полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
- **приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

## 9 КЛАСС

### Человек в политическом измерении

- **осваивать и применять** знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
- **характеризовать** государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

- **приводить примеры** государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- **классифицировать** современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориальногосударственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;  
**устанавливать и объяснять** взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- **использовать** полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;
- **определять и аргументировать** неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
- **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
- **овладевать** смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
- **искать и извлекать** информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать и конкретизировать** социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;
- **оценивать** политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;



- использовать** полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.
- Гражданин и государство
- **осваивать и применять знания** об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;
  - **характеризовать** Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;
  - **приводить** примеры и **моделировать** ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
  - **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;  
**сравнивать** с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;
  - **устанавливать и объяснять** взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
  - **использовать** полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;
  - с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументировать** с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;
  - **решать** познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

- **систематизировать и конкретизировать** информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением

правил информационной безопасности при работе в Интернете;

- **анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать** информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- **использовать** полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Человек в системе социальных отношений

- **осваивать и применять** знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
  - **характеризовать** функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;
  - **приводить примеры** различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
  - **классифицировать** социальные общности и группы;
  - **сравнивать** виды социальной мобильности;
  - **устанавливать и объяснять** причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;
  - **использовать** полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
  - **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;
  - **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
  - **осуществлять** смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);
  - **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
  - **анализировать, обобщать, систематизировать** текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;
  - **оценивать** собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;
  - **использовать** полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;
  - **осуществлять** совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.
- Человек в современном изменяющемся мире
- **осваивать и применять** знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;
  - **характеризовать** сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

- **приводить примеры** глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
- **сравнивать** требования к современным профессиям;
- **устанавливать и объяснять** причины и последствия глобализации;
- **использовать** полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;
- **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;
- **осуществлять** смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;
- **осуществлять поиск и извлечение** социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела и тем	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовате
	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и его социальное окружение						

	<b>Социальное становление</b>	6	0	0		Осваивать и применять знания о социальных свойствах человека: распознавать в предлагаемых ситуациях особенности биологического и социального в человеке;	Письменный контроль;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>	
	<b>Деятельность человека. Учебная</b>	4	0	0		Классифицировать по разным признакам виды деятельности человека: выделять основание для классификации и заполнять сравнительную таблицу;	Устный опрос;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>	
	<b>Общение и его роль в жизни</b>	2	0	0		Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным формам неформального общения подростков: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к	Тестирование;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>	
	<b>Человек в малой группе</b>	8	0	0		Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и	Письменный контроль;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>	
Итого по разделу		20							
<b>Раздел 2. Общество, в котором мы живём</b>									
	<b>Общество — совмест</b>	2	0	0		Характеризовать устройство общества и сферы его жизни: опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, описывать явления, процессы и объекты, относящиеся к экономической,	Устный опрос;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>	

	<b>Положение человека</b>	1	0	0		Приводить примеры разного положения людей в обществе: моделировать ситуации, отражающие различное положение в обществе различных людей;	Письменный контроль;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
	<b>Роль экономики в жизни общества.</b>	1	0	0		Приводить примеры видов экономической деятельности: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний;	Тестирование;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
	<b>Политическая жизнь</b>	2	0	0		Осваивать и применять знания о явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации: описывать политические события,	Письменный контроль;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
	<b>Культурная жизнь</b>	3	0	0		Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности: описывать духовные ценности и события культурной жизни народов России на основе предоставленных учителем материалов,	Устный опрос;	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>

	<b>Развитие общества</b>	1	0	0		Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы: подбирать	Контрольная работа	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		10						
<b>Раздел 3. Итоговое повторение</b>								

	<b>Итоговое повторение</b>	4	0	0		Защита проектов;	Самооценка использованием «Оцен	<a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4						
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО</b>	34	0	0				

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные	практические				
Раздел 1. Социальные ценности и нормы						

	<b>Социальные ценности</b>	2	0	0		Содействовать формированию традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей; готовности руководствоват	Устный опрос;	<a href="http://info.wikireading.ru/h7fGIDA9a">info.wikireading.ru/h7fGIDA9a</a> <a href="http://multiurok.ru/files/obschestvennye-tsennosti-i-uchitelya.com/Общественное воспитание">multiurok.ru/files/obschestvennye-tsennosti-i-uchitelya.com/Общественное воспитание</a> ...-
	<b>Социальные нормы</b>	2	0	0		Приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм: отбирать соответствующие	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/urok-obschestvoznaniya-v-kl-socialnie-normi-3901983.html">https://infourok.ru/urok-obschestvoznaniya-v-kl-socialnie-normi-3901983.html</a> <a href="https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznanie/7-klass/chelovek-i-zakon/sotsialnye-normy">https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznanie/7-klass/chelovek-i-zakon/sotsialnye-normy</a> <a href="https://znanio.ru/media/urok-praktikum-po-teme-sotsialnye-normy-cto-znachit-zhit-po-pravilam-7-klass-obschestvoznanie-2496159">https://znanio.ru/media/urok-praktikum-po-teme-sotsialnye-normy-cto-znachit-zhit-po-pravilam-7-klass-obschestvoznanie-2496159</a>



	<b>Мораль и моральный выбор. Право и мораль</b>	8	1	0		Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/klassniy-chas-klass-na-temu-osnovi-moralnogo-vibora-1821705.html">https://infourok.ru/klassniy-chas-klass-na-temu-osnovi-moralnogo-vibora-1821705.html</a> <a href="https://znanio.ru/media/konspekt-klassnogo-chasa-na-temu-nravstvennyj-vybor-2608962">https://znanio.ru/media/konspekt-klassnogo-chasa-na-temu-nravstvennyj-vybor-2608962</a> <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-</a>	
Итого по разделу		12							
<b>Раздел 2. Человек как участник правовых отношений</b>									
	<b>Правоотношения</b>	3	0	0		Осваивать и применять знания о сущности права, правовых нормах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию,	Устный опрос;	<a href="http://www.vestnikcivitas.ru">http://www.vestnikcivitas.ru</a> Всероссийская гражданская сеть <a href="http://wwwcivitas.ru">http://wwwcivitas.ru</a> Всероссийский информационный портал Ювенальная юстиция в России <a href="http://www.juvenilejustice.ru">http://www.juvenilejustice.ru</a> Всероссийский центр изучения общественного мнения <a href="http://wciom.ru">http://wciom.ru</a> Федеральный правовой портал	

Правонарушения и их опасность для личности и общества	2	0	0		Сравнивать проступок и преступление: отбирать приведённые в тексте описания,	Письменный контроль;	<a href="http://notabene.org.ru">http://notabene.org.ru</a> Официальный сайт Государственной Думы РФ <a href="http://www.duma.gov.ru">http://www.duma.gov.ru</a> Официальный сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации <a href="http://www.ombudsmanrf.ru">http://www.ombudsmanrf.ru</a> Права человека в России
Защита прав и свобод человека и гражданина	2	0	0		Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://www.mysshared.ru/slide/902322">http://www.mysshared.ru/slide/902322</a> <a href="http://www.ombudsmanrf.ru">http://www.ombudsmanrf.ru</a> Права человека в России
Итого по разделу	7						
<b>Раздел 3. Основы российского права</b>							

<p><b>Как устроено российское право</b></p>	1	0	0	<p>Осваивать и применять знания Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах; об отраслях права; о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом,</p>	<p>и Устный опрос;</p>	<p><a href="http://www.vestnikcivitas.ru">http://www.vestnikcivitas.ru</a> Всероссийская гражданская сеть  <a href="http://wwwcivitas.ru">http://wwwcivitas.ru</a> Всероссийский информационный портал Ювенальная юстиция в России</p>
---	---	---	---	--	------------------------	--

	<b>Основы гражданского права</b>	2	0	0		Характеризовать гражданское право: называть субъектов гражданских правоотношений; различать имущественные права и личные неимущественные	Тестирование;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/obshchestvoznание/7-klass/osnovy-rossiiskogo-prava-354217/osnovy-grazhdanskogo-prava-5998042/re-6ed611d3-1417-47a5-914a-f84d046abd45">https://www.yaklass.ru/p/obshchestvoznание/7-klass/osnovy-rossiiskogo-prava-354217/osnovy-grazhdanskogo-prava-5998042/re-6ed611d3-1417-47a5-914a-f84d046abd45</a>  <a href="https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkritogo-uroka-po-discipline-grazhdanskoe-pravo-tema-raznovidnosti-dogovora-kupliprodazhi-367765.html">https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkritogo-uroka-po-discipline-grazhdanskoe-pravo-tema-raznovidnosti-dogovora-kupliprodazhi-367765.html</a>  <a href="https://infourok.ru/urok-15-tema-grazhdansko-pravovye-dogovory-5533984.html">https://infourok.ru/urok-15-tema-grazhdansko-pravovye-dogovory-5533984.html</a>
--	----------------------------------	---	---	---	--	--	---------------	---

	<b>Основы семейного права</b>	2	0	0		Использовать полученные знания о нормах семейного права в повседневной жизни для осознанного выполнения	Письменный контроль;	<a href="http://www.myshared.ru/slide/222321/">http://www.myshared.ru/slide/222321/</a>  <a href="http://900igr.net/prezentacija/obschestvoznание/po-obschestvoznaniyu-pravo-semja-rebenok-206328/zaschita-prav-i-interesov-detej-ostavshikhsja-bez-popechenija-roditelej-7.html">http://900igr.net/prezentacija/obschestvoznание/po-obschestvoznaniyu-pravo-semja-rebenok-206328/zaschita-prav-i-interesov-detej-ostavshikhsja-bez-popechenija-roditelej-7.html</a>  <a href="https://videouroki.net/video/obschestvoznание/7-class/">https://videouroki.net/video/obschestvoznание/7-class/</a>
--	-------------------------------	---	---	---	--	---	----------------------	---

	<b>Основы трудо- вого права</b>	2	0	0	<p>Осваивать и применять знания правовых норм, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в трудовом праве, содержания, заключения и прекращения трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-storoni-trudovogo-dogovora-1140375.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-storoni-trudovogo-dogovora-1140375.html</a></p> <p><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/29586.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/29586.html</a></p> <p><a href="http://www.myshared.ru/slide/643146/">http://www.myshared.ru/slide/643146/</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/material.html?mid=23015">https://infourok.ru/material.html?mid=23015</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-obshestvoznaniyu-trudovye-pravootnosheniya-4306263.html">https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-obshestvoznaniyu-trudovye-pravootnosheniya-4306263.html</a></p> <p><a href="https://urok.1sept.ru/articles/557172">https://urok.1sept.ru/articles/557172</a></p>
--	---	---	---	---	--	----------------------	---

	<b>Виды юридической ответственности</b>	2	0	0		Осваивать и применять знания юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), об обеспечении безопасности личности,	и	Самооценка использованием«Оценочного листа»;	<a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_po_obshestvoznaniyu_na_120459.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_po_obshestvoznaniyu_na_120459.html</a> <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-v-klasse-po-temeugolovnoe-pravo-prestuplenie-i-otvetstvennost-po-ugolovnomu-pravu-363568.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-v-klasse-po-temeugolovnoe-pravo-prestuplenie-i-otvetstvennost-po-ugolovnomu-pravu-363568.html</a> <a href="https://znanio.ru/media/konspekt_uroka_po_obschestvoznaniyu_9_klass_ugolovnaya_otvetstvennost_nesovershennoletnih-334141">https://znanio.ru/media/konspekt_uroka_po_obschestvoznaniyu_9_klass_ugolovnaya_otvetstvennost_nesovershennoletnih-334141</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_po_pravu_na_temu_prestuplenie_i_ugolovnaya_otvetstvennost-326657.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_po_pravu_na_temu_prestuplenie_i_ugolovnaya_otvetstvennost-326657.htm</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ugolovnaya-otvetstvennost-i-">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ugolovnaya-otvetstvennost-i-</a>
--	---	---	---	---	--	--	---	--	---

	<b>Правоохранительные органы Российской Федерации</b>	2	0	0
--	---	---	---	---

Осваивать и применять знания правоохранительных органов, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма: называть правоохранительные органы и объяснять их функции; Характеризовать роль правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и	Тестирование;	<a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/pravoohranitelnie_organ_rf_165318.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/pravoohranitelnie_organ_rf_165318.html</a> <a href="https://infourok.ru/urok-po-obschestvoznaniyupravoohranitelnie-organ-klass-1409003.html">https://infourok.ru/urok-po-obschestvoznaniyupravoohranitelnie-organ-klass-1409003.html</a> <a href="https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznanie/7-klass/chelovek-i-zakon/pravoohranitelnye-organy-rf-sud-i-prokuratura-mvd-i-dr">https://interneturok.ru/lesson/obshestvoznanie/7-klass/chelovek-i-zakon/pravoohranitelnye-organy-rf-sud-i-prokuratura-mvd-i-dr</a> <a href="https://znanio.ru/media/pravoohranitelnye_organy_prezentatsiya_k_uroku-241412">https://znanio.ru/media/pravoohranitelnye_organy_prezentatsiya_k_uroku-241412</a>
--	---------------	--

Итого по разделу	11							
<b>Раздел 4. Итоговое повторение</b>								
	<b>Итоговое повторение</b>	4	1	0		Защита проектов;	Контрольная работа	<a href="http://gtrubnik.narod.ru/ucontents.htm">http://gtrubnik.narod.ru/ucontents.htm</a> Законодательство России
Итого по разделу:		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	2	0				

8 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек в экономических отношениях								



1. 1.	Экономика — основа жизни деятельности человека	5	1	0		<p>Экономика—основа жизни деятельности человека; Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; описывать различные способы хозяйствования и формулировать основания для сравнения; Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса; формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к решениям людей в конкретных ситуациях. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Решать познавательные и практические задачи: анализировать реальные социальные ситуации для осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Овладевать смысловым чтением: преобразовывать текстовую экономическую информацию модели (таблица, схема);</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Тестирование;</p>	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>. • Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>. • Якласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>. • Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></p>
----------	--	---	---	---	--	---	---	--

1. 2.	<b>Рыночные отношения в экономике</b>	5	0	0	<p>Осваивать и применять знания о рыночном хозяйстве как о едином из способов организации экономической жизни: формулировать собственные суждения о роли рыночного механизма и необходимости развития конкуренции для регулирования экономики;</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязей рынка и конкуренции; высказывать обоснованные суждения о влиянии конкуренции на функционирование рынка; Приводить примеры использования способов повышения эффективности производства; иллюстрировать на основе социальных фактов различные способы повышения его эффективности;</p> <p>Оценивать поведение людей с точки зрения их экономической рациональности; анализировать и оценивать позиции экономических знаний; сложившиеся практики и модели поведения производителя;</p> <p>Приобретать опыт использования знаний для выбора оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; устанавливать преимущества профессионализма и его взаимосвязь с жизненным успехом. Извлекать социальную информацию из адаптированных источников и СМИ о тенденциях развития современной рыночной экономики: выявлять соответствующие факты;</p> <p>Готовность к саморазвитию и личностному самоопределению;</p> <p>Искать и отбирать социальную информацию из различных источников в соответствии со познавательной задачей, систематизировать, интерпретировать и оценивать достоверность социальной информации, в том числе о</p>	<p>Устный опрос; Письменный; Контроль; Тестирование;</p>	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>Яндекс <a href="https://www.yandex.ru/">https://www.yandex.ru/</a>.</li> <li>Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
----------	---------------------------------------	---	---	---	---	--	--

						тенденциях развития современной рыночной экономики;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

1. 3.	<b>Финансовый анализ</b>	5	1	1	<p>Приводить примеры деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников: описывать ситуацию деятельности финансовых посредников и их функций на основе предложенных учителем источников;</p> <p>Оценивать собственные поступки и поступки других участников финансового рынка с точки зрения их экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик): формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность;</p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; выполнять задания предложенным учителем фрагментам;</p> <p>Приобретать опыт использования знаний основ финансовой грамотности для реализации защиты прав потребителя финансовых услуг: выражать собственное отношение к нарушению прав недобросовестному поведению участников финансового рынка. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность;</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и</p>	<p>Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование; Самооценка</p> <p>«Оценочный лист»;</p>	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>Яндекс <a href="https://www.yandex.ru/">https://www.yandex.ru/</a>.</li> <li>Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
----------	--------------------------	---	---	---	---	---	---

						<p>религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах; Выявлять проблемы и выбирать различные подходы (способы) для принятия решений в жизненных и учебных ситуациях в целях защиты экономических интересов;</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

1. 4.	До ма шн еих озя йст во	3	0	1	<p>Использовать знания для объяснения взаимосвязей экономических явлений: объяснять причины достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; Приобретать опыт использования полученных знаний в практической повседневной жизни: анализировать потребление домашнего хозяйства, структуру семейного бюджета, выполнение гражданских обязанностей (в том числе по уплате налогов), собственные перспективы в профессиональной сфере в целях осознанного выбора профессии; сопоставлять свои потребности и возможности. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их экономической рациональности: давать оценку рациональному распределению семейных ресурсов. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений: формулировать и представлять кратко выводы о способах эффективного использования денежных средств и различных форм сбережений. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Приобретать опыт составления простейших документов: составлять семейный бюджет, личный финансовый план, заявление, резюме. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность; Анализировать практические ситуации, связанные с реализацией гражданами своих экономических интересов;</p>	<p>Самооценка; Использование «Оценочного листа»; Устный вопрос; Практическая работа; Тестирование;</p>	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>Яндекс <a href="https://www.yandex.ru/">https://www.yandex.ru/</a>.</li> <li>Площадка Образовательного центра «Сиринус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com/https://www.youtube.com/">https://vk.com, https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
-------	---	---	---	---	---	--	---

1. 5.	Экономический функционал государства	2	1	0		<p>Осваивать и применять знания о роли государства в экономике, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики Российской Федерации: описывать экономические цели и функции государства;</p> <p>Классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики: составлять классификационную таблицу;</p> <p>Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: описывать социальные ситуации и факты. Использовать знания для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, в том числе государственной политики по развитию конкуренции: высказывать обоснованные суждения о различных направлениях экономической политики государства и её влиянии на экономическую жизнь общества;</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении экономических явлений и процессов;</p>	<p>Устный опрос; Письменный; контроль; Диктант;</p>	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>Яклас <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>.</li> <li>Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com,https://www.youtube.com/">https://vk.com, https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
Итого по разделу		20						
Раздел 2. Человек в мире культуры								

2.1.	Культура, её многообразие и формы	1	0	0	<p>Осваивать и применять знания о процессах явлениях в духовной жизни: различать в предлагаемых ситуациях формы культуры, выявлять их описания в тексте, составлять опорные схемы и планы;</p> <p>Классифицировать по разным признакам формы и виды культуры:</p> <p>сопоставлять определённые примеры с указанными формами (видами) культуры, составлять собственные модельные примеры различных видов культуры;</p> <p>Сравнивать формы культуры: различать признаки разных форм культуры в предлагаемых ситуациях и примерах;</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности: описывать взаимовлияние различных форм культуры, современной молодёжной культуры и личностного развития личности;</p>	Устный опрос;	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>• Якласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>.</li> <li>• Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
------	-----------------------------------	---	---	---	---	---------------	--



2. 2.	<b>Наука и образование в Российской Федерации</b>	4	0	1		Осваивать и применять знания о науке и образовании, о системе образования в Российской Федерации: отбирать с заданных позиций приведённые в тексте описания; Сравнивать естественные и социально-гуманитарные науки: находить их сходства и различия в предлагаемых примерах;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> . 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a> . • Интернетурок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> . • Якласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> . • Площадка Образовательного центра «Сириус» ( <a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a> ). <a href="https://vk.com,https://www.youtube.com/">https://vk.com,https://www.youtube.com/</a>
----------	---	---	---	---	--	--	--	---

2. 3.	<b>Роль религии в жизни общества</b>	2	0	0	<p>Осваивать и применять знания о религии; мировых религиях: различать в предлагаемых ситуациях мировые религии; особенности религии как социального; института.;</p> <p>Сравнивать мировые и национальные религии: составлять сравнительную таблицу.;</p> <p>;</p> <p>;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Тестирование;	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интернет-урок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>• Якласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>.</li> <li>• Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
----------	--------------------------------------	---	---	---	--	--	--

2. 4.	<b>Роль искусства в жизни человека</b>	2	1	0		Осваивать и применять знания об искусстве и его видах: различать в предлагаемых ситуациях объекты; относящиеся к разным видам искусства.; Характеризовать искусство: отбирать в тексте значимые признаки для его характеристики;	Устный опрос; Письменный контроль;	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интернетурок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>• Якласс <a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a>.</li> <li>• Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></li> </ul>
----------	--	---	---	---	--	--	------------------------------------	---

2.5.	Роль информации в современном мире	1	0	0		<p>Осваивать и применять знания об информации как важном ресурсе современного общества; различать в предлагаемых ситуациях объекты;</p> <p>относящиеся к разным видам информации.;</p> <p>Характеризовать информационную культуру и информационную безопасность; отбирать в тексте признаки информационной культуры;</p> <p>особенности информационной безопасности.;</p> <p>Приводить конкретные примеры правил информационной безопасности; моделировать ситуации;</p> <p>отражающие их действие и значение.;</p> <p>;</p>	Устный опрос;	<p>1. Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. 2. Московская электронная школа <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/catalogue</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интернетурок <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>.</li> <li>Яклас <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>.</li> </ul> <p>Площадка Образовательного центра «Сириус» (<a href="http://edu.sirius.online">http://edu.sirius.online</a>). <a href="https://vk.com">https://vk.com</a>, <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a></p>
Итого по разделу		10						
Раздел 3. Итоговое повторение								

3. 1.	Итоговое повторение	4	1	0			Устный опрос; Зачет; Самооценка с использованием звания «Оценочного листа»;
Итого по разделу		4					
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	3			

# ГЕОГРАФИЯ

Рабочая программа по географии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по географии отражает основные требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ и составлена с учётом Концепции географического образования, принятой на Всероссийском съезде учителей географии и утверждённой Решением Коллегии Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 24.12.2018 года.

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «География»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программ основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

- 1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
- 2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой должна быть сохранена полностью.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

### 5 КЛАСС

#### РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЗЕМЛИ

##### **Введение. География — наука о планете Земля**

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. *Географические методы изучения объектов и явлений*<sup>14</sup>. Древо географических наук.

##### Практическая работа

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных<sup>15</sup>.

##### **Тема 1. История географических открытий**

<sup>14</sup> Курсивом в содержании программы выделяется материал, который не является обязательным при изучении и не входит в содержание промежуточной или итоговой аттестации по предмету.

<sup>15</sup> Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой осуществляется в конце учебного года.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). *Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности.* Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. *Путешествия М. Поло и А. Никитина.*

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. *Карта мира после эпохи Великих географических открытий.*

Географические открытия XVII—XIX вв. *Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии.* Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.

2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

## РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ

### Тема 1. Планы местности

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. *Профессия топограф.* Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.

2. Составление описания маршрута по плану местности.

### Тема 2. Географические карты

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. *Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.*

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.

2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

## РАЗДЕЛ 3. ЗЕМЛЯ · ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ



Земля в Солнечной системе. *Гипотезы возникновения Земли*. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

*Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.*

Практическая работа

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

#### РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

##### **Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли**

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. *Методы изучения земных глубин*. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. *Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог*. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материк и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы. Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

Практическая работа

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

##### **Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»**

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## 6 КЛАСС

#### РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

##### **Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. *Профессия океанолог*. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. *Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана*.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные.

*Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.*

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники. Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

*Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.*

Практические работы

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.
2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

### **Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения.

Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. *Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте.* Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. *Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.*

Практические работы

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

### **Тема 4. Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. *Профессии биогеограф и геоэколог.* Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практические работы

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

## **Природно-территориальные комплексы**

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности)

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

## **7 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. ГЛАВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИРОДЫ ЗЕМЛИ**

#### **Тема 1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. *Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.*

Практическая работа

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

#### **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

#### **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

Практические работы

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

#### **Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод

ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

Практические работы

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

## РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НА ЗЕМЛЕ

### Тема 1. Численность населения

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

Практические работы

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

### Тема 2. Страны и народы мира

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. *Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.*

Практическая работа

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

## РАЗДЕЛ 3. МАТЕРИКИ И СТРАНЫ

### Тема 1. Южные материки

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

Практические работы

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.

2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе

3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.

4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.

5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

### Тема 2. Северные материки

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.
2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.
3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.
4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

### **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

Практическая работа

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ**

#### **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

Практическая работа

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

#### **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. *Виды географического положения.* Страны — соседи России. *Ближнее и дальнее зарубежье.* Моря, омывающие территорию России.

#### **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

Практическая работа

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

#### **Тема 4. Административно-территориальное устройство России.**

**Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

## РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДА РОССИИ

### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

Практическая работа

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные**

#### **ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

Практические работы

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.

2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

Практические работы

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

#### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

#### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

Практические работы

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

### **РАЗДЕЛ 3. НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ**

#### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. *Переписи населения России*. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные

направления миграционных потоков. *Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды.* Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

Практическая работа

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

### **Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

### **Тема 3. Народы и религии России**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. *Языковая классификация народов России.* Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

Практическая работа

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

### **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни и мужского и женского населения России.

Практическая работа

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

### **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

Практическая работа

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

## **9 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 4. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ**

#### **Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов.



Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

## **Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. *Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».*

Практические работы

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.

2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

## **Тема 3. Металлургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. *Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года».*

## **Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. *Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.*

Практическая работа

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

## **Тема 5. Химико-лесной комплекс**

Химическая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. *Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».*

Лесопромышленный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная

промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. *Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».*

Практическая работа

1. Анализ документов «*Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года*» (Гл. I, 3 и 11) и «*Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года*» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

#### **Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «*Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года*». Особенности АПК своего края.

Практическая работа

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

#### **Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. «*Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».*

Практические работы

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

#### **Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «*Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года*» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

## РАЗДЕЛ 5. РЕГИОНЫ РОССИИ

### Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

### Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практическая работа

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

### Тема 3. Обобщение знаний

Федеральные и региональные целевые программы. *Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».*

## РАЗДЕЛ 6. РОССИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Россия в системе международного географического разделения труда. *Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира.* Россия и страны СНГ. ЕАЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

*Гражданского воспитания:* осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

*Духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

*Эстетического воспитания:* восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

*Ценности научного познания:* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным,

информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

*Трудового воспитания:* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:* ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение географии в основной школе способствует достижению **метапредметных** результатов, в том числе:

Овладению универсальными познавательными действиями:

### *Базовые логические действия*

- выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### *Базовые исследовательские действия*

- использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических

объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

- оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;
  - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
  - прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды. **Работа с информацией**
  - Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
  - выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
  - находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
  - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
  - оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
  - систематизировать географическую информацию в разных формах.
- Овладению универсальными коммуникативными действиями:

#### **Общение**

- Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

#### **Совместная деятельность (сотрудничество)**

- Принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:

#### **Самоорганизация**

- Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

#### **Самоконтроль (рефлексия)**

- Владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям. **Принятие себя и других:**
- Осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **5 КЛАСС**

- Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;
- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;
- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «азимут», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времён года; —устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;
- описывать внутреннее строение Земли;
- различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
- различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;
- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;
- показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;
- различать горы и равнины;

- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## 6 КЛАСС

- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов; —описывать состав, строение атмосферы;
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях



- отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## 7 КЛАСС

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; —описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## 8 КЛАСС

- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
- проводить классификацию природных ресурсов; —распознавать типы природопользования;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать и прогнозировать погоду территории по карте по-годы;
- использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономки семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## 9 КЛАСС

- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практикоориентированных задач;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;
- характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;
- различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;
- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;
- находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотозображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);
- различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);
- различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;
- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;
- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;
- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Географическое изучение Земли</b>								
1. 1.	Введение. География- наука о планете Земля	2	0	1		Приводить примеры географических объектов, процессивявлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований, применяемых в географии; Приводить примеры географических объектов; процессивявлений; изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований; применяемых в географии; находить в тексте аргументы; подтверждающие или опровергающие тезис (нахождение в тексте параграфа или специально подобранном тексте информацию; подтверждающую;	Письменный контроль;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://edsou.ru/">https://edsou.ru/</a>

					что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука);;		
1. 2.	История географических открытий	7	1	2	<p>Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; описывать и сравнивать;</p> <p>маршрутных путешествий;</p> <p>различать вклад российских путешественников и исследователей в географическое изучение Земли;</p> <p>;</p> <p>описывать маршрутных путешествий;</p> <p>характеризовать основные этапы географического изучения Земли (в древности; в эпоху; Средневековья; в эпоху Великих географических открытий; в XVII—XIX вв.; современные; географические исследования и открытия);</p> <p>сравнивать способы получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;</p> <p>сравнивать географические карты (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>представлять текстовую информацию в графической форме (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить в различных источниках;</p> <p>интегрировать;</p> <p>интерпретировать и использовать информацию;</p>	Устный; опрос; <p>Практическая; работа;</p> <p>Тестирование; ;</p>	<a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a>



						<p>необходимую для решения поставленной задачи;  в том числе позволяющие оценить вклад российских;  путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;  находить в картографических источниках аргументы;  обосновывая ответы на вопросы (при;  выполнении практической работы №2);  выбирать способы представления информации в картографической форме (при выполнении;  практических работ №1);  ;</p>			
Итого по разделу		9							
<b>Раздел 2. Изображения земной поверхности</b>									
2.1.	Планы местности	5	0	2		<p>Применять понятия «план местности», «аэрофотоснимок», «ориентированная местность», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных (или) практических ориентированных задач;</p> <p>определять по плану расстояния между объектами местности (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>определять направления по плану (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>ориентироваться на местности по плану и с помощью планов местности в мультимедийных приложениях;</p> <p>сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности;</p> <p>составлять описание маршрута по плану местности (при выполнении практической работы № 1);</p>	<p>Устный;  опрос;</p> <p>Практическая;  работа;</p> <p>Тестирование;  Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://ru.wikipedia.org/">https://ru.wikipedia.org/</a></p> <p><a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a></p>	

					ческой работы №2); проводить по плану сложное географическое исследование (привыполнении практической работы №2); объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели (привыполнении практической работы №2);		
2. 2.	Географические карты	5	0	2	;  Различать понятия «параллель» и «меридиан»;  определять направления, расстояния и географические координаты по картам (привыполнении практических работ №1, 2);  определять и сравнивать абсолютные высоты географических объектов, сравнивать глубины морей и океанов по физическим картам;  объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети;  различать понятия «план местности» и «географическая карта»;  применять понятия «географическая карта», «параллель», «меридиан» для решения учебных (или) практико-ориентированных задач;  приводить примеры использования в различных жизненных ситуациях их собственной деятельности  людей географических карт, планов местности и геоинформационных систем (ГИС);	Письменный; контроль;  Устный;  опрос; Практическая; работа; Тестирование; ;	<a href="https://ru.wikipedia.org/">https://ru.wikipedia.org/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a>
Итого по разделу		10					

Раздел 3. Земля-планета Солнечной системы

3. 1.	Земля-планета Солнечной системы	4	0	1	<p>;</p> <p>Приводить примеры планет земной группы;</p> <p>сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям, связав с реальными ситуациями — освоения космоса;</p> <p>объяснять влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла, получаемого земной поверхностью на разных широтах;</p> <p>использовать понятия «земная ось», «географические полюсы», «тропики», «экватор», «полярные круги», «пояса освещённости»; «дни равноденствия и солнцестояния» при решении задач: указания параллелей, на которых Солнце находится в дни равноденствий и солнцестояний; сравнивать продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях;</p> <p>объяснять смену времён года на Земле движением Земли вокруг Солнца и по стоянным наклоне земной оси к плоскости орбиты;</p> <p>объяснять суточное вращение Земли осевым вращением Земли;</p> <p>объяснять различия в продолжительности светового дня в течение года на разных широтах;</p> <p>приводить примеры влияния формы, размеров и движений Земли на мир живой и неживой природы;</p> <p>устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой</p>	<p>Письменный;</p> <p>контроль;</p> <p>Устный;</p> <p>опрос;</p> <p>Практическая;</p> <p>работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>;</p>	<p><a href="http://zemlj.ru/">http://zemlj.ru/</a></p>
----------	---------------------------------	---	---	---	--	--	--

					<p>местности, междувысотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений (привыполнении практической работы №1); выявлять закономерности и изменения продолжительности светового дня от экватора к полюсам в дни солнцестояний на основе предоставленных данных; находить текстовые аргументы, подтверждающие различные гипотезы происхождения Земли при анализе одного-двух источников информации, предложенных учителем; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии и происхождения планет, обнаруживать различие исходных позиций и задавать вопросы по существу обсуждаемой темы во время дискуссии; различать научную гипотезу и научный факт;</p>	
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 4. Оболочки Земли</b>						

4.1.	Литосфера-каменная оболочка Земли	7	0	1	<p>;</p> <p>Описывать внутреннее строение Земли;</p> <p>различать изученные минеральные и горные породы, различать понятия «ядро», «мантия», «земная кора», «минерал» и «горная порода»;</p> <p>различать материковую и океаническую земную кору; приводить примеры горных пород разного происхождения;</p> <p>классифицировать изученные горные породы по происхождению;</p>	<p>Письменный; контроль;</p> <p>Устный;</p> <p>опрос;</p> <p>Практическая; работа;</p> <p>Тестиров</p>	<a href="http://zemlj.ru/">http://zemlj.ru/</a>
------	-----------------------------------	---	---	---	---	--	---

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования;

вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов ветриания;

применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферные плиты» для решения учебных (или) практико-ориентированных задач;

называть причины землетрясений и вулканических извержений;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средствах предупреждения;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли, острова различного происхождения;

различать горы и равнины;

классифицировать горы и равнины по высоте;

описывать горную систему или равнину по физической карте (привыполнении работы №1);

приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования в своей местности;

приводить примеры полезных ископаемых в своей местности;

приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере;

приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

находить сходные аргументы, подтверждающие движение литосферных плит, в различных источниках географической информации;

применять понятия «эпицентр» и «очаг землетрясения» для анализа и интерпретации;

					<p>ретации географической информации различных видов форм представления; оформления результатов (примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека); пример своей местности, России и мира) в виде презентации; оценивать надёжность географической информации при классификации форм рельефа суши и по выоте и по внешнему облику на основе различных источников информации (картин, описания, географической карты) по критериям, предложенным учителем при работе в группе; в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию о профессиях, связанных с литосферой, и оценивать соответствие подготовленной презентации цели; выражать своё отношение к воздействию рельефа своей местности на жизнь своей семьи;</p>		
Итого по разделу	7						
<b>Раздел 5. Заключение</b>							
5.1.	Практикум «Сезонные изменения природы своей местности»	1	0	1	<p>Различать причины и следствия географических явлений; приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; систематизировать результаты наблюдений; выбирать форму представления результатов наблюдений за отдельным компонентом природы; представлять результаты наблюдений в табличной, графической форме, описания); устанавливать на основе анализа данных наблюдений эмпирические зависимости между временем года, продолжительностью дня и высотой Солнца над горизонтом, температу</p>	<p>Письменный; контроль; Устный; опрос; Практическая работа; Тестиров</p>	<p><a href="https://ru.wikipedia.org/">https://ru.wikipedia.org/</a></p>

					рой воздуха; делать предположения, объясняющие результаты наблюдений; формулировать суждения, выражать свою точку зрения в взаимосвязях между изменениями компонентов природы; подбирать доводы для обоснования своего мнения; делать предположения, объясняющие результаты наблюдений на основе по- лученных за год географических знаний;	ание; ;	
Итого по разделу	1						
Резервное время	3						
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	10				

6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				

	Ы							
<b>Раздел 1. Оболочки Земли</b>								
1. 1.	Гидросфера — водная оболочка Земли	9	1	3		<p>Называть части гидросферы;</p> <p>Описывать круговорот воды в природе;</p> <p>Называть источник энергии круговорота воды в природе;</p> <p>Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных (или) практических задач;</p> <p>Определять по картам различать свойства водотдельных частей Мирового океана;</p> <p>Применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных (или) практических задач;</p> <p>Определять по картам направления тёплых и холодных океанических течений;</p> <p>Приводить примеры стихийных явлений в Мировом океане;</p> <p>Называть причины цунами, приливов и отливов;</p> <p>Описывать положение на карте главных океанических течений;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>тестирование;</p> <p>диктант;</p> <p>самооценка с использованием "Оценочного листа";;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7184/start/296857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7184/start/296857/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7183/start/251760/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7183/start/251760/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7186/start/251822/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7186/start/251822/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7187/start/252165/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7187/start/252165/</a></p>



глубоководных желобов впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов;

Применять понятия «река», «речная система», «речной бассейн», «водораздел» для объяснения особенностей питания, режима, характера течения рек;

Различать понятия «питание» и «режим реки»;

Классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

Выявлять на основе представленной информации причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

Сравнивать реки по заданным признакам (привыполнении практической работы № 1);

Давать географическую характеристику одного из крупнейших озёр России и оформлять в виде презентации (привыполнении в групповой форме практической работы № 2);

Приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

Сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации о глубине Мирового океана, о направлении океанических течений, о ледниках многолетней мерзлоты на разных этапах

					<p>географического изучения Земли;</p> <p>Приводить примеры изменений в гидросфере в результате деятельности человека на примере ираи России;</p> <p>Приводить примеры использования человеком воды;</p> <p>Различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды»;</p> <p>Объяснять образование подземных вод;</p> <p>Различать грунтовые и межпластовые воды, водопроницаемые и водоупорные породы;</p> <p>Объяснять образование подземных вод;</p> <p>Сравнивать чистоту межпластовых и грунтовых вод;</p> <p>Выявлять существенные признаки артезианских вод;</p>		
1. 2.	Атмосфера — воздушная оболочка	11	0	2	<p>описывать строение атмосферы;</p> <p>сравнивать свойства воздуха в разных частях атмосферы;</p> <p>сравнивать содержание различных газов в составе воздуха;</p> <p>сравнивать свойства воздуха в континентальных и морских воздушных массах (температура воздуха, влажность, запылённость);</p> <p>сравнивать свойства воздуха в континентальных и морских воздушных массах (температура воздуха, влажность, запылённость);</p> <p>применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практических задач;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>тестирование;</p> <p>диктант;</p> <p>самооценка с использованием "Оценочного листа";;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7189/start/290759/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7189/start/290759/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7190/start/308271/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7190/start/308271/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7191/start/308303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7191/start/308303/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7182/start/252008/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7182/start/252008/</a></p>

определять амплитуду температуры воздуха, тенденции изменений температуры воздуха по статистическим данным; устанавливать зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей в течение суток в течение года на пример своей местности на основе представленных данных;

определять различие температуры воздуха на атмосферном давлении на разной высоте над уровнем моря при решении практических ориентированных задач;

различать виды облаков в зависимости от типа погоды; проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер); различать относительную и абсолютную влажность воздуха;

называть причины образования облаков, тумана;

различать виды атмосферных осадков;

объяснять направления дневных и ночных бризов, муссонов;

различать понятия «погода» и «климат», «бриз» и «муссон»;

объяснять годовую ход температуры воздуха на разных географических широтах;

объяснять влияние различных климатообразующих факторов на климат

отдельных территорий; зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря; различать климатические пояса Земли; приводить примеры стихийных явлений в атмосфере; приводить примеры влияния климата на жизнь хозяйственной деятельности человека; систематизировать географическую информацию в разных формах (при выполнении практической работы №1); устанавливать зависимость между температурой воздуха и относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности (при выполнении практической работы №2); использовать географические вопросы для изучения глобальных климатических изменений; оценивать достоверность информации; выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях; находить в тексте информацию, характеризующую погоду и климат своей местности; планировать организацию совместной работы по исследованию глобальных климатических изменений;

						выражать свою точку зрения по проблеме глобальных климатических изменений; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;	
--	--	--	--	--	--	--	--

1. 3.	Биосфера— оболочка жизни	5	1	1		<p>характеризовать существенные признаки биосферы; называть границы биосферы; приводить примеры приспособления живых организмов в среде обитания в разных природных зонах в Мировом океане с глубиной и географической широтой;</p> <p>приводить примеры густо и малозаселённых территорий мира; приводить примеры экологических проблем, связанных с биосферой; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;</p> <p>находить и систематизировать информацию о состоянии окружающей среды своей местности (при выполнении практической работы № 1); использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания; составлять план учебного исследования по установлению причинно-следственных связей изменения животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой;</p> <p>описывать растительность, устанавливая</p>	Устный опрос; Письменный контроль; тестирование; диктант; самоопределение "Оценочного листа";	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7181/start/308334">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7181/start/308334</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7179/start/251915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7179/start/251915/</a>
----------	--------------------------	---	---	---	--	--	---	---

						<p>связи между компонентами природы (при выполнении практической работы № 1); проводить наблюдения и фиксировать и систематизировать их результаты; планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности;</p>		
Итого по разделу	25							
<b>Заключение</b>								

2.1.	Заклочение. Природно-территориальные комплексы	4	1	1	<p>Применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры взаимосвязи оболочек Земли;</p> <p>сравнивать почвы разных природных зон по естественному плодородию; называть факторы, влияющие на образование почвы;</p> <p>объяснять взаимосвязи компонентов природно-территориального комплекса (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>описывать круговороты веществ на Земле;</p> <p>приводить примеры особо охраняемых территорий мира и России; приводить примеры природных объектов в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО;</p> <p>называть причины необходимости охраны природы; сохранения биоразнообразия планеты;</p> <p>извлекать информацию о выявлении примеров путей решения экологических проблем из различных источников;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; тестирование; диктант; самооценка с помощью "Оценочного листа";	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7180/start/251946/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7180/start/251946/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7194/start/313997/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7194/start/313997/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7195/start/308365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7195/start/308365/</a>
Итого по разделу:		4					
Резервное время		5					

ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	7	
-----------------------------------	----	---	---	--

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование раздела программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контроль работы	практическая работа				
<b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли</b>								
1. 1.	Географическая оболочка	4	1	1		; называть границы, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; распознавать проявления изученных географических явлений являющихся отражением таких свойств	Письменный контроль;  Устный опрос;	<a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a>



					<p>географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность;</p> <p>выявлять проявления широтной зональности по картам природных зон (привыполнили практической работы №1);</p> <p>сравнивать структуру высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты;</p> <p>описывать по физической карте полушарий, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных (или) практико-ориентированных задач;</p>	<p>Практическая работа;</p> <p>;</p>	
1. 2.	Литосфера и рельеф Земли	6	0	2	<p>;</p> <p>Описывать по физической карте мира, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупных форм рельефа для решения учебных (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>описывать закономерности и изменения в пространстве крупных форм рельефа суши Мирового океана на основе анализа физической карты строения земной коры (привыполнили практической работы №1);</p> <p>объяснять пространственно-распространение землетрясений и современного вулканизма (привыполнили практической работы №2);</p> <p>устанавливать (используя карты атласа) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;</p> <p>объяснять образование крупных форм рельефа Земли одновременным действием внутренних и внешних сил рельефообразования;</p> <p>называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>практическая работа;</p> <p>тестирование;</p>	<p><a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a></p>

					<p>взаимодействия типа земной коры;</p> <p>классифицировать силы рельефообразования по источникам энергии, за счёт которых они действуют;</p> <p>приводить примеры полезных ископаемых разного происхождения;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие и/или опровергающие различные точки зрения об истории Земли как планеты в различных источниках географической информации;</p> <p>формулировать гипотезы о появлении новых океанов на Земле, расколе крупных литосферных плит на основе самостоятельных выбранных источников информации;</p> <p>формулировать суждения, выражать свою точку зрения;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников, обнаруживать различия их позиций в процессе организованной учителем дискуссии: сравнение вероятности землетрясений на разных территориях</p> <p>Земли на основе анализа географических карт с учётом распространения сейсмических поясов;</p>		
1. 3.	Атмосфера и климаты Земли	8	1	1	<p>Описывать закономерности и изменения в пространстве поясов атмосферного давления и климатических поясов;</p> <p>определять климатические характеристики территории по климатической карте;</p> <p>классифицировать типы климата по заданным показателям; классифицировать воздушные массы Земли;</p> <p>объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;</p> <p>применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры» , «климатообразующий фактор» для решения учебных (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>описывать климат территории по климатической карте и климатограмме (привыкло-ленини практической работы №1);</p> <p>сравнивать годовую ход температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном</p>	<p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a></p>

					<p>мполушариях на основе статистических данных; объяснять влияние климата образующих факторов на климатические особенности территории; характеризовать воздушные массы Земли, основные переходные климатические пояса Земли; приводить примеры влияния климатических условий на жизнь людей; приводить примеры влияния деятельности человеческого общества на климат Земли; на основе анализа информации, заранее самостоятельно отобранной или предложенной учителем, выявлять признаки глобальных изменений климата на Земле; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, дефицит географической информации, необходимой для подтверждения или опровержения происходящих изменений климата на Земле, различные точки зрения на их причины; выражать свою точку зрения на существование глобальных климатических изменений, соотношении роли хозяйственной деятельности человека и природных процессов в изменениях климата; необходимость принятия срочных мер для сокращения воздействия хозяйственной деятельности человеческого общества на глобальное изменение климата;</p>		
1.4.	Мировой океан — основная часть гидросферы	6	1	2	<p>описывать по физической карте мира, карте океанов, глобусу географическое положение океанов Земли для решения учебных (или) практико-ориентированных задач; сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации (при выполнении практической работы №1);</p>	<p>Практическая работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a></p>

различать океанические течения;  
выявлять закономерности изменения солёности, распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира (привыполнили практической работы №1);  
сравнивать океаны (привыполнили практической работы №2);  
устанавливать причинно-следственные связи между пространственным распространением жизни в Мировом океане и свойствами океанических вод;  
описывать местоположение основных районов рыболовства в Мировом океане;  
выявлять и характеризовать существенные признаки океанов как частей Мирового океана;  
объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и глубиной на основе анализа различных источников географической информации;  
выбирать, анализировать, интерпретировать географическую информацию о таянии льдов Северного Ледовитого океана и изменении средней температуры его поверхностных вод;  
влиянии этих процессов на природные комплексы прибрежных территорий и экваторий; на возможности хозяйственной деятельности человека в океане;  
прогнозировать изменение уровня Мирового океана и выдвигать гипотезы о возможных проблемах, связанных с этим процессом (при сохранении современных тенденций глобальных климатических изменений);  
формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументируя свою позицию;  
приводить аргументы за или против выделения Южного океана как самостоятельной части Мирового океана;

					<p>формулировать высказывать свою точку зрения о выделении Южного океана и о пределах его границ;</p> <p>принимать цель совместной деятельности и привлекать к выполнению учебного географического проекта о загрязнении Мирового океана, коллективно строить действия по его достижению и представлять результаты выполненного проекта; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с задачами вклада каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственности;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;</p> <p>оценивать соответствие результата цели;</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

Итого по разделу	24						
------------------	----	--	--	--	--	--	--

## Раздел 2. Человечество на Земле

2.1.	Численность населения	3	0	2		<p>различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;</p> <p>сравнивать плотность населения различных территорий; применять понятие «плотность населения» для решения учебных и практических задач;</p> <p>характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком;</p> <p>объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям;</p> <p>различать городские и сельские поселения, устанавливать их отличительные признаки;</p> <p>приводить примеры крупнейших городов мира;</p> <p>называть и показывать на карте крупнейшие города мира;</p> <p>использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных</p>	Тестирование; Диктант;	<a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a>
------	-----------------------	---	---	---	--	---	---------------------------	---

					<p>ных и практико-ориентированных задач; находить в различных источниках, интерпретировать и использовать информацию, необходимую для определения изменения численности населения во времени; представлять информацию в виде таблиц, графических схем и диаграмм; анализировать диаграммы изменения численности населения во времени с целью определения темпов изменения численности населения Земли (при выполнении практической работы № 1); использовать различные источники информации для характеристики этапов освоения заселения отдельных территорий Земли; сравнивать численность населения народов по различным источникам информации; устанавливать причины и следствия изменения численности населения, строить логическое рассуждение обобщение при анализе карты диаграмм; сравнивать различные прогнозы изменения численности населения Земли; при выполнении практической работы № 1 обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с одной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;</p>		
2.2.	Страны и	4	0	1	<p>проводить языковую классификацию народов мира, применять понятия «народ», «этнос», «языковая семья»,</p>	Письменный	<a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a>

	народы мира				<p>«раса», «религия», «мировые религии» для решения учебных и практических задач; приводить примеры мировых и национальных религий; различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях; применять понятия «хозяйственная деятельность», «хозяйство», «экономика» для решения учебных и практических задач; описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов; определять страны по их существенным признакам; сравнивать особенности природы, населения хозяйственной деятельности отдельных стран; оценивать последствия изменений компонентов природы в результате хозяйственной деятельности человека; интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения их хозяйственной деятельности разных стран, представленной в одном или нескольких источниках для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; находить, анализировать и интерпретировать статистическую информацию (таблицы, диаграммы, графики), необходимую для определения и сравнения численности и плотности населения (привыполнили практической работы № 1);</p>	<p>контроль; Устный опрос;</p>	
Итого по разделу:	7						
<b>Раздел 3. Материк и страны</b>							

3.1.	Южные	14	1	5	описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для	Письменный	<a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a>
------	-------	----	---	---	---	------------	---

материки		<p>решения учебных (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>называть имена первооткрывателей и исследователей материков, показывать маршруты их путешествий;</p> <p>выявлять влияние климатообразующих факторов на климат южных материков, в том числе влияние географического положения океанических течений;</p> <p>объяснять особенности климата экваториального климатического пояса (привыполнили практической работы №2);</p> <p>выявлять особенности климата, рельефа внутренних водных материков и объём взаимодействия между ними;</p> <p>сравнивать высотную поясность горных систем южных материков и объяснять их различие;</p> <p>сравнивать особенности климата материков (привыполнили практической работы №3);</p> <p>описывать по географическим картам страну (привыполнили практической работы №4);</p> <p>использовать знания о населении материков и стран в взаимосвязях между уровнем демографическими процессами и явлениями;</p> <p>приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, характеризующих природу, население южных материков, виды хозяйственной деятельности на их территории (исключая Антарктиду) с использованием карт различного содержания выявления природных, исторических и экономических причин размещения населения части материка (привыполнили практической работы №5);</p> <p>находить тексты аргументы, подтверждающие особенности природы, материков и их отдельных территорий, населения или их хозяйственной деятельности);</p> <p>находить, извлекать и использовать информацию из различных источников, необхо-</p>	<p>контроль;</p> <p>Устный</p> <p>опрос;</p>
----------	--	--	--



					<p>диму для объяснения особенностей природы, населения их озяйства отдельных территорий южных материков; находить и использовать информацию нескольких источников, систематизировать географическую информацию в виде презентации;</p> <p>планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности;</p> <p>публично представлять результаты выполненного исследования (при групповом выполнении практических работ и презентаций);</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели;</p>		
3.2.	Северные материки	15	1	4	<p>21.02.2023</p> <p>18.04.2023</p> <p>описывать по карте положение и взаиморасположение Северной Америки и Евразии и показывать на карте и обозначать на контурной карте крайние точки материков и элементов их береговой линии;</p> <p>называть имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии, показывать маршруты путешествий;</p> <p>сравнивать особенности рельефа, климата, внутренних вод, природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ №1, 3);</p> <p>классифицировать климаты Северной Америки и Евразии на основе анализа климатических диаграмм (климатограмм);</p> <p>объяснять климатические различия территорий умеренного климатического пояса, находящихся на одной широте (при выполнении практической работы №2);</p> <p>выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод северных материков и об</p>	<p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Диктант;</p>	<p><a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a></p>

						<p>ьяснить взаимосвязи между ними; составлять комплексное географическое описание страны по плану с использованием различных источников информации (привыполнении практической работы №4); сравнивать страны по заданным показателям; выбирать источники географической информации, необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства Северной Америки и Евразии (привыполнении практической работы №1,4);</p>		
3.	Взаимодействие природы и общества	5	2	1	<p>24.04.2023 15.05.2023</p> <p>приводить примеры проявления закономерностей географической оболочки на живую деятельность людей; приводить примеры развития природоохранной деятельности на современном этапе; приводить примеры взаимодействия природы и общества, объектов природного и культурного Всемирного наследия ЮНЕСКО в пределах отдельных территорий; распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном, региональном, мировом уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению; характеризовать изменения компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека (при выполнении практической работы №1); формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации; анализировать различные источники информации для характеристики изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека; самостоятельно находить источники информации и анализировать информацию</p>	<p>Практическая работа; Тестирование; Диктант;</p>	<p><a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a></p>	

					<p>необходимую для оценки взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны с учётом закономерностей географической оболочки;</p> <p>самостоятельно составить план решения учебной географической задачи;</p> <p>выявлять причинно-следственные связи между уровнем социально-экономического развития страны</p> <p>и возможностями её участия в международном решении глобальных проблем и преодоления их проявления на её территории;</p> <p>формулировать собственную точку зрения на утверждение «если на территории страны глобальная проблема не проявляется, эта страна может не принимать участие в международных усилиях по её решению» и привести аргументы, подтверждающие её;</p>		
Итого по разделу:	34						
Резервное время	3						
ОБЩЕ ЕКОЛ ИЧЕСТ ВОЧА СОВП ОПРОГ РАММ Е	68	7	19				

8 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование раздела программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольныеработы	практическиеработы				
<b>Раздел 1. Географическое пространство России</b>								
1. 1.	История формирования территории России	2	0	1	05.09.2022 09.09.2022	Характеризовать основные этапы истории формирования территории России; Находить в различных источниках информацию (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение территории России; Анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать её в таблице (привыполнил практической работы № 1);	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1686/star/t/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1686/star/t/</a>
1.	Географическое	4	1	0	12.09.	Показывать на карте (или) обозначать на	Письменный	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1676/star">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1676/star</a>

2.	положение и границы России				<p>2022 контурной</p> <p>23.09.2022 карт крайние точки и элементы береговой линии России;</p> <p>Оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</p> <p>Сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств;</p> <p>Различать понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»;</p> <p>Различать макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав;</p> <p>Называть пограничные с Россией страны;</p> <p>Использовать знания о государственной территории исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практических задач;</p> <p>Находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической</p>	<p>контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>t/</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1685/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1685/start/</a></p> <p>t/</p>
----	----------------------------	--	--	--	---	---------------------------------------	--

					информации для решения различных учебных и практических ориентированных задач: характеризовать географическое положение России;			
1.3.	Время на территории России	2	0	1	26.09.2022 30.09.2022	Использовать знания о поясном и зональном времени в том числе для решения практических ориентированных задач (при выполнении практической работы № 1); Самостоятельно составлять алгоритм решения расчётных географических задач; Формулировать суждения, выражать своё отношение к решению о комфортности зонального времени своей окрестности, целесообразности введения режима летнего и зимнего времени; Сопоставлять свои суждения с суждениями и других участников дискуссии, обнаруживать различия и сходство позиций;	Устный опрос;  Практическая работа;	<a href="https://znaika.ru/catalog/8-klass/geografy/Geograficheskoe-polozhenie-Rossii%2C-Rossiya-na-karte-chasovykh-poyasov.html">https://znaika.ru/catalog/8-klass/geografy/Geograficheskoe-polozhenie-Rossii%2C-Rossiya-na-karte-chasovykh-poyasov.html</a>
1.4.	Административно-территориальное устройство России	3	0	1	03.10.2022 11.10.2022	;  Различать федеральные округа, макрорегионы, крупные географические районы (в том числе при	Письменный контроль;  Практическая	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1687/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1687/start/</a>

	и. Районирование территории					<p>ыполнении практической работы №1);          Приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов;          Сравнить различные виды районирования своего региона;          Самостоятельно выбирать источники информации и находить в них информацию о различных видах районирования своего региона;          Предлагать возможные основания для классификации субъектов Российской Федерации;</p>	<p>абота;          Тестирование;;</p>		
Итого по разделу		11							
<b>Раздел 2. Природа России</b>									
2.1.	Природные условия и ресурсы России	4	0	1	12.10.2022 24.10.2022	<p>Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»;          Проводить классификацию природных ресурсов России;          Распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;          Оценивать степень благоприятности природных условий</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1672/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1672/start/</a></p>	

						<p>в пределах отдельных регионов страны;</p> <p>Приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</p> <p>Распознавать типы природопользования;</p> <p>Приводить примеры рационального и нерационального природопользования;</p> <p>Решения учебных задач (привыполнении практической работы № 1);</p> <p>Оценивать долю России в запасах основных видов природных ресурсов;</p> <p>Находить, извлекать и использовать информацию из различных источников для сравнения, классификации природных ресурсов, определения видов природопользования;</p> <p>Оценивать надёжность найденной географической информации по критериям, предложенным учителем;</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

2. 2.	Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые	8	0	2	25.10.2022 28.11.2022	<p>Определять по картам возраст горных пород основных тектонических структур, слагающих территорию;</p> <p>Показывать на карте (или) обозначать на контурной</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1688/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1688/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1689/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1689/start/</a></p>
----------	--	---	---	---	--------------------------	--	--	---



карте крупные формы рельефа, тектонические структуры, месторождения основных групп полезных ископаемых; Использовать геохронологическую таблицу для решения учебных (или) практико-ориентированных задач; Выявлять зависимость между тектоническим строением рельефа и размещением основных групп полезных ископаемых на основе анализа карт; Объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма; Применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи бобы», «бархан», «дюна» для решения учебных (или) практико-ориентированных задач; Характеризовать влияние древних леденений на рельеф страны; Приводить примеры ледниковых форм рельефа и примеры территорий, на которых они распространены; Объяснять закономерности распространения опасных	работа; Диктант ::
--	-----------------------

						<p>геологических природных явлений на территории страны (привыполнении практической работы № 1);</p> <p>Приводить примеры антропогенных форм рельефа;</p> <p>Приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;</p> <p>Находить в различных источниках и использовать информацию, необходимую для объяснения особенностей рельефа своего края (привыполнении практической работы № 2);</p> <p>Выдвигать гипотезы объяснения особенностей рельефа своего края (привыполнении практической работы № 2);</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

2.3.	Климатические условия	7	0	3	<p>29.11.2022</p> <p>23.12.2022</p> <p>Использовать знания об основных факторах, определяющих климат России для объяснения особенностей климата отдельных регионов своего края;</p> <p>Применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздуш</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Диктант;;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1690/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1690/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1673/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1673/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1674/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1674/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1691/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1691/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1692/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1692/start/</a></p>
------	-----------------------	---	---	---	--	--	--

ные массы» для решения учебных (или) практических задач;

Различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать для решения учебных (или) практических задач;

Описывать особенности погоды территории по карте погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1);

Использовать знания о погоде и климате для составления простейшего прогноза погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1);

Объяснять различия в количестве суммарной солнечной радиации в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 2);

Использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

/

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/1693/star>

/

Классифицировать типы климата на территории России;  
Показывать на карте (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов областей на территории России;  
Объяснять особенности распространения опасных метеорологических природных явлений на территории страны;  
Приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий техногенных катастроф;  
Давать сравнительную оценку степени благоприятности климата для жизни и хозяйственной деятельности населения на территории своего края (при выполнении практической работы №3);  
Формулировать и аргументировать свою точку зрения относительно причин, наблюдаемых на территории России изменений климата;  
Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку

						приобретённому опыту; Оценивать соответствие результатов цели; Осознанно относиться к другому человеку у, его мнению;	
--	--	--	--	--	--	--	--

2. 4.	Моря России.  Внутренние воды и водные ресурсы	6	0	2	26.12. 2022 20.01. 2023	<p>Описывать местоположение морей, омывающих территорию России, сравнивать свойства вод ПК морей;</p> <p>Показывать на карте (и/или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России, области и современного оледенения, области распространения болот многолетней мерзлоты;</p> <p>Объяснять особенности режима и характера течения крупных рек страны своего края; сравнивать реки по заданным показателям (привыполнении практической работы № 1);</p> <p>Сравнивать обеспеченность водными ресурсами крупных регионов;</p> <p>Объяснять особенности распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны (привыполнении практической работы № 2);</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; ;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1694/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1694/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1695/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1695/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1675/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1675/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1696/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1696/start/</a></p>
----------	--	---	---	---	----------------------------------	---	--	---

						Предлагать конкретные меры по улучшению обеспеченности своего края водными ресурсами, защиты их от загрязнения; Самостоятельно осуществлять по информации по вопросу рационального использования водных ресурсов;	
--	--	--	--	--	--	--	--

2.5.	Природно-хозяйственные зоны	15	0	2	23.01.2023 14.03.2023	Показывать на карте (или) обозначать на контурной карте природно-хозяйственные зоны;  Спользовать понятие «коэффициент увлажнения» для объяснения особенностей растительного и животного мира и почв в природных зонах;  Классифицировать основные типы почв России с использованием самостоятельно предложенных оснований;  Использовать знания об особенностях климата и почв природно-хозяйственных зон для объяснения особенностей хозяйственной деятельности населения	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование; Диктант;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1697/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1697/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1698/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1698/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3032/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3032/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1699/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1699/start/</a>
------	-----------------------------	----	---	---	--------------------------	---	---	--

их территории;  
Характеризовать богатство растительного и животного мира России, ареалы распространения типичных редких видов растений и животных;  
Давать сравнительную оценку климатических, водных, почвенных и биологических ресурсов природно-хозяйственных зон;  
Объяснять различия в структуре высотной поясности в горных системах России (привыполнении практической работы № 1);  
Характеризовать специфику экологических проблем различных природно-хозяйственных зон;  
Приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;  
Приводить примеры особо охраняемых природных территорий России своего края, объектов Всемирного природного наследия; растений и животных, занесённых в Красную книгу России;  
На основе использования знаний об основах

					<p>ных видах  мелиорации земель, способах борьбы с  розией и  загрязнением почв, предлагать меры по сох  ранению и  улучшению почвенных ресурсов своего ок  рая;  Формулировать оценочные суждения о  действии  человеческой деятельности на окружающ  ую среду своей  местности, региона;  Сопоставлять свои суждения с суждениям  и других  участников дискуссии относительно посл  едствий  наблюдаемых на территории России изме  нений климата  (при выполнении практической работы №  2);  Самостоятельно предлагать основания дл  я  классификации основных типов почв в Росс  ии;  Объяснять причины достижения (недости  жения)  результатов деятельности, давать оценку  приобретённому опыту;  Оценивать соответствие результата цели;  Осознанно относиться к другому человеку к  у, его мнению;</p>	
Итого по разделу:	40					



Раздел 3. Население России								
3. 1.	Численность населения России	3	0	1	15.03.2023 24.03.2023	<p>Применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; Определять и сравнивать по статистическим данным коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы №1); Сравнить показатели уровня производства населения России с показателями уровня производства в других странах мира; Различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России в отдельных регионах (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренняя и внешняя миграция, миграционный прирост).</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1711/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1711/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1712/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1712/start/</a></p>

ст);  
Строить логические рассуждения обобщения при анализе карт и диаграмм;  
Формулировать вопросы, поиск ответов на некоторые  
необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем;  
Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;  
Находить и извлекать из различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX-XXI вв;  
Задавать вопросы по существу при обсуждении демографической ситуации в своём регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране;  
Сопоставлять свои суждения с суждениями других

						участников обсуждения, обнаруживать различия сходство позиций; Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; Оценивать соответствие результата цели;	
--	--	--	--	--	--	--	--

3. 2.	Территориальные особенности размещения населения России	3	0	0	03.04.2023 11.04.2023	; Применять понятия «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач; Различать и сравнивать территории по плотности населения (густо и слабо заселённые территории); Использовать знания о городском и сельском населении для решения практических задач в контексте реальной жизни; Объяснять особенности размещения населения России и её отдельных регионов на основе анализа факторов,	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование; Диктант;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1709/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1709/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1710/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1710/start/</a>
----------	---	---	---	---	--------------------------	--	---	--

						<p>определяющих особенности размещения населения по территории страны;</p> <p>Проводить классификацию населённых пунктов России по заданным основаниям: численности населения, функциональным особенностям;</p> <p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию (карты атласа);</p> <p>Оценивать надёжность географической информации по критериям, сформулированным самостоятельно;</p>		
3.3.	Народы и религии России	2	0	1	<p>12.04.2023</p> <p>18.04.2023</p> <p>Показывать на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации;</p> <p>Сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу;</p> <p>Использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач;</p> <p>Анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видеонаблюдения, компьютерные базы данных);</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1708/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1708/start/</a></p>	

						нных)(при выполнении практической работы №1);		
3.4.	Половой и возрастной состав населения России	2	0	1	19.04.2023 25.04.2023	Использовать знания о половозрастной структуре населения для решения практических задач в контексте реальной жизни: объяснять различия половозрастного состава населения отдельных регионов России; Применять понятия «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы №1); Прогнозировать дальнейшее развитие возрастной структуры населения России; Анализировать информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы №1); Формулировать суждения, выражать свои точки зрения по существу о различии в показателе средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a>

						женщин;		
3.5.	Человеческий капитал	1	0	1	26.04.2 023 28.04.2 023	Применять понятия «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач; Классифицировать территории по особенностям местного механического движения населения (при выполнении практической работы № 1); Анализировать схему «Состав трудовых ресурсов России»; Сравнить по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира;	Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a>
Итого по разделу:		11						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	17				

# **МАТЕМАТИКА**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Рабочая программа по математике для обучающихся 5—9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная

практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основой учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## **ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«МАТЕМАТИКА». 5—9 КЛАССЫ**

Приоритетными целями обучения математики в 5—9 классах являются:

- 6<sub>6</sub> формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- 6<sub>6</sub> подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;
- 6<sub>6</sub> развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;
- 6<sub>6</sub> формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей,



формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5—9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействиях. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения Примерной рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образования. В 5—9 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики в 5—6 классах 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, в 7—9 классах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 952 учебных часа.

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуемое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматривать как примерные ориентиры в помощь составителю рабочей программы и прежде всего учителю. Автор рабочей программы вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное перераспределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остаются на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

#### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

#### **Базовые логические действия:**

б<sub>1</sub> выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

б<sub>2</sub> воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

б<sub>3</sub> выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

б<sub>6</sub> делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; б<sub>6</sub> разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

б<sub>6</sub> выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

б<sub>6</sub> использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

б<sub>6</sub> проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

б<sub>6</sub> самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

б<sub>6</sub> прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

б<sub>6</sub> выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

б<sub>6</sub> выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; б<sub>6</sub> выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

б<sub>6</sub> оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **2) Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся. Общение:**

б<sub>6</sub> воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

б<sub>6</sub> в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

б<sub>6</sub> представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории. **Сотрудничество:**

б<sub>6</sub> понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

б<sub>6</sub> участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) *Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

**Самоорганизация:**

б<sub>6</sub> самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

**Самоконтроль:**

б<sub>6</sub> владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

б<sub>6</sub> предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

б<sub>6</sub> оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство — и научиться использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА». 5—6 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Приоритетными целями обучения математике в 5—6 классах являются:

б<sub>6</sub> продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

б<sub>6</sub> развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

б<sub>6</sub> подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

б<sub>6</sub> формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5—6 классах —арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это

позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5—6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при обработке вычислительных навыков в 5—6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Примерной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5—6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 5—6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5—6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО предмета**

### **5 класс**

#### *Натуральные числа и ноль*

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой. Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления. Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

### *Дроби*

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой.

Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

### *Решение текстовых задач*

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### *Наглядная геометрия*

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.



Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

## **6 класс**

### ***Натуральные числа***

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

### ***Дроби***

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

### ***Положительные и отрицательные числа***

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

### ***Буквенные выражения***

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

### *Решение текстовых задач*

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости.

Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

### *Наглядная геометрия*

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

Освоение учебного курса «Математика» в 5—6 классах основной школы должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

## 5 класс

### *Числа и вычисления*

- 6<sub>6</sub> Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.
- 6<sub>6</sub> Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби. 6<sub>6</sub> Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.
- 6<sub>6</sub> Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.
- 6<sub>6</sub> Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.
- 6<sub>6</sub> Округлять натуральные числа. *Решение текстовых задач*
- 6<sub>6</sub> Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.
- 6<sub>6</sub> Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.
- 6<sub>6</sub> Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.
- 6<sub>6</sub> Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.
- 6<sub>6</sub> Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач. *Наглядная геометрия*
- 6<sub>6</sub> Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.
- 6<sub>6</sub> Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

- 6<sub>6</sub> Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.
- 6<sub>6</sub> Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.
- 6<sub>6</sub> Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.
- 6<sub>6</sub> Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.
- 6<sub>6</sub> Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.
- 6<sub>6</sub> Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.
- 6<sub>6</sub> Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.
- 6<sub>6</sub> Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

## 6 класс

### *Числа и вычисления*

- 6<sub>6</sub> Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.
- 6<sub>6</sub> Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков. 6<sub>6</sub> Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.
- 6<sub>6</sub> Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.
- 6<sub>6</sub> Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа. Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.
- 6<sub>6</sub> Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

### *Числовые и буквенные выражения*

- 6<sub>6</sub> Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.
- 6<sub>6</sub> Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.
- 6<sub>6</sub> Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.
- 6<sub>6</sub> Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.
- 6<sub>6</sub> Находить неизвестный компонент равенства.

### *Решение текстовых задач*

- 6<sub>6</sub> Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.
- 6<sub>6</sub> Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.
- 6<sub>6</sub> Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы,

используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

- 6<sub>6</sub> Составлять буквенные выражения по условию задачи.
- 6<sub>6</sub> Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.
- 6<sub>6</sub> Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.  
**Наглядная геометрия**
- 6<sub>6</sub> Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.
- 6<sub>6</sub> Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.  
Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.
- 6<sub>6</sub> Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.
- 6<sub>6</sub> Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.
- 6<sub>6</sub> Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.
- 6<sub>6</sub> Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.
- 6<sub>6</sub> Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.
- 6<sub>6</sub> Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.
- 6<sub>6</sub> Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.
- 6<sub>6</sub> Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА». 7—9 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогии. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий — «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики — словесные, символические, графические, вносит вклад в

формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7—9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего за три года обучения — не менее 306 учебных часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **7 класс**

#### *Числа и вычисления*

##### **Рациональные числа**

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональность.

##### *Алгебраические выражения*

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

##### *Уравнения*

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

##### *Координаты и графики. Функции*

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## 8 класс

### *Числа и вычисления*

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

### *Алгебраические выражения*

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### *Уравнения и неравенства*

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

### *Функции*

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики.

Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = x$ ,  $y = \rho x^\rho$ . Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## 9 класс

### *Числа и вычисления*

#### **Действительные числа**

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

#### **Измерения, приближения, оценки**

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения.

Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

### *Уравнения и неравенства*

#### **Уравнения с одной переменной**

Линейное уравнение, сводящихся к линейным. Решение уравнений, сводящихся к квадратным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений.



Решение текстовых задач алгебраическим методом.

### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

### **Неравенства**

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = \sqrt[k]{x}$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x$ ,  $y = \rho x^2$  и их свойства.

### **Числовые последовательности**

#### **Определение и способы задания числовых последовательностей**

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

#### **Арифметическая и геометрическая прогрессии**

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

### **7 класс**

#### **Числа и вычисления**

- 6<sub>б</sub> Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.
- 6<sub>б</sub> Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби. 6<sub>б</sub> Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).
- 6<sub>б</sub> Сравнить и упорядочить рациональные числа.
- 6<sub>б</sub> Округлять числа.
- 6<sub>б</sub> Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.
- 6<sub>б</sub> Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.
- 6<sub>б</sub> Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.
- 6<sub>б</sub> Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

#### **Алгебраические выражения**

- 6<sub>б</sub> Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

- 6<sub>6</sub> Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.
- 6<sub>6</sub> Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.
- 6<sub>6</sub> Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.
- 6<sub>6</sub> Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.
- 6<sub>6</sub> Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.
- 6<sub>6</sub> Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений. **Уравнения и неравенства**
- 6<sub>6</sub> Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.
- 6<sub>6</sub> Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.
- 6<sub>6</sub> Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.  
Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.
- 6<sub>6</sub> Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.
- 6<sub>6</sub> Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.  
**Координаты и графики. Функции**
- 6<sub>6</sub> Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.
- 6<sub>6</sub> Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций.
- 6<sub>6</sub> Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.
- 6<sub>6</sub> Находить значение функции по значению её аргумента.
- 6<sub>6</sub> Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## 8 класс

### *Числа и вычисления*

- 6<sub>6</sub> Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.
- 6<sub>6</sub> Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.
- 6<sub>6</sub> Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10. **Алгебраические выражения**
- 6<sub>6</sub> Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.
- 6<sub>6</sub> Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.
- 6<sub>6</sub> Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

### **Уравнения и неравенства**

- 6<sub>6</sub> Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.
- 6<sub>6</sub> Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.
- 6<sub>6</sub> Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### **Функции**

- 6<sub>6</sub> Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.
- 6<sub>6</sub> Строить графики элементарных функций вида  $y = x^k$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = x$ ,  $y = \rho x^\rho$ ; описывать свойства числовой функции по её графику.

## **9 класс**

### **Числа и вычисления**

- 6<sub>6</sub> Сравнить и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.
- 6<sub>6</sub> Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.
- 6<sub>6</sub> Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.
- 6<sub>6</sub> Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

### **Уравнения и неравенства**

- 6<sub>6</sub> Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.
- 6<sub>6</sub> Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным. Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.
- 6<sub>6</sub> Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).
- 6<sub>6</sub> Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.
- 6<sub>6</sub> Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.
- 6<sub>6</sub> Использовать неравенства при решении различных задач.

### **Функции**

- 6<sub>6</sub> Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = x^k$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = x^3$ ,  $y = x$ ,  $y = \rho x^\rho$  в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.
- 6<sub>6</sub> Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

6<sub>6</sub> Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

***Арифметическая и геометрическая прогрессии***

6<sub>6</sub> Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

6<sub>6</sub> Выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

6<sub>6</sub> Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

6<sub>6</sub> Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

## **ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ». 7–9 КЛАССЫ**

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», — писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, при сущее именно отечественной математической школе.

Вместе с тем авторы программы предупреждают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и оснований геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по этому поводу высказался так: «Что касается деликатной проблемы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей мере, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения — не менее 204 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### 7 класс

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$  (+).

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника.

Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности.

Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

### 8 класс

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобедренная трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.  
Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .  
Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники.  
Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

## 9 класс

Синус, косинус, тангенс углов от 0 до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.  
Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.  
Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.  
Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.  
Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.  
Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.  
Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.  
Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

## 7 класс

- б<sub>6</sub> Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.
- б<sub>6</sub> Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.
- б<sub>6</sub> Строить чертежи к геометрическим задачам.
- б<sub>6</sub> Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.
- б<sub>6</sub> Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.  
Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.
- б<sub>6</sub> Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.
- б<sub>6</sub> Решать задачи на клетчатой бумаге.
- б<sub>6</sub> Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.
- б<sub>6</sub> Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.
- б<sub>6</sub> Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.
- б<sub>6</sub> Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.
- б<sub>6</sub> Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.
- б<sub>6</sub> Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.
- б<sub>6</sub> Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

## 8 класс

- б<sub>6</sub> Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.
- б<sub>6</sub> Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса для решения практических задач.



- Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.
- б<sub>6</sub> Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.
  - б<sub>6</sub> Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.
  - б<sub>6</sub> Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.
  - б<sub>6</sub> Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.
  - б<sub>6</sub> Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.
  - б<sub>6</sub> Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

## 9 класс

- б<sub>6</sub> Использовать тригонометрические функции острых углов для нахождения различных элементов прямоугольного треугольника.
- б<sub>6</sub> Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.
- б<sub>6</sub> Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.
- б<sub>6</sub> Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.
- б<sub>6</sub> Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной. Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.
- б<sub>6</sub> Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.
- б<sub>6</sub> Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.
- б<sub>6</sub> Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

6. Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ГЕОМЕТРИЯ 7 КЛАСС

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	теоретический	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин.</b>							

	Простейшие геометрические объекты точки, прямые, лучи и углы, многоугольники, ломаная.		0	0		Формулировать основные понятия и определения; Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение выполнять чертёж по условию задачи; Знакомиться с историей развития геометрии;	Устный опрос; Письменные работы;	<a href="https://fipi.ru/https://res.hedu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/">https://fipi.ru/https://res.hedu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
	Смежные и вертикальные углы.		0	0		Распознавать вертикальные и смежные углы;	Устный опрос	<a href="https://fipi.ru/https://res.hedu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/">https://fipi.ru/https://res.hedu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

						находить их градусную меру.;	ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	://res h.ed u.ru/ http://sch ool-colle ction .edu. ru/ca talog /
	Работа с простейшими чертежами.		0	0		Проводить простейшие построения с помощью циркуля и линейки; Измерять линейные и угловые величины геометрических их и	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http://sch ool-colle

						практических объектов;	й ко нт ро ль ;	ction .edu. ru/ca talog /
	Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов.		0	0		Измерять линейные и угловые величины геометрических и практических объектов; Определять «на глаз» размеры реальных объектов, проводить грубую оценку их размеров.; Решать задачи на	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /

						<p>вычисление длин отрезков и величин углов; Проводить классификацию углов, вычислять линейные и угловые величины, проводить необходимые доказательства рассуждения;</p>		
	<p>Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников.</p>		1	0		<p>Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур;</p>	У ст ны й оп ро с; П	<p>ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/</p>

							ис ьм ен ны й ко нт ро ль ; Ко нт ро ль на я ра бо та;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /</a>
Итого по разделу:		4						
<b>Раздел 2. Треугольники</b>								

	<p>Понятие о равных треугольнич и первичные представления о равных (конгруэнтных) фигурах.</p>		0	0		<p>Распознавать пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков);</p>	У	<p>https://fipi.ru/https://resh.ed.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/</p>
	<p>Три признака равенства треугольников.</p>		0	0		<p>Выводить следствия (равств соответствующих элементов) из равенств</p>	У	<p>https://fipi.ru/https://resh.ed</p>



						треугольнико в; Строить чертежи, решать задачи с помощью нахождения равных треугольнико в;	П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /
	Признаки р авенства прямоугольн ых треугольнико в.		1	0		Применять признаки равенства прямоугольн ых треугольнико в в задачах;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu.

							нт ро ль ; Ко нт ро ль на я ра бо та;	ru/ca talog /
	Свойство медианы прямоугольно го треугольника.		0	0		Формулир овать определения: остроугольно го, тупоугольно го, прямоугольн ого, равнобедренн ого, равносторонн	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle

						его треугольнико в; биссектрисы, высоты, медианы треугольника ; серединного перпендикул яра отрезка; периметра треугольника ;	й ко нт ро ль ;	ction .edu. ru/ca talog /
	Равнобедр енные и равносторонн ие треугольники.		0	0		Формулир овать свойства и признаки равнобедренн ого треугольника ;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle

							й ко нт ро ль ;	ction .edu. ru/ca talog /
	Признаки и свойства равнобедренн ого треугольника.		0	0		Формулир овать свойства и признаки равнобедренн ого треугольника ;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /

	Против большей стороны треугольника лежит большой угол.		0	0		Ориенти роваться в соотноше ниях ме жду сторона ми и углами треуго льника ;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /
	Простейши е неравен ства в геомет рии.		0	0		Используй ть цифров ые ресур сы для исследо вания свойств изучаем ых фигур;	У ст ны й оп ро с;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed

						<p>Определять существование треугольника .;</p>	<p>П и с ь м е н н ы й к о н т р о ль ;</p>	<p>u.ru/ http://school-collection.edu.ru/catalog/</p>
	<p>Неравенство треугольника.</p>		0	0		<p>Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур; Определять существование треугольника .;</p>	<p>У с т н ы й о п р с ;</p> <p>П и с ь м е н н ы й к о</p>	<p>https://fipi.ru/https://reshu.edu.ru/http://school-collection.edu.</p>

							нт ро ль ;	ru/ca talog /
	Неравенст во ломаной.		0	0		Знакомить ся с историей развития геометрии; Определять существован ие треугольника .;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /

	<p>Прямоугольный треугольник с углом в <math>30^\circ</math>.</p>		0	0		<p>Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах;</p>	<p>Устные работы; Письменные работы; роль;</p>	<p><a href="https://fipi.ru/https://resh.edu.ru/catalog/">https://fipi.ru/https://resh.edu.ru/catalog/</a></p>
	<p>Первые понятия о доказательствах в геометрии</p>		1	0		<p>Знакомить с историей развития геометрии;</p>	<p>Устные работы;</p>	<p><a href="https://fipi.ru/https://resh.edu">https://fipi.ru/https://resh.edu</a></p>



							П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ; Ко нт ро ль на я ра бо та;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /</a>
Итого по разделу:		2						
<b>Раздел 3. Параллельные прямые, сумма углов треугольника</b>								

	Параллельные прямые, их свойства.		0	0		Формулировать понятие параллельных прямых, находить практические примеры;	Устные работы; Письменные работы; роль;	<a href="https://fipi.ru/https://resh.edu.ru/catalog/">https://fipi.ru/https://resh.edu.ru/catalog/</a>
	Пятый постулат Евклида.		0	0		Формулировать понятие параллельных прямых, находить практические	Устные работы;	<a href="https://fipi.ru/https://resh.edu">https://fipi.ru/https://resh.edu</a>

						<p>примеры; Знакомиться с историей развития геометрии;</p>	<p>П и с ь м е н н ы й к о н т р о л ь ;</p>	<p>u.ru/ http://school-collection.edu.ru/catalog/</p>
	<p>Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей).</p>		0	0		<p>Изучать свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей;</p>	<p>У с т н ы й о п р о с ;</p> <p>П и с ь м е н н ы й к о</p>	<p>ht tps://fipi.ru/https://resh.ed u.ru/http://school-collection.edu.</p>

							нт ро ль ;	ru/ca talog /
	Признак параллельнос ти прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой.		1	0		Проводить доказательст ва параллельнос ти двух прямых с помощью углов, образованны х при пересечении этих прямых третьей прямой;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /

	Сумма углов треугольника и многоугольника.		0	0		Вычислять сумму углов треугольника и многоугольника; Находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теоремы о сумме углов треугольника и многоугольника;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.ru/ https://res h.edu.ru/ http://sch ool-colle ction.edu. ru/catalog /
	Внешние углы треугольника		1	0		Находить числовые и буквенные значения углов в	У ст ны й оп	ht tps:// fipi.ru/ u/ https

						геометрических задачах с использованием теоремы о сумме углов треугольника и многоугольника;	ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /
Итого по разделу:		4						
<b>Раздел 4. Окружность и круг. Геометрические построения</b>								
	Окружность, хорды и диаметры, их свойства.		0	0		Формулировать определения: окружности, хорды, диаметра и	У ст ны й оп ро	ht tps:// fipi.r u/ https ://res

						касательной к окружности; Изучать их свойства, признаки, строить чертежи; Знакомиться с историей развития геометрии;	с; Писемны й комплект роль ;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">h.ed u.ru/ http://sch ool-colle ction .edu. ru/ca talog /</a>
	Касательная к окружности.		0	0		Формулировать определения: окружности, хорды, диаметра и касательной к окружности; Изучать их свойства, признаки, строить чертежи;	У стны й опрос; Писемны й	<a href="https://fipi.ru/https://res h.ed u.ru/http://sch ool-colle ction">ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http://sch ool-colle ction</a>

						Исследовать, в том числе используя цифровые ресурсы: окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в угол; равенство отрезков касательных;	ко нт ро ль ;	.edu. ru/ca talog /
	Окружность, вписанная в угол.		0	0		Исследовать, в том числе используя цифровые ресурсы: окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool-



						<p>угол;          равенство          отрезков          касательных;</p>	<p>ны          й          ко          нт          ро          ль          ;</p>	<p>colle          ction          .edu.          ru/ca          talog          /</p>
	<p>Понятие о          ГМТ,          применение в          задачах.</p>		0	0		<p>Используй          ть метод          ГМТ для          доказы          вания теорем          о пересече          нии биссек          трис углов          треугольни          ка и середин          ных перпен          дикуляров          к сторонам          треугольни          ка с помощью          ГМТ;</p>	<p>У          ст          ны          й          оп          ро          с;          П          ис          ьм          ен          ны          й          ко          нт          ро          ль          ;</p>	<p>ht          tps://          fipi.r          u/          https          ://res          h.ed          u.ru/          http:          //sch          ool-          colle          ction          .edu.          ru/ca          talog          /</p>

	<p>Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрическое место точек.</p>		0	0		<p>Использовать метод ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ;</p>	У	<p>https://fipi.ru/https://res.h.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/</p>
	<p>Окружность, описанная около треугольника.</p>		0	0		<p>Овладевать понятиями вписанной и описанной</p>	У	<p>https://fipi.ru/</p>

						около треугольника , найти центры этих около;	о р с; П и с ь е н н й к о н т р о ль ;	<a href="https://res.h.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/">https://res.h.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
	Вписанная в треугольник около.		0	0		Овладеват ь понятиями вписанной и описанной около треугольника , найти центры этих около;	У с т н й о р с; П и с ь е н	<a href="https://fipi.ru/http://res.h.edu.ru/http://school-">https://fipi.ru/http://res.h.edu.ru/http://school-</a>

							ны й ко нт ро ль ;	colle ction .edu. ru/ca talog /
	Простейшие задачи на построение.		1	0		Решать основные задачи на построение: угла, равного данному; серединного перпендикуляра данного отрезка; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной данной прямой; биссектрисы	У ст ны й оп ро с; П ис ьм ен ны й ко нт ро ль ;	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch ool- colle ction .edu. ru/ca talog /

						данного угла; треугольнике в по различным элементам;	Ко нт ро ль на я ра бо та;	
Итого по разделу:		4						
<b>Раздел 5. Повторение и обобщение знаний.</b>								
	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса 7 класса.		1	0		Решать задачи на повторение, иллюстрирую щие связи между различными частями курса;	У ст ны й оп ро с; П ис ьм	ht tps:// fipi.r u/ https ://res h.ed u.ru/ http: //sch

							ен ны й ко нт ро ль ; Ко нт ро ль на я ра бо та;	ool- colle ction .edu. ru/ca talog /
Итого по разделу:								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		8	7	0				

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теоретического	практические работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Четырёхугольники</b>								
1	Параллелограмм, его признаки и свойства.		0	0		Изображать и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы; Формулировать определения:	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						параллелограмм, прямоугольник, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции;		
2	Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства.	4	1	0		Изображать и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы; Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



						<p>трапеции, прямоугольной трапеции; Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции;</p>		
3	Трапеция.	0.5	0	0		<p>Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата,</p>	Устный опрос; Письменный контрол	<p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

						трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции; Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции;	роль;	
. 4 .	Равнобокая и прямоугольная трапеции.	.5	0	0		Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольник	Устный опрос; Письменный	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						а, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции; Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции;	ый конт роль;	
. 5 .	Удвоение медианы.		0	0		Применять метод удвоения медианы треугольника;	Ус тный опро с;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>

						Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур;	Письменный контроль;	esh.edu.ru/
6	Центральная симметрия	1	0			Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур; Знакомиться с историей развития геометрии;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	https://fipi.ru/ https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2						
<b>Раздел 2. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные треугольники</b>								
	Теорема Фалеса и	1	0	0		Проводить	Ус	https:

. 1 .	теорема пропорциональных отрезках.	о					построения с помощью циркуля и линейки с использование теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональ ных отрезках, строить четвёртый пропорциональ ный отрезок; Применять полученные знания при решении геометрически х и практических задач;	тний опро с; Пись менн ый конт роль;	//fipi.ru/ https://r esh.edu. ru/
. 2 .	Средняя линия треугольника.	линия	2	0	0		Применять полученные знания при решении	Ус тний опро с;	https: //fipi.ru/ https://r esh.edu.

						геометрически х и практических задач;	Пись менн ый конт роль;	ru/
. 3 .	Трапеция, её средняя линия.		0	0		Применять полученные знания при решении геометрически х и практических задач; Знакомиться с историей развития геометрии;	Ус тный опро с; Пись менн ый конт роль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
. 4 .	Пропорциональные отрезки, построение четвёртого пропорционального отрезка.		0	0		Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использование теоремы Фалеса и	Ус тный опро с; Пись менн ый конт	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						теоремы о пропорциональных отрезках, строить четвёртый пропорциональный отрезок;	роль;	
. 5 ..	Свойства центра масс в треугольнике.		0	0		Проводить доказательство того, что медианы треугольника пересекаются в одной точке, и находить связь с центром масс, находить отношение, в котором медианы делятся точкой их пересечения;	Устный опрос; Письменный контрольный;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.	Подобные треугольники.		0	0		Находить подобные	Устный	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>

6						треугольники на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия;	опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Три признака подобия треугольников.		0	0		Находить подобные треугольники на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия; Решать задачи на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения чертежей и нахождения подобных треугольников;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



						Проводить доказательства с использованием признаков подобия;		
8	Практическое применение	1	1	0		Доказывать три признака подобия треугольников; Применять полученные знания при решении геометрических и практических задач;	Устный опрос; Письменная контрольная работа;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 3. Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур</b>								
	Понятие об общей площади.		0	0		Овладевать первичными	Устный	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>

1						представлениями об общей теории площади (меры), формулировать свойства площади, выяснять их наглядный смысл;	опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Формулы для площади треугольника, параллелограмма		0	0		Выводить формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольника (квадрата);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Отношение площадей треугольников с общим основанием или общей		0	0		Выводить формулы площади	Устный опрос	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

.	высотой.					параллелограм ма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольник а (квадрата);	с; Пись менн ый конт роль;	esh.edu. ru/
. 4 .	Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и достроение.	1	0	0		Выводить формулы площади выпуклого четырёхугольн ика через диагонали и угол между ними; Вычислять площади различных многоугольных фигур;	Ус тный опро с; Пись менн ый конт роль;	https: //fipi.ru/ https://r esh.edu. ru/
. 5	Площади фигур на клетчатой бумаге.		0	0		Находить площади фигур,	Ус тный опро	https: //fipi.ru/ https://r

.						изображённых на клетчатой бумаге, использовать разбиение на части и построение;	с; Письменный контроль;	esh.edu.ru/
. 6 .	Площади подобных фигур.		0	0		Находить площади подобных фигур;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
. 7 .	Вычисление площадей.		0	0		Вычислять площади различных многоугольных фигур;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

8	Задачи практическим содержанием.	с	2	0	0	Решать задачи на площади с практическим содержанием;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Решение задач с помощью вспомогательной площади	с метода	2	1	0	Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:								

		4						
<b>Раздел 4. Теорема Пифагора и начала тригонометрии</b>								
. 1 .	Теорема Пифагора, её доказательство и применение.	1	0	0		Доказывать теорему Пифагора, использовать её в практических вычислениях;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
. 2 .	Обратная теорема Пифагора.	1	0	0		Доказывать теорему Пифагора, использовать её в практических вычислениях;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
. 3 .	Определение тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямо		0	0		Формулировать определения тригонометрических функций	Устный опрос; Пись	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	угольном треугольнике.					острого угла, проверять их корректность; Использовать формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов;	менный контроль;	
. 4 .	Основное тригонометрическое тождество.	1	0	0		Выводить тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике; Использовать формулы	Устный опрос; Письменный контроль	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://reshu.edu.ru/">https://reshu.edu.ru/</a>

						приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов;	роль;	
. 5 .	Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в $45^\circ$ и $45^\circ$ ; $30^\circ$ и $60^\circ$		1	0		Исследовать соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в $45^\circ$ и $45^\circ$ ; $30^\circ$ и $60^\circ$ ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



							а;	
Итого по разделу:			0					
<b>Раздел 5. Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности. Касание окружности.</b>								
. 1 .	Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой.	1	0	0		Формулировать основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
. 2 .	Углы между хордами и секущими.	1	0	0		Формулировать основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол,	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						<p>центральный угол); Находить вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, вычислять углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхуголь нике, теоремы о центральном угле;</p>		
. 3 .	<p>Вписанные описанные четырёхугольники, признаки и свойства.</p>	и их	1	0	0	<p>Формулир овать основные определения, связанные с углами в</p>	Ус твный опро с; Пись менн	<p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

						<p>круте (вписанный угол, центральный угол); Находить вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, вычислять углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхуголь нике, теоремы о центральной угле;</p>	<p>ый конт роль;</p>	
4	<p>Применение этих свойств при решении геометрических задач.</p>		0	0		<p>Использов ать эти свойства и</p>	<p>Ус твный опро</p>	<p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://r">https://r</a></p>

.						признаки при решении задач;	с; Письменный контроль;	esh.edu.ru/
.5.	Взаимное расположение двух окружностей.		0	0		Исследовать, в том числе с помощью цифровых ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, выводить их свойства и признаки;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
.6.	Касание окружностей.	2	1	0		Исследовать, в том числе с помощью цифровых ресурсов,	Устный опрос; Письменный	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						вписанные и описанные четырёхугольники, выводить их свойства и признаки;	ый контроль; Контрольная работа;	
Итого по разделу:		3						
<b>Раздел 6. Повторение, обобщение знаний.</b>								
. 1 .	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	4	1	0		Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Зачет	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

								;	
Итого по разделу:									
ОБЩЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		8	7	0					

# ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА».

## 7—9 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновероятными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 7—9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

#### **(ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

##### **7 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Решение задач с помощью графов.

##### **8 класс**



Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей.

Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

## **9 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины.

Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 7—9 классах характеризуются следующими умениями.

## **7 класс**

- 6<sub>6</sub> Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.
- 6<sub>6</sub> Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.
- 6<sub>6</sub> Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.
- 6<sub>6</sub> Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

## **8 класс**

- 6<sub>6</sub> Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.
- 6<sub>6</sub> Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).
- 6<sub>6</sub> Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.
- 6<sub>6</sub> Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.
- 6<sub>6</sub> Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.
- 6<sub>6</sub> Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.
- 6<sub>6</sub> Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

## **9 класс**

- 6<sub>6</sub> Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.
- 6<sub>6</sub> Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.
- 6<sub>6</sub> Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.
- 6<sub>6</sub> Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.
- 6<sub>6</sub> Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.
- 6<sub>6</sub> Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

6. Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

# ИНФОРМАТИКА

Рабочая программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также рабочей программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Примерная рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа является основой для составления тематического планирования курса учителем.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

- 6 формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;
- 6 обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося решать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;
- 6 формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;
- 6 воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

#### УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

**Учебный предмет «Информатика» в основном общем образовании отражает:**

- 6 сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;
- 6 основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;
- 6 междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

**Основные задачи учебного предмета «Информатика»** — сформировать у обучающихся:

- 6 понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;
- 6 знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;
- 6 базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;
- 6 знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
- 6 умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;
- 6 умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач; владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;
- 6 умения и навыки безопасного для здоровья использования различных электронных средств обучения;
- 6 умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

**Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования** определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

- 1) цифровая грамотность;
- 2) теоретические основы информатики;
- 3) алгоритмы и программирование; 4) информационные технологии.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

## **В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусмотрены требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержательное ядро и согласованных между собой. Это позволяет реализовывать углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций и дистанционные технологии. По завершении реализации программ углублённого уровня учащиеся смогут детальнее освоить материал базового уровня, овладеть расширенным кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа — по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

### **7 класс**

#### **Цифровая грамотность**

##### **Компьютер — универсальное устройство обработки данных**

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

##### **Программы и данные**

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы.

Программы для защиты от вирусов.

##### **Компьютерные сети**

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Верифицированность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

##### **Теоретические основы информатики**

##### **Информация и информационные процессы**

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

##### **Представление информации**

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

### **Информационные технологии**

#### **Текстовые документы**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленные, с засечками, моноширинные).

Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.

#### **Компьютерная графика**

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

#### **Мультимедийные презентации**

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

### **8 класс**

#### **Теоретические основы информатики**

##### **Системы счисления**

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

##### **Элементы математической логики**

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений.

Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

##### **Алгоритмы и программирование**

##### **Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции**

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

### **Язык программирования**

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

### **Анализ алгоритмов**

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

## **9 класс**

### **Цифровая грамотность**

#### **Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней**

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).

#### **Работа в информационном пространстве**

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видеоконференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

#### **Теоретические основы информатики**

#### **Моделирование как метод познания**

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

#### **Алгоритмы и программирование**

### **Разработка алгоритмов и программ**

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, С#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

### **Управление**

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).

### **Информационные технологии**

#### **Электронные таблицы**

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

### **Информационные технологии в современном обществе**

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программ ного обеспечения, специалист по анализу данных, системный админ истратор.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение информатики в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета.

#### ***Патриотическое воспитание:***

6 ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

#### ***Духовно-нравственное воспитание:***

6 ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

#### ***Гражданское воспитание:***

7 представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разно бразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

#### ***8 енности научного познания:***

6 сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

6 интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

6 овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

6 сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

#### ***Формирование культуры здоровья:***

6 осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).



### ***Трудовое воспитание:***

6 интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

6 осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей. ***Экологическое воспитание:***

6 осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

### ***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:***

6 освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

### **Универсальные познавательные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

6 умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

6 умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

6 самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### ***Базовые исследовательские действия:***

6 формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

6 оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

6 прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. ***Работа с информацией:***

6 выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

6 применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

6 выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

6 самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

6 оценивать надёжность информации по критерию, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; 6 эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Универсальные коммуникативные действия**

#### ***Общение:***

6 сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

6 публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***Совместная деятельность (сотрудничество):***

6 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

6 принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

6 выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

6 сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Универсальные регулятивные действия**

#### ***Самоорганизация:***

6 выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

6 ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

6 составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

6 делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль (рефлексия):***

6 владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

6 давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

6 учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

6 объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

6 вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

6 оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:**

6 ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

**Принятие себя и других:**

6 осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 7 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

6 пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

6 кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

6 сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

6 оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

6 приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

6 выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

6 получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

6 соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

6 ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя); работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;

6 представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

6 искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

6 понимать структуру адресов веб-ресурсов;

6 использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;

6 соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

6 иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

### 8 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

6 пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

6 записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;

6 раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;

6 записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

6 раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

6 описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

6 составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

6 использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания;

6 использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;

6 анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

6 создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

### 9 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- 6 разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;
- 6 составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);
- 6 раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;
- 6 использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчайший путь в графе;
- 6 выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- 6 использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;
- 6 создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;
- 6 использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;
- 6 использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;
- 6 приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной деятельности;
- 6 использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);
- 6 распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Цифровая грамотность.</b>								
1.1.	Компьютер - универсальное устройство обработки данных	2	0	0.5		Анализировать устройство компьютера с точки зрения организации процедуры ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации;	Практическая работа; «Компьютеры и их история»; «Устройство персонального компьютера»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7317/start/296298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7317/start/296298/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ymk4IVY8g">https://www.youtube.com/watch?v=2ymk4IVY8g</a>
1.2.	Программы и данные	4	0	1		Определять основные характеристики операционной системы;	Практическая работа; «Программное обеспечение компьютера»; «Работа с объектами файловой системы»; «Настройка пользовательского интерфейса»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7325/start/250715/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7325/start/250715/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7324/start/274196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7324/start/274196/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7323/start/250820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7323/start/250820/</a>

1.3.	Компьютерные сети	2	0	1		Осуществлять поиск информации по ключевым словам и по изображению;	Тестирование; «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией» Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7323/start/250820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7323/start/250820/</a>
Итого по разделу		8						
<b>Раздел 2. Теоретически основы информатики.</b>								
2.1.	Информация и информационные процессы	2	0	0.5		Оценивать информацию по позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и др.);	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Представление информации	9	1	1.5		Определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности);	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		11						
<b>Раздел 3. Информационные технологии</b>								
3.1.	Текстовые документы	6	1	3		Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства;	Практическая работа; «Создание текстовых документов»; «Сканирование и распознавание текстовых документов»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7330/start/250610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7330/start/250610/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7331/start/250575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7331/start/250575/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7322/start/295253/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7322/start/295253/</a>
3.2.	Компьютерная графика	4	0	2.5		Выявлять общие различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Мультимедийные презентации	3	1	1		Определять условия возможности применения программного средства для решения типовых задач;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		13						
Резервное время		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3					

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата занятия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Теоретические основы информатики</b>								
1.1.	<b>Системы числения</b>	6	1	3		Выявлять различие в позиционных и непозиционных системах числения; Выявлять общее и различия в различных позиционных системах числения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа; Тестирование;	Российская Электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/19/">https://resh.edu.ru/subject/19/</a>  Электронное приложение к учебнику информатики Босовой Л. Л. <a href="https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php">https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php</a>
1.2.	<b>Элементы математической логики</b>	6		3		Раскрывать смысл изучаемых понятий; Анализировать логическую структуру высказываний; Строить таблицы истинности для логических выражений;	Устный опрос; Письменный контроль;	Российская Электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/19/">https://resh.edu.ru/subject/19/</a>  Электронное приложение к учебнику информатики Босовой Л. Л. <a href="https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php">https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php</a>
Итого по разделу		12						
<b>Раздел 2. Алгоритмы и программирование</b>								
2.1.	<b>Исполнители алгоритмы. Алгоритмические конструкции</b>	10	1	7		Раскрывать смысл изучаемых понятий; Анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость; Определять блок-схему, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм; Анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа; Тестирование;	Российская Электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/19/">https://resh.edu.ru/subject/19/</a>  Электронное приложение к учебнику информатики Босовой Л. Л. <a href="https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php">https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php</a>

2.2.	<b>Язык программирования</b>	9		3		<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий;          Определять по программе, для решения какой задачи она предназначена;          Строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p>Российская Электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/19/">https://resh.edu.ru/subject/19/</a></p> <p>Электронное приложение к учебнику информатики Босовой Л.  <a href="https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php">https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php</a></p>
------	------------------------------	---	--	---	--	--	--	--

2.3.	<b>Анализ алгоритмов</b>	2				Раскрывать смысл изучаемых понятий; Анализировать готовые алгоритмы программы;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Российская Электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/19/">https://resh.edu.ru/subject/19/</a> Электронное приложение к учебнику информатики Босовой Л. Л. <a href="https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php">https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/eor8.php</a>
Итого по разделу		21						
Резервное время		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16				

## **ФИЗИКА**

Рабочая программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом рабочей программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Содержание Программы направлено на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей учащихся, а также примерное тематическое планирование с указанием количества часов на изучение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности учащихся, реализуемой при изучении этих тем.

Программа может быть использована учителями как основа для составления своих рабочих программ. При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Примерная рабочая программа не сковывает творческую инициативу учителей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии сохранения обязательной части содержания курса.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

Курс физики — системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно-научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т. е. способа получения



достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно-научными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у основной массы обучающихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разнообразных сферах деятельности. Но не менее важной задачей является выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности в области естественно-научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в международном сообществе определению, «Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

— научно объяснять явления,

— оценивать и понимать особенности научного исследования,

— интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.»

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК-4вн. Цели изучения физики:

— приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

— развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

— формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

— формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

— развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

— приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;

— приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;

— освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;

— развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

- освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;
- знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уровне в объёме 238 ч за три года обучения по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и по 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом планировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который может использовать по своему усмотрению, а в 9 классе — повторительно-обобщающий модуль.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

### 7 класс

#### Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира

Физика — наука о природе. Явления природы (МС<sup>16</sup>). Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

#### *Демонстрации*

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

#### *Лабораторные работы и опыты<sup>17</sup>*

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

---

<sup>16</sup> МС — элементы содержания, включающие межпредметные связи, которые подробнее раскрыты в тематическом планировании.

<sup>17</sup> Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных работ и опытов, из которого учитель делает выбор по своему усмотрению и с учётом списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках ОГЭ по физике.

## **Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества**

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

### *Демонстрации*

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

### *Лабораторные работы и опыты*

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

## **Раздел 3. Движение и взаимодействие тел**

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил.

Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

### *Демонстрации*

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.

5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

#### ***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

#### **Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов**

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

#### ***Демонстрации***

1. Зависимость давления газа от температуры.
  2. Передача давления жидкостью и газом.
  3. Сообщающиеся сосуды.
  4. Гидравлический пресс.
  5. Проявление действия атмосферного давления.
  6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
  7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.
  8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости. ***Лабораторные работы и опыты***
1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.

2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.
3. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.
5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

**Раздел 5. Работа и мощность. Энергия** Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой.

Закон сохранения энергии в механике.

#### *Демонстрации*

1. Примеры простых механизмов.

#### *Лабораторные работы и опыты*

1. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.

**8 класс**

#### **Раздел 6. Тепловые явления**

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса.

Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение (МС). Кипение.

Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах (МС).

### *Демонстрации*

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений.
4. Наблюдение теплового расширения тел.
5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении.
6. Правила измерения температуры.
7. Виды теплопередачи.
8. Охлаждение при совершении работы.
9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ.
11. Наблюдение кипения.
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
13. Модели тепловых двигателей.

### *Лабораторные работы и опыты*

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.

4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.
6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоёмкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

### **Раздел 7. Электрические и магнитные явления**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

#### *Демонстрации*



1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.
12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции.
23. опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электродвигатель постоянного тока.

*Лабораторные работы и опыты*

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.
5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока.

9 класс

## **Раздел 8. Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

### ***Демонстрации***

1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.
2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.
3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.
4. Исследование признаков равноускоренного движения.
5. Наблюдение движения тела по окружности.
6. Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
10. Передача импульса при взаимодействии тел.

11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.
13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.
14. Наблюдение реактивного движения.
15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

#### ***Лабораторные работы и опыты***

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равно-мерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или дви-жения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движе-нии по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноуско-ренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от си-лы нормального давления.
7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жёсткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движе-нии тела по горизонтальной поверхности.
10. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.
11. Изучение закона сохранения энергии.

#### **Раздел 9. Механические колебания и волны**

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны (МС).

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

### *Демонстрации*

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на моде-ли).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

### *Лабораторные работы и опыты*

1. Определение частоты и периода колебаний математическо-го маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенно-го к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.
7. Измерение ускорения свободного падения.

## **Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны**

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

### *Демонстрации*

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

### *Лабораторные работы и опыты*

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

## **Раздел 11. Световые явления**

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа (МС). Глаз как оптическая система.

Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

### ***Демонстрации***

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

### ***Лабораторные работы и опыты***

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух—стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

### **Раздел 12. Квантовые явления**

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы.

Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд (МС).

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

#### ***Демонстрации***

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

#### ***Лабораторные работы и опыты***

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тор-мозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

### **Повторительно-обобщающий модуль**

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к Основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: освоение научных методов исследования

явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

- б на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;
- б использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;
- б объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона превращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс основной школы.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ***Патриотическое воспитание:***

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков.

#### ***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

- готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### ***Эстетическое воспитание:***

- восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности. ***Ценности научного познания:***
- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

#### ***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека. ***Трудовое воспитание:***
- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

#### ***Экологическое воспитание:***

- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

—осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

**Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;
- повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;
- потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;
- осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;
- планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;
- стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;
- оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

**Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин; —самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. **Работа с информацией:**
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

—самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Универсальные коммуникативные действия

**Общие:**

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

**Совместная деятельность (сотрудничество):**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Универсальные регулятивные действия

**Самоорганизация:**

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль (рефлексия):**

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
  - объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
  - вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
  - оценивать соответствие результата цели и условиям.
- Эмоциональный интеллект:**
- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

**Принятие себя и других:**

- признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 7 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
- различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

- решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотометр, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
- приводить примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

## 8 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;
- различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчётные задачи в 2—3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости процесса остывания/нагревания при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные

- электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;
- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

## 9 класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновзоркость, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;
- различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная



- радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
  - описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
  - характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
  - объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
  - решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2—3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;
  - распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
  - проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и

- свойств изображения предмета в собирающей линзе; наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;
- проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;
  - проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости; периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин с учётом заданной погрешности измерений в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
  - проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты;
  - соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
  - различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;
  - характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
  - использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
  - приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
  - осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
  - использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира								

1.1.	<b>Физика— наукао природе</b>	2	0	0	05.09.2022 09.09.2022	Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС—химия); Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых; Наблюдение и описание физических явлений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий
1.2.	<b>Физические величины</b>	2	0	1	12.09.2022 16.09.2022	Определение цены деления шкалы измерительного прибора; Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом погрешностей; Измерение объёма жидкости и твёрдого тела; Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры; Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий

1.3	<b>Естественно-научныймет одпознания</b>	2	0	1	19.09.2022 23.09.2022	Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например:— почемустановливаетсядвижущеесяпогоризонтальнойповерхности тело;— почемужаркуюпогодувсветлойдеждепрохладней, чемвтёмной; Предложениспособовпроверкигипотез; Проведениеисследованияпопроверкекакойлибогипотезы, например: дальностьполётгашарика,пущенногогоризонтально, тембольше, чембольшевысотапуска; Построениепростейшихмоделейфизическихявлений(ввидерисунковилисхем), напримерпадениепредмета;прямолинейноераспространениесвета;	Устный опрос;Письменный контроль;Контрольная работа;Лабораторная работа;Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологийРешу ВПР ФИПИ
Итого по разделу		6						
<b>Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества</b>								
2.1.	<b>Строение вещества</b>	1	0	0	26.09.2022 27.09.2022	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты растворения различных веществ в воде; Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном и силовом микроскопе (АСМ); Определение размеров малых тел;	Устный опрос;Письменный контроль;Контрольная работа;Лабораторная работа;Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологийРешу ВПР ФИПИ

2. 2.	<b>Движение взаимодейст вие частицвещест ва</b>	2	0	1	28.09.2 022 04.10.2 022	Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии;Проведениеиобъяснениеопытовнаблюдениотепловогорасширениягазов;Проведениеиобъяснениеопытовпообнаружениюсилмолекулярногопритяженияиотталкивания;	Устный опрос;Письменный контроль;Контрольная работа;Лабораторная работа;Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологийРешу ВПР ФИПИ	
2. 3.	<b>Агрегатные состояния вещества</b>	2	0	0	05.10.2 022 11.10.2 022	Описание(сиспользованиемпростыхмоделей)основныхразличийвстроениигазов,жидкостейитвёрдыхтел;Объяснениемалойсжимаемостижидкостейитвёрдыхтел,большойсжимаемостигазов;Объяснениесохраненияформытвёрдыхтелитекучестижидкости;Проведениеопытов,доказывающих,чтотвёрдомсостоянииодычастицынаходятсявсреднемдальшедруготдруга(плотность меньше),чемвжидком;Установлениевзаимосвязимеждусобственностямиагрегатныхсостоянийводныисуществованиеводныхорганизмов(МС—биология, география);	Устный опрос;Письменный контроль;Контрольная работа;Лабораторная работа;Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологийРешу ВПР ФИПИ	
Итого по разделу		5							
<b>Раздел 3. Движение и взаимодействие тел</b>									

3.1.	<b>Механическое движение</b>	3	0	1	12.10.2 022 21.10.2 022	Исследование равномерного движения и определение его признаков; Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения; Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения; Анализ графиков зависимости пути от времени;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ
3.2.	<b>Инерция, масса, плотность</b>	4	1	1	24.10.2 022 11.11.2 022	Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т.д.; Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел; Решение задач на определение массы тела, его объема и плотности; Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел. Измерение массы тела различными способами; Определение плотности тела в результате измерения его массы и объема;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ

3. 3.	<b>Сила.Видысил</b>	14	1	2	<p>14.11.2 022</p> <p>29.12.2 022</p> <p>Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела и его деформации; Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью моделей, в которых вводится понятие и изображение силы;</p> <p>Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (спостроение графика);</p> <p>Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.);</p> <p>Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.);</p> <p>Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС — астрономия).; Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения; Анализ моделирования явления невесомости;</p> <p>Экспериментальное получение правила сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил;</p> <p>Изучение силы трения скольжения и силы трения покоя;</p> <p>Исследование зависимости силы трения от веса тела и свойств трущихся поверхностей; Решение задач с использованием формул для расчета силы тяжести, силы упругости, силы трения;</p>	<p>Устный опрос; Письменные контрольные; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a></p> <p>Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ФИПИ</p>
Итого по разделу		21					



Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов								
4.1.	Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами	3	0	0	10.01.2 023 17.01.2 023	<p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления;</p> <p>Обоснование способов уменьшения и увеличения давления; Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры;</p> <p>Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Обоснование результатов опытов и особенностей строения вещества в твёрдом, жидком и газообразном состояниях;</p> <p>Экспериментальное доказательство закона Паскаля; Решение задач на расчёт давления твёрдого тела;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ
4.2.	Давление жидкости	5	1	0	18.01.2 023 01.02.2 023	<p>Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения и плотности жидкости;</p> <p>Наблюдение и объяснение гидростатического парадокса на основе закона Паскаля; Изучение сообщающихся сосудов;</p> <p>Решение задач на расчёт давления жидкости; Объяснение принципа действия гидравлического пресса;</p> <p>Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР

						давления жидкости и закона Паскаля, например процессов во рту анизм при глубоководном нырянии (МС—биология);		ФИПИ
4. 3.	<b>Атмосферное давл ение</b>	6	0	0	06.02.2 023 24.02.2 023	<p>Экспериментальное обнаружение атмосферного давления;</p> <p>Анализ объяснение опытов в практических ситуациях, связанных с действием атмосферного давления;</p> <p>Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах или её отсутствия на других планетах Луны (МС—география, астрономия);</p> <p>Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты;</p> <p>Решение задач на расчёт атмосферного давления; Изучение устройства барометра и anerоида;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ

4. 4.	<b>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело</b>	7	1	1	28.02.2023 24.03.2023	Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело; Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость; Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости; Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой жидкостью части тела; Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел; Конструирование ареометра и конструирование тела для определения её грузоподъёмности;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ	
Итого по разделу		21							
<b>Раздел 5. Работа и мощность. Энергия</b>									
5. 1.	<b>Работа и мощность</b>	3	0	0	04.04.2023 11.04.2023	Экспериментальное определение механической работы сил тяги и трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности; Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице; Решение задач на расчёт механической работы и мощности;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ	

5.2.	<b>Простые механизмы</b>	5	0	2	12.04.2 023 28.04.2 023	<p>Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости;</p> <p>Исследование условия равновесия рычага;</p> <p>Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также живых организмах (МС—биология);</p> <p>Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов;</p> <p>Определение КПД наклонной плоскости;</p> <p>Решение задачи на применение правил равновесия рычага и на расчёт КПД;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ
5.3.	<b>Механическая энергия</b>	4	2	1	03.05.2 023 31.05.2 023	<p>Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости;</p> <p>Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии; Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии;</p> <p>Решение задачи с использованием закона сохранения энергии;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ
Итого по разделу:		12						
Резервное время		3						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	6	11	
---	----	---	----	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п /п	Наименование раздела в теме программы	Количество часов			Дата из учения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ьныеработы	практически работы				
Раздел 1. Физика её роль в познании окружающего мира								
1.1.	<b>Физика — наука о природе</b>	2	0	0	05.09.2022 09.09.2022	Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС — химия); Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых; Наблюдение и описание физических явлений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий

1.2.	<b>Физические величины</b>	2	0	1	12.09.2022 16.09.2022	<p>Определение цены деления шкалы измерительного прибора;</p> <p>Измерение линейных размеров тела промежуточно во времени с учётом погрешностей; Измерение объёма жидкости и твёрдого тела;</p> <p>Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры; Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий
1.3	<b>Естественно-научный метод познания</b>	2	0	1	19.09.2022 23.09.2022	<p>Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например: — почему устанавливается движущаяся по горизонтальной поверхности тело; — почему жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной;</p> <p>Предложение способов проверки гипотез;</p> <p>Проведение исследования по проверке какой-либо гипотезы, например: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше шевысота пуска;</p> <p>Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например падение предмета; прямолинейное распространение св</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий РешуВПР ФИПИ

						ста;		
Итого по разделу		6						
<b>Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества</b>								
2.1.	<b>Строение вещества</b>	1	0	0	26.09.2022 27.09.2022	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих о атомно-молекулярном строении вещества: опыты сравнения строения различных веществ в воде; Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ); Определение размеров малых тел;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ

2.2.	Движение и взаимодействие частиц вещества	2	0	1	28.09.2022 04.10.2022	Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии; Проведение и объяснение опыта по наблюдению теплого расширения газов; Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ	
2.3.	Агрегатные состояния вещества	2	0	0	05.10.2022 11.10.2022	Описание (с использованием простых моделей) основных различий строения газов, жидкостей и твердых тел; Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твердых тел, большой сжимаемости газов; Объяснение несохранения формы твердых тел текучести жидкости; Проведение опытов, доказывающих, что в твердом состоянии и в жидкости находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком; Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием в одних организмах (МС — биология, география);	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ	
Итого по разделу		5							
Раздел 3. Движение и взаимодействие тел									



3.1.	<b>Механическое движение</b>	3	0	1	12.10.2022 21.10.2022	Исследование равномерного движения и определение его признаков; Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения; Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения; Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий РешуВПР ФИПИ
3.2.	<b>Инерция, масса, плотность</b>	4	1	1	24.10.2022 11.11.2022	Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении и лирировании в автомобиле, почему невозможно мгновенно прекратить движение велосипедиста на катке и т.д.; Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел; Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности; Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел. Измерение массы тела различными способами; Определение плотности тела в результате измерения его массы и объёма;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий РешуВПР ФИПИ

3.3.	<b>Сила.Видысил</b>	14	1	2	<p>14.11.2022 29.12.2022</p> <p>Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела и его деформации; Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью моделей, в которых вводится понятие изображения силы;</p> <p>Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (спостроение графика); Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.);</p> <p>Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.);</p> <p>Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС — астрономия).; Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения; Анализ моделирования явления невесомости;</p> <p>Экспериментальное получение правил сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил;</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a></p> <p>Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ</p>
------	---------------------	----	---	---	---	---	---

						Изучение сил трения, скольжения и сил трения покоя; Исследование зависимости силы трения от веса тела и свойств трущихся поверхностей; Решение задач с использованием формул для расчёта силы тяжести, силы упругости, сил трения;		
Итого по разделу		21						
Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов								

4.1.	<p><b>Давление. Передача давления твёрдыми телами и жидкостями и газами</b></p>	3	0	0	<p>10.01.2023 17.01.2023</p> <p>Анализи объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления; Обоснование способов уменьшения и увеличения давления; Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры; Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Обоснование результатов опытов особенностями строения веществ в твёрдом, жидком и газообразном состояниях; Экспериментальное доказательство закона Паскаля; Решения задач на расчёт давления</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/Collection.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/Collection.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ</p>
------	---	---	---	---	---	--	--

						иятвёр рдого тела;		
4.2.	<b>Давлениежидкости</b>	5	1	0	18.01.2023 01.02.2023	Исследованиезависимостидавленияжидкостиот тглубиныпогруженияиплотностижидкости; Наблюдениеиобъяснениегидростатическогопара адоксанаосновезаконаПаскаля;Изучениеосообщ ающихсясосудов; Решение задач на расчёт давления жидкости; Объяснени епринципа действияги дравлическ огопресса; Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давленияжидкостиизаконаПаскаля,например процессоворганизмеприглубоководномыр	Устный опрос;Пись менныйконт роль;Конт рольнаярабо та;Лабора торнаярабо та;Тестиров ание;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/h ttp://school- collection.edu.ru/catalog/Colle ge.ru</a> Синтез образовательныхмультимед иа интерактивных технологийРешуВПр ФИПИ

						я-нии(МС—биология);		
4.3.	<b>Атмосферное давление</b>	6	0	0	06.02.2023 24.02.2023	<p>Экспериментальное обнаружение атмосферного давления;</p> <p>Анализ объяснения опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления;</p> <p>Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах и ее отсутствие на других планетах и Луне (МС—география, астрономия);</p> <p>Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты;</p> <p>Решение задач на расчет атмосферного давления</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий РешуВПР ФИПИ

						влени я;Изу чение устро йства баром етраа нерои да;			
4.4.	<b>Действие жидкости и газанапогружённоев нихтело</b>	7	1	1	28.02.2023 24.03.2023	Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело;Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость;Проведениеиобсуждениеопытов,дем онстрирующихзависимостьвыталкивающейсил ы,действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и отплотностижидкости; Исследованиезависимостивесателавводеото бьёмапогружённойжидкостьчаститела; Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел;Конструированиеареометраиликонс труированиелодкииопределениееёгрузо подьёмности;	Устный опрос;Пись менныйкон троль;Конт рольнаяраб ота;Лабора торнаярабо та;Тестиров ание;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательныхмультимед иа интерактивных технологийРешуВПП ФИПИ	
Итогопоразделу		21							

Раздел 5. Работа и мощность. Энергия								
5.1.	<b>Работа и мощность</b>	3	0	0	04.04.2023 11.04.2023	Экспериментальное определение механической работы силы тяги и пружины при перемещении тела по горизонтальной поверхности; Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице; Решение задач на расчёт механической работы и мощности;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ
5.2.	<b>Простые механизмы</b>	5	0	2	12.04.2023 28.04.2023	Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блока, наклонной плоскости; Исследование условия равновесия рычага; Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также живых организмах (МС — биология); Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов; Определение КПД наклонной плоскости; Решение задач на применение правил равновесия рычага и на расчёт КПД;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a> Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий Решу ВПР ФИПИ
5.3.	<b>Механическая энергия</b>	4	2	1	03.05.2023	Экспериментальное определение изменения кин	Устный	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/h">https://resh.edu.ru/subject/28/h</a>



					3 31.05.202 3	етической потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости; Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии; Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии; Решение задачи с использованием закона сохранения энергии;	опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Лабораторная работа; Тестирование;;	http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru Синтез образовательных мультимедиа интерактивных технологий РешуВПР ФИПИ
Итого по разделу:		12						
Резервное время		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	11				

8 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п /п	Наименование раздела в теме программы	Количество часов			Дата и время занятия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				

Раздел 1. Тепловые явления								
1.1.	<b>Строение и свойства вещества</b>	7	1	0	01.09.20 22 27.09.20 22	<p>Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих о хобатомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде;</p> <p>Решение задач по оцениванию количества атомов в молекулах в единице объема вещества;</p> <p>Анализ текстов древних авторов (например, фрагмент поэмы Лукреция «О природе вещей») с изложением обоснований атомной гипотезы (см. словосочетание). Оценка убедительности этих обоснований;</p> <p>Объяснение броуновского движения, явления диффузии и различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества;</p> <p>Объяснение основных различий строения газов, жидкостей и твердых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества;</p> <p>Проведение опытов по вращению кристаллов в вареной соли или сахара;</p> <p>Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания;</p> <p>Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений (МС — биология);</p> <p>Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению</p>	<p>Устный опрос ;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Лабораторная работа;</p> <p>Тестирование ;;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/">https://resh.edu.ru/subject/28/</a></p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p> <p>College.ru</p> <p>Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий</p> <p><a href="https://ipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#/tab/173942232-3">https://ipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#/tab/173942232-3</a></p>

						<p>ениотеплового расширения газов, жидкостей и твердых тел;</p> <p>Объяснение сохранения объёма твердых тел, текучести жидкости (в том числе, разницы в текучести для разных жидкостей), давления газа;</p> <p>Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения;</p> <p>Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твердых тел;</p>		
1.2.	<b>Тепловые процессы</b>	21	2	5	<p>28.09.2022</p> <p>14.12.2022</p>	<p>Обоснование правил измерения температуры;</p> <p>Сравнение различных способов измерения шкалы температуры;</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил;</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, обсуждение практических ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение;</p> <p>Исследование явления теплообмена при смешивании одной горячей воды;</p> <p>Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой;</p> <p>Определение (измерение) количества теплоты, полученной водой при теплообмене</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Лабораторная работа;</p> <p>Тестирование</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/">https://resh.edu.ru/subject/28/</a></p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a></p> <p>Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий</p> <p><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#/tab/173942232-3">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#/tab/173942232-3</a></p>

нагретым металлическим цилиндром;  
Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества;  
Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты теплоёмкости при теплообмене;  
Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств вещества  
материалов, например в целях энергосбережения: теплоизоляционная, энергосберегающая  
крыши, термоаккумуляторы и т. д.;  
Наблюдение явлений испарения и конденсации;  
Исследование процесса испарения различных жидкостей;  
Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного  
учения;  
Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том числе зависимость температуры  
кипения от давления;  
Определение (измерение) относительной влажности воздуха;  
Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например льда;  
Сравнение процессов плавления кристаллических тел и аморфных тел;  
Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда. Объяснение явлений  
плавления и кристаллизации на основе атомно-молекулярного учения;  
Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты в процессах

						<p>теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации;  Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверхчистых материалов, солевая грелка и др.;  Анализ работы и объяснение принципа действия тепловых двигателей;  Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя;  Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций (МС — экология, химия);</p>			
Итого по разделу		28							
<b>Раздел 2. Электрические и магнитные явления</b>									
2.1.	<b>Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие</b>	7	0	1	15.12.20 22 17.01.20 23	<p>Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией;  Наблюдение и объяснение взаимодействия разноименно заряженных тел;  Объяснение принципа действия электроскопа;  Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе;  Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни;</p>	<p>Устный опрос;  Письменный контроль;  Контрольная работа;  Лабораторная работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/">https://resh.edu.ru/subject/28/</a>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a>  Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий</p>	

						Наблюдениеобъяснениеопытов,иллюстрирующихзако нсохраненияэлектрического заряда; Наблюдениеопытовпомоделированиюсиловыхлинийэл ектрическогополя; Исследованиедействияэлектрическогополянапроводни киидиэлектрики;	Тестирование ;	<a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#/tab/173942232-3">https://fipi.ru/oge/otkrytyy- bank-zadaniy- oge#/tab/173942232-3</a>
2.2.	<b>Постоянныйэлектрически й ток</b>	20	1	9	18.01.20 23 05.04.20 23	Наблюдениеразличныхвидовдействияэлектрическогоот окаиобнаружениеэтихвидов действиявповседневнойжизни;  Сборкаииспытаниеэлектрическойцепипостоянноготок а; Измерениесилытокаамперметром; Измерениеэлектрическогонапряжениявольтметром; Проведениеобъяснениеопытов,демонстрирующихзав исимостьэлектрического сопротивленияпроводникаотегодлины,площадипопере чногосеченияиматериала; Исследованиезависимостисилытока,протекающегочер езрезистор,отсопротивления резисторанапряжениянарезисторе; Проверкаправиласложениянапряженийприпоследовате льномсоединениидвух резисторов; Проверкаправиладлясилытокаприпараллельномсоедин енирезисторов; Анализситуацийпоследовательногоипараллельногоосо единенияпроводниковв домашнихэлектрическихсетях; РешениезадачиспользованиемзаконаОмаиформулрас	Устныйопрос ; Письменный  контроль;  Контрольная работа; Лабораторная  работа;  Тестирование ;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">https://resh.edu.ru/subject/ 28/ http://school- collection.edu.ru/catalog/ College.ru</a> Синтезобразовательных мультимедиаи  интерактивныхтехнологи й <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#/tab/173942232-3">https://fipi.ru/oge/otkrytyy- bank-zadaniy- oge#/tab/173942232-3</a>

					<p>чѣтаэлектрического сопротивленияприпоследовательномипараллельномсоединениипроводников;  Определениеработыэлектрическоготока,протекающегочерезрезистор;  Определениемощностиэлектрическоготока,выделяемойнарезисторе;  Исследованиезависимостисилытокачерезлампочкуотнапряжениянаней;  ОпределениеКПДнагревателя;  Исследованиепреобразованияэнергииприподъѣмегрузаэлектродвигателем;  Объяснениеустройстваипринципадействиядомашнихэлектронагревательныхприборов;  Объяснениепричинкороткогозамыканияипринципадействияплавкихпредохранителей;  РешениезадачиспользованиемзаконаДжоуля—Ленца;  Наблюдениевозникновенияэлектрическоготокавжидкости;</p>		
2.3.	<b>Магнитные явления</b>	6	1	3	<p>06.04.2023 Исследованиемагнитноговзаимодействияпостоянныхмагнитов;  26.04.2023 Изучениемагнитногополяпостоянныхмагнитовприихобъединениииразделении;  Проведениеопытовповизуализацииполяпостоянныхмагнитов;  Изучениеявлениянамагничиваниявещества;  Исследованиедействияэлектрическоготоканамагнитнуюструлку;  Проведениеопытов,демонстрирующихзависимостьсил</p>	<p>Устныйопрос;  Письменный контроль;  Контрольная работа;  Лабораторная</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/">https://resh.edu.ru/subject/28/</a>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>  College.ru  Синтезобразовательных мультимедиаи</p>

						<p>взаимодействия катушки тока магнита от силы на направления катушке;</p> <p>Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине);</p> <p>Изучение действия магнитного поля на проводник с током;</p> <p>Изучение действия электродвигателя;</p> <p>Измерение КПД электродвигательной установки;</p> <p>Распознавание и анализ различных применений электродвигателей (транспорт, бытовые устройства и др.);</p>	<p>работа;</p> <p>Тестирование ;</p>	<p>интерактивных технологий</p> <p><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!tab/173942232-3">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!tab/173942232-3</a></p>
2.4.	<b>Электромагнитная индукция</b>	4	1	1	27.04.2023 31.05.2023	<p>Опыт по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения направления индукционного тока;</p>	<p>Устный опрос ;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Лабораторная работа;</p> <p>Тестирование ;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/28/">https://resh.edu.ru/subject/28/</a></p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru">http://school-collection.edu.ru/catalog/College.ru</a></p> <p>Синтез образовательных мультимедиа и интерактивных технологий</p> <p><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!tab/173942232-3">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!tab/173942232-3</a></p>
Итого по разделу		37						



Резервно время	3			
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ П ОПРОГРАММЕ	68	6	19	

# БИОЛОГИЯ

Рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также рабочей программы воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе учитываются возможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа включает распределение содержания учебного материала по классам и примерный объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа имеет основой для организации учебного процесса. Учителями могут быть использованы различные методические подходы к преподаванию биологии при условии сохранения обязательной части содержания курса.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

### **Программа имеет следующую структуру:**

- планируемые результаты освоения учебного предмета «Био-логия» по годам обучения;
- содержание учебного предмета «Биология» по годам обучения;
- тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности, реализуемой при изучении этих тем.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

- формирование системы знаний о признаках и процессах жиз-недеятельности биологических систем разного уровня организации;
- формирование системы знаний об особенностях строения, жиз-недеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
- формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
- формирование умений использовать информацию о современ-ных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;
- формирование умений объяснять роль биологии в практи-ческой деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;
- формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

- приобретение знаний обучающимися о живой природе, зако-номерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;
- овладение умениями проводить исследования с использовани-ем биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;
- освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;
- воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

##### В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

5 КЛАСС

### 1. Биология — наука о живой природе

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

### 2. Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов.

Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

*Лабораторные и практические работы*<sup>18</sup>

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.
2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

---

<sup>18</sup> Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению.

3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

### **3. Организмы — тела живой природы**

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность.

Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды.

Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).
2. Ознакомление с принципами систематики организмов.
3. Наблюдение за потреблением воды растением.

### **4. Организмы и среда обитания**

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания.

Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

*Лабораторные и практические работы*

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

## **5. Природные сообщества**

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).
2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

## **6. Живая природа и человек**

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ.

Осознание жизни как великой ценности.

*Практические работы*

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

6 КЛАСС

## **1. Растительный организм**

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.
2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).
3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

## **2. Строение и жизнедеятельность растительного организма**

### *Питание растения*

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез.

Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.
2. Изучение микропрепарата клеток корня.
3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).
4. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).
5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).
6. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

### *Дыхание растения*

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

#### ***Транспорт веществ в растении***

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковича. Их строение; биологическое и хозяйственное значение.

*Лабораторные и практические работы*

1. Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.
2. Рассмотрение микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).
3. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.
4. Исследование строения корневища, клубня, луковичи.

#### ***Рост растения***

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

*Лабораторные и практические работы* 1. Наблюдение за ростом корня.

2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.

#### ***Размножение растения***

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих



растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

*Лабораторные и практические работы*

1. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и др.).
2. Изучение строения цветков.
3. Ознакомление с различными типами соцветий.
4. Изучение строения семян двудольных растений.
5. Изучение строения семян однодольных растений.
6. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

*Развитие растения*

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений.

*Лабораторные и практические работы*

1. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).
2. Определение условий прорастания семян.

7 КЛАСС

### **1. Систематические группы растений**

**Классификация растений.** Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

**Низшие растения. Водоросли.** Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

**Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи).** Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

**Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники).** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

**Высшие семенные растения. Голосеменные.** Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

**Покрытосеменные (цветковые) растения.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

**Семейства покрытосеменных\* (цветковых) растений.** Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)\*\*. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

\* — Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе.

\*\* — Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).
2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).
3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.
5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).
6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.
7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

## **2. Развитие растительного мира на Земле**

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп.

Вымершие растения.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

## **3. Растения в природных сообществах**

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

## **4. Растения и человек**

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ).

Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

1. Изучение сельскохозяйственных растений региона.
2. Изучение сорных растений региона.

## **5. Грибы. Лишайники. Бактерии**

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

*Лабораторные и практические работы*

1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.
2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).
3. Изучение строения лишайников.
4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

8 КЛАСС

## **1. Животный организм**

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм — единое целое.

### *Лабораторные и практические работы*

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

## **2. Строение и жизнедеятельность организма животного\***

*\*(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учителя, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)*

**Опора и движение животных.** Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

**Питание и пищеварение у животных.** Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

**Дыхание животных.** Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши.

Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

**Транспорт веществ у животных.** Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

**Выделение у животных.** Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточки, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

**Покровы тела у животных.** Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

**Координация и регуляция жизнедеятельности у животных.** Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), ствольная, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных.

Орган боковой линии у рыб.

**Поведение животных.** Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

**Размножение и развитие животных.** Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партогенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

*Лабораторные и практические работы*

1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных.
2. Изучение способов поглощения пищи у животных.
3. Изучение способов дыхания у животных.
4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.
5. Изучение покровов тела у животных.
6. Изучение органов чувств у животных.
7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.
8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

### **3. Систематические группы животных**

**Основные категории систематики животных.** Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

**Одноклеточные животные — простейшие.** Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.
2. Многообразие простейших (на готовых препаратах).
3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).

**Многоклеточные животные. Кишечнополостные.** Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутривисцеральное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).
2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).
3. Изготовление модели пресноводной гидры.

**Плоские, круглые, кольчатые черви.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.
2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).
3. Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

**Членистоногие.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

**Ракообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

**Паукообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей.

Роль клещей в почвообразовании.

**Насекомые.** Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых\*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

\*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

**Моллюски.** Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двусторчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

**Хордовые.** Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

**Рыбы.** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека.

Хозяйственное значение рыб.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

**Земноводные.** Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше.

Размножение и развитие земноводных.

Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

**Пресмыкающиеся.** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

**Птицы.** Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц\*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

\*Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

*Лабораторные и практические работы*



1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха). 2. Исследование особенностей скелета птицы.

**Млекопитающие.** Общая характеристика. Среда жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы\*.

Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

\*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование особенностей скелета млекопитающих.
2. Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

#### **4. Развитие животного мира на Земле**

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

#### **5. Животные в природных сообществах**

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.

## **6. Животные и человек**

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

9 КЛАСС

## **1. Человек — биосоциальный вид**

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

## **2. Структура организма человека**

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки.

Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов.

Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза.

*Лабораторные и практические работы*

1. Изучение клеток слизистой оболочки полости рта человека.
2. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).
3. Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

### 3. Нейрогуморальная регуляция

Нервная система человека, её организация и значение.

Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги.

Спинальный мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

*Лабораторные и практические работы*

1. Изучение головного мозга человека (по муляжам).
2. Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

### 4. Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

*Лабораторные и практические работы* 1. Исследование свойств кости.

2. Изучение строения костей (на муляжах).
3. Изучение строения позвонков (на муляжах).
4. Определение гибкости позвоночника.
5. Измерение массы и роста своего организма.
6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.
7. Выявление нарушения осанки.

8. Определение признаков плоскостопия.
9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

### **5. Внутренняя среда организма**

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вишневская железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение).

### **6. Кровообращение**

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. *Лабораторные и практические работы* 1. Измерение кровяного давления.

2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.
3. Первая помощь при кровотечениях.

### **7. Дыхание**

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

*Лабораторные и практические работы*

1. Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.
2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

## 8. Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и паразитарных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение. *Лабораторные и практические работы*

1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.
2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.

## 9. Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование состава продуктов питания.
2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.
3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

## 10. Кожа

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.
2. Определение жирности различных участков кожи лица.

3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.
4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

### **11. Выделение**

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

*Лабораторные и практические работы*

1. Определение местоположения почек (на муляже).
2. Описание мер профилактики болезней почек.

### **12. Размножение и развитие**

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи.

Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

*Лабораторные и практические работы*

Описание основных мер по профилактике инфекционных заболеваний, передающихся половым путём.

### **13. Органы чувств и сенсорные системы**

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

*Лабораторные и практические работы* 1. Определение остроты зрения у человека.

2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).
3. Изучение строения органа слуха (на муляже).

#### **14. Поведение и психика**

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

*Лабораторные и практические работы 1.* Изучение кратковременной памяти.

2. Определение объёма механической и логической памяти.
3. Оценка сформированности навыков логического мышления.

#### **15. Человек и окружающая среда**

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Патриотическое воспитание:**

- отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки. **Гражданское воспитание:**

- готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- готовность оценивать поведение и поступки с позиции нрав-ственных норм и норм экологической культуры;
- понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии. **Эстетическое воспитание:**
- понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

### **Ценности научного познания:**

- ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- понимание роли биологической науки в формировании на-учного мировоззрения;
- развитие научной любознательности, интереса к биологиче-ской науке, навыков исследовательской деятельности. **Формирование культуры здоровья:**
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо-требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки без-опасного поведения в природной среде;
- сформированность навыка рефлексии, управление собствен-ным эмоциональным состоянием. **Трудовое воспитание:**
- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией. **Экологическое воспитание:**
- ориентация на применение биологических знаний при реше-нии задач в области окружающей среды;



- осознание экологических проблем и путей их решения;
  - готовность к участию в практической деятельности экологи-ческой направленности.
- Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**
- адекватная оценка изменяющихся условий;
  - принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяю-щихся условиях на основании анализа биологической информации;
  - планирование действий в новой ситуации на основании зна-ний биологических закономерностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Универсальные познавательные действия *Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки биоло-гических объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации биоло-гических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной биологической задачи выявлять за-кономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении био-логических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной биологи-ческой задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент по-знания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль-ным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану наблю-дение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
  - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
  - прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. **Работа с информацией:**
  - применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
  - выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
  - находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
  - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
  - оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
  - запоминать и систематизировать биологическую информацию. **Универсальные коммуникативные действия** *Общение:*
  - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
  - выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
  - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
  - понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
  - в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
  - сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
  - публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
  - самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.
- Совместная деятельность (сотрудничество):**
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
- овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся. **Универсальные регулятивные действия Самоорганизация:**
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль (рефлексия):***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.
- **Эмоциональный интеллект:**
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций. **Принятие себя и других:**
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
- овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 класс:

- характеризовать биологию как науку о живой природе; на-зывать признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;
- перечислять источники биологических знаний; характеризо-вать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5);
- приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;
- иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;
- применять биологические термины и понятия (в том чис-ле: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост,

размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

- различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;
- проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;
- раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;
- приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;
- выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;
- аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметам гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
- применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;
- владеть приемами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассмотрении биологических объектов;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

#### **6 класс:**

- характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

- приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. До-кучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- описывать строение и жизнедеятельность растительного ор-ганизма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;
- различать и описывать живые и гербарные экземпляры рас-тений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;
- характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
- сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфоло-гии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- характеризовать процессы жизнедеятельности растений: по-глощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);
- выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;
- классифицировать растения и их части по разным основаниям;
- объяснять роль растений в природе и жизни человека: зна-чение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;
- применять полученные знания для выращивания и размно-жения культурных растений;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био-логии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

#### 7 класс:

- характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);
- приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Ва-виллов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;
- выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;
- определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;
- выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;
- проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения;
- описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;
- выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

- характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;
- приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;
- раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2—3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## 8 класс:

- характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;
- характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);
- приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ко-валевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;



- сравнивать животные ткани и органы животных между собой;
- описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;
- характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
- выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;
- различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших — по изображениям;
- выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
- классифицировать животных на основании особенностей строения;
- описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;
- выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;
- выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
- устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
- характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
- раскрывать роль животных в природных сообществах;
- раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;
- понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3—4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

### 9 класс:

- характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;
- объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас;
- приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- проводить описание по внешнему виду (изображению), схеме общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
- сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;
- различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;
- характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

- выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;
- применять биологические модели для выявления особенно-стей строения и функционирования органов и систем органов человека;
- объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнеде-ятельности организма человека;
- характеризовать и сравнивать безусловные и условные реф-лексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;
- различать наследственные и ненаследственные (инфекци-онные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфо-логии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;
- называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;
- использовать приобретённые знания и умения для соблюде-ния здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;
- владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, ОБЖ, физической культуры;
- использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описы-вать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

- владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4—5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, грамотно использовать понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

5 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практиче ские работы				

1.	Биология — наука о живой природе	4	0	0	01.09.2022 27.09.2022	<p>Ознакомление с объектами изучения биологии, её разделами; Применение биологических терминов и понятий: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.; Раскрытие роли биологии в практической деятельности людей, значения различных организмов в жизни человека; Обсуждение признаков живого; Сравнение объектов живой и неживой природы; Ознакомление с правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете; Обоснование правил поведения в природе;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7842/start/311135/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7842/start/311135/</a> <a href="https://onlinetestpad.com/ru/test/1191629-biologiyanauka-o-zhivoj-prirode">https://onlinetestpad.com/ru/test/1191629-biologiyanauka-o-zhivoj-prirode</a></p>
2.	Методы изучения живой природы	6	0	3	28.09.2022 15.11.2022	<p>Ознакомление с методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание; Ознакомление с правилами работы с увеличительными приборами; Проведение элементарных экспериментов и наблюдений на примерах растений (гелиотропизм и геотропизм) и одноклеточных животных (фототаксис и хемотаксис) и др. с описанием целей, выдвижением гипотез (предположений), получения новых фактов; Описание и интерпретация данных с</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7843/main/311172/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7843/main/311172/</a></p>

					целью обоснования выводов;		
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

3. Организмы — тела живой природы	7	0	3	<p>16.11.2 022 10.01.2 023</p> <p>Определение по внешнему виду (изображениям), схемам и описание доядерных и ядерных организмов; Установление взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов; Аргументирование доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности организмов; Выявление сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их сравнение; Обоснование роли раздражимости клеток; Сравнение свойств организмов: движения, размножения, развития; Анализ причин разнообразия организмов; Классифицирование организмов; Выявление существенных признаков вирусов: паразитизм, большая репродуктивная способность, изменчивость; Исследование и сравнение растительных, животных клеток и тканей;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://interneturok.ru/lesson/biology/5klass/vvedenie/raznoobrazie-zhivoy-prirodysarstva-zhivyh-organizmov-otlichitelnye-priznakizhivogo">https://interneturok.ru/lesson/biology/5klass/vvedenie/raznoobrazie-zhivoy-prirodysarstva-zhivyh-organizmov-otlichitelnye-priznakizhivogo</a></p>
-----------------------------------	---	---	---	---	--	--

4.	Организмы и среда обитания	5	0	1	11.01.2 023 14.02.2 023	<p>Раскрытие сущности терминов: среда жизни, факторы среды; Выявление существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной; Установление взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним; Объяснение появления приспособлений к среде обитания: обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые, загнутые когти у хищных птиц и др.;</p> <p>Сравнение внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/459/</a></p>
5.	Природные сообщества	7	0	1	15.02.2 023 11.04.2 023	<p>Раскрытие сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания;</p> <p>Анализ групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ;</p> <p>Выявление существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.);</p> <p>Анализ искусственного и природного сообществ, выявление их отличительных</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1064/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1064/</a></p>



						признаков; Исследование жизни организмов по сезонам, зависимость сезонных явлений от факторов неживой природы;		
б.	Живая природа и человек	4	1	1	13.04.2 023 31.05.2 023	Анализ и оценивание влияния хозяйственной деятельности людей на природу; Аргументирование введения рационального природопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора); Определение роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды; Обоснование правил поведения человека в природе;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/464/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/464/</a>
Резервное время		1						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	9	
-------------------------------------	----	---	---	--

6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрол ьные работы	практиче ские работы				
Раздел 1. Растительный организм								

1. 1.	Растительный организм	6	1	3	01.09.2 022 06.10.2 022	Раскрытие сущности понятия ботаники как науки о растениях; Применение биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др.; Выявление общих признаков растения; Выполнение практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и временными микропрепаратами; Сравнение растительных тканей и органов растений между собой;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://interneturok.ru/lesson/biology/6/klasse/zhiznedeyatelnostrasteny/rastitelnyy-organizm-kakedinoetselo">https://interneturok.ru/lesson/biology/6/klasse/zhiznedeyatelnostrasteny/rastitelnyy-organizm-kakedinoetselo</a> <a href="https://foxford.ru/wiki/biologiya/tkani-vysshih-rasteny">https://foxford.ru/wiki/biologiya/tkani - vysshih - rasteny</a>
Итого по разделу:		6						
<b>Раздел 2. Строение и жизнедеятельность растительного организма</b>								

2.1.	Питание растений	8	0	6	13.10.2 022 08.12.2 022 Применение биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез; Исследование на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений, описание их органов: корней, стеблей, листьев, побегов; Описание процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания, фотосинтеза; Исследование с помощью светового микроскопа строения корневых волосков, внутреннего строения листа; Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью; Объяснение значения фотосинтеза в природе и в жизни человека; Обоснование необходимости рационального землепользования;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/biologia/6-klass/zhiznedeiatelynostratitelnykhorganizmov-14968/obrazovanieorganicheskikhveshchestv-izneorganicheskikh-fotosintez-14756/re871ee57bf26b-4238-8d2c-ef1a4f8614b3">https://www.yaklass.ru/p/biologia/6-klass/zhiznedeiatelynostratitelnykhorganizmov-14968/obrazovanieorganicheskikhveshchestv-izneorganicheskikh-fotosintez-14756/re871ee57bf26b-4238-8d2c-ef1a4f8614b3</a>
2.2.	Дыхание растения	2	0	1	15.12.2 022 22.12.2 022 Раскрытие сущности биологического понятия «дыхание»; Объяснение значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек; Сравнение процессов дыхания и фотосинтеза;	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/biologia/6-klass/zhiznedeiatelynostratitelnykhorganizmov-14968/dykhanie-i-obmenveshchestvu-rastenii-14763/re-2289c335-d67c-4fd1-8e2c-35fa55a97d99">https://www.yaklass.ru/p/biologia/6-klass/zhiznedeiatelynostratitelnykhorganizmov-14968/dykhanie-i-obmenveshchestvu-rastenii-14763/re-2289c335-d67c-4fd1-8e2c-35fa55a97d99</a>

						Исследование роли рыхления почвы;		
2. 3.	Транспорт веществ в растении	5	0	4	29.12.2 022 02.02.2 023	Установление местоположения различных тканей в побеге растения; Применение биологических терминов и понятий: побег, стебель, лист, корень, транспирация, корневое давление, видоизменённые побеги и корни; Исследование процесса испарения воды листьями (транспирация), объяснение его роли в жизни растения; Определение влияния факторов среды на интенсивность транспирации; Обоснование причин транспорта веществ в растении;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Лабораторная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6760/conspect/272100/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6760/conspect/272100/</a>

2.4.	Рост растения	4	0	3	<p>09.02.2 023</p> <p>09.03.2 023</p> <p>Исследование и анализ поперечного спила ствола растений; Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование;</p> <p>Объяснение роли образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями;</p> <p>Определение местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, кончик корня, основания междоузлий злаков, стебель древесных растений;</p> <p>Описание роли фитогормонов на рост растения;</p> <p>Обоснование удаления боковых побегов у овощных культур для повышения урожайности;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Лабораторная работа;</p> <p>Тестирование;;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1016/training/#139469">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1016/training/#139469</a></p>
------	---------------	---	---	---	---	--	--

2.5.	Размножение растения	7	1	6	<p>16.03.2 023</p> <p>04.05.2 023</p> <p>Раскрытие сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения;</p> <p>Описание вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах;</p> <p>Распознавание и описание вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям;</p> <p>Объяснение сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение;</p> <p>Описание приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми);</p> <p>Сравнение семян двудольных и однодольных растений;</p> <p>Классифицирование плодов;</p> <p>Объяснение роли распространения плодов и семян в природе;</p> <p>Овладение приёмами вегетативного размножения растений;</p> <p>Описание и сравнение жизненных форм растений;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Лабораторная работа;</p> <p>Тестирование;;</p>	<p><a href="https://interneturok.ru/lesson/biology/6klass/zhiznedeyatelnost-rasteniy/sposobyrazmnozheniyarasteniy">https://interneturok.ru/lesson/biology/6klass/zhiznedeyatelnost-rasteniy/sposobyrazmnozheniyarasteniy</a></p> <p><a href="https://foxford.ru/wiki/biologiya/vegetativnoerazmnozhenierasteniy">https://foxford.ru/wiki/biologiya/vegetativnoerazmnozhenierasteniy</a></p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/p/biologiya/6-klass/zhiznedeiatelynostrastitelnykh-organizmov-14968/bespoloe-i-polovoerazmnozhenie-rastenii-13861/redf8e3e60-b339-4ce4-9506-95935106fb9e">https://www.yaklass.ru/p/biologiya/6-klass/zhiznedeiatelynostrastitelnykh-organizmov-14968/bespoloe-i-polovoerazmnozhenie-rastenii-13861/redf8e3e60-b339-4ce4-9506-95935106fb9e</a></p>
------	----------------------	---	---	---	---	---	--

2.5.	Развитие растения	2	0	2	11.05.2023 25.05.2023	Объяснение влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений; Наблюдение за прорастанием семян и развитием проростка, формулирование выводов;	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1016/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1016/</a>
Итого по разделу:		28						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	25				

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				



1.	Классификация растений	3	0	0	01.09 .2022 - 08.09 .2022	Классифицирование основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные; Применение биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 7 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sd.amgia.ru/">https://bio7vpr.sd.amgia.ru/</a>
2.	Низшие растения. Водоросли	6	1	2	12.09 .22- 29.09 .22	Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные; Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений; Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и	Контрольная работа; Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 7 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sd.amgia.ru/">https://bio7vpr.sd.amgia.ru/</a>

					временными микропрепаратами;		
3.	Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи)	4	0	1	03.10 .22- 13.09 .22 Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные; Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений; Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 7 класс <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdmgia.ru/">https://bio7vpr.sdmgia.ru/</a>

						Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами;		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

4.	Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники)	6	0	1	17.10.22-10.11.22	Выявление существенных признаков растений отделов: Зодоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные; Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений; Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами;
----	---	---	---	---	-------------------	--

5.	Высшие семенные растения. Голосеменные	3	0	1	14.11.22- 21.11.22	Выявление существенных признаков растений отделов: Злаки, водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные; Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных, покрытосеменных растений; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений; Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами;
6.	Покрытосеменные (цветковые) растения	3	0	1		Выявление существенных признаков растений отделов: Злаки, водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные; Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных, покрытосеменных растений; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений; Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами;

7.	Семейства покрытосеменных (цветковых) растений	12	1	2	<p>Выявление существенных признаков растений: Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др.); Установление взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежности; Определение семейств и их отличительных признаков по описаниям и изображениям; Исследование видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений);</p>
8.	Развитие растительного мира на Земле	6	0	0	<p>Описание и обоснование процесса развития растительного мира и основных его этапов; Объяснение общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических признаков объектов; Выявление примеров и раскрытие сущности возникновения приспособленности организмов к среде обитания;</p>

9.	Растения в природных сообществах	3	0	0		<p>Объяснение сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы;</p> <p>Определение структуры экосистемы;</p> <p>Установление взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составлении схем пищевых цепей и сетей в экосистеме;</p> <p>Определение черт приспособленности растений к среде обитания и значения экологических факторов для растений; Объяснение смены экосистем;</p> <p>Сравнение биоценозов и агроценозов;</p> <p>Формулирование выводов о причинах неустойчивости агроценозов;</p> <p>Обоснование необходимости чередования агроэкосистем;</p> <p>Описание растений экосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены;</p>
10.	Растения и человек	6	0	0		<p>Объяснение роли и значения культурных растений в жизни человека;</p> <p>Выявление черт приспособленности дикорастущих растений к среде обитания в экосистеме города;</p> <p>Объяснение причин и описание мер охраны растительного мира;</p> <p>Описание современных экологических проблем, их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей;</p>

11.	Грибы. Лишайники. Бактерии	17	1	4	<p>Выявление отличительных признаков царства Грибы;          Описание строения и жизнедеятельности одноклеточных и многоклеточных грибов;          Установление взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности;          Определение роли грибов в природе, жизни человека;          Аргументирование мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами; Описание симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике;          Выявление отличительных признаков царства Бактерии;          Описание строения, жизнедеятельности и многообразия бактерий;          Описание мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями;          Проведение наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями;          Овладение приемами работы с биологической информацией о бактериях, лишайниках и её преобразование;</p>
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	12	

8 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

663

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практиче ские работы				
1.	Животный организм	4	1	1	01.09.2 022 14.09.2 022	<p>Раскрытие сущности понятия «зоология» как биологической науки; Применение биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др.;</p> <p>Выявление существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений; Обоснование многообразия животного мира; Определение по готовым микропрепаратам тканей животных и растений; Описание органов и систем органов животных, установление их взаимосвязи;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>



2.	Опора и движение животных	1	0	1	15.09.2 022	<p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие;</p> <p>Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>
----	---------------------------	---	---	---	----------------	---	--	---

3.	Питание и пищеварение животных	у	2	0	1	<p>16.09.2 022</p> <p>25.09.2 022</p> <p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие; Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p> <p>Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>
----	--------------------------------	---	---	---	---	---	--	---

4.	Дыхание животных	1	0	1	26.09.2 022 28.09.2 022	<p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие;</p> <p>Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p> <p>Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a></p> <p>Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>
----	------------------	---	---	---	----------------------------------	--	---	--

5.	Транспорт веществ у животных	2	0	1	<p>29.09.2 022</p> <p>03.10.2 022</p> <p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие;</p> <p>Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p> <p>Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdmgia.ru/">https://bio7vpr.sdmgia.ru/</a></p>
----	------------------------------	---	---	---	--	--	---

б.	Выделение у животных	1	0	0	06.10.2 022	<p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие;</p> <p>Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p> <p>Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>
----	----------------------	---	---	---	----------------	--	--	---

7.	Покровы тела у животных	1	0	1	07.10.2022 10.10.2022	<p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие; Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p> <p>Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>
----	-------------------------	---	---	---	--------------------------	---	--	---

8.	Координация и регуляция жизнедеятельности у животных	2	0	1	11.10.2022 17.10.2022	Обсуждение развития головного мозга позвоночных животных и возникновением инстинктов заботы о потомстве;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a>
9.	Поведение животных	1	0	1	20.10.2022	Проведение наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием, поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузориитфельки, дафнии, дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.); Исследование поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб, птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a>

1 0.	Размножение и развитие животных	1	0	1	21.10.2022 24.10.2022	<p>Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.;</p> <p>Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p> <p>Сравнение животных тканей и органов животных между собой; Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие; Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;</p> <p>Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a></p> <p>решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7vpr.sdamgia.ru/">https://bio7vpr.sdamgia.ru/</a></p>
---------	---------------------------------	---	---	---	--------------------------	---	--	---



1 1.	Основные категории систематики животных	1	1	0	27.10.2 022	Классифицирование животных на основе их принадлежности к определённой систематической группе; Описание систематических групп;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sd.amgia.ru/">https://bio7vpr.sd.amgia.ru/</a>
1 2.	Одноклеточные животные — простейшие	2	0	2	07.11.2 022 10.11.2 022	Выделение существенных признаков одноклеточных животных; Объяснение строения и функций одноклеточных животных, способов их передвижения; Наблюдение передвижения в воде инфузориитупельки и интерпретация данных; Анализ и оценивание способов выделения избытка воды и вредных конечных продуктов обмена веществ у простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах; Изготовление модели клетки простейшего; Аргументирование принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба,	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sd.amgia.ru/">https://bio7vpr.sd.amgia.ru/</a>

						лямблия, сальмонелла и др.);		
1 3.	Многоклеточные животные. Кишечнополостные	2	0	2	14.11.2 022 17.11.2 022	Выявление характерных признаков кишечнополостных животных: способность к регенерации, появление нервной сети и в связи с этим рефлекторного поведения и др.; Устанавливание взаимосвязи между особенностями строения клеток тела кишечнополостных (покровно-мышечные, стрекательные, промежуточные и др.) и их функциями; Раскрытие роли бесполого и полового размножения в жизни кишечнополостных организмов; Объяснение значения кишечнополостных в природе и жизни человека;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> ВПр <a href="https://bio7vpr.sdmgia.ru/">https://bio7vpr.sdmgia.ru/</a>

1 4.	Плоские, круглые, кольчатые черви	4	0	3	21.11.2 022 01.12.2 022	Классифицирование червей по типам (плоские, круглые, кольчатые); Определение по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих и паразитических червей разных типов; Исследование признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, аргументирование значения приспособленности; Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями; Исследование рефлексов дождевого червя; Обоснование роли дождевых червей в почвообразовании;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdmgia.ru/">https://bio7vpr.sdmgia.ru/</a>
---------	-----------------------------------	---	---	---	----------------------------------	--	--	--

15.	Членистоногие	5	1	1	<p>05.12.2 022</p> <p>19.12.2 022</p> <p>Выявление характерных признаков представителей типа Членистоногие; Описание представителей классов (Ракообразные, Паукообразные, Насекомые) по схемам, изображениям, коллекциям; Исследование внешнего строения майского жука, описание особенностей его строения как представителя класса насекомых; Обсуждение разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия; Обсуждение зависимости здоровья человека от членистоногих — переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень и др.) заболеваний, а также от отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.); Объяснение значения членистоногих в природе и жизни человека; Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;</p>	<p><a href="https://reshed.u.ru/subject/5/7/">https://reshed.u.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> ВПР <a href="https://bio7.vpr.sdangia.ru/">https://bio7.vpr.sdangia.ru/</a></p>
-----	---------------	---	---	---	---	--	--

16.	Моллюски	2	0	1	20.12.2 022 26.12.2 022	<p>Описание внешнего и внутреннего строения моллюсков;</p> <p>Установление взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски;</p> <p>Наблюдение за питанием брюхоногих и двусторчатых моллюсков в школьном аквариуме, определение типов питания;</p> <p>Исследование раковин беззубки, перловицы, прудовика, катушки, рапаны и классифицирование раковин по классам моллюсков; Установление взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков;</p> <p>Обоснование роли моллюсков в природе и хозяйственной деятельности людей;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР</p> <p><a href="https://bio7.vpr.sdangia.ru/">https://bio7.vpr.sdangia.ru/</a></p>
17.	Хордовые	1	1	0	27.12.2 022 29.12.2 022	<p>Выявление характерных признаков типа Хордовые, подтипов</p> <p>Бесчерепные и Черепные (Позвоночные);</p> <p>Описание признаков строения и жизнедеятельности ланцетника;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a></p> <p>РЭШ 8 класс</p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР</p> <p>ФИПИ</p> <p><a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу</p>

								ВПР <a href="https://bio7vpr.sdangia.ru/">https://bio7vpr.sdangia.ru/</a>
18.	Рыбы	4	0	2	11.01.2 023 23.01.2 023	Выделение отличительных признаков представителей класса Хрящевые рыбы и класса Костные рыбы; Исследование внешнего строения рыб на примере живых объектов; Установление взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (обтекаемая форма тела, наличие слизи и др.); Исследование внутреннего строения рыб на влажных препаратах; Описание плавательного пузыря рыб как гидростатического органа; Объяснение механизма погружения и поднятия рыб в водной среде; Обоснование роли рыб в природе и жизни человека; Аргументирование основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.);	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://reshedu.ru/subject/5/7/">https://reshedu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://ipi.ru/">https://ipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdangia.ru/">https://bio7vpr.sdangia.ru/</a>

19	Земноводные	3	0	0	24.01.2023 02.02.2023	Выявление характерных признаков у представителей класса Земноводные; Выявление черт приспособленности земноводных как к наземновоздушной, так и к водной среде обитания; Описание представителей класса по внешнему виду; Обоснование роли земноводных в природе и жизни человека;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу VIP <a href="https://bio7vpr.sdami.ru/">https://bio7vpr.sdami.ru/</a>
20	Пресмыкающиеся	4	1	0	06.02.2023 16.02.2023	Выявление характерных признаков у представителей класса Пресмыкающиеся; Выявление черт приспособленности пресмыкающихся к воздушноназемной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.); Сравнение земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам; Описание представителей класса;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу VIP <a href="https://bio7vpr.sdami.ru/">https://bio7vpr.sdami.ru/</a>

						Обоснование ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе; Определение роли пресмыкающихся в природе и жизни человека; Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование;		
21	Птицы	5	0	2	20.02.2023 09.03.2023	Описание внешнего и внутреннего строения птиц; Исследование внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух); Обсуждение черт приспособленности птиц к полёту; Обоснование сезонного поведения птиц; Сопоставление систем органов пресмыкающихся и птиц,	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdmgia.ru/">https://bio7vpr.sdmgia.ru/</a>



						<p>выявление общих черт строения;          Выявление черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц);          Обоснование роли птиц в природе и жизни человека;</p>		
22	Млекопитающие	7	1	2	<p>13.03.20 23 13.04.20 23</p> <p>Выявление характерных признаков класса млекопитающих; Установление взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением;          Классифицирование млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.);          Выявление черт приспособленности млекопитающих к средам обитания;          Обсуждение роли млекопитающих в природе и жизни человека; Описание роли</p>	<p>Письменный контроль;          Устный опрос;          Контрольная работа;          Практическая работа;          Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a>          РЭШ 8 класс  <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР          ФИПИ  <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу VIP  <a href="https://bio7vpr.sdamiya.ru/">https://bio7vpr.sdamiya.ru/</a></p>	

						домашних животных в хозяйственной деятельности людей;		
23	Развитие животного мира на Земле	4	0	1		Объяснение усложнения организации животных в ходе эволюции; Обсуждение причин эволюционного развития органического мира; Выявление черт приспособленности животных к средам обитания; Описание по рисункам, схемам и останкам вымерших животных; Обсуждение причин сохранения на протяжении миллионов лет в неизменном виде «живых ископаемых»; Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/5/7/">https://resh.edu.ru/subject/5/7/</a> РЭШ 8 класс <a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a> Единая коллекция ЦОР ФИПИ <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> решу ВПР <a href="https://bio7vpr.sdami.ru/">https://bio7vpr.sdami.ru/</a>

24.	Животные в природных сообществах	3	0	0	<p>Описание сред обитания, занимаемых животными, выявление черт приспособленности животных к среде обитания;</p> <p>Выявление взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи и сети питания;</p> <p>Установление взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;</p> <p>Описание животных природных зон Земли;</p> <p>Выявление основных закономерностей распространения животных по планете;</p> <p>Обоснование роли животных в природных сообществах;</p> <p>Обсуждение роли науки о животных в практической деятельности людей;</p> <p>Аргументирование основных правил поведения в природе в связи с бережным отношением к животному миру;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.">https://resh.</a></p> <p>/</p> <p>РЭШ 8 класса</p> <p><a href="http://schoolcollection.e">http://schoolcollection.e</a></p> <p>коллекция ФИПИ</p> <p>решу</p> <p><a href="https://bio7">https://bio7</a></p>
-----	----------------------------------	---	---	---	--	--	---

25.	Животные и человек	5	1	0		<p>Применение биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды; Объяснение значения домашних животных в природе и жизни человека;</p> <p>Обоснование методов борьбы с животными-вредителями; Описание синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных;</p> <p>Выявление черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни;</p> <p>Обсуждение вопросов создания питомников для бездомных животных, восстановления численности редких животных на охраняемых территориях;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.">https://resh.</a></p> <p>/</p> <p>РЭШ 8 кла</p> <p><a href="http://school.">http://school.</a></p> <p>Единая кол</p> <p>ФИПИ</p> <p>решу</p> <p><a href="https://bio7.">https://bio7.</a></p>
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	25				

## **ХИМИЯ**

Рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии, а также на основе рабочей программы воспитания обучающихся при получении основного общего образования и с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Согласно своему назначению рабочая даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности/учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

Вклад учебного предмета «Химия» в достижение целей основного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы материальной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распространила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззрения человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе; современная химия направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни общества существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формирования интеллекта личности и гармоничного её развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверенно трудиться в социуме и ответственно участвовать в многообразной жизни общества, для осознания важности разумного отношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэтому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, которые отражают государственные, общественные и индивидуальные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия».

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей подростков, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности; 3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности подростков; 4) способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обучающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе системного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д. И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представлению химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы. Тем самым обеспечивается возможность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также заметить, что освоение содержания курса происходит с привлечением знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир», «Биология. 5—7 классы» и «Физика. 7 класс».

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета «Химия» традиционно относят формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача предмета состоит в формировании системы химических знаний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, знаний о научных методах изучения веществ и химических реакций, а также в формировании и развитии умений и способов деятельности, связанных с планированием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточнены и скорректированы с учётом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признаётся направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образование самостоятельно становится одной из важнейших функций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе доминирующее значение приобрели такие цели, как:

- 6 формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
- 6 направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
- 6 обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
- 6 формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;
- 6 формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
- 6 развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «Химия» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Естественно-научные предметы».

Учебным планом на её изучение отведено 136 учебных часов — по 2 ч в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, сохранены полностью.

В структуре рабочей программы наряду с пояснительной запиской выделены следующие разделы:

- 6 планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» — личностные, метапредметные, предметные;

6 содержание учебного предмета «Химия» по годам обучения;

6 тематическое планирование, в котором детализировано содержание каждой конкретной темы, указаны количество часов, отводимых на её изучение, и основные виды учебной деятельности ученика, формируемые при изучении темы, приведён перечень демонстраций, выполняемых учителем, и перечень лабораторных опытов и практических работ, выполняемых учащимися.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

### 8 КЛАСС

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

Важнейшие представители неорганических веществ

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.



Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро.

Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. *Растворимость веществ в воде.*<sup>19</sup> Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная).

Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение, соби́рание, распознавание и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств; получение, соби́рание, распознавание и изучение свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с оксидом меди(II) (возможно использование видеоматериалов); наблюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов); определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов; исследование образцов неорганических веществ различных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов.

Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

---

<sup>19</sup> Курсивом обозначен учебный материал, который изучается, но не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию.

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

#### **Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## 9 КЛАСС

### Вещество и химическая реакция

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. *Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.*

Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. *Понятие о гидролизе солей.*

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опыты, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспериментальных задач.

Неметаллы и их соединения

Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). *Их состав и химическое строение.* Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах — и их роли в жизни человека.

*Материальное единство органических и неорганических соединений.*

Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. *Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.*

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов); ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена; ознакомление с процессом адсорбции растворённых веществ активированным углём и устройством противогАЗа; получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого

газа; проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с продукцией силикатной промышленности; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

Металлы и их соединения

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследование свойств жёсткой воды; процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(II) и железа(III), меди(II)); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использование видеоматериалов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

Химия и окружающая среда

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ — ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическая решётка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение химии в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

Патриотического воспитания

1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

Гражданского воспитания

2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности

при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

Ценности научного познания

3) мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

4) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

5) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

6) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

Формирования культуры здоровья

7) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

Трудового воспитания

8) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

Экологического воспитания

9) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

10) способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

11) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

### **Метапредметные результаты**

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и др.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

Базовыми логическими действиями

1) умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;

2) умением применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов — химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

Базовыми исследовательскими действиями

3) умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

4) приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе;

Работой с информацией



5) умением выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

6) умением применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

7) умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

Универсальными коммуникативными действиями

8) умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

9) приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

10) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

Универсальными регулятивными действиями

11) умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предпроектный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

12) умением использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

### **Предметные результаты**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

## 8 КЛАСС

- 1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;
- 2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
- 3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
- 4) *определять* валентность атомов элементов в бинарных соединениях; степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;
- 5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; *описывать и характеризовать* табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);
- 6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);
- 7) *характеризовать (описывать)* общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;
- 8) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

- 9) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;
- 10) *применять* основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);
- 11) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

## 9 КЛАСС

- 1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы; скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;
- 2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
- 3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
- 4) *определять* валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях; заряд иона по химической формуле; характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;
- 5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его понимание: *описывать и характеризовать* табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их

по электронным слоям); *объяснять* общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);

7) *характеризовать (описывать)* общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

8) *составлять* уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

9) *раскрывать* сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

10) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

11) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

12) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);

13) *проводить* реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

14) *применять* основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п /п	Наименован иеразделови темпрограм мы	Количество часов			Датаиз учения	Видыдеятельности	Виды,фор мыконтр оля	Электронны е (цифровые)о бразователь ныересурсы
		всего	контрол ьныераб оты	практич ескиера боты				
Раздел 1. Первоначальные химические понятия								

1.1.	<b>Химия— важная область естествознания и практической деятельности человека</b>	5	0	2	06.09.2022 20.09.2022	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий;</p> <p>Раскрывать роль химии в природе и жизни человека, её связь с другими науками;</p> <p>Различать чистые вещества и смеси; однородные и неоднородные смеси;</p> <p>Различать физические и химические явления;</p> <p>Определять признаки химических реакций и условия их протекания;</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с химическими веществами в соответствии с инструкциями по выполнению практических работ;</p> <p>Планировать и проводить химический эксперимент по изучению описанию физических свойств веществ, способов разделения смесей и веществ;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернет;</p> <p>Выстраивать и развернуть письменные и устные ответы по роле информации из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курсов химии;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a>  <a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a></p>
------	--	---	---	---	--------------------------	---	--	--

1.2.	<b>Вещества</b>  <b>ихимические реакции</b>	15	1	0	21.09.20 22 16.11.20 22	<p>Применять естественно-научные методы познания (в том числе наблюдение, моделирование, эксперимент) и основные операции мыслительной деятельности (сравнение, классификация) для изучения вещества химических реакций;</p> <p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и законов и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений;</p> <p>Различать физические и химические явления, объяснять их существенность с точки зрения атомно-молекулярного учения;</p> <p>Определять признаки химических реакций, условия их протекания;</p> <p>Объяснять сущность физических и химических явлений с точки зрения атомно-молекулярного учения;</p> <p>Классифицировать химические реакции (по числу и составу реагирующих образующихся веществ);</p> <p>Составлять формулы бинарных веществ по валентности и определять валентность по формулам веществ;</p> <p>Расставлять коэффициенты в уравнениях химических реакций;</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a>  <a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a></p>
------	---	----	---	---	----------------------------------	---	--	--

					Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернет; Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы по ролевым вопросам на основе информации учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;			
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 2. Важнейшие представители неорганических веществ</b>								
2.1.	<b>Воздух. Кислород. Понятие об оксидах</b>	5	0	1		<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ в их превращениях;</p> <p>Характеризовать (описывать) состав воздуха, физические и химические свойства кислорода, способы его получения, применение в жизни человека;</p> <p>Сравнивать реакции горения и медленного окисления;</p> <p>Собирать приборы для получения кислорода (вытеснением воды из воды);</p> <p>Распознавать опытным путём кислород;</p> <p>Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием кислорода;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a></p>



					<p>Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением воздуха;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту;</p> <p>Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента;</p> <p>Участвовать в совместной работе в группе;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернет;</p> <p>Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы по ролю информации из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p>		
2.2.	<b>Водород.</b>  <b>Понятие окислительно-восстановительных процессов</b>	5	1	1	<p>07.12.2022</p> <p>21.12.2022</p> <p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ в их превращениях;</p> <p>Характеризовать (описывать) физические и химические свойства водорода, способы его получения, применение;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a>  <a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a></p>

					<p>Собирать прибор для получения водорода; Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием водорода; Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правил обращения с горючими веществами в быту; Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента; Участвовать в совместной работе в группе;</p>	<p>Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование;</p>	
2.3.	<b>Количественные отношения в химии</b>	4	0	0	<p>27.12.2022 11.01.2023</p> <p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия, а также изученные законы и теории для решения расчетных задач; Вычислять молярную массу вещества; количество вещества, объём газа, массу вещества; Проводить расчёты по уравнениям химических реакций: количества, объёма, массы вещества по известному количеству, объёму, массе реагентов или продуктов реакции; Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы по ролям на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль; Тестирование;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a> <a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a></p>

						изученный понятийный аппарат курса химии;		
2.4.	<b>Вода. Растворы. Понятие об основах</b>	5	1	1	17.01.2023 31.01.2023	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ в их превращениях;</p> <p>Характеризовать физические и химические свойства воды, её роль как растворителя в природных процессах;</p> <p>Составлять уравнения химических реакций с участием воды;</p> <p>Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением природных вод, способы очистки воды от примесей, меры по охране водот загрязнению;</p> <p>Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования;</p> <p>Проводить вычисления при применении понятия «массовая доля вещества в растворе»;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернет;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Зачет;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a></p> <p><a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a></p>
2.5.	<b>Основные классы неорганических веществ</b>	11	1	1	01.02.20	Классифицировать изучаемые вещества по составу и свойствам	Устный	<a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-</a>

	<b>рганических соединений</b>				23 14.03.20 23	ам; Составлять формулы оксидов, кислот, оснований, солей и называть их по международной номенклатуре;  Прогнозировать свойства вещества на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым оно относится; Составлять молекулярные уравнения реакций, иллюстрирующие свойства и способы получения вещества изученных классов/групп, а также подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними.; Производить вычисления по уравнениям химических реакций; Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента; Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования; Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета; Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать	опрос;  Письменный контроль;  Контрольная работа;  Зачет;  Практическая работа;  Тестирование;	oge.sdangia.ru/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/</a> <a href="https://fipi.ru/oge/">https://fipi.ru/oge/</a>
--	-------------------------------	--	--	--	----------------------	---	--	---

					изученный понятийный аппарат курса химии;		
Итого по разделу	30						
<b>Раздел 3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции</b>							

3.1.	<b>Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома</b>	7	0	0	15.03.2023 12.04.2023	<p>Раскрывать смысл периодического закона;</p> <p>Понимать существование периодической зависимости свойств химических элементов (изменение радиусов атомов и электроотрицательности) и их соединений от положения в периодической системе и строения атома; Устанавливать связь между положением элемента в периодической системе и строением его атома (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);</p> <p>Прогнозировать характер изменения свойств элементов в их соединениях по группам и периодам Периодической системы;</p> <p>Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия, кальция по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования;</p> <p>Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника, справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов);</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную</p>	Устный опрос; Письменный контроль; тестирование;	<a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/https://fipi.ru/oge/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/https://fipi.ru/oge/</a>
------	---	---	---	---	--------------------------	--	---	--

						литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

3.2.	<b>Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции</b>	8	2	0	18.04.2023 31.05.2023	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий; Определять вид химической связи в соединении;</p> <p>Определять степень окисления химического элемента в молекуле и в соединении;</p> <p>Определять элемент (вещество) — окислитель, элемент (вещество) — восстановитель;</p> <p>Объяснять сущность процессов окисления и восстановления; Составлять электронный баланс с учетом числа отданных и принятых электронов;</p> <p>Составлять уравнение окислительно-восстановительной реакции; Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль; Контрольная работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://chem-oge.sdangia.ru/">https://chem-oge.sdangia.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/29/8/https://fipi.ru/oge/">https://resh.edu.ru/subject/29/8/https://fipi.ru/oge/</a></p>
Итого по разделу:		15						
Резервное время		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	6				



# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в рабочей программе воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психологические особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету «Изобразительное искусство» кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчество в команде — совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (*вариативно*).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

### Задачами учебного предмета

#### «Изобразительное искусство» являются:

- б освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- б формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- б формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- б приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);
- б формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- б овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- б развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- бб воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

66 развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

### **В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана), может быть реализован за счёт часов внеурочной деятельности.

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»**

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла.

Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

## **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»**

### *Общие сведения о видах искусства*

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. — отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы. Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении. Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей:

образ мира в изобразительном искусстве.

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного — целесообразности и красоты.

Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета.

Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловый символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип.

Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция — архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

#### **Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)**

Синтетические — пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.). Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография

Рождение фотографии как технологической революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Прокудина-Горского. Сохранный история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ — видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жанры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении

Телевидение — экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением.

Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовнонравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

### **1. Патриотическое воспитание**

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

### **2. Гражданское воспитание**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

### **3. Духовно-нравственное воспитание**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на раз витие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоциональнообразной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### **4. Эстетическое воспитание**

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### **5. Ценности познавательной деятельности**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

### **6. Экологическое воспитание**

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

### **7. Трудовое воспитание**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

### **8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметнопространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.



## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

### 1. Владение универсальными познавательными действиями

Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

- б сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- б характеризовать форму предмета, конструкции;
- б выявлять положение предметной формы в пространстве;
- б обобщать форму составной конструкции;
- б анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- б структурировать предметно-пространственные явления;
- б сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- б абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

- б выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- б сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- б классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- б ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- б самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

- б использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- б использовать электронные образовательные ресурсы;
- б уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
- б выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- б самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### 2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

- б воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих; б вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;
- б публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- б взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### 3. Владение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- б осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;
- б планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- б уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

- б соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- б владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

Эмоциональный интеллект:

- б развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- б уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- б развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- б признавать своё и чужое право на ошибку;
- б работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

### Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

- знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;
- б иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;
- б характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;
- б уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;
- б распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;
- б распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;
- б знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;
- б различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный; б владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;
- б знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;
- б овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представите- лей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;
- б знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;
- б уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);
- б знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры; б иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;
- б освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;
- б осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;
- б знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
- б иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;
- б объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;
- б рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;
- б называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;
- б характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;
- б уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.; различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;
- б объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;
- б иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;
- б уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;
- б характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;
- б понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;
- б уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;
- б ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;
- б овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

### Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

- б характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;
- б объяснять причины деления пространственных искусств на виды;
- б знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

- б различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

- б осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;
- б иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;
- б иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;
- б понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;
- б иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;
- б знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;
- б знать понятия графической грамоты изображения предмета

«освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень»,

- «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка; б понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;
- б обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;
- б иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;
- б иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;
- б знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;
- б определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;
- б иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

#### Жанры изобразительного искусства:

- б объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;
- б объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

#### Натюрморт:

- б характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени; рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;
- б знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;
- б знать об освещении как средстве выявления объёма предмета; б иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;
- б иметь опыт создания графического натюрморта;
- б иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

#### Портрет:

- б иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;
- б сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;
- б понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;
- б узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);
- б уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);
- б знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;
- б иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике; б иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;
- б иметь начальный опыт лепки головы человека;
- б приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;
- б иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;
- б уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;
- б иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;
- б иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

#### Пейзаж:

- б иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;
- б знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;
- б определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;
- б знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;
- б характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;
- б иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;
- б иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;
- б знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

- б уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;
- б иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
- б иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;
- б иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению; иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;
- б обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;
- б понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

- б характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;
- б уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;
- б различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;
- б иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;
- б объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;
- б осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

**10** иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

- б иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
- б характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;
- б обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

- б характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;
- б знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;
- б иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;
- б уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;
- б узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;
- б знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;
- б иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

- б знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;
- б объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;
- б знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;
- б знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства; уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.; иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;
- б иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;
- б воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;
- б объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;
- б уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

**Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:**

- б характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;
- б объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;
- б рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;
- б рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;
- б объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

- б объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;
- б объяснять основные средства — требования к композиции;
- б уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

- б составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;
- б выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;
- б составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;
- б осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;
- б объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;
- б различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
- б объяснять выражение «цветовой образ»;
- б применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;
- б определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;
- б соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);
- б применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;
- б объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;
- б приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;
- б иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

- б иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
- б выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;
- б выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;
- б знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;
- б иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей; иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;
- б характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;
- б знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;
- б определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;
- б знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;
- б характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;
- б объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;
- б иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;
- б объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;
- б иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;
- б объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;
- б иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;
- б иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
- б уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;
- б иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);
- б различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёсок и в повседневном быту.

#### **Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):**

- б знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества; б понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;
- б иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

- б иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;
- б знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;
- б иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа; понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля; иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и др.);
- б иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

- б объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;
- б иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;
- б понимать необходимость зрительских знаний и умений — обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

#### Художественная фотография:

- б иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;
- б уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;
- б иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;
- б уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;
- б различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;
- б объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;
- б понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования; б иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;
- б иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;
- б обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

- уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;
- б понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;
- б иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;
- б иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

#### Изображение и искусство кино:

- б иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;
- б уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;
- б иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;
- б знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;
- б объяснять роль видео в современной бытовой культуре;
- б приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;
- б понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;
- б осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;
- б обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;
- б иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;
  - иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;
  - осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;
- б иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

#### Изобразительное искусство на телевидении:

- б объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;
- б знать о создателе телевидения — русском инженере Владимире Зворыкине;
- б осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;
- б иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;
- б применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;
- б понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;
- б осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ планирование

5 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	практиче ские работы				
<b>Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве</b>								
1.1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	1		Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде.; Сравнивать виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению.; Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.; Самостоятельно формулировать определение декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья

Раздел 2. Древние корни народного искусства								
2.1.	Древние образы в народном искусстве	1	0	1		Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства.; Характеризовать традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть многообразное варьирование трактовок.; Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.); Осваивать навыки декоративного обобщения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
2.2.	Убранство русской избы	1	0	1	15.09.2022	Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.; Сравнить и характеризовать разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны.; Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
2.3.	Внутренний мир русской избы	1	0	1	16.09.2022 22.09.2022	Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома.; Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
2.4.	Конструкция и декор предметов народного быта и труда	1	0	1	29.09.2022	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности); Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
2.5.	Народный праздничный костюм	2	0	2	06.10.2022 13.10.2022	Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.; Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков.; Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья



						регионов России.; Выполнить аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма;		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Искусство народной вышивки	1	0	1	20.10.2 022	Понимать условность языка орнамента, его символическое значение.; Объяснять связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями.; Определять тип орнамента в наблюдаемом узоре.; Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1	0	1	21.10.2 022 27.10.2 022	Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.; Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья

### Удел 3. Народные художественные промыслы

Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	1	0	1	10.11.2 022	Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.; Характеризовать связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами.; Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1	0	1	17.11.2 022	Рассуждать о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов.; Различать и характеризовать особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др.; Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
Праздничная хохлома. Роспись по дереву	2	0	2	24.11.2 022 01.12.2 022	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла.; Объяснять назначение изделий хохломского промысла.; Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудринка» и др.); Создавать эскизы изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья

Искусство Гжели. Керамика	2	0	2
Городецкая роспись по дереву	2	0	2
Жостово. Роспись по металлу	2	0	2

Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений гжели.; Объяснять и показывать на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора.; Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка.; Создавать эскиз изделия по мотивам промысла.; Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
Наблюдать и эстетически характеризовать красочную городецкую роспись.; Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи.; Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.; Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.; Иметь представление о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья

3.7.	Искусство лаковой живописи	1	0	1
------	----------------------------	---	---	---

Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать произведения лаковой миниатюры.; Знать об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры.; Объяснять роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.; Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
---	----------------------	---

#### Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

4.1.	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	1	0	1
------	---	---	---	---

Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать декоративноприкладное искусство в культурах разных народов.; Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора.; Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья
--	----------------------	---

4.2.	Особенности орнамента в культурах разных народов	1	0	1		Объяснять и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится.; Проводить исследование орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента.; Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры;	Устный опрос;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья	
4.3.	Особенности конструкции и декора одежды	2	0	2		Проводить исследование и вести поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках.; Изображать предметы одежды.; Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья	
4.4.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	0	1		Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья	
<b>Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека</b>									
5.1.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	2	0	2		Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства.; Вести самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства.; Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников;	Практическая работа;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья	
5.2.	Символический знак в современной жизни	3	1	2		Объяснять значение государственной символики и роль художника в её разработке.; Разъяснять смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города.; Рассказывать о происхождении и традициях геральдики.; Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования;	Практическая работа;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья	
5.3.	Декор современных улиц и помещений	4	0	4		Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них.; Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя.; Участвовать в праздничном оформлении школы;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.ed u.ru">https://resh.ed u.ru</a> Цифровая школа Оренбуржья	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ	34	1	33	
----------------------------------	----	---	----	--

## 6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Общие сведения о видах искусства</b>								
1.1.	Искусство — его виды и их роль в жизни людей	1	0	1	01.09.2022 07.09.2022	Называть пространственные и временные виды искусства.; Объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства.; Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей.; Уметь определять, к какому виду искусства относится произведение.; Уметь рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства</b>								
2.1.	Живописные, графические скульптурные художественные материалы и их особые свойства	1	0	1	08.09.2022 14.09.2022	Называть и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений.; Характеризовать выразительные особенности различных художественных материалов при создании их художественного образа.; Объяснять роль материалов в создании их художественного образа;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
2.2.	Рисунок — основа изобразительного искусства в мастерствах художника	1	0	1	15.09.2022 21.09.2022	Различать виды рисунка по их целям и художественным задачам.; Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунка мастеров.; Овладевать начальными навыками рисунка натюр-морта.; Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы.; Овладевать навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе.; Овладевать навыками работы графическими материалами;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
2.3.	Выразительные возможности линии	1	0	1	22.09.2022 29.09.2022	Рассматривать и анализировать линейные рисунки известных художников.; Характеризовать различные виды линейных рисунков.; Объяснять, что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа.; Выполнить линейный рисунок по заданной теме;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
2.4.	Тёмное — светлое — тональные отношения	1	0	1	30.09.2022 06.10.2022	Овладевать представлениями о пятне как об одном из основных средств изображения.; Объяснять понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст».; Иметь практически навыки изображения карандашом разной жёсткости;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>

2.5.	Основыцветоведения	1	0	1	07.10.2022 13.10.2022	Объяснятьзначенияпонятий«основныецвета»,«составныецвета»,«дополнительныецвета».; Характеризоватьфизическуюоприродуцвета.; Анализироватьцветовойкругкактаблицуосновныхцветовыхотношений.;Различатьосновныесоставныецвета.; Определятьдополнительныецвета.; Овладеватьнавыкомсоставленияразныхоттенковцвета;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школаОренбуржья</a>
2.6.	Цвет как выразительноесредство в изобразительномискусстве	1	0	1	14.10.2022 20.10.2022	Объяснятьпонятия«цветовыеотношения»,«тёплыеихолодныецвета»,«цветовойконтраст»,«локальныйцвет».; Овладеватьнавыком колористического восприятия художественных произведений.;Проводитьэстетическийанализпроизведенийживописи.; Овладеватьнавыкамиживописногоизображения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школаОренбуржья</a>

2.7.	Выразительные средства скульптуры	1	0	1	21.10.2022 27.10.2022	Характеризовать основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей.; Определять основные скульптурные материалы в произведениях искусства.; Осваивать навыки создания художественной выразительности в объемном изображении;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 3. Жанры изобразительного искусства</b>								
3.1.	Жанровая система в изобразительном искусстве	1	0	1	07.11.2022 11.11.2022	Объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве».; Перечислять жанры изобразительного искусства.; Объяснять разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 4. Натюрморт</b>								
4.1.	Изображение объемного предмета на плоскости листа	1	0	1	14.11.2022 18.11.2022	Иметь представление об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.; Осваивать правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел.; Линейное построение предмета в пространстве.; Освоить правила перспективных сокращений.; Изображать окружность в перспективе.; Рисовать геометрические тела на основе правил линейной перспективы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
4.2.	Конструкция предмета сложной формы	1	0	1	21.11.2022 25.11.2022	Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур.; Рисовать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.; Рисовать конструкции из нескольких геометрических тел разной формы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
4.3.	Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета	1	0	1	28.11.2022 02.12.2022	Знать понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень».; Освоить правила графического изображения объемного тела с разделением его формы на освещенную и теневую стороны;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
4.4.	Рисунок натюрморта графическими материалами	1	0	1	05.12.2022 09.12.2022	Освоить первичные умения графического изображения натюрморта с натурой или по представлению.; Овладевать навыками размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта.; Овладевать навыками графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках.; Рассматривать произведения художников-графиков.; Узнать об особенностях графических техник;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
4.5.	Живописное изображение натюрморта	1	0	1	12.12.2022 16.12.2022	Характеризовать выразительные возможности цвета в построении образа изображения.; Проводить эстетический анализ произведений художников-живописцев.; Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 5. Портрет</b>								

5.1.	Портретный жанр в истории искусства	1	0	1	19.12.2022 23.12.2022	Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох.; Рассказывать о портретном изображении человека в разные эпохи.; Узнавать произведения и называть имена нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.); Рассказывать об особенностях жанра портрета в русском изобразительном искусстве и выявлять их. Называть имена и узнавать произведения великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.); Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
5.2.	Конструкция головы человека	1	0	1	26.12.2022 30.12.2022	Знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.; Иметь представление об особенностях индивидуальных особенностей приобщения закономерностей строения головы человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
5.3.	Графический портретный рисунок	1	0	1	10.01.2023 13.01.2023	Иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека.; Приобрести опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
5.4.	Светитень в изображении головы человека	1	0	1	16.01.2023 20.01.2023	Уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства в создании портретного образа.; Наблюдать изменения образа человека в зависимости от изменения положения источника освещения.; Иметь опыт зарисовки разного освещения головы человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
5.5.	Портрет в скульптуре	1	0	1	23.01.2023 27.01.2023	Обрести опыт восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов.; Анализировать роль художественных материалов в создании скульптурного портрета.; Иметь начальный опыт лепки головы человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
5.6.	Живописное изображение портрета	1	0	1	30.01.2023 03.02.2023	Иметь опыт создания живописного портрета.; Характеризовать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 6. Пейзаж</b>								
6.1.	Правила построения линейной перспективы в изображении пространства	1	0	1	06.02.2023 10.02.2023	Сравнивать и различать характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения.; Понимать и применять на практике рисунком понятия «линия горизонта — низко и высоко», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива».; Обрести практический навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
6.2.	Правила воздушной перспективы	1	0	1	13.02.2023 17.02.2023	Освоить содержание правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа.; Обрести навык построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>

6.3.	Особенности изображения разных состояний природы и ее освещения	1	0	1	20.02.2023 24.02.2023	Характеризовать средства художественной выразительности пейзажа разных состояний природы.; Иметь представление о романтизме в пейзаже европейской и отечественной живописи.; Узнавать и характеризовать морские пейзажи И. Айвазовского.; Объяснять особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.; Иметь опыт изображения разных состояний природы в живописном пейзаже;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
6.4.	Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре	1	0	1	27.02.2023 03.03.2023	Анализировать развитие образа природы в отечественной пейзажной живописи.; Называть имена великих русских живописцев и характеризовать их известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана.; Рассуждать о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.; Приобрести творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
6.5.	Пейзаж в графике	1	0	1	06.03.2023 10.03.2023	Рассуждать о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров.; Овладевать навыками наблюдательности, развивая и интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок.; Приобретать навыки пейзажных зарисовок;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
6.6.	Городской пейзаж	1	0	1	13.03.2023 17.03.2023	Иметь представление о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве.; Овладевать навыками восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа.; Осваивать новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения.; Осознавать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве</b>								
7.1.	Изображение бытовых жизней людей в традициях искусства разных эпох	1	0	1	20.03.2023 24.03.2023	Объяснять значение художественного изображения бытовых жизней людей в понимании истории человечества и современной жизни.; Характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох.; Осознавать многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей.; Различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине.; Выявлять образ нравственных и ценностных смыслов	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>



						жанровой картине;		
7.2.	Работа над сюжетной композицией	1	0	1	03.04.2023 07.04.2023	Освоить новые навыки работы над сюжетной композицией; Понимать композицию как целостность организации художественных выразительных средств;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>

#### Раздел 8. Исторический жанр в изобразительном искусстве

8.1.	Историческая картина в истории искусства, её обозначение	1	0	1	10.04.2023 14.04.2023	Объяснять, почему историческая картина понималась как высокий жанр.; Объяснять, почему картины на мифологические и библейские темы относили к историческому жанру.; Характеризовать произведения исторического жанра как идейно-образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
------	--	---	---	---	--------------------------	--	---------------	---

8.2.	Историческая картина в русской живописи	1	0	1	17.04.2023 21.04.2023	Анализировать содержание картин К. Брюллова «Последний день Помпеи»; Анализировать содержание исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова.; Характеризовать исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
8.3.	Работа над сюжетной композицией	1	0	1	24.04.2023 28.04.2023	Разрабатывать эскизы композиции на историческую тему с опорой на сбор материала в задуманном сюжете;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>

#### Раздел 9. Библейские темы в изобразительном искусстве

9.1.	Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи	1	1	0	03.05.2023 05.05.2023	Знать значение библейских сюжетов в истории культуры и уметь узнавать сюжеты Священного искусства.; Объяснять значение великих — вечных тем искусства на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений.; Уметь объяснять	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
------	--	---	---	---	--------------------------	--	---------------	---

						сюжеты картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др.;		
9.2.	Библейские темы в русском искусстве XIX в.	1	0	1	08.05.2023 12.05.2023	Узнавать и объяснять содержание картинотечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
9.3.	Иконопись в истории русского искусства	1	0	1	15.05.2023 19.05.2023	Знать о смысле слов различий между иконой и картиной; Знать о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия; Осознавать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокодостигнутое отечественной культуры;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/6/Цифровая школа Оренбуржья</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПОМОДУЛЮ:		34	1	33				

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Архитектура и дизайн — искусство художественной постройки предметно-пространственной среды жизни человека								

1.1.	Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	1	0	1	01.09.2022 02.09.2022	Объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека.; Рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека.; Рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
1.2.	Архитектура— «каменная летопись» истории человечества	1	0	1	05.09.2022 09.09.2022	Объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.; Иметь представление о том, что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
1.3.	Основы построения композиций в конструктивных искусствах	1	0	1	12.09.2022 16.09.2022	Объяснять понятие формальной композиции и ее значение как основы языка конструктивных искусств.; Объяснять основные свойства— требования композиции.; Уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции.; Составлять различные композиции на плоскости, располагая их по принципам симметрии и динамического равновесия.; Выделять в построении формата листа композиционную доминанту.; Составлять формальные композиции на выражении в них движения и статики.; Осваивать навыки вариативности ритмической организации листа;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
1.4.	Роль цвета в организации композиционного пространства	1	0	1	19.09.2022 23.09.2022	Объяснять роль цвета в конструктивных искусствах.; Различать технологию использования цвета в живописи и конструктивных искусствах.; Объяснять выражение «цветовой образ».; Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
1.5.	Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне	1	0	1	26.09.2022 30.09.2022	Соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста.; Применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции.; Построение шрифтовой композиции; Различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
1.6.	Логотип. Построение логотипа	1	0	1	03.10.2022 07.10.2022	Объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки.; Различать шрифтовой и знаковый виды логотипа.; Иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>

1.7.	Композиционные основы макетирования в графическом дизайне: присоединение текста к изображению. Искусство плаката	1	0	1	10.10.2022 14.10.2022	Иметь представление о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения.; Понимать и объяснять образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе.; Выполнять практическую работу по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
1.8	Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала	2	0	2	17.10.2022 28.10.2022	Узнавать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.; Различать и применять различные способы построения книжного и журнального разворота.; Создавать макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа и лина на основе компьютерных программ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 2. Макетирование объёмно-пространственных композиций</b>								
2.1.	От плоскостного изображения к объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	2	0	2	07.11.2022 18.11.2022	Развивать пространственное воображение.; Понимать плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов в привиденных сверху, т.е. чертёжных проекциях.; Уметь строить плоскостную композицию и выполнять макет пространственно-объёмной композиции по её чертежу.; Анализировать композицию объёмов в макете как образ современной постройки.; Овладевать способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов.; Понимать и объяснять взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
2.2.	Здание как сочетание различных объёмных форм. Конструкция: часть целое	1	0	1	21.11.2022 25.11.2022	Выявлять структуру различных типов зданий. Характеризовать горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки.; Иметь представление о модульных элементах в построении архитектурного образа.; Макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
2.3.	Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов	1	0	1	28.11.2022 02.12.2022	Знать роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений.; Характеризовать, как изменение архитектуры влияет на характер организации жизнедеятельности общества.; Рассказывать о главных архитектурных элементах здания, их изменении в процессе исторического развития.; Выполнить зарисовки основных архитектурных конструкций;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>

2.4.	Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком	1	0	1	05.12.2022 09.12.2022	Характеризовать общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму; Определять дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование; Выполнение аналитических зарисовок бытовых предметов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
------	---	---	---	---	--------------------------	--	----------------------	---

2.5.	Форма, материали функция бытового предмета	1	0	1	12.12.2022 16.12.2022	Объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала.; Придумывать новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей.; Творчески проектирование предметов быта с распределением их функций и материалов изготовления;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
2.6.	Цвет в архитектуре и дизайне	1	0	1	19.12.2022 23.12.2022	Иметь представление о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.; Иметь представление о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта.; Объяснять особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре.; Участвовать в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
<b>Раздел 3. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека</b>								
3.1.	Образистиль материальной культуры прошлого	1	0	1	26.12.2022 30.12.2022	Рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох.; Характеризовать значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города.; Рассказывать, проводить аналитический анализ конструктивных и аналитических характеристик известных памятников русской архитектуры.; Выполнить аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников.; Осуществлять поисковую деятельность в Интернете.; Участвовать в коллективной работе по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
3.2.	Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра	1	0	1	10.01.2023 13.01.2023	Характеризовать современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве.; Определять значение преемственности в искусстве архитектуры искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов.; Выполнять практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
3.3.	Пространство городской среды	1	0	1	16.01.2023 20.01.2023	Определять понятие «городская среда».; Рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей.; Знать различные виды планировки города.; Знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни.; Иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макета или графической схемы (карты);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>

3.4.	Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы	1	0	1	23.01.2023 27.01.2023	Объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установках связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства; Иметь представление о значении сохранения исторического образа материальной среды города; Выполнять практически творческие работы в технике коллажа и дизайн-проекта малых архитектурных форм городской среды;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
------	---	---	---	---	--------------------------	---	----------------------	---

3.5.	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера. Интерьер предметный мир в доме	2	0	2	30.01.2023 10.02.2023	Характеризовать роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений.; Выполнять задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образности в оформлении интерьера» в формо-создании коллажной композиции;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
3.6.	Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1	0	1	13.02.2023 17.02.2023	Характеризовать эстетическое и экологическое взаимосуществование природы и архитектуры.; Иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна.; Знать о традициях построения культурной ценности усадебной территории.; Осваивать новые приёмы работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
3.7.	Замысел архитектурного проекта и его осуществление	1	0	1	20.02.2023 24.02.2023	Совершенствовать навыки коллективной работы над объёмно-пространственной композицией.; Развивать и реализовывать макет художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой.; Развивать навыки макетирования;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>

#### Раздел 4. Образ человека и индивидуальное проектирование

4.1.	Функциональная планировка своего дома	1	0	1	27.02.2023 03.03.2023	Объяснять, как в организации жилого пространства проявляется индивидуальность человека, род его занятий и интересов.; Осуществлять архитектурно-дизайнерский проект как реальные, так и фантазийные представления о своём жилище.; Иметь представление об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.; Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
4.2.	Дизайн предметной среды в интерьере речного дома	1	0	1	06.03.2023 10.03.2023	Объяснять задачи зонирования помещения и искать способы зонирования.; Иметь опыт проектирования многофункционального интерьера комнаты.; Создать в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>
4.3.	Дизайн архитектуры сада или приусадебного участка	1	0	1	13.03.2023 17.03.2023	Характеризовать различные варианты планировки садового участка. Совершенствовать навыки работы с различными материалами в процессе макетирования.; Применять навыки создания объёмно-пространственной композиции в формировании букета по принципам куклы.; Выполнить разработку плана садового участка;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школа_Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школа Оренбуржья</a>



4.4.	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	2	0	2	20.03.2023 07.04.2023	Объяснять, как одежда проявляется в характере человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий.; Иметь представление об истории костюма разных эпох.; Объяснять, что такое стиль в одежде.; Характеризовать понятия моды в одежде.; Применять законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма.; Объяснять роль моды в современном обществе.; Выполнять практическую работу по разработке проектов одежды;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школаОренбург_я">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школаОренбург_я</a>
4.5.	Дизайн современной одежды	2	1	1	10.04.2023 21.04.2023	Обсуждать особенности современной молодежной одежды.; Сравнить функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох.; Использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных комплектов одежды.; Выполнять творческие работы по теме «Дизайн	Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая_школаОренбург_я">https://resh.edu.ru/subject/7/7/Цифровая школаОренбург_я</a>

						современной одежды»;		
4.6.	Грими причёска в практике дизайна .Визажистика	3	0	2	24.04.2023 12.05.2023	Объяснять, в чём различия между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом.; Ориентироваться в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима.; Воспринимать и характеризовать макияж и причёску как единое композиционно-целое.; Определять чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.; Объяснять связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой.; Выполнять практически творчески работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима.; Создавать средствами грима образ сценического или карнавального персонажа;	Практическая работа; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/77/Цифровая школа Оренбуржья">https://resh.edu.ru/subject/77/Цифровая школа Оренбуржья</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПОМОЩЬЮ	34	1	32	
--------------------------------	----	---	----	--

## **МУЗЫКА**

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом:

б распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка»; б рабочей программы воспитания.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает

музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки вызывать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

#### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного мировосприятия в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль № 5 «Русская классическая музыка»; модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»; модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного учреждения. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 136 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы). Вариативные модули могут быть реализованы за счёт часов внеурочной деятельности.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 3—6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарнотематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в случае, если данный материал был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 25.3 ФГОС ООО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

### Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

*Фольклор — народное творчество*

Традиционная музыка —

отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.).

*Календарный фольклор*

Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние — на выбор учителя).

### Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

*Национальные истоки классической музыки*

Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др. Значение и роль композитора — основоположника национальной классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

*Музыканты публики*

Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Virtuозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признани



епублики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

### **Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

#### *Образы родной земли*

Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (например творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.).

#### *Русская исполнительская школа*

Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского

### **Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»**

#### *Музыка и литература*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонация рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка.

#### *Музыка и живопись*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия—мелодия, пятно—созвучие, колорит—темп, светлотность—динамика и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.).

## **Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»**

*Россия — наш общий дом*

Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.

*Фольклорные жанры*

Общие и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

*Фольклор в творчестве профессиональных композиторов*

Народные истоки композиторского творчества: обработка фольклора, цитаты; картина родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий.

## **Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Музыка — зеркало эпохи*

Искусство как отражение, с одной стороны — образа жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена.

*Музыкальный образ*

Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизма и романтизма (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

## **Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Золотой век русской культуры*

Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.).

*История страны и народов в музыке русских композиторов*

Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (например сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.).

### **Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

#### *Камерная музыка*

Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализидр.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз и др.).

Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма.

#### *Циклические формы жанры*

Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста.

Прелюдия и fuga.

Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разрабочный принцип развития.

7 класс

### **Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

#### *Музыка — древнейший язык человечества*

Археологические находки, легенды искажения музыки древних.

#### *Древняя Греция —*

колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.).

#### *Музыкальный фольклор народов Европы*

Интонации и ритмы, формы жанры европейского фольклора.

Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

### **Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

#### *Музыкальная драматургия*

Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка.

Музыкальная форма — строение музыкального произведения

### **Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»**

*Музыка и театр*

Музыка как драматическому спектаклю (например творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Д. Шостаковича и др.).

Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии

*Музыка кино и телевидения*

Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (например произведений Р. Роджера, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)

### **Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

*Симфоническая музыка*

Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

### **Модуль «ИСТОКИ И ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»**

*Храмовый синтез искусств*

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение а капелла/пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богоматери, Рождества, Воскресения.

*Развитие церковной музыки*

Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, избранные нотной записи Гвидо д'Арrezzo, протестантский хорал).

Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение).

Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием *Музыкальные жанры богослужения*

Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения канонических тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

8 класс

### **Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»**

#### *Семейный фольклор*

Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи- причитания.

#### *Наши край сегодня*

Современная музыкальная культура родного края.

Гимны республики, города (при наличии). Земляки — композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

### **Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

#### *Театральные жанры*

Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, акты, финал.

Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы.

Роль оркестра в музыкальном спектакле

### **Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

#### *Русский балет*

Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

#### *Русская музыка — взгляд в будущее*

Идея светомыслии. Мистерин А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, э

лектронная музыка (на примере творчества А.Г.Шнитке, Э.Н.Артемьева и др.).

### **Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

Музыкальный стиль

Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В.А.Моцарта, К.Дебюсси, А.Шёнберга и др.).

### **Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»**

*Джаз*

Джаз — основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопрос-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

*Мюзикл*

Особенности жанра. Классика жанра — мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф.Лоу, Р.Роджерса, Э.Л.Уэббера и др.).

Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### **1. Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной

музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

## 2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

## 3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

## 4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## 5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

## 6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## 7. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

## 8. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания; самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;



проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной

учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности — музыкального мышления.

## 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные

возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от обще-

ния с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу

обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога; публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социальнопсихологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия; понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация: ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия): владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других: уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаруже-

нии ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

— осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

— воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

— сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

— понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

### Модуль № 1 «Музыка моего края»:

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края; исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

### Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударношумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

### Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям<sup>20</sup>;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударношумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

#### **Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки; приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

#### **Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

---

<sup>20</sup> На выбор учителя. Например: Испания, Китай, Индия или: Франция, США, Япония и т. п. — не менее трёх национальных культур, значимых в мировом масштабе.

**Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

**Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование раздела программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка моего края											
1.1.	Фольклор — народное творчество	5	0	0	Э. Григ "Пер Гюнт", М. Глинка "Жаворонок", П. Чайковский 4 симфония, Г. Струвэ "Моя Россия", А. Лядов "Кикимора", Н. Римский-Корсаков "Шехеразада", С. Рахманинов "Вокализ", Ф. Мендельсон "Песни без слов", М. Глинка "Венецианская ночь", Ф. Шуберт "Баркарола", В. Гаврилин "Перезвоны", Г. Свиридов "Метель".	"Воплоб ер эзастоя ла", Власова В. «Посвящение Алтаю»	нет		Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух; принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); жанра, основного настроения, характера музыки.; Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр;	Письменный контроль; Устный опрос;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

1.2.	Календарный фольклор	3	0	0	веснянки, колядки, масленичные песни, осенние песни, обрядовые песни на Троицу	"Воплоб ерѣзастоя ла". Власов А.В. «Посвящение Оренбуржью»	нет		Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. Разучивание и исполнение народных песен, танцев.; Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, посёлка;	Тестирование;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		8										
Модуль 2. Русская классическая музыка												
2.1.	Образы родной земли	4	0	0	Г. Свиридов. «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»); П. Чайковский. Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»); М. Мусоргский. Опера (вступление); С. Рахманинов. Сюита для двух фортепиано № 1; Н. Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка» (Третья песня Леля (Шд.)	Песни Родина, родном крае «Гимн России», муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова и Г. Эль-Регистана «Наш край», муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца	нет	07.11.2022 02.12.2022	; Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученных в начальных классах. Выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русского фольклору.; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком.; Музыкальная викторина с названием музыки, названий и авторов изученных произведений.; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.; Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят	Тестирование;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

									произведения русских композиторов;		
2.2.	Русская исполнительская школа	3	0	0	Кабалевский. «Реквием» и стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»); М. Глинка. «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова); С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский» (Ледо воюбойице); П. Чайковский. Торжественная увертюра «1812 год»; М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами); А. Бородин. Опера «Князь Игорь» (Хоризпролога «Солнцу красному слава!»), Ария Князя Игоря из Пд., Половецкая пляска с хором из П д., Плач Ярославны из IV д.)	"Вополье рёзастояла", Власова В. «Посвящение Оренбуржью»	нет	05.12.2022 23.12.2022	Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации; Создание домашней фонотеки видеотеки из понравившихся произведений; Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композитора»; Исследовательские проекты, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки;	; Письменный контроль; Устный опрос;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



				<p>М.Мусоргский.Фортепианнаясюита «Картинкивыставки».Опера «Хованщина» (Вступление, Пляскаперсидок)          Рахманинов.Поэма"Колокола",Кантата «Александр Невский» ("Вставайте,людирусские")          С.Рахманинов.«Вокализ»          Н.Римский-Корсаков.Романс «Горные вершины» (ст. М.Лермонтова); А. Рубинштейн.Романс«Горныевершины»(ст.М.Лермонтова)          Варламов. «Горные вершины» (сл.М.Лермонтова). «Красный сарафан»(сл. Г.Цыганова); М. Глинка. Романс "Жаворонок";          С.Рахманинов. Романс «Сирень» (сл.Е.Бекетовой)</p>						
Итогопомодулю	7									
Модуль3.Европейскаяклассическаямузыка										

3.1.	Национальный историко-классический язык	6	0	0	Трио для фортепиано, скрипки и виолончели; соч. 8 соль минор; Этюд Ор. 10, №3; Полонез ор. 53 As-dur (Героический) Фортепианные миниатюры из сборников «Лирические пьесы», песни «Лебедь», «Избушка», «Люблотебя!», «Сердце поэта», две сюиты к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт», Концерт для фортепиано оркестром	Г. Струве «Тесно Росои»	Г. Струве «Песни о Росои»	26.12.2022 10.02.2023	Знакомство с образцами музыкальных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов.; Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений.; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).; Музыкальная викторина: анализ музыки, названий и авторов изученных произведений.; Исследовательские проекты: творчество европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ.; Просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе.; Посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля;	Письменный контроль; Устный опрос;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	---	---	---	---	---	-------------------------	---------------------------	--------------------------	---	------------------------------------	---

3.2.	Музыка нтипубл ика	4	0	0	В.Моцарт.Фа нтазиядляфо ртепианодо минор.Фантазиядляфор тепианореминор.Сонатад омажор(эксп.Іч.). «Маленькаяночнаясерен ада»(Рондо).Фрагментыи зоперы «Волшебнаяфлейта»; Ф.Шопен.Вальс №6(ребемольмажор).Ва льс№7(до диез минор). Вальс № 10 (симино); И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б.Кабалевского); Л. Бетховен. Соната №14 («Лунная»)	Г.Струве «Тес няоР осси и»	нет	13.02.2023 10.03.2023	Знакомство с образцами виртуозноймузыки.Разм ышлениенафактамибио графий великих музыкантов —как любимцев публики, так инепонятыхсовременник ами.;Определение на слух мелодий,интонаций, ритмов, элементовмузыкального языка изучаемыхклассических произведений, умениенапеть их, наиболее яркие ритмо- интонации.; Музыкальнаявикторин аназнаниемузыки, названий и авторовизученныхпро изведений.; Знание и соблюдение общепринятыхнорм слушания музыки, правилповедениявконцерт номзале,театреоперы и балета.; Работа с интерактивной картой(география путешествий, гастролей),лентой времени (имена, факты,явления,музыкаль ныепроизведения).; Посещение концерта классическоймузыки с последующимобсуждени ем в классе.; Создание тематической подборкимузыкальных произведений длядомашнегослушива ния;	Письмен ныйконт роль;Уст ныйпро с;	РЭШ <a href="https://resh.e&lt;br/&gt;du.ru/">https://resh.e du.ru/</a>
Итогопомодулю		10									
Модуль4.Связьмузыкисдругимивидамиискусства											

4.1.	Музыкальная терапия	5	0	0	<p>М.Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами); А.Бородин. Опера «Князь Игорь» (Хоризпролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из Пд., Половецкая пляска с хором из П д., Плач Ярославны из IV д.); К. Волков. Кантата "Слово"</p> <p>П.И.Чайковский. "Вальс цветов"; М. П. Мусоргский. «Картинки с выставки»; Музыка к драме Г.Ибсена «Пер Гюнт» ("Утро"); А.Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало</p> <p>«Времена года» («Весна», «Зима»); С. Рахманинов. Романс «Весенние воды» (сл.Ф.Тютчева). "Островок"; Народная песня "Вот мчит ся трайка удалая"; Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»); П.Чайковский. Опера «Евгений Онегин» (Хор девушек "Девы, красавицы")</p>	<p>Г.Струве «Песня Родины», С.Крылов, С.Никитин «Песня о малой родине»</p>	нет	13.03.2023 21.04.2023	<p>Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки. Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов мелодиями, сочиненными композиторами (метод «Сочинение сочиненного»); Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения;</p> <p>Рисование образов программной музыки;</p> <p>Музыкальная викторина о названии музыки, и авторов изученных произведений;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p>РЭШ <a href="https://reshedu.ru/">https://reshedu.ru/</a></p>
------	---------------------	---	---	---	--	--	-----	--------------------------	---	---	--

4.2.	Музыкальные вопросы	4	1	0	<p>Знаменный распев; Д. Каччини. Ave Maria; Ф. Шуберт. Ave Maria (сл. В. Скотта); В. Моцарт. Мотет «Ave, verum corpus» С. Прокофьев. Фортепианные миниатюры «Мимолетности» К. Дебюсси. «Бергамасская сюита» («Лунный свет»); А. Н. Скрябин. «Прометей»; А. К. Лядов «Волшебное озеро»</p> <p>; И. С. Бах. Органная прелюдия Соль-минор; С. В. Рахманинов «Богородица Дева, радуйся»; П. И. Чайковский. «Богородице Дево, радуйся!»</p>	<p>Власов А. В. «Девятосмая», Д. Тухманов «День Победы»</p>	<p>Власов А. В. «Девятосмая», Д. Тухманов «День Победы»</p>	<p>24.04.2023 19.05.2023</p>	<p>Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций и образительного характера. Музыкальная викторина и анализ музыки, названий и авторов изученных произведений. Разучивание, исполнение песен элементами образительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления образительного эффекта; Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-образительного характера. Сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос;</p>	<p>РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>
Итого по модулю		9									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0							

## 6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование	Количество часов	Репертуар	Дата изучения	Виды деятельности	Вид	Электронные ресурсы
------	--------------	------------------	-----------	---------------	-------------------	-----	---------------------

/п	ование раздело вие темп рограм мы	всего	конт роль ньер абот ы	практи ческиер аботы	дляслушания	дляпени я	длямузи цирован ия	ения		ы,фо рмы конт роля	(цифровые) образовательныересу рсы
Модуль 1. Народномузыкальноетворчество России											

1.1.	Россия— нашобщий дом;	5	0	0	Музыкальные произведения П. Чайковский. «Яли в поле да не травушка была» (ст. И. Суриков); А. Гурилёв. «Домик- крошечка» (сл. С. Люб- ецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Гре- кова). «Колоколь- чик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что в опелепыль- но»	П. Проко- фьев, О. Иванов «Товари- щ»	нет	05.09.2022 07.10.2022	Знакомство с народными инструментами и близкими и дальними регионами в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: при- надлежность националь- ному региону или композит- орской музыке; исполнитель- ского состава (вокального, инструменталь- ного); жанра, характера му- зыки.; Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инстру- ментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов Рос- сии; Знаком- ство с народ- ными инстру- ментами раз- ных регионов России в ауди- о- и видеоза- писи. Аутентичная манера испол- нения. Выяв- ление харак- терных инто- наций и рит- мов в зву- чании тради- ционной му- зыки разных народов.; Выявление общего особенного при сравне- нии танцеваль- ных, лириче- ских и эпиче- ских песенных образцов фольклора раз- ных наро- дов России.; Разучивание и исполнение народных	Письменный контроль; У- стный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442</a>
------	-----------------------------	---	---	---	--	---	-----	--------------------------	--	--	--

песен, танцев, эпических сказаний. Двигательная, ритмическая, и тонационная импровизация в характеризученных народных танцев и песен.; Исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России»; Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.;

Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т.п.), в которых использованы подлинны народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.; Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (например, в выбранной региональной традиции).;

Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме. Обсуждение в классе/или



									письменная рецензия по результатам просмотра ;		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1.2.	Фольклорные жанры; Фольклор в творчестве профессиональных композиторов;	3	0	0	<p>Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние) Музыкальные произведения по выбору:</p> <p>Н. А. Римский-Корсаков. Опера "Снегурочка" ("Пляска скоморохов"); Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Веденского гостя)</p>	П. Прокофьев, О. Иванов «Товарищ»	нет	10.10.2022 28.10.2022	<p>Знакомство с звучанием фольклорных образцов близких и дальних регионов в аудио- и видеозаписи.</p> <p>Определение на слух: принадлежность к народной или композиторской музыке; instrumentalного, смешанного); жанра, характера музыки;</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных и гранных народов России; Знакомство с звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи.</p> <p>Аутентичная манера исполнения. Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов. Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических казаний. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация характер изученных</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/start/291944/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/start/291944/</a>
------	---	---	---	---	--	-----------------------------------	-----	--------------------------	--	------------------------------------	---

									<p>народных танцев и песен.; Исследовательские проекты, посвящённые музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России»;</p> <p>Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.;</p> <p>Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т.п.), в которых использованы подлинны народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.; Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (например в выбранной региональной традиции).;</p> <p>Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра;</p>
Итого по модулю	8								
Модуль 2. Русская классическая музыка									

2.1.	Золотой век русской культуры	4	0	0	Музыкальные произведения по выбору: Знаменный распев; П.Чесноков. «Да исправит ся молитва моя»; П.Чайковский. "Легенда"(сл. А.Плещеева) Музыкальные произведения по выбору: М.Безовский. Хоровой концерт «Неотвержимо нево время старости»; Н.Сидельников. Духовный концерт №1 В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы и оркестра); В.Гаврилин. По прочтении В.Шукшина: «Вечерняя музыка» (№10), «Молитва» (№17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»); М.Глинка. Опера "Иван Сусанин" (Архангельский); П.Чайковский. «Покаянная молитва» (Руси»	Новиков «Эх, дороги»	нет	07.11.2022 02.12.2022	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств.; Разучивание, исполнение менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком.; Музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов и изученных произведений.; Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых русской культуре XIX века.; Создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века.; Реконструкция юмористического бала, музыкального салона;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/start/254346/</a>
------	------------------------------	---	---	---	--	----------------------	-----	--------------------------	---	------------------------------------	---

2.2.	История страны и народы в музыке русских композиторов	3	0	0	Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Ария Сусанина из IV д.); С. С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский»; А. П. Бородин. Опера «Князь Игорь»	Новиков «Эх, дороги»	нет	05.12.2022 23.12.2022	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патристической идеи, гражданского пафоса.; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патристического содержания, сочинённого русским композитором-классиком.; Исполнение Гимна Российской Федерации.; Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.; Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых творчеству композиторов — членов кружка «Могучая кучка».; Просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/start/315709/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/start/315709/</a>	
Итого по модулю		7										
Модуль 3. Европейская классическая музыка												

3.1.	Музыка— зеркало эпохи	6	0	0	Музыкальные произведения по выбору: А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»); Музыкальные произведения по выбору: И. Бах. Итальянский концерт. Творчество Ф. Шопена. Музыкальные произведения по выбору: Ф. Шопен. Вальс №6 (ребенка мажор). Вальс №7 (до-диез минор). Вальс №10 (с минор). Мазурка №1. Мазурка №47. Мазурка №48. Полонез (ля-мажор). Ноктюрн фа-минор. Этюд №12 (доминор). Полонез (ля-мажор); Этюд №12 (доминор)	Власов А. В. «Я-солдат!», А. Городницкий «Атланты»	нет	26.12.2022 10.02.2023	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе); Исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов; Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.; Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (например музыкального искусства, либу музыки и живописи, музыки и архитектуры).; Просмотр художественных фильмов телепередач, посвящённых стилям барокко и классицизм, творчеством композиторов;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7169/start/308396/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7169/start/308396/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/</a>
------	--------------------------	---	---	---	---	--	-----	--------------------------	--	------------------------------------	--

3.2.	Музыкальный образ	4	0	0	Музыкальные произведения повыхобору: Л. ван Бетховен. Концерт №4 для фортепиано с оркестром (фрагмент Части I) Музыкальные произведения повыхобору: Ж. Брель. "Вальс"; Ф. Мендельсон "Песня венерианского ондолера"; «Марсельеза» (музыка стихов Р. Де Лиль); Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал); Э. Вила-Лобос. «Бразильская бахана» №5 (ария для сопрано и виолончелей); Ф. Лист. Венгерская рапсодия №2; Д. Мийо. «Бразилейра»; Ж. Бизе. Опера «Кармен» (Ария Хозе в исполнении В. Атлангова)	Власов А. В. «Я – солдат!»; А. Городницкий «Атланты»	нет	13.02.2023 10.03.2023	Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация лирического героя произведения. Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение назвать их наиболее яркие темы, ритмоинтонации. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа. Музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов и изученных произведений. Сочинение музыки, импровизация; литературное творчество, звукоукрупнение образов изучаемого композитора. Составление сравнительной таблицы стилей классицизма и романтизма (только на примере музыки, лирической музыки)	Письменная роль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7164/start/315677/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7164/start/315677/</a>
------	-------------------	---	---	---	---	--	-----	--------------------------	--	--------------------------------	---

									живописи, в музыке и литературе ит.д.);		
Итого по модулю		10									
Модуль 4. Жанры музыкального искусства											



4.1.	Камерная музыка	5	0	0	А.Бородин.Квартет № 2(Ноктюрн, II Ч.). «Маленькая сюита» для фортепиано. С.Рахманинов. Элегическое трио для фортепиано, скрипки и виолончели. Романсы Венгерский танец для скрипки и фортепиано. Ч.Айвз. «Космический пейзаж»; Э.Артемиев. «Мозаика»	Власова А. В. «Я-солдат!», А.Городницкий «Атланты» Д.Тухманов «День Победы»	нет	13.03.2023 21.04.2023	Слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов); анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа.; Определение на слух музыкальной формы и составление её буквенной наглядной схемы.; Разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров.; Импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ — пение без слов, вальс — трёхдольный метр и т.п.). Индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме.; Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7173/start/254410">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7173/start/254410</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7174/start/315914">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7174/start/315914</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/start/315948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/start/315948/</a>
------	-----------------	---	---	---	---	---	-----	--------------------------	--	------------------------------------	---

4.2.	Циклические формы	4	1	0	Музыкальные произведения Л. ван Бетховен. Патетическая соната №26 ми-бемоль мажор «Прощание», №14 до-диез минор "Лунная" Песня в военном уюту	М. Матусовский, В. Баснер «На безымянной высоте», В. А. В. «Я – солдат!», А. Городницкий «Атланты»	нет	24.04.2023 19.05.2023	Знакомство с циклом миниатюр. Определение принципа, основного художественного замысла; Разучивание и исполнение небольшого опусов цикла; Знакомство с строением сонатной формы. Определение на слух основных партий – тем в одной из классических сонат; Посещение концерта (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации об произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты). Последующее составление рецензии на концерт;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/292008">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/292008</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/281849">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/281849</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/302987/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/302987/</a>
Итого по модулю		9									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0							

## 7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование раздела программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				

			ы								
Модуль 1. Музыка народов мира											
1.1.	Музыка — древнейший язык человечества	5	0	0	Археологически на ходки, легенды сказания о музыке древних	Гимн России /А.Александров, М.Светлов, В.Берковский «Гренада»	нет	06.09.2022 07.10.2022	Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, по следующему описанию: «Импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному и т.п.); Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке. Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков»;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=M9Opg0Zy2NA&amp;t=9s">https://www.youtube.com/watch?v=M9Opg0Zy2NA&amp;t=9s</a>
1.2.	Музыкальный фольклор народов Европы	3	0	0	Французский фольклор Испанский фольклор Польский фольклор	Гимн России /А.Александров, М.Светлов, В.Берковский «Гренада»	нет	10.10.2022 28.10.2022	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы. Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо);	Устный опрос;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=j2qskSJ70II">https://www.youtube.com/watch?v=j2qskSJ70II</a>

Итого по модулю	8										
<b>Модуль 2. Истоки и образы русской и европейской духовной музыки</b>											
2.1.	Храмовый синтез	3	0	0	Знаменный распев; М. Березовский. Хоровой	М. Светлов, В. Берковский	нет	07.11.2022 25.11.2022	Повторение, обобщение, систематизация знаний о	Устный опрос;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FvMONJXDuz0&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=FvMONJXDuz0&amp;t=8s</a>

	искусств;			<p>концерт «Не отвержи мене во время старости»; Э. Григ. Соната для виолончели и фортепиано (1 часть); Л. Бетховен. Соната № 7 (экспозиция 1 часть); Знаменный распев; С. Рахманинов. «Всенощное бдение»; П. Чайковский. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8), Духовный концерт № 1; П. Чесноков. «Да исправит ся молитва моя»; П. Чайковский. "Легенда" (сл. А. Плещеева); В. Гаврилин. По прочтении В. Шукшина: «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17)</p>	«Гренада»		<p>христианской культуры западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства языка и словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства.; Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся к русской православной традиции; западноевропейской христианской традиции; другим конфессиям (повыбору учителя).; Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике.; Посещение концерта духовной музыки; Знакомство с историей возникновения нотной записи. Сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты).; Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (од</p>	Письменный контроль;	
--	-----------	--	--	---	-----------	--	---	----------------------	--

ноголосие).; Слушание духовной музыки.  
Определение на слух;  
состав исполнителей; типа фактуры (хоральный склад, полифония); принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.; Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических исторических особенностей распространения различных

								<p>явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки.; Исследовательские творческие проекты, посвящённые отдельным произведениям духовной музыки;</p> <p>Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным каноном.;</p> <p>Вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений.; Определение на слух изученных произведений и их авторов.</p> <p>Иметь представление об особенностях их построения образов.;</p> <p>Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции;</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.2.	Развитие церковной музыки;	4	0	0	К.Орф.Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана».Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор(обр. для ф-но Д.Б.Кабалевского). Токката и фуга ре минор для органа. Органная фуга соль минор. Органная фуга ля минор Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»); Моцарт. Реквием (Dies	М.Ножкин «Последний бой»	нет	28.11.2022 23.12.2022	Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства языка искусства живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства.; Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры),	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/</a>
------	----------------------------	---	---	---	---	--------------------------	-----	--------------------------	--	------------------------------------	---



ire, Lacrimosa)  
В. Моцарт. Реквием («Dies irae», «Lacrimosa»);  
И. Бах. Высокая месса (минор) (хор «Kirie» (№1), хор «Gloria» (№4), арияльта «Agnus Dei» (№23), хор «Sanctus» (№20))

относящихся;;  
к русской православной традиции;; западноевропейской христианской традиции;; другим конфессиям (повыбору учителя).  
; Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике.;  
Посещение концерта духовной музыки; Знакомство с историей возникновения нотной записи.  
Сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты).; Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие).; Слушание духовной музыки.  
Определение на слух;;  
состав исполнителей;; типа фактуры (хоральный склад, полифония);; принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.; Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозно

Музыка. Исследовательские проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки;  
Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным каноном;  
Вокализация музыкальных

								<p>тем изучаемых духовных произведений.; Определение на слух изученных произведений их авторов.</p> <p>Иметь представление об особенностях их построения образов.;</p> <p>Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции;</p>	
Итого по модулю	7								
Модуль 3. Европейская классическая музыка									

3.1.	Музыкальный образ	5	0	0	Бах. Высокая месса симфония (хор «Kirie» (№1), хор «Gloria» (№4), ария альта «Agnus Dei» (№23), хор «Sanctus» (№20); Л. Бетховен. Рондо-каприччио «Я расту по воле дурачьего гроша». Эко сез мибеольма жор	М. Ножкин «Последний бой»	нет	26.12.2022 31.01.2023	Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация стилистического героя произведения.; Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка из изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации.; Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа.; Музыкальная викторина: название музыки, названий и авторов изученных произведений.; Сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора. Составление сравнительной таблицы стилей классицизма и романтизма (только например музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе и т.д.);	Устный опрос; Письменная контрольная;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3176/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3176/start/</a>
------	-------------------	---	---	---	--	---------------------------	-----	--------------------------	---	---------------------------------------	---

Итого по модулю		5									
Модуль 4. Жанры музыкального искусства											
4.1.	Симфоническая музыка	5	0	0	«Праздничная увертюра»; Л. ван Бетховен. Музыка трагедии и И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен) Увертюры П. И. Чайковского. Музыкальные произведения по выбору: П. Чайковский. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Н. Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шехеразада» (Часть 1); М. Огинский. Полонез «Минор» («Прощание с Родиной»); Г. В. Свиридов. Музыкальные произведения японского происхождения: «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тро	М. Ножкин «Последний бой», А. Городницкий «Атланты»	нет	06.02.2023 10.03.2023	Знакомство с образцами симфонической музыки: программная увертюра, классическая частная симфония; Освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развертывания музыкального повествования. Образно-тематический контекст.; Исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки.; Слушание целого симфонического произведения.; Посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки. Предварительно изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда и где звучат аплодисменты). Последующее составление рецензии на концерт;	Устный опрос; И письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3185/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3185/start/</a>

					йка», «Вальс», «Весна и осень») : В. Моцарт. Сим фония № 40; П. Чайковски й. Сюита №4 « Моцартиана»						
Итого по модулю	5										
Модуль 5. Связь музыки с другими видами искусства											

5.1.	Музыка и театр	3	0	0	Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). А. Шнитке. Ревизская азка (сюита и музыка к одноименному спектаклю на Таганке); Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5); Д. Д. Шостакович. Музыка к либретто турным произведениям «Гамлет»; «Человеческая комедия»; др.	Повыборочных	нет	13.03.2023 28.03.2023	Знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра.; Разучивание, исполнение песни из театральной постановки. Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня.; Музыкальная викторина на материал изученных фрагментов музыкальных спектаклей.; Постановка музыкального спектакля.; Посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле.; Исследовательские проекты по музыке, созданной отечественными композиторами для театра;	Устный опрос; Письменная контрольная;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/</a>
------	----------------	---	---	---	--	--------------	-----	--------------------------	--	---------------------------------------	--

5.2.	Музыкакин оителевид ния	6	1	0	Внутрикад роваяязака дроваямуз ыкаР.Родж ерс.Мюзик л"Звуки музыки"; Ф.Лоу. Мюзикл "Мояпрекр аснаяледи"; Г. Гладков.Мул ьтфильм"Бре менскиемузы канты",филь м"Обыкнове нноечудо"Ду наевский.Ма ршизик/ф«Вес елыеребят»( сл. В. Лебедева- Кумача) Ф. Лэй. «История любви»Д. Шостаков ич(композ итор),М. Шапиро(р ежиссер) "КатеринаИзма йлова"(1966); Ж. Бизе (композитор), Ф.Рози(режисс ер)"Кармен"(1 984); Э. Л. Уэббер (композитор )„Дж.Шумах ер(режиссер) "Призракопе ры"(2004)	А.Власов «Победныйма рш»,Д.Тухма нов «ДеньПобеды »,В. Баснер «Набезымянн ойвысоте»	нет	03.04.2 023 12.05.2 023	Знакомство с образцамикиномузы киотечественныхизар убежныхкомпозитор ов.; Просмотрфильмовс цельюанализавыраз ительногоэффекта,с оздаваемогомузыкой .; Разучивание,испол нениепесни из фильма.;Создание любительскогому зыкальногофильм а.;Перезвучкафр агментамультфиль ма.; Просмотрфильма- оперыилифильма- балета. Аналитическое эссе ответом на вопрос «В чёмотличиевидеоа писимзыкальногос пектакляотфильма- оперы(фильма- балета)?»;	Контрол ьнаяраб ота;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/</a>
Итогопомодулю		9									



ОБЩЕЕ КО ЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМ МЕ	34	1	0	
---	----	---	---	--

8 КЛАСС

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/ п	Наименование разделов и программы	Количество часов			Репертуар			Дата изуч ения	Виды деятельности	Виды, фор мы контр оля	Электронные(цифровые)образовательн ые ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирован ия				
Модуль 1. Музыка моего края											

1.1.	Семейный фольклор	5	0	0	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. обрядовые песни (святочные, масленичные, троицкие, купальские, жнивные ит.д.)</li> <li>2. семейно-обрядовые песни (пестушки, потешки, колыбельные; свадебные)</li> <li>3. трудовые припевки</li> <li>4. плачи (свадебные, похоронные, рекрутские)</li> <li>5. духовные стихи (в Великий пост; в похоронно-поминальной обрядности)</li> <li>6. хороводы и игры</li> <li>7. лирическая песня</li> <li>8. инструментальные наигрыши • эпические песни (былины, исторические песни, баллады, духовные стихи)</li> <li>9. плясовая песня</li> <li>10. частушка</li> <li>11. детский репертуар (загадки, сказки, спеснями, скороговорки, игры, дразнилки)</li> <li>12. хороводы и игры</li> <li>13. лирическая песня</li> <li>14. инструментальные наигрыши</li> </ol>	"Гимн России" Л. Дербенёв, А. Зацепин «Есть только миг»	нет	05.09.2022 09.09.2022	Знакомство с фольклорным жанром и семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов. Разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов рядов (по выбору учителя).; Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Исследовательский проект по теме «Жанры семейного фольклора»;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-semeynositovoy-folklor-3817834.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-semeynositovoy-folklor-3817834.html</a>
------	-------------------	---	---	---	--	---	-----	--------------------------	---	------------------------------------	---

1.2.	Наш край сегодня	3	0	0	Русские народные песни Оренбуржья Песни малой Родины: об Оренбургской области	Л. Дербенёв, А. Зацепин «Есть только миг» М. Ножкин «Последний бой»	нет	12.09.2022 16.09.2022	Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов.; Знакомство с творчеством и биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства.; Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии.; Исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам).; Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировки народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=PWbKofrC-hE&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=PWbKofrC-hE&amp;t=5s</a>	
Итого по модулю		8										
Модуль 2. Жанры музыкального искусства												

2.1.	Театральные жанры	4	0	0	К. Глюк. Опера "Орфей и Эвридика"; А. Рыбников. Опера "Юнона и Авось" А. Адан. Балет "Жизель"; Дж. Баланчин. Балет "Сон в летнюю ночь" Ж. Бизе. Опера «Кармен»; Дж. Верди. Опера "Риголетто". Дж. Верди. Опера «Риголетто»; Дж. Россини. "Севильский цирюльник"	Л. Дербенёв, А. Зацепин «Есть только миг» М. Ножкин «Последний бой»	нет	19.09.2022 23.09.2022	Знакомство с отдельными операми и известными операми, балетами; Разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы. Слушание данного хора в аудиовидеозаписи. Сравнение собственного профессионального исполнения. Различение, определение на слух; тембрового голоса оперных певцов; оркестровых групп, тембров инструментов; типаномера (соло, дуэт, хор и т. д.); Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей; Посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркая музыкальная особенность). Последующее составление рецензии на спектакль;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3193/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3190/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3412/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3193/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3190/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3412/start/</a>
Итого по модулю		4									
Модуль 3. Русская классическая музыка											

3.1.	Русский балет	4	0	0	М.И.Глинка. Опера «Руслан и Людмила», П.И. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». "Пиковая дама" М.П.Мусоргский. Опера «Борис Годунов». Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок) А.П.Бородин. Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава»), Ария Князя Игоря из II д., С. С. Прокофьев. Опера «Война и мир», Тищенко. Балет «Ярославна», С. Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта», Т. Хренников. Сюита из балета «Любовь и злоба»	повыбору учащихся	нет	05.12.2022 26.12.2022	Знакомство с шедеврами русской балетной музыки.; Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастрольях российских балетных трупп за рубежом.; Посещение балетного спектакля (просмотр видеозаписи). Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом.; Исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров.; Съёмки любительского фильма (в технике немого, кукольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты);	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3192/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3188/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3192/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3188/start/</a>
Итого по модулю		4									
Модуль 4. Европейская классическая музыка											

4.1.	Музыкальный стиль	4	0	0	Дебюсси. Ноктюрн «Празднества» Ф. Шуберт. Шарманщик (ст. В. Миоллера). «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете) К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана» Г. А. Лелери. «Мизерере» («Помилуй»)	"Я не знаю, где в третьем классе пойдет с тобой..." "Этот мир придуман мной"	нет	09.01.2023 30.01.2023	Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи и т. д.); Исполнение 2 — 3 вокальных произведений — образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных); Определение на слух звучания незнакомого произведения; принадлежность к одному из изученных стилей; исполнительского состава (количество исполнителей, музыкальных инструментов); жанра, круга образов; способам музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение неразделов частей в произведении и др.); Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений; Исследовательские проекты, посвященные этнокультурным особенностям музыкального искусства различных стилей XX века;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3355/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3355/start/</a>
------	-------------------	---	---	---	--	---	-----	--------------------------	--	------------------------------------	---

Итого по модулю	4										
<b>Модуль 5. Русская классическая музыка</b>											
5.1.	Русская музыка — взгляд в будущее	5	0	0	Н.Скрябин. "Прометей", Прелюдия № 4, Ноктюрн № 2, Этюд № 12 А. нитке "Поток" (для АНС); Э. Артемьев «В космос» (для АНС); «Звёздный ноктюрн», (для АНС); «Концертный вальс» (для АНС)	М.Светлов, В. Берковский «Гренада», А.Горюхицкий «Атланты»	нет	06.02.2023 06.03.2023	Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями и возможностями расширения возможностей искусства; Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки.; Исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России.; Импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3411/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3411/start/</a>
Итого по модулю	5										
<b>Модуль 6. Современная музыка: основные жанры и направления</b>											

6.1.	Джаз	4	0	0	Л. Бернстайн. "Серенада солнечной долины"; Дж. Гершвин. Рапсодия в блюзовых тонах. Концерт для ф-но с оркестром (часть) Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!»), песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки); Д. Эллингтон "Караван"; Э. Фицджеральд. A-tisketa-tasket	А. Власов «Победный марш», Д. Тухманов «День Победы», В. Баснер «Набрызганной вышоте», А. Власов «Я – солдат!»	нет	03.04.2023 14.04.2023	Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями (регтайм, биг-бэнд, блюз); Определение на слух: принадлежность джазов или классической музыки; исполнительского состава (манера пения, состав инструментов); Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической вокальной импровизации на её основе.; Сочинение блюза.; Посещение концерта джазовой музыки;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pY7t8gPjftk">https://www.youtube.com/watch?v=pY7t8gPjftk</a>
6.2.	Мюзикл	5	1	0	Э. Уэббер. Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Эллиоту; Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!»), песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки)	А. Власов «Победный марш», Д. Тухманов «День Победы», В. Баснер «Набрызганной вышоте», А. Власов «Я – солдат!»	нет	17.04.2023 22.05.2023	Знакомство с музыкальными произведениями, сочинёнными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль); Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ.; Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки.; Разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/</a>



Итого по модулю	9			
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	

## ТЕХНОЛОГИЯ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### НАУЧНЫЙ, ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ ТЕХНОЛОГИИ

Фундаментальной задачей общего образования является освоение учащимися наиболее значимых аспектов реальности. К таким аспектам, несомненно, относится и преобразовательная деятельность человека.

Деятельность по целенаправленному преобразованию окружающего мира существует ровно столько, сколько существует само человечество. Однако современные черты эта деятельность стала приобретать с развитием машинного производства и связанных с ним изменений в интеллектуальной и практической деятельности человека.

Было обосновано положение, что всякая деятельность должна осуществляться в соответствии с некоторым методом, причём эффективность этого метода непосредственно зависит от того, насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепцией индустриального общества. Оно сохранило и умножило свою значимость в информационном обществе.

Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие «метода» в следующих аспектах:

— процесс достижения поставленной цели формализован настолько, что становится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практически идентичных результатах;

— открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий (что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни).

Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки (начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий.

В XX веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:

б были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма;

б проанализирован феномен зарождающегося технологического общества;

б исследованы социальные аспекты технологии.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентные возможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации. Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор. Исключительно значимыми оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которые послужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процесса информатизации общества. На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты. Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумевает превращение информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационного бизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр. Однако цифровая революция (её часто называют третьей революцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвёртой промышленной революции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы» (далее — «Концепция преподавания предметной области «Технология»).

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью освоения предметной области «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

**Задачами** курса технологии являются:

б овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;

б овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

б формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

б формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;

б развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Как подчёркивается в Концепции преподавания предметной области «Технология», ведущей формой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей, является проектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретной задачи до получения конкретных значимых результатов. Именно в процессе проектной деятельности достигается синтез многообразия аспектов образовательного процесса, включая личностные интересы обучающихся. При этом разработка и реализация проекта должна осуществляться в определённых масштабах, позволяющих реализовать исследовательскую деятельность и использовать знания, полученные обучающимися на других предметах.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все аспекты фундаментальной для образования категории «знания», а именно:

б понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих данную предметную область;

б алгоритмическое (технологическое) знание — знание методов, технологий, приводящих к желаемому результату при соблюдении определённых условий;

б предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей, применяемых в той или иной предметной области;

б методологическое знание — знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов.

Как и всякий общеобразовательный предмет, «Технология» отражает наиболее значимые аспекты действительности, которые состоят в следующем:

б технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса явно недостаточно для успешной социализации учащихся — необходимо целенаправленное освоение всех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи. При этом возможны следующие уровни освоения технологии:

— уровень представления;

— уровень пользователя;

— когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);

б практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд, осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формирование навыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей в курсе технологии;

б появление феномена «больших данных» оказывает существенное и далеко не позитивное влияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новых технологий — информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, на развитии умения учиться.

Все эти позиции обозначены в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы». Современный курс технологии, как подчёркивается во ФГОС, должен содержать ответы на эти принципиальные вызовы.

Разумеется, этот новый контекст никак не умаляет (скорее, увеличивает) значимость ручного труда для формирования интеллекта и адекватных представлений об окружающем мире.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной методический принцип современного курса «Технология» — освоение сущности и структуры технологии идёт неразрывно с процессом познания — построения и анализа разнообразных моделей. В этом случае можно достичь когнитивно-продуктивного уровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии.

Структура модульного курса технологии такова.

#### **Инвариантные модули**

Модуль «Производство и технология»

В модуле в явном виде содержится сформулированный выше методический принцип и подходы к его реализации в различных сферах. Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено по «восходящему» принципу: от умений реализации имеющихся технологий к их оценке и совершенствованию, а от них — к знаниям и умениям, позволяющим создавать технологии. Освоение технологического подхода осуществляется в диалектике с творческими методами создания значимых для человека продуктов.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий 4-й промышленной революции.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В данном модуле на конкретных примерах показана реализация общих положений, сформулированных в модуле «Производство и технологии». Освоение технологии ведётся по единой схеме, которая реализуется во всех без исключения модулях. Разумеется, в каждом конкретном случае возможны отклонения от названной схемы. Однако эти отклонения только усиливают общую идею об универсальном характере технологического подхода. Основная цель данного модуля: освоить умения реализации уже имеющихся технологий. Значительное внимание уделяется технологиям создания уникальных изделий народного творчества.

#### **Вариативные модули**

Модуль «Робототехника»

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нём формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер. С одной стороны, анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы. С другой стороны, если эти элементы уже выделены, это открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Именно последний подход и реализуется в данном модуле. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для создания технологий.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

Данный модуль нацелен на решение задач, схожих с задачами, решаемыми в предыдущем модуле: «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» — формирует инструментарий создания и исследования моделей, причём сам процесс создания осуществляется по вполне определённой технологии. Как и предыдущий модуль, данный модуль очень важен с точки зрения формирования знаний и умений, необходимых для создания новых технологий, а также новых продуктов техносферы.

Модуль «Автоматизированные системы»

Этот модуль знакомит учащихся с реализацией «сверхзадачи» технологии — автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности. Акцент в данном модуле сделан на автоматизации управленческой деятельности. В этом контексте целесообразно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами. Эффективным средством решения этой проблемы является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности (например, проект «Школьная фирма»).

Модули «Животноводство» и «Растениеводство»

Названные модули знакомят учащихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Особенностью этих технологий заключается в том, что их объектами в данном случае являются природные объекты, поведение которых часто не подвластно человеку. В этом случае при реализации технологии существенное значение имеет творческий фактор — умение в нужный момент скорректировать технологический процесс.

Ведущими методическими принципами, которые реализуются в модульном курсе технологии, являются следующие принципы:

б «двойного вхождения»<sup>21</sup> — вопросы, выделенные в отдельный вариативный модуль, фрагментарно присутствуют и в инвариантных модулях;

б цикличности — освоенное на начальном этапе содержание продолжает осваиваться и далее на более высоком уровне.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей:

б с **алгеброй** и **геометрией** при изучении модулей: «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, макетирование, прототипирование», «Автоматизированные системы»;

б с **химией** при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

б с **биологией** при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей

«Растениеводство» и «Животноводство»;

б с **физикой** при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, макетирование, прототипирование», «Автоматизированные системы».

б с **информатикой** и **ИКТ** при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

б с **историей** и **искусством** при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технология»;

б с **обществознанием** при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технология»

<sup>21</sup> Принцип «двойного вхождения» был сформулирован и обоснован выдающимся педагогом, академиком РАО В. С. Ледневым.

Освоение учебного предмета «Технология» может осуществляться как в образовательных организациях, так и в организациях-партнёрах, в том числе на базе учебно-производственных комбинатов и технопарков. Через сетевое взаимодействие могут быть использованы ресурсы организаций дополнительного образования, центров технологической поддержки образования, «Кванториумов», центров молодёжного инновационного творчества (ЦМИТ), специализированные центры компетенций (включая WorldSkills) и др.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение предметной области «Технология» в основной школе осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах — 2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час. Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю и в 9 классе — 2 часа.

### СОДЕРЖАНИЕ учебного предмета

#### ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технология»

##### 5 · 6 КЛАССЫ

###### **Раздел 1. Преобразовательная деятельность человека.**

Технологии вокруг нас. Алгоритмы и начала технологии. Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как исполнитель алгоритма. Робот как механизм.

###### **Раздел 2. Простейшие машины и механизмы.**

Двигатели машин. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов.

Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.

###### **Раздел 3. Задачи и технологии их решения.**

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.

Основные элементы технологии решения задач: чтение описаний и чертежей; введение обозначений, оценка правильности рассуждений; запоминание, представление и запись информации; организация коммуникаций, анализ этапов решения, исследование, проектирование.

###### **Раздел 4. Основы проектной деятельности.**

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

###### **Раздел 5. Технология домашнего хозяйства.**

Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира.

Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.

Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.

Электропроводка. Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с электричеством.

Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне. Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на кухне.

###### **Раздел 6. Мир профессий.**

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

##### 7 · 9 КЛАССЫ

###### **Раздел 7. Технологии и искусство.**

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Примеры промышленных изделий с высокими эстетическими свойствами. Понятие дизайна.

Эстетика в быту. Эстетика и экология жилища.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

###### **Раздел 8. Технологии и мир. Современная техносфера.**

Материя, энергия, информация — основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности. Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Рециклинг-технологии. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.

Ресурсы, технологии и общество. Глобальные технологические проекты.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

###### **Раздел 9. Современные технологии.**

Биотехнологии. Лазерные технологии. Космические технологии. Представления о нанотехнологиях.

Технологии 4-й промышленной революции: интернет вещей, дополненная реальность, интеллектуальные технологии, облачные технологии, большие данные, аддитивные технологии и др.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод. Биоэнергетика. Биометаногенез. Проект «Геном человека» и его значение для анализа и предотвращения наследственных болезней. Генеалогический метод изучения наследственности человека. Человек и мир микробов. Болезнетворные микробы и прививки. Биодатчики. Микробиологическая технология.

Сферы применения современных технологий.

#### **Раздел 10. Основы информационно-когнитивных технологий.**

Знание как фундаментальная производственная и экономическая категория.

Информационно-когнитивные технологии как технологии формирования знаний. Данные, информация, знание как объекты информационно-когнитивных технологий.

Формализация и моделирование — основные инструменты познания окружающего мира.

#### **Раздел 11. Элементы управления.**

Общие принципы управления. Общая схема управления. Условия реализации общей схемы управления. Начала кибернетики.

Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Виды равновесия. Устойчивость технических систем.

#### **Раздел 12. Мир профессий.**

Профессии предметной области «Природа». Профессии предметной области «Техника». Профессии предметной области «Знак». Профессии предметной области «Человек».

Профессии предметной области «Художественный образ».

Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»

5 · 6 КЛАССЫ

#### **Раздел 1. Структура технологии: от материала к изделию.**

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии. Технологии и алгоритмы.

#### **Раздел 2. Материалы и их свойства.**

Сырьё и материалы как основы производства. Натуральное, искусственное, синтетическое сырьё и материалы. Конструкционные материалы. Физические и технологические свойства конструкционных материалов.

Бумага и её свойства. Различные изделия из бумаги. Потребность человека в бумаге.

Ткань и её свойства. Изделия из ткани. Виды тканей.

Древесина и её свойства. Древесные материалы и их применение. Изделия из древесины. Потребность человечества в древесине. Сохранение лесов.

Металлы и их свойства. Металлические части машин и механизмов. Тонколистовая сталь и проволока.

Пластические массы (пластмассы) и их свойства. Работа с пластмассами.

Наноструктуры и их использование в различных технологиях. Природные и синтетические наноструктуры.

Композиты и нанокompозиты, их применение. Умные материалы и их применение. Аллотропные соединения углерода.

#### **Раздел 3. Основные ручные инструменты.**

Инструменты для работы с бумагой. Инструменты для работы с тканью. Инструменты для работы с древесиной. Инструменты для работы с металлом.

Компьютерные инструменты.

#### **Раздел 4. Трудовые действия как основные слагаемые технологий.**

Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи.

Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.

#### **Раздел 5. Технологии обработки конструкционных материалов.**

Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла.

Резание заготовок.

Строгание заготовок из древесины.

Гибка, заготовок из тонколистового металла и проволоки. Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов.

Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом.

Отделка изделий из конструкционных материалов. Правила безопасной работы.

#### **Раздел 6. Технология обработки текстильных материалов.**

Организация работы в швейной мастерской. Основное швейное оборудование, инструменты, приспособления. Основные приёмы работы на бытовой швейной машине. Приёмы выполнения основных утюжительных операций.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Моделирование и проектирование одежды с помощью сервисных программ. Классификация машинных швов. Обработка деталей кроя.

Способы настила ткани. Раскладка выкройки на ткани. Технология выполнения соединительных швов. Обработка срезов. Обработка вытачки.

Понятие о декоративно-прикладном творчестве. Технологии художественной обработки текстильных материалов: лоскутное шитьё, вышивка

#### **Раздел 7. Технологии обработки пищевых продуктов.**

Организация и оборудование кухни. Санитарные и гигиенические требования к помещению кухни и столовой, посуде, к обработке пищевых продуктов. Безопасные приёмы работы. Сервировка стола. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов. Приготовление пищи в походных условиях. Утилизация бытовых и пищевых отходов в походных условиях. Основы здорового питания. Основные приёмы и способы обработки продуктов. Технология приготовления основных блюд. Основы здорового питания в походных условиях.

## 7 · 9 КЛАССЫ

### **Раздел 8. Моделирование как основа познания и практической деятельности.**

Понятие модели. Свойства и параметры моделей. Общая схема построения модели. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Применение модели. Модели человеческой деятельности. Алгоритмы и технологии как модели.

### **Раздел 9. Машины и их модели.**

Как устроены машины. Конструирование машин. Действия при сборке модели машины при помощи деталей конструктора. Простейшие механизмы как базовые элементы многообразия механизмов. Физические законы, реализованные в простейших механизмах.

Модели механизмов и эксперименты с этими механизмами.

### **Раздел 10. Традиционные производства и технологии.**

Обработка древесины. Технология шипового соединения деталей из древесины. Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технология обработки наружных и внутренних фасонных поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Изготовление изделий из древесины на токарном станке. Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины. Основные приёмы работы на вязальной машине. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.

Сырьё текстильной промышленности. Волокна растительного и животного происхождения. Текстильные химические волокна. Экологические проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и изготовленных из него материалов. Нетканые материалы из химических волокон. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека. Технология изготовления плечевого и поясного изделий из текстильных материалов. Применение приспособлений швейной машины. Швы при обработке трикотажа. Профессии современного швейного производства. Технологии художественной обработки текстильных материалов. Вязание как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов.

Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека. Основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на изменение трудовых функций работников.

### **Раздел 11. Технологии в когнитивной сфере.**

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и поиск новых технологических решений. Основные принципы развития технических систем: полнота компонентов системы, энергетическая проводимость, опережающее развитие рабочего органа и др. Решение производственных задач и задач из сферы услуг с использованием методологии ТРИЗ.

Востребованность системных и когнитивных навыков в современной профессиональной деятельности. Интеллект-карты как инструмент систематизации информации. Использование интеллект-карт в проектной деятельности. Программные инструменты построения интеллект-карт.

Понятие «больших данных» (объём, скорость, разнообразие). Работа с «большими данными» как компонент современной профессиональной деятельности. Анализ больших данных при разработке проектов. Приёмы визуализации данных. Компьютерные инструменты визуализации.

### **Раздел 12. Технологии и человек.**

Роль технологий в человеческой культуре. Технологии и знания. Знание как фундаментальная категория для современной профессиональной деятельности. Виды знаний. Метазнания, их роль в применении и создании современных технологий.

## ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Робототехника»

## 5 · 9 КЛАССЫ

### **Раздел 1. Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители.**

Цели и способы их достижения. Планирование последовательности шагов, ведущих к достижению цели. Понятие исполнителя. Управление исполнителем: непосредственное или согласно плану. Системы исполнителей. Общие представления о технологии. Алгоритмы и технологии.

Компьютерный исполнитель. Робот. Система команд исполнителя.

От роботов на экране компьютера к роботам-механизмам.

Система команд механического робота. Управление механическим роботом.

Робототехнические комплексы и их возможности. Знакомство с составом робототехнического конструктора.

## **Раздел 2. Роботы: конструирование и управление.**

Общее устройство робота. Механическая часть. Принцип программного управления.

Принципы работы датчиков в составе робототехнического набора, их параметры и применение. Принципы программирования роботов. Изучение интерфейса конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

## **Раздел 3. Роботы на производстве.**

Роботы-манипуляторы. Перемещение предмета. Лазерный гравёр. 3D-принтер.

Производственные линии. Взаимодействие роботов. Понятие о производстве 4.0. Модели производственных линий.

## **Раздел 4. Робототехнические проекты.**

Полный цикл создания робота: анализ задания и определение этапов его реализации; проектирование и моделирование робототехнического устройства; конструирование робототехнического устройства (включая использование визуально-программных средств и конструкторских решений); определение начальных данных и конечного результата: что «дано» и что требуется «получить»; разработка алгоритма реализации роботом заданного результата; реализация алгоритма (включая применение визуально-программных средств, разработку образца-прототипа); тестирование робототехнического изделия; отладка и оценка полноты и точности выполнения задания роботом.

Примеры роботов из различных областей. Их возможности и ограничения.

## **Раздел 5. От робототехники к искусственному интеллекту.**

Жизненный цикл технологии. Понятие о конвергентных технологиях. Робототехника как пример конвергентных технологий. Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование»

## **7 · 9 КЛАССЫ**

### **Раздел 1. Модели и технологии.**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

### **Раздел 2. Визуальные модели.**

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Моделирование сложных объектов.

Рендеринг. Полигональная сетка. Диаграмма Вронского и её особенности. Триангуляция Делоне. Компьютерные программы, осуществляющие рендеринг (рендеры).

3D-печать. Техника безопасности в 3D-печати. Аддитивные технологии. Экструдер и его устройство. Кинематика 3D-принтера.

Характеристики материалов для 3D-принтера. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

### **Раздел 3. Создание макетов с помощью программных средств.**

Компоненты технологии макетирования: выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

### **Раздел 4. Технология создания и исследования прототипов.**

Создание прототипа. Исследование прототипа. Перенос выявленных свойств прототипа на реальные объекты.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

## **8 · 9 КЛАССЫ**

### **Раздел 1. Модели и их свойства.**

Понятие графической модели.

Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей. Количественная и качественная оценка модели.

### **Раздел 2. Черчение как технология создания графической модели инженерного объекта.**

Виды инженерных объектов: сооружения, транспортные средства, линии коммуникаций. Машины, аппараты, приборы, инструменты. Классификация инженерных объектов. Инженерные качества: прочность, устойчивость, динамичность, габаритные размеры, технические данные. Функциональные качества, эксплуатационные, потребительские, экономические, экологические требования к инженерным объектам.

Понятие об инженерных проектах. Создание проектной документации. Классическое черчение. Чертёж. Набросок. Эскиз. Технический рисунок. Понятие о стандартах. Знакомство с системой ЕСКД, ГОСТ, форматами. Основная надпись чертежа. Масштабы. Линии. Шрифты. Размеры на чертеже. Понятие о проецировании.

Практическая деятельность по созданию чертежей.

### **Раздел 3. Технология создания чертежей в программных средах.**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Включение системы. Создание и виды документов, интерфейс окна «Чертёж», элементы управления окном. Основная надпись. Геометрические примитивы. Создание, редактирование и трансформация графических объектов. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. План создания 3D-модели.

Интерфейс окна «Деталь». Дерево модели. Система 3D-координат в окне «Деталь» и конструктивные плоскости. Формообразование детали. Операция «Эскиз». Правила и требования, предъявляемые к эскизам. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Создание моделей по различным заданиям: по чертежу; по описанию и размерам; по образцу, с натуры.

#### **Раздел 4. Разработка проекта инженерного объекта.**

Выбор темы и обоснование этого выбора. Сбор информации по теме проекта. Функциональные качества инженерного объекта, размеры. Объем документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.  
Модуль «Автоматизированные системы»

8 · 9 КЛАССЫ

#### **Раздел 1. Управление. Общие представления.**

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления. Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления. Автоматизированные системы. Проблема устойчивости систем управления. Отклик системы на малые воздействия. Синергетические эффекты.

#### **Раздел 2. Управление техническими системами.**

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью. Примеры.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах.

Управление системами в условиях неустойчивости.

Современное производство. Виды роботов. Робот — манипулятор — ключевой элемент современной системы производства. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием.

#### **Раздел 3. Элементная база автоматизированных систем.**

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Техника безопасности при работе с электрическими приборами. Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Виды электростанций, виды полезных ископаемых. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Основные этапы развития электротехники. Датчик света. Аналоговая и цифровая схемотехника. Использование микроконтроллера при сборке схем. Фоторезистор.

#### **Раздел 4. Управление социально-экономическими системами. Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика и этикет. Анализ видов предпринимательской деятельности и определение типологии коммерческой организации. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Проект «Школьная фирма» как имитационная модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта «Школьная фирма»: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Система показателей эффективности предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки эффективности. Пути повышения и контроль эффективности предпринимательской деятельности.

Программная поддержка предпринимательской деятельности. Программы для управления проектами.

Модуль «Животноводство»

7 · 8 КЛАССЫ

#### **Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.**

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

#### **Раздел 2. Производство животноводческих продуктов.**

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве. Цифровая ферма:

6 автоматическое кормление животных;

6 автоматическая дойка;

6 уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

#### **Раздел 3. Профессии, связанные с деятельностью животновода.**

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Модуль «Растениеводство»



## 7 · 8 КЛАССЫ

### **Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.**

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества.

История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

### **Раздел 2. Сельскохозяйственное производство.**

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

б анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;

б автоматизация тепличного хозяйства;

б применение роботов манипуляторов для уборки урожая;

б внесение удобрений на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

б определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

б использование БПЛА и др.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

### **Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии.**

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *Патриотическое воспитание:*

б проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

б ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

#### *Гражданское и духовно-нравственное воспитание:*

б готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

б осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

б освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

#### *Эстетическое воспитание:*

б восприятие эстетических качеств предметов труда;

б умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

#### *Ценности научного познания и практической деятельности:*

б осознание ценности науки как фундамента технологий;

б развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

#### *Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

б осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами и оборудованием;

б умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

#### *Трудовое воспитание:*

б активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;

б умение ориентироваться в мире современных профессий.

*Экологическое воспитание:*

- б воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- б осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*

- б выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
- б устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
- б выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
- б выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
- б самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

*Базовые исследовательские действия:*

- б использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- б формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
- б оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;
- б опытным путём изучать свойства различных материалов;
- б овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;
- б строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов; б уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- б прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

*Работа с информацией:*

- б выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
- б понимать различие между данными, информацией и знаниями;
- б владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
- б владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

- б уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- б уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- б делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль (рефлексия):*

- б давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- б объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;
- б вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;
- б оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

*Принятие себя и других:*

- б признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

*Общение:*

- б в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;
- б в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;
- б в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;
- б в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях. *Совместная деятельность:*
- б понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;
- б понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;
- б уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;
- б владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;
- б уметь распознавать некорректную аргументацию.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По завершении обучения учащийся должен иметь сформированные образовательные результаты, соотнесённые с каждым из модулей.

Модуль «Производство и технология»

5 · 6 КЛАССЫ:

- б характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- б характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме;
- б выявлять причины и последствия развития техники и технологий;
- б характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития;
- б уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями; научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности; организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б соблюдать правила безопасности;
- б использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция);
- б уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;
- б получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов;
- б оперировать понятием «биотехнология»;
- б классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрацию воды;
- б оперировать понятиями «биоэнергетика», «биометаногенез».

7 · 9 КЛАССЫ:

- б перечислять и характеризовать виды современных технологий;
- б применять технологии для решения возникающих задач;
- б овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- б приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий;
- б овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;
- б перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания);
- б оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;
- б оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищённости;
- б получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов;
- б анализировать значимые для конкретного человека потребности;
- б перечислять и характеризовать продукты питания;

перечислять виды и названия народных промыслов и ремёсел;

- б анализировать использование нанотехнологий в различных областях;
- б выявлять экологические проблемы;
- б применять генеалогический метод;
- б анализировать роль прививок;
- б анализировать работу биодатчиков;
- б анализировать микробиологические технологии, методы геномной инженерии.

Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»

5 · 6 КЛАССЫ:

- б характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека;
- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- б активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия;
- б использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- б выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;
- б получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов;
- б характеризовать технологические операции ручной обработки конструкционных материалов;
- б применять ручные технологии обработки конструкционных материалов;
- б правильно хранить пищевые продукты;

- б осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность;
- б выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда;
  - осуществлять доступными средствами контроль качества блюда;
  - проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов;
- б составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий;
- б строить чертежи простых швейных изделий;
- б выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
- б выполнять художественное оформление швейных изделий;
- б выделять свойства наноструктур;
- б приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях;
- б получить возможность познакомиться с физическими основы нанотехнологий и их использованием для конструирования новых материалов.

#### 7 · 9 КЛАССЫ:

- б освоить основные этапы создания проектов от идеи до презентации и использования полученных результатов;
- б научиться использовать программные сервисы для поддержки проектной деятельности;
- б проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов;
- б выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
- б применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
- б осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
- б классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов;
- б получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности;
- б конструировать модели машин и механизмов;
- б изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов;
- б готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями;
- б выполнять декоративно-прикладную обработку материалов;
- б выполнять художественное оформление изделий;
  - создавать художественный образ и воплощать его в продукте;
- б строить чертежи швейных изделий;
- б выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
- б применять основные приёмы и навыки решения изобретательских задач;
- б получить возможность научиться применять принципы ТРИЗ для решения технических задач;
- б презентовать изделие (продукт);
- б называть и характеризовать современные и перспективные технологии производства и обработки материалов;
- б получить возможность узнать о современных цифровых технологиях, их возможностях и ограничениях;
- б выявлять потребности современной техники в умных материалах;
- б оперировать понятиями «композиты», «нанокompозиты», приводить примеры использования нанокompозитов в технологиях, анализировать механические свойства композитов;
- б различать аллотропные соединения углерода, приводить примеры использования аллотропных соединений углерода;
- б характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;
- б осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
- б оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций.

#### Модуль «Робототехника» 5 · 6 КЛАССЫ:

- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;
- б знать и уметь применять основные законы робототехники;
- б конструировать и программировать движущиеся модели;
- б получить возможность сформировать навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
  - владеть навыками моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
  - владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

#### 7 · 8 КЛАССЫ:

- б конструировать и моделировать робототехнические системы; б уметь использовать визуальный язык программирования роботов;

- б реализовывать полный цикл создания робота;
- б программировать действие учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием;
- б программировать работу модели роботизированной производственной линии;
- б управлять движущимися моделями в компьютерно-управляемых средах;
- б получить возможность научиться управлять системой учебных роботов-манипуляторов;
- б уметь осуществлять робототехнические проекты;
- б презентовать изделие;
- б характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование и макетирование» 7 · 9 КЛАССЫ:

- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;
- б создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;
- б устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;
- б проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
- б изготавливать прототипы с использованием 3D-принтера;
- б получить возможность изготавливать изделия с помощью лазерного гравера; модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; презентовать изделие;
- б называть виды макетов и их назначение;
- б создавать макеты различных видов;
- б выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;
- б выполнять сборку деталей макета;
- б получить возможность освоить программные сервисы создания макетов;
- б разрабатывать графическую документацию;
- б на основе анализа и испытания прототипа осуществлять модификацию механизмов для получения заданного результата;
- б характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Компьютерная графика, черчение» 8 · 9 КЛАССЫ:

- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
- б владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;
- б владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
- б уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам;
- б выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР);
- б овладеть средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- б получить возможность научиться использовать технологию формообразования для конструирования 3D-модели;
- б оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР); презентовать изделие; характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Автоматизированные системы» 7 · 9 КЛАССЫ:

- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б получить возможность научиться исследовать схему управления техническими системами;
- б осуществлять управление учебными техническими системами;
- б классифицировать автоматические и автоматизированные системы;
- б проектировать автоматизированные системы;
- б конструировать автоматизированные системы;
- б получить возможность использования учебного робота-манипулятора со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- б пользоваться учебным роботом-манипулятором со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- б использовать мобильные приложения для управления устройствами;
- б осуществлять управление учебной социально-экономической системой (например, в рамках проекта «Школьная фирма»);
- б презентовать изделие;

- б характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;
- б распознавать способы хранения и производства электроэнергии;
- б классифицировать типы передачи электроэнергии;
- б понимать принцип сборки электрических схем;
- б получить возможность научиться выполнять сборку электрических схем;
- б определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;
- б понимать, как применяются элементы электрической цепи в бытовых приборах;
- б различать последовательное и параллельное соединения резисторов; различать аналоговую и цифровую схемотехнику; программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками;
- б различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;
- б составлять несложные алгоритмы управления умного дома.

#### Модуль «Животноводство» 7 · 8 КЛАССЫ:

- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б характеризовать основные направления животноводства;
- б характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;
- б описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;
- б называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;
- б оценивать условия содержания животных в различных условиях;
- б владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
- б характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;
- б характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;
- б получить возможность узнать особенности сельскохозяйственного производства;
- б характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

#### Модуль «Растениеводство» 7 · 8 КЛАССЫ:

- б соблюдать правила безопасности;
- б организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- б характеризовать основные направления растениеводства;
- б описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона; характеризовать виды и свойства почв данного региона; назвать ручные и механизированные инструменты обработки почвы;
- б классифицировать культурные растения по различным основаниям;
- б называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;
- б назвать опасные для человека дикорастущие растения;
- б называть полезные для человека грибы;
- б называть опасные для человека грибы;
- б владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;
- б владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;
- б характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;
- б получить возможность научиться использовать цифровые устройства и программные сервисы в технологии растениеводства;

- 9 характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда.

### СХЕМЫ ПОСТРОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Названные модули можно рассматривать как элементы конструктора, из которого собирается содержание учебного предмета технологии с учётом пожеланий обучающихся и возможностей образовательного учреждения. При этом модули, входящие в инвариантный блок осваиваются в обязательном порядке, что позволяет сохранить единое смысловое поле предмета «Технология» и обеспечить единый уровень выпускников по данному предмету.

Схема «сборки» конкретного учебного курса, в общих чертах, такова.

В курсе технологии, опирающемся на **«Концепцию преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы»** можно выделить четыре содержательные линии, суть которых раскрывается в определённых разделах модулей, входящих в инвариантный блок.

Эти линии таковы.

Линия «Технология», нацеленная на формирование всего спектра знаний о сути технологии как последовательности взаимосвязанных этапов, операций и действий работы с данным материалом, направленной на достижение поставленной цели или получения заданного результата. Эта знания содержатся в разделах 1, 3, 8, 10, 11 содержания модуля «Производство и технология» и разделах 1, 11, 12 содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов». Данная линия является системообразующей для всего курса технологии: от изучения материалов и инструментов их обработки в 5 классе до целостной реализации технологической цепочки в 8 и 9 классах.

Линия «Моделирование» направлена на конструирование и использование в познавательной и практической деятельности модели, как объекта-заместителя, отражающего наиболее существенные стороны изучаемого объекта, с точки зрения решаемой задачи, что открывает широкие возможности для творчества, вплоть до создания новых технологий. Суть моделирования, свойства и назначения моделей раскрываются в разделе 8 содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Линия «Проектирование», в рамках которой происходит освоение проектной деятельности в полном цикле: от постановки задачи до получения конкретных, значимых результатов, при этом активно используются методы и инструменты современной профессиональной деятельности: программные сервисы, когнитивные методы и инструменты. Изготовление любого изделия на уроках технологии имеет своей целью, прежде всего, получение практики проектной деятельности. Основы и инструментарий проектной деятельности осваиваются в разделе 4 модуля «Производство и технология».

Обозначенные выше надпредметные знания и умения формируются в процессе трудовой деятельности с различными материалами и освоении современной техносферы, в целом.

Линия «Профессиональная ориентация» даёт представление о мире современных и перспективных профессий. Её содержание представлено в разделах 6, 8 и 12 модуля «Производство и технология» и разделе 12 модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Приведённые разделы составляют содержательное ядро общеобразовательного курса технологии, которое осваивается ровно в том виде, в каком оно представлено в программе. Остальные разделы направлены преимущественно на раскрытие содержания положений, составляющих названное ядро.

Необходимо подчеркнуть, что одним из важных аспектов формирования технологической грамотности является участие школьников в движении WorldSkills. В этом контексте целесообразно освоения различных видов технологий, в том числе обозначенных в Национальной технологической инициативе.

Приведённые содержательные линии в рамках модульного курса могут быть раскрыты с различной полнотой и направленностью.

(1) Инвариантные модули, включающие только модули «Производство и технология», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов», вариативные модули отсутствуют.

Эта структура фактически равнозначна традиционному курсу технологии (с добавлением нового содержания). Такая схема видится основной на начальном этапе внедрения модульного курса технологии, когда школы не имеют возможностей реализовать ту или иную вариативную составляющую. Во всех случаях, инвариантные модули осваиваются в обязательном порядке.

Расширение инвариантных модулей возможно в различных направлениях, в частности, в рамках содержательных линий «Технология» и «Моделирование».

(2) В качестве примера расширения линии «Технология» можно привести схему курса, включающую инвариантные модули и вариативный модуль «Растениеводство».

Содержание раздела 1 этого модуля «Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур» последовательно добавляется к содержанию модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» в 5—7 классах с сохранением общей логики изложения разделов этого модуля при соблюдении общего баланса отведённых на изучение этих разделов часов. В 8 классе, согласно общей логике, осваиваются элементы традиционных производств (раздел 10), к которому добавляется содержание раздела 3 вариативного модуля «Сельскохозяйственное производство». При этом происходит перераспределение акцентов при изучении отдельных тем и общее число часов остаётся прежним. Схема этого курса представлена в таблице 1 (разделы, входящие в содержательное ядро, выделены подчёркиванием).

(3) Примером расширения линии «Моделирование» является схема курса, включающая инвариантные модули и вариативный модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование». Освоение содержания вариативного модуля начинается в 7 классе. Для сохранения общего баланса часов раздел 9 «Машины и модели» инвариантного модуля «Производство и технология» может быть дан обзорно. Основное внимание при этом будет уделено углублённому изучению раздела 8 «Моделирование как основа познавательной и практической деятельности», используя при этом содержание разделов 1 и 2 вариативного модуля. В 8 и 9 классах в соответствии с общей логикой изучаются технологии макетирования и прототипирования.

Схема такого курса представлена в таблице 2 (разделы, входящие в содержательное ядро, выделены подчёркиванием).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		контрольные работы	практические				
<b>Модуль 1. Производство и технология</b>							

	Преобразовательная деятельность человека	10		4		характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека; ;	Практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ	
	Простейшие машины и механизмы	11		6		называть способы передачи движения с заданными усилиями и скоростями; ;	Устный опрос; практическая работа; устный опрос;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ infourok.ru	
Итого по модулю		21							
<b>Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>									
	Структура технологии: от материала к	7		2		называть основные элементы технологической цепочки; называть основные виды деятельности в процессе создания технологии; объяснять назначение технологии; читать (изображать)	устный опрос; практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ	
	Материалы и изделия	8		2		называть основные свойства бумаги и области её использования; называть основные свойства ткани и области её использования; называть основные свойства древесины и области её использования; называть основные свойства металлов и области их использования; называть металлические детали машин и механизмов;	устный опрос; практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ infourok.ru	
	Трудовые действия как основные слагаемые технологии	7		2		Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом.	устный опрос; практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ infourok.ru	
	Основные ручные инструменты	8		3		называть назначение инструментов для работы с данным материалом; оценивать эффективность использования данного инструмента; выбирать инструменты; необходимые для изготовления данного изделия; создавать с помощью инструментов простейшие изделия из бумаги; ткани;	устный опрос; практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ infourok.ru	
Итого по модулю		30							
<b>Модуль 3. Растениеводство. Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур</b>									



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	теоретические	практические				
<b>Модуль 1. Производство и технология</b>						
Задачи и технологии их решения	10	1		формулировать определение модели; выделять среди множества знаков те знаки, которые являются символами; формулировать условие задачи; используя данную знаковую систему; формулировать определение модели; называть основные виды моделей; выделять в тексте ключевые слова; анализировать данный текст по	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Проекты и проектирование	14	1		находить общее и особенное в понятиях «алгоритм»; «технология»; «проект»; называть виды проектов; разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; составлять паспорт проекта; использовать компьютерные	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Технологии домашнего хозяйства	5	1		находить общее и особенное в понятиях «алгоритм»; «технология»; «проект»; называть виды проектов; разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; составлять паспорт проекта; использовать компьютерные	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Мир профессий	5			называть основные объекты человеческого труда; приводить примеры редких и исчезающих профессий; используя известные методики; определять область своей возможной профессиональной деятельности;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю	34					
<b>Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>						
Трудовые действия как основные слагаемые технологии	4			называть основные измерительные инструменты; называть основные трудовые действия; необходимые при обработке данного материала; выбирать масштаб измерения;	Устный опрос; Самооценка с использованием	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Технологии обработки конструкционных материалов	10	1			формулировать общность и различие технологий обработки различных конструкционных материалов; резание заготовок; строгание заготовок из древесины; сгибание заготовок из тонколистового металла и проволоки; получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов; получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов; соединение деталей из древесины с помощью гвоздей;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Технология обработки текстильных материалов	10	1			формулировать общность и различие технологий обработки различных текстильных материалов; формулировать последовательность изготовления швейного изделия; осуществлять классификацию машинных швов; обрабатывать детали кроя;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Технология обработки пищевых продуктов	10	1			характеризовать основные пищевые продукты; называть основные кухонные инструменты; называть блюда из различных национальных кухонь; определять сохранность пищевых продуктов; точно следовать технологическому процессу приготовления пищи;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
Итого по модулю	34						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	6	0				

7 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные работы	практические работы					
Модуль 1. Производство и технология							
Технологии и мир	27		8		Аналитическая деятельность;; классифицировать виды транспорта по различным основаниям; сравнивать технологии материального производства и информационные технологии; называть основные сферы	Устный опрос; Практическая работа; ;	<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	Технологии и искусство. Народные ремесла	7		6		Аналитическая деятельность;; приводить примеры эстетически значимых результатов труда; называть известные народные промыслы России.; Практическая	Устный опрос; Практическая работа;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		34						
<b>Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>								
	Моделирование как основа познания и практической деятельности	4		3		Аналитическая деятельность;; давать определение модели; называть основные свойства моделей; называть назначение моделей; определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата.;	Устный опрос; Практическая работа;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Машины и их модели	10		6		Аналитическая деятельность;; называть основные этапы традиционной технологической цепочки; определять основные виды соединения деталей.;	Устный опрос; Практическая работа;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Простейшие механизмы: модели и физические эксперименты с этими механизмами	12		2		Аналитическая деятельность;; называть основные виды простейших механизмов; называть законы механики; которые реализуются в простейших механизмах.; Практическая деятельность;; проводить физические эксперименты с использованием простейших механизмов.;	Устный опрос; Практическая работа;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Как устроены машины	8		1		Аналитическая деятельность;; выделять в данной машине; инструменте; приспособлении простейшие механизмы; объяснять назначение простейших механизмов в данной машине;; выделять основные компоненты машины: двигатели; передаточные механизмы; исполнительные механизмы; приборы управления.; Практическая	Устный опрос; Практическая работа;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		34						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	68	0	26	
------------------------	----	---	----	--

8 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	с	контрольные работы				
<b>Модуль 1. Производство и технологии</b>						
Современные технологии	5		2	называть современные промышленные технологии; формулировать физические и химические принципы технологии переработки нефти; биологические основы процесса выпечки хлеба; называть физические принципы; лежащие в основе лазерных технологий; формулировать особенности нанотехнологий; оценивать влияние нанотехнологий; лазерных технологий; космических технологий на развитие современного социума; называть основные области применения биотехнологий; оценивать влияние химических технологий и	Письменный контроль; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3312/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3312/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2568/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2568/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3311/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3311/main</a>
Основы информационно-когнитивных технологий	3			формулировать отличие данных от информации; информации от знания; приводить примеры информационно-когнитивных технологий; преобразовывать конкретные данные в информацию;		Письменный контроль; Контрольная работа;
Итого по модулю	8					
<b>Модуль 2. Технология обработки материалов и пищевых продуктов</b>						

Традиционные производства и технологии	9		5		проектировать процесс изготовления детали из данного материала; оценивать свойства материала и инструментов с точки зрения реализации технологии; изготавливать детали из древесины и соединять их шипами; проектировать процесс изготовления детали из данного материала; оценивать свойства материала и инструментов с точки зрения реализации технологии; изготавливать детали из древесины на токарном станке; называть профессии будущего в текстильной и швейной промышленности; формулировать проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и материалов из него; применение приспособлений швейной	Письменный контроль; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3163/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3163/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3314/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3314/main/</a>
Итого по модулю	9						
<b>Модуль 3. Робототехника</b>							
Робототехнические проекты	17		9		соблюдать правила безопасности;  организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;  Выходы на Ардуино: аналоговый и цифровой Функция analogRead(pinA). Значение потенциометра. Эксперимент 4. Подключение RGB светодиода к Arduino. RGB-светодиод. Общий катод. Градация яркости. Команда Random() Эксперимент 5. Светильник с управляемой яркостью. изменение яркости светодиода с использованием переменного резистора. Делитель напряжения. Практическая работа: Светильник с управляемой яркостью. Терменвокс Знакомство с фоторезистором и пьезодинамиком. Изменение высоты звучания в зависимости от попадания света на фоторезистор. Функция map(value, fromLow,	Письменный контроль; Устный опрос; ;	1. Видео уроки AmperkaRu <a href="https://www.youtube.com/channel/UCRKRGo0367_uweBIZ8PF4N">https://www.youtube.com/channel/UCRKRGo0367_uweBIZ8PF4N</a> - режим доступа : по подписке. 2. Открытые уроки «Амперки» Основы работы с Ардуино : сайт <a href="http://wiki.amperka.ru/">http://wiki.amperka.ru/</a> - Текст : электронный + Видео : электронный 3. Портал занимательная робототехника : сайт <a href="http://edurobots.ru/">http://edurobots.ru/</a> - Режим доступа : свободный– Текст : электронный 4. Учебно-методические материалы : сайт <a href="https://education.lego.com/ru">https://education.lego.com/ru</a> -Режим доступа : свободный. - Текст : электронный + Видео : электронный
Итого по модулю	17						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	16				

	Почвы, виды почв, плодородие почв	10		4	<p>Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.</p> <p>Почвы, виды почв. Плодородие почв.</p> <p><i>История земледелия и его классификация</i></p>	устный опрос; практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ infourok.ru
	Инструменты обработки почв	7		2	<p>Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника. Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.</p> <p>Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.</p> <p>Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка</p>	устный опрос; практическая работа;	resh.edu.ru uchi.ru РЭШ infourok.ru
Итого по модулю		17					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	25			

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Рабочая программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» для 5—9 классов общеобразовательных организаций представляет собой методически оформленную конкретизацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение учебного предмета «Физическая культура» в качестве средства подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа обеспечивает преемственность с рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки обучающихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

##### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В Примерной рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических,

психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность Примерной рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма обучающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение Примерной рабочей программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание Примерной рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

*Инвариантные модули* включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки<sup>22</sup>), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта. *Вариативные модули* объединены в Примерной рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе Примерных модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

---

<sup>22</sup>С учетом климатических условий лыжная подготовка может быть заменена либо другим зимним видом спорта, либо видом спорта из Перечня Примерных модульных программ по физической культуре, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации



Исходя из интересов обучающихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В настоящей Примерной рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание Примерной рабочей программы изложено по годам обучения и отработано в соответствии с планируемыми результатами освоения учебного предмета «Физическая культура». Планируемые результаты распределены на три большие группы «личностные», «метапредметные» и «предметные». Достижение личностных и метапредметных результатов постепенно достигаются за весь период обучения в основной школе. Предметные результаты — планируются по годам обучения.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

##### **В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе)<sup>23</sup>.

При разработке рабочей программы по предмету «Физическая культура» следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке Примерной рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

##### **5 КЛАСС**

---

<sup>23</sup> При реализации рабочей программы следует учитывать необходимость дифференцированного подхода в организации занятий с учётом состояния здоровья обучающихся (лечебной физкультуры).

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закалывающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

*Модуль «Гимнастика».* Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступления»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## 6 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

**Способы самостоятельной деятельности.** Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

**Физическое совершенствование.** *Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

Модуль «Спортивные игры». Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## 7 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

**Способы самостоятельной деятельности.** Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовки.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений для профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика».** Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

**Модуль «Лёгкая атлетика».** Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## 8 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

**Способы самостоятельной деятельности.** Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

**Физическое совершенствование.** *Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего и зрительного утомления.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.* *Модуль «Гимнастика».* Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах

и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на коротких и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## 9 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

**Способы самостоятельной деятельности.** Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников

**Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика».** Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки).

**Модуль «Лёгкая атлетика».** Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

**Модуль «Зимние виды спорта».** Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

**Модуль «Спортивные игры».** Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта; технических действий спортивных игр.

**Модуль «Спорт».** Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

**Примерная программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка».** Развитие силовых способностей. Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набивных мячей, штанги и т. п.). Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и т. п.). Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и т. п.). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висячем положении на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным



отягощением). Переноска неопредельных тяжестей (мальчики — сверстников способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и т. п.).

*Развитие скоростных способностей.* Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10—15 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием мелких предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннисного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам; бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

*Развитие выносливости.* Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

*Развитие координации движений.* Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

*Развитие гибкости.* Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки).

*Упражнения культурно-этнической направленности.* Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия национальных видов спорта.

**Специальная физическая подготовка. Модуль «Гимнастика».** *Развитие гибкости.* Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

*Развитие координации движений.* Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопасным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной

высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.

*Развитие силовых способностей.* Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки); отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднятие ног в висе на гимнастической стенке до повышенной высоты; из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине); комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»); приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия).

*Развитие выносливости.* Упражнения с неопределёнными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег).

Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

*Развитие силовых способностей.* Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочередно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки.

*Развитие скоростных способностей.* Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие координации движений.* Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

*Модуль «Зимние виды спорта».* Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

*Развитие силовых способностей.* Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортировке».

*Развитие координации.* Упражнения в поворотах и спусках на лыжах; проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

**Модуль «Спортивные игры».** **Баскетбол.** *Развитие скоростных способностей.* Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3—5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие силовых способностей.* Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него). Напрыгивание и прыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

*Развитие выносливости.* Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

*Развитие координации движений.* Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

**Футбол.** *Развитие скоростных способностей.* Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие силовых способностей.* Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

*Развитие выносливости.* Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- б Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;
- б готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;
- б готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;
- б готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;
- б готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом; б стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;
- б готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;
- б осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;
- б осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;
- б готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- б готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;
- б освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;
- б повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;
- б формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### *Универсальные познавательные действия:*

- б проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;
- б осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;
- б анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;
- б характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;
- б устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;
- б устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;
- б устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;
- б устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
- б устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

#### *Универсальные коммуникативные действия:*

- б выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;
- б вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;
- б описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;
- б наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения; изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

#### *Универсальные учебные регулятивные действия:*

- б составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

- б составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах; б активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;
- б разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;
- б организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 класс

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- б выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;
- б проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;
- б составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;
- б осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;
- б выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;
- б выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);
- б выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);
- б передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;
- б выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;
- б продемонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;
- б передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);
- б демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении); волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача); футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных на-

правлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);

- б тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

### 6 класс

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- б характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;
- б измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития; контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;
- б готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;
- б отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;
- б составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- б выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);
- б выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;
- б выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- б выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);
- б выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
- б тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча

## 7 класс

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- б проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;
  - б объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;
  - б объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;
  - б составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);
  - б выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);
  - б составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);
  - б выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);
  - б выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;
  - б выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень; выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);
  - б демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
- баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

- б тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей

## 8 класс

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

- б проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;
- б анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;
- б проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;
- б составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств; выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);
- б выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);
- б выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- б выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;
- б выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация передвижения);
- б демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

- б тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 9 класс

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

- б отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;
- б понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

- 6 объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;
- 6 использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;
- 6 измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;
- 6 определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;
- 6 составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);
- 6 составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);
- 6 составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);
- 6 составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);
- 6 совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
- 6 совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;
- 7 тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		теоретические	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>								
	<b>Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению</b>	0,25	0	0		обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Знакомство с системой дополнительного обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе</b>	0,25	0	0		обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека</b>	0,25	0	0		осознают положительное влияние каждой из форм организации занятий на состояние здоровья; физическое развитие и физическую подготовленность;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Знакомство с историей древних Олимпийских игр</b>	0,25	0	0		характеризуют Олимпийские игры как яркое культурное событие Древнего мира; ;	устный опрос;	РЭШ
	Итого по разделу	1						



Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ								
	<b>Режим дня и его значение для современного школьника</b>	0.25	0	0		устанавливают причинно-следственную связь между планированием режима дня школьника и изменениями показателей работоспособности в течение дня.;		РЭШ
	<b>Самостоятельное составление индивидуального режима дня</b>	0.25	0	0		устанавливают причинно-следственную связь между планированием режима дня школьника и изменениями показателей работоспособности в течение дня.;	Практическая работа;	
	<b>Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели</b>	0.25	0	0		знакомятся с понятием «физическое развитие» в значении «процесс взросления организма под влиянием наследственных программ»;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника</b>	0.25	0	0		знакомятся с понятиями «правильная осанка» и «неправильная осанка»; видами осанки и возможными причинами нарушения;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Измерение индивидуальных показателей физического развития</b>	0.25	0	0		измеряют показатели индивидуального физического развития (длины и массы тела; окружности грудной клетки; осанки;	Практическая работа;	
	<b>Упражнения для профилактики нарушения осанки</b>	0.5	0	0		составляют комплексы упражнений с предметами и без предметов на голове; самостоятельно	Практическая работа;	РЭШ

	<b>Организация и проведение самостоятельных занятий</b>	0.25	0	0		составляют комплекс упражнений для укрепления мышц туловища; самостоятельно разучивают технику их выполнения;;	Практическая работа;	РЭШ
	<b>Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы</b>	0.25	0	0		разучивают способ проведения одномоментной пробы в состоянии относительного покоя; определяют состояние организма по определённой формуле; разучивают способ проведения одномоментной пробы после выполнения физической нагрузки и определяют состояние организма по определённой формуле;	Практическая работа;	
	<b>Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца</b>	0.25	0	0		измеряют пульс после выполнения упражнений (или двигательных действий) в начале, середине и по окончании самостоятельных		
	<b>Ведение дневника физической культуры</b>	0.5	0	0		составляют дневник физической культуры;;	Практическая работа;	
Итого по разделу		3.0						
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>								
	<b>Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»</b>	0.25	0	0		знакомятся с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»; ролью и значением физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни		РЭШ
	<b>Упражнения утренней зарядки</b>	0.50	0	0		отбирают и составляют комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток для занятий в домашних условиях без предметов;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики</b>	0.25	0	0		разучивают упражнения дыхательной и зрительной гимнастики для профилактики утомления во время учебных занятий;		РЭШ
	<b>Водные процедуры после утренней зарядки</b>	0.25	0	0		закрепляют и совершенствуют навыки проведения закаливающей процедуры способом обливания;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Упражнения на развитие гибкости</b>	0.25	0	0		разучивают упражнения на подвижность суставов; выполняют их из разных исходных положений; с одноимёнными и разноимёнными движениями рук и ног; вращением туловища с большой амплитудой;	Устный опрос;	РЭШ

	<b>Упражнения на развитие координации</b>	0.25	0	0		разучивают упражнения в равновесии; точности движений; жонглировании малым (теннисным) мячом;	Устный опрос;	РЭШ
	<b>Упражнения на формирование телосложения</b>	0.25	0	0		разучивают упражнения с гантелями на развитие отдельных мышечных групп;	Устный опрос;	РЭШ

	Модуль «Гимнастика». Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность»	0,25	0	0		знакомятся с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность»; ролью и значением спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни		РЭШ
	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд в группировке	4	1	0		описывают технику выполнения кувырка вперёд с выделением фаз движения; выясняют возможность появления ошибок и причин их появления (на основе предшествующего опыта); совершенствуют технику кувырка вперёд за счёт повторения техники подводящих упражнений (перекаты и прыжки на месте; толчком двумя ногами в группировке);	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад в группировке	2	1	0		описывают технику выполнения кувырка назад в группировке с выделением фаз движения; характеризуют возможные ошибки и причины их появления на основе предшествующего опыта; определяют задачи закрепления и совершенствования техники кувырка назад в группировке для самостоятельных занятий; разучивают кувырок назад в группировке по фазам и в полной координации;	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперёд ноги «скрестно»	1	0	0		выполняют кувырок вперёд ноги «скрестно» по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися с помощью её сравнения с иллюстративным образцом; выявляют ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах).;	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад из стойки на лопатках	1	1	0		разучивают технику кувырка назад из стойки на лопатках по фазам движения и в полной координации;	Практическая работа;	РЭШ

	<i>Модуль «Гимнастика». Опорный прыжок на гимнастического козла</i>	4	0	0		описывают технику выполнения прыжка с выделением фаз движений; повторяют подводящие упражнения и оценивают технику их выполнения; определяют задачи и последовательность самостоятельного обучения технике опорного прыжка; разучивают технику прыжка по фазам и в полной координации; ;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне</i>	0	0	0				

Модуль «Гимнастика». Лазанье и перелезание на гимнастической стенке	3	0	0		закрепляют и совершенствуют технику лазанья по гимнастической стенке разнообразным способом; передвижение	Практическая работа;	РЭШ
Модуль «Гимнастика». Расхождение на гимнастической скамейке в парах	1	0	0		разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);;	Практическая работа;	РЭШ
Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с равномерной	4	0	0		закрепляют и совершенствуют технику высокого старта;;;	Практическая работа;	РЭШ
Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во	0.25	0	0		знакомятся с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях	Устный опрос;	РЭШ
Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции	10	2	0		закрепляют и совершенствуют технику бега на короткие дистанции с высокого старта; разучивают стартовое и финишное ускорение; разучивают бег с максимальной скоростью с высокого старта по учебной дистанции в 60 м.; повторяют описание техники прыжка и его отдельные фазы; закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися; сравнивают её с образцом и выявляют	Практическая работа;	РЭШ
Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»	3	1	0		повторяют описание техники прыжка и его отдельные фазы; закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;	Практическая работа;	РЭШ
Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжки в высоту с прямого разбега	3	1	0		знакомятся с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и способами их использования для развития	Практическая работа;	РЭШ
Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на	0.25	0	0		знакомятся с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и способами их использования для развития	Практическая работа;	РЭШ

	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в неподвижную мишень</i>	1	0	0		разучивают технику метания малого мяча на дальность с трёх шагов разбега; с помощью подводящих и имитационных упражнений; метают малый мяч на дальность по фазам движения и в полной координации;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения</i>	0.25	0	0		знакомятся с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности		РЭШ
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча на дальность</i>	2	0	0		метают малый мяч на дальность по фазам движения и в полной	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом	11	1	0		закрепляют и совершенствуют технику передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом;;	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости	0.25	0	0		знакомятся с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития	Устный опрос;	РЭШ
	Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах способом переступания	2	0	0		закрепляют и совершенствуют технику поворота на лыжах способом переступания на месте и при передвижении по учебной дистанции;;	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Зимние виды спорта». Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»	1	0	0		изучают и анализируют технику подъёма на лыжах в горку способом «лесенка» по иллюстративному образцу; проводят сравнение с образцом техники учителя;;	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Зимние виды спорта». Спуск на лыжах с пологого склона	1	1	0		закрепляют и совершенствуют технику спуска на лыжах с пологого склона в основной стойке;;	Практическая работа;	РЭШ
	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона	2	0	0		разучивают и закрепляют технику преодоления небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона;;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди</i>	5	1	0		закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди на месте (обучение в парах);;	Практическая работа;	РЭШ

	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол</i>	0.25	0	0		знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол;;	Устный опрос;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении</i>	5	0	0		закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди на месте (обучение в парах);;	Практическая работа;	РЭШ



	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»</i>	5	0	0		разучивают технику ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой»;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места</i>	5	0	0		рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники броска баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места; выделяют фазы движения и технические особенности их выполнения;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ранее разученные технические действия с мячом</i>	2	0	0		закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди при передвижении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах); знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол; рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча на месте и в движении; выделяют отличительные элементы их техники; закрепляют и совершенствуют технику ведения мяча на месте и в движении «по прямой»;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Прямая нижняя подача мяча в волейболе</i>	2	0	0		разучивают и закрепляют технику прямой нижней подачи мяча;	Практическая работа;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол</i>	0.25	0	0		знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол;	Устный опрос;	РЭШ
	<i>Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу на месте и в движении</i>	3	0	0		рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места и в движении; определяют фазы движения и особенности их технического выполнения; проводят сравнения в технике приёма и передачи мяча стоя на месте и в движении; определяют отличительные особенности в технике выполнения;	Практическая работа;	РЭШ

	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху на месте и в движении</b>	2	0	0		закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах); закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах).; рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники учителя; определяют фазы движения и особенности их технического выполнения; проводят сравнения в технике приёма и	Практическая работа;	РЭШ	
	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Ранее разученные технические действия с мячом</b>	1				контролируют технику выполнения подачи другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения	Практическая работа;	РЭШ	
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Удар по неподвижному мячу</b>	1				закрепляют и совершенствуют технику удара по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега.;;	Практическая работа;	РЭШ	
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Знакомство с рекомендациями</b>	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения	Устный опрос;	РЭШ	
	Модуль «Спортивные игры. Футбол».	1				закрепляют и совершенствуют технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы. ;	Практическая работа;	РЭШ	
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Ведение футбольного мяча</b>	1				закрепляют и совершенствуют технику ведения футбольного мяча с изменением направления движения.;;	Практическая работа;	РЭШ	
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Обводка мячом ориентиров</b>	1				разучивают технику обводки учебных конусов; контролируют технику выполнения обводки учебных конусов другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения	Практическая работа;	РЭШ	
Итого по разделу		94							
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>									

Физическая подготовка: освоение содержания программы,	4					Тестирование;	РЭШ
Итого по разделу	4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	10	0				

## 6 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	теоретические	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>							
Возрождение Олимпийских игр	0.25				обсуждают исторические предпосылки возрождения Олимпийских игр и олимпийского движения;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Символика и ритуалы первых Олимпийских игр	0.50				рассматривают ритуалы организации и проведения современных Олимпийских игр; приводят примеры.;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
История первых Олимпийских игр современности	0.25				знакомятся с историей организации и проведения первых Олимпийских игр в Афинах;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу	1						
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>							
Составление дневника физической культуры	0.25				знакомятся с правилами составления и заполнения основных разделов дневника физической культуры; заполняют дневник физической культуры в течение учебного года.;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	<b>Физическая подготовка человека</b>	0.25				знакомятся с понятием «физическая подготовка»; рассматривают его содержательное наполнение (физические качества); осмысливают физическую подготовленность как результат физической подготовки;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<b>Правила развития физических качеств</b>	0.25				устанавливают причинно-следственную связь между физической подготовкой и укреплением организма;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<b>Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой</b>	0.25				познакомятся с основными показателями физической нагрузки («интенсивность» и «объем»); способами их совершенствования во время самостоятельных занятий;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	<b>Правила измерения показателей физической подготовленности</b>	0.25				познакомятся с правилом «регулярности и систематичности» в проведении занятий физической подготовкой; способами его выполнения при планировании самостоятельных занятий;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	
	<b>Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой</b>	0.50				рассматривают и анализируют примерный план занятий физической подготовкой на учебную неделю; предлагают свои варианты для организации самостоятельных занятий;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	
	<b>Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах</b>	0.25				обсуждают целесообразность и эффективность закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	
Итого по разделу		2							
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>									
	<b>Упражнения для коррекции телосложения</b>	0.25				определяют мышечные группы для направленного воздействия на них физических упражнений;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	
	<b>Упражнения для профилактики нарушения зрения</b>	0.25				разучивают комплекс зрительной гимнастики и включают его в дневник физической культуры; выполняют комплекс в режиме	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	
	<b>Упражнения для оптимизации работоспособности мышц в режиме учебного дня</b>	0.25				отбирают упражнения для физкультпауз и определяют их дозировку (упражнения на растягивание мышц туловища и подвижности суставов);;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	
	<i>Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация</i>	6	1			составляют акробатическую комбинацию из 6—8 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>	

	<i>Модуль «Гимнастика». Опорные прыжки</i>	3				повторяют технику ранее разученных опорных прыжков; наблюдают и анализируют технику образца учителя; проводят сравнение с техникой ранее разученных опорных прыжков и выделяют отличительные признаки; делают выводы; описывают разучиваемые опорные прыжки по фазам движения; разучивают технику опорных прыжков по фазам движения и в полной координации;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Упражнения на низком гимнастическом бревне</i>	0	0					
	<i>Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне</i>	0	0					
	<i>Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине</i>	3	1			составляют комбинацию на гимнастической перекладине из 4—5 хорошо освоенных упражнений в висах и упорах и разучивают её.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине</i>	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине.;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Лазание по канату в три приёма</i>	3				описывают технику выполнения лазанья по канату в три приёма; разучивают выполнение упражнений по фазам и в полной координации; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Упражнения ритмической гимнастики</i>	2				повторяют ранее разученные упражнения ритмической гимнастики; танцевальные движения.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	<i>Модуль «Гимнастика».</i> Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Беговые упражнения	11	1			наблюдают и анализируют образец техники старта; уточняют её фазы и элементы; делают выводы; выполняют бег с максимальной скоростью;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Прыжок в высоту с разбега	6				наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом «перешагивание»; уточняют её фазы и элементы; делают выводы;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»	0.25				Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)	3				разучивают технику броска малого мяча в подвижную мишень; акцентируют внимание на технике выполнения выявленных отличительных признаков;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение одновременным одношажным ходом	14	1			описывают технику передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; выделяют фазы движения и их технические трудности;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом; передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона	4				наблюдают и анализируют образец преодоления небольшого трамплина; выделяют его элементы и технику выполнения; делают выводы и определяют последовательность обучения;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по самостоятельному	0.25				знакомятся с рекомендациями	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Технические действия баскетболиста без мяча	20	5			совершенствуют ранее разученные	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по использованию	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Игровые действия в волейболе	16	1			совершенствуют технику ранее	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по катящемуся мячу с разбега	5				разучивают технику удара по катящемуся мячу	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных	0.25				знакомятся с образцом удара по катящемуся мячу с	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		99						
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>								
	<b>Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов</b>	0				осваивают содержания Примерных модульных	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0				

7 класс

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>						
<b>Зарождение олимпийского движения</b>	0.25			обсуждают биографии многократных чемпионов; зимних Олимпийских игр; их спортивные успехи и достижения; обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии зимних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
<b>Олимпийское движение в СССР и современной России</b>	0.25			обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии зимних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении; обсуждают биографии многократных чемпионов летних Олимпийских игр; их спортивные успехи и достижения; обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии летних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
<b>Знакомство с выдающимися олимпийскими чемпионами</b>	0.25			обсуждают биографии многократных чемпионов летних Олимпийских игр; их спортивные успехи и достижения; обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии летних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	<b>Воспитание качеств личности в процессе занятий физической культурой и спортом</b>	0.25				узнают о положительном влиянии занятий физической культурой и спортом на волевые; моральные и; нравственные качества человека; обсуждают условия и ситуации; в которых проявляются качества личности на занятиях физической культурой и спортом; узнают примеры проявления личностных качеств; великими спортсменами; приводят примеры из своего жизненного опыта;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
Итого по разделу		1						
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>								
	<b>Ведение дневника физической культуры</b>	1				составляют и заполняют дневник физической культуры в течение учебного года;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<b>Понятие «техническая подготовка»</b>	0.25				осмысливают понятие «техническая подготовка»; выясняют значение технической подготовки в жизни человека и его профессиональной деятельности; ; укреплении здоровья и физической подготовленности; приводят примеры необходимости технической; подготовки для школьников; изучают основные правила технической подготовки; осмысливают необходимость их соблюдения при самостоятельных занятиях по обучению новым; физическим упражнениям;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	<b>Понятия «двигательное действие», «двигательное умение», «двигательный навык»</b>	0.25				осмысливают понятие «двигательное действие»; его общность и различие с понятием «физическое упражнение»; рассматривают примеры и выявляют отличительные признаки; устанавливают причинно-следственную связь между двигательными действиями и физическими упражнениями;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
--	---	------	--	--	--	--	---------------	---

	<b>Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий</b>	0.25				знакомятся с понятием «техника двигательного действия»; рассматривают основные проявления техники; приводят примеры двигательных действий с хорошей и недостаточной техникой выполнения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<b>Ошибки в технике упражнений и их предупреждение</b>	0.25				устанавливают причинно-следственную связь между техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<b>Планирование занятий технической подготовкой</b>	0.25				знакомятся с макетом плана занятий по технической подготовке; проводят сравнение с макетом плана занятий по физической подготовке; находят общие и отличительные признаки в их содержании; делают выводы;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<b>Составление плана занятий по технической подготовке</b>	0.25				знакомятся с макетом плана занятий по технической подготовке; проводят сравнение с макетом плана занятий по физической подготовке; находят общие и отличительные признаки в их содержании; делают выводы;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	<b>Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями</b>	0,25				анализируют требования безопасности и гигиены к пришкольной спортивной площадке; местам активного отдыха в лесопарках; приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там; физических упражнений; анализируют требования безопасности и гигиены к спортивному оборудованию и тренажерным; устройствам; располагающимся в местах занятий; приводят примеры и делают выводы о; целесообразности выполнения там физических; упражнений; изучают гигиенические правила к планированию; содержания занятий физическими упражнениями на открытом воздухе в зависимости от погодных и; климатических условий; осознают целесообразность и необходимость их выполнения; приводят примеры и делают выводы о целесообразности ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<b>Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой</b>	0,25				знакомятся со способами и диагностическими; процедурами оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле»; «ортостатической пробы»; «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»; обучаются способам диагностических процедур и; правилам их проведения; оценивают индивидуальные показатели; функционального состояния организма и сравнивают их со стандартными таблицами и оценочными шкалами;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
Итого по разделу		3						
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>								

	Упражнения для коррекции телосложения	0.25			<p>знакомятся со способами и правилами измерения; отдельных участков тела; разучивают способы измерения окружности плеча; груди; талии; бедра; голени (обучение в парах); составляют индивидуальный комплекс упражнений коррекционной гимнастики и разучивают его; планируют самостоятельные занятия по коррекции телосложения в дневнике физической культуры и; контролируют их эффективность с помощью измерения частей тела.;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	Упражнения для профилактики нарушения осанки	0.25			<p>отбирают упражнения без предмета и с предметом; выполняют на месте из разных исходных положений; в статическом (удержание поз в прямостоянии) и; динамическом (передвижения с фиксированным; положением тела) режиме; составляют комплекс профилактических упражнений и включают в него упражнения дыхательной гимнастики; разучивают комплекс профилактических упражнений и планируют его в режиме учебного дня.;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация	6				составляют акробатическую комбинацию из ранее; освоенных упражнений и добавляют новые; упражнения; разучивают добавленные в комбинацию акробатические упражнения повышенной сложности и разучивают; комбинацию в целом в полной координации (обучение в парах); контролируют выполнение технические действия; другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
--	--	---	--	--	--	--	----------------------	---



	<i>Модуль «Гимнастика». Акробатические пирамиды</i>	3			<p>знакомятся с упражнениями из парных пирамид и пирамид в тройках; распределяются по группам;</p> <p>;</p> <p>определяют место в пирамиде; анализируют способы построения пирамид и;</p> <p>описывают последовательность обучения входящих в них упражнений; разучивают построение пирамиды и демонстрируют её выполнение (обучение в парах и тройках).;</p> <p>;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Стойка на голове с опорой на руки</i>	4			<p>составляют план самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки; разучивают его по фазам и в полной координации;</p> <p>ведут наблюдения за техникой выполнения стойки другими учащимися;</p> <p>выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); составляют акробатическую комбинацию из хорошо освоенных упражнений с включением в неё стойки на лопатках и на голове с опорой на руки.;</p> <p>;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений</i>	1			<p>знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки;</p> <p>разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений;</p> <p>;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	<i>Модуль «Гимнастика». Лазанье по канату в два приёма</i>	3			повторяют и закрепляют технику лазанья по канату в три приёма; контролируют её выполнение другими учащимися; выявляют возможные ошибки и; предлагают способы их устранения (работа в парах); наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в два приёма; обсуждают фазы его движения и сравнивают их с техникой лазанья в три приёма; составляют план самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма и разучивают его по фазам движения и в полной координации; контролируют технику выполнения лазанья по канату в два приёма другими учащимися; сравнивают её с; образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма</i>	0.25			знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию подводящих и подготовительных; упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Гимнастика». Упражнения степ-аэробики</i>	2			просматривают видеоматериал комплекса степ-; аэробики с направленностью на развитие выносливости (комплекс для начинающих); составляют план самостоятельного обучения; упражнениям комплекса; определяют; последовательность их обучения и технические; особенности выполнения; подбирают музыкальное сопровождение для комплекса степ-аэробики; разучивают комплекс под контролем частоты пульса; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с преодолением препятствий</i>	8				наблюдают и анализируют образец бега с преодолением гимнастической скамейки (препятствия) способом; «наступление»; определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности; делают выводы по задачам самостоятельного обучения; описывают технику выполнения бега с наступанием на гимнастическую скамейку; разучивают выполнение упражнения по фазам и в полной координации; наблюдают и анализируют образец преодоления; гимнастической скамейки (препятствия) прыжковым бегом; определяют основные фазы движения и; определяют их технические сложности; делают выводы по задачам	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»</i>	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	Модуль «Лёгкая атлетика». Эстафетный бег	5			<p>наблюдают и анализируют образец техники эстафетного бега;  определяют основные фазы движения и; определяют их технические сложности; делают выводы по задачам самостоятельного обучения;  описывают технику выполнения передачи эстафетной палочки во время бега по дистанции и сравнивают с техникой скоростного бега с высокого старта;  ;  выделяют отличительные признаки при начальной фазе бега;  разучивают технику бега по фазам движения и в; полной координации;  контролируют технику выполнения эстафетного бега другими учащимися; сравнивают её с образцом и;  выявляют возможные ошибки;  предлагают способы их устранения (обучение в группах).;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
--	--	---	--	--	---	----------------------	---

	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега</i>	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в катящуюся мишень</i>	5				наблюдают и анализируют образец техники учителя; сравнивают его технику с техникой метания мяча по движущейся мишени (качающемуся кольцу); выделяют общие и отличительные признаки; делают выводы и определяют задачи для самостоятельного обучения метанию малого (теннисного) мяча по катящейся; мишени с разной скоростью; анализируют результативность самообучения метанию малого мяча по точности попадания в мишень; вносят коррекцию в процесс самообучения.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений</i>	0.25				знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Зимние виды спорта». Торможение на лыжах способом «упор»</i>	6				наблюдают и анализируют образец техники торможения упором; выделяют его основные элементы и; определяют трудности в их исполнении; формулируют задачи для самостоятельного обучения торможения упором при спуске на лыжах с пологого склона; разучивают технику подводящих упражнений и; торможение плугом в полной координации при спуске с пологого склона; контролируют технику выполнения торможения; другими учащимися; сравнивают её с образцом и; выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике торможения упором	0.25				наблюдают и анализируют образец техники учителя; обсуждают фазы движения; определяют технические трудности в их выполнении; делают выводы;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/ subject/9</a>
--	--	------	--	--	--	--	---------------	--

	Модуль «Зимние виды спорта». Поворот упором при спуске с пологого склона	5			составляют план самостоятельного обучения повороту способом упора при спуске с пологого склона; ; разучивают его с постепенным увеличением крутизны склона; контролируют технику выполнения поворота другими учащимися; выявляют возможные ошибки и; предлагают способы их устранения (работа в парах).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения торможению упором при спуске с пологого склона	0.25			составляют план самостоятельного обучения повороту способом упора при спуске с пологого склона; ; разучивают его с постепенным увеличением крутизны склона; контролируют технику выполнения поворота другими учащимися; выявляют возможные ошибки и; предлагают способы их устранения (работа в парах).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции	7			наблюдает и анализирует образец техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход; обсуждают фазы движения; ; определяют технические трудности в их выполнении; составляют план самостоятельного обучения переходу с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход; разучивают подводящие и имитационные упражнения; фазы движения и переход в целом в полной координации; совершенствуют технику попеременной смены ходов во время прохождения учебной дистанции; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>

	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой при прохождении учебной дистанции	0.25				составляют план самостоятельного обучения переходу с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход; разучивают подводящие и имитационные упражнения; фазы движения и переход в целом в полной координации; контролируют технику переходов другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах).; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ловля мяча после отскока от пола</i>	4				наблюдают и анализируют образец техники учителя; обсуждают её элементы; определяют трудности в их выполнении; составляют план самостоятельного обучения технике ловли мяча после отскока от пола и разучивают её (обучение в парах).; совершенствуют технику ведения мяча в разных направлениях и с разной скоростью передвижения;; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
	<i>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения передаче и ловле баскетбольного мяча после отскока от пола</i>	0.25				составляют план самостоятельного обучения технике ловли мяча после отскока от пола и разучивают её (обучение в парах).; совершенствуют технику ведения мяча в разных; направлениях и с разной скоростью передвижения;; наблюдают и анализируют образец техники учителя; обсуждают её элементы и фазы; определяют трудности в их выполнении; делают выводы;; ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>



	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения	1				описывают технику броска и составляют план; самостоятельного освоения этой техники по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками снизу после ведения другими учащимися; ; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах).; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
--	---	---	--	--	--	--	----------------------	---

	<p>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике броска мяча в корзину двумя руками снизу</p>	0,25			<p>описывают технику броска и составляют план; самостоятельного освоения этой техники по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками снизу после ведения другими учащимися; ; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах).; ;</p>	Устный опрос;	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a></p>
	<p>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения</p>	6			<p>закрепляют и совершенствуют бросок мяча двумя; руками от груди; изменяя расстояние и угол броска по отношению к корзине; рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения; определяют фазы движения и; особенности их технического выполнения; проводят сравнения с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди с места и снизу после ведения; ; определяют различия в технике выполнения; делают выводы; планируют задачи для самостоятельного освоения; техники броска мяча в корзину; разучивают; подводящие упражнения; технику броска по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах).; ;</p>	Практическая работа;	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a></p>

	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Верхняя прямая подача мяча</b>	4			<p>рассматривают;  обсуждают и анализируют образец техники  верхней прямой подачи мяча;  определяют фазы движения и особенности  их технического выполнения;  делают выводы;  планируют задачи для самостоятельного  освоения;  техники верхней прямой подачи мяча;  разучивают;  подводящие упражнения;  технику броска по фазам и в полной  координации;  контролируют технику выполнения верхней  прямой подачи мяча другими учащимися;  выявляют возможные ошибки и предлагают  способы их устранения (работа в парах).; ;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/ subject/9</a>
	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике выполнения верхней прямой подачи мяча через сетку</b>	0.25			<p>рассматривают;  обсуждают и анализируют образец техники  верхней прямой подачи мяча;  определяют фазы движения и особенности  их технического выполнения;  делают выводы;  планируют задачи для самостоятельного  освоения;  техники верхней прямой подачи мяча;  разучивают;  подводящие упражнения;  технику броска по фазам и в полной  координации;  контролируют технику выполнения верхней  прямой подачи мяча другими учащимися;  выявляют возможные ошибки и предлагают  способы их устранения (работа в парах).; ;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/ subject/9</a>

	<p><i>Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Перевод мяча через сетку, способом неожиданной (скрытой) передачи за голову</i></p>	12			<p>рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники передачи мяча через сетку за голову; ; определяют её основные элементы; особенности технического выполнения; делают выводы; разучивают технику передачи мяча за голову стоя на месте и с поворотом на 180°(обучение в парах); разучивают технику перевода мяча через сетку; способом передачи за голову стоя на месте и с поворотом на 180° (обучение в парах); совершенствуют игровые действия в нападении и защите; играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах); ;</p>	Практическая работа;	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a></p>
	<p><i>Модуль «Спортивные игры. Футбол». Средние и длинные передачи футбольного мяча</i></p>	3			<p>рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники средних и длинных передач мяча; сравнивают между собой и с техникой коротких передач; ; определяют отличительные признаки; делают выводы по планированию задач для самостоятельного обучения; разучивают технику длинных и коротких передач по«прямой» и по «диагонали» (обучение в группах).; ;</p>	Практическая работа;	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a></p>

	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Тактические действия игры футбол	4				знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при выполнении углового удара; разучивают тактические действия в стандартных; игровых ситуациях (обучение в командах); знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при вбрасывании мяча из-за боковой линии; разучивают тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии в стандартных игровых; ситуациях (обучение в группах); совершенствуют игровые и тактические действия в условиях игровой деятельности; играют по правилам с использованием	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
Итого по разделу		92						
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>								
	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	6				осваивают содержание Примерных модульных; программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований; комплекса ГТО;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9">https://resh.edu.ru/subject/9</a>
Итого по разделу		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0				

8 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>						
Физическая культура в современном обществе	0.50			характеризуют основные направления и формы организации;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Всестороннее и гармоничное физическое развитие	0.25			анализируют и осмысливают понятие; «всестороннее физическое развитие»; определяют основные смысловые единицы; приводят примеры основных критериев;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Адаптивная физическая культура	0.25			анализируют и осмысливают понятие; «адаптивная физическая культура»; цели и задачи адаптивной физической культуры; приводят примеры её социальной целесообразности;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу	1					
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>						
Коррекция нарушения осанки	0.50			измеряют индивидуальную форму осанки и подбирают состав корректирующих упражнений; составляют индивидуальный комплекс корректирующей	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Коррекция избыточной массы тела	0.50			изучают причины появления избыточной массы тела; знакомятся с возможными её последствиями для здоровья	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой	0.50			знакомятся со спортивной подготовкой как системой тренировочных занятий; определяют специфические особенности в планировании содержания и выборе дозировки физической нагрузки;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>

	<b>Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренированных занятий</b>	0.50				повторяют правила планирования физических нагрузок; способы их контроля по частоте пульса;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу		2						

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ								
	<b>Профилактика умственного перенапряжения</b>	0.25				знакомятся с релаксационными упражнениями на регуляцию вегетативной нервной системы; разучивают их в определённой последовательности и используют в режиме учебного дня в сочетании с упражнениями физкультминутки;;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Гимнастическая комбинация на перекладине</b>	4				разучивают упражнения комбинации по фазам и в полной координации;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, перекладине</b>	1				составляют комбинацию из хорошо освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики</b>	2				закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных акробатических упражнений (кувырки; стойки; прыжки;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> <b>Кроссовый бег</b>	5				разучивают подводящие упражнения к освоению техники бега по изменяющемуся грунту; выполняют его в полной координации;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> <b>Прыжок в длину с разбега способом«прогнувшись»</b>	3				знакомятся с образцом прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись»; сравнивают с техникой прыжка способом «согнув ноги»; выделяют специфические особенности в выполнении фаз движения; делают выводы;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	<i>Модуль «Лёгкая атлетика».</i> <b>Правила проведения соревнований по лёгкой атлетике</b>	0.25				знакомятся с основными разделами Положения о соревнованиях; правилах допуска к их участию и оформления необходимых документов;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>



	Модуль «Лёгкая атлетика». Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых дисциплинах	7			определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качества и обучения техники физическим упражнениям планируют систему тренировочных занятий по лёгкой атлетике в части подготовки к выполнению требований беговых дисциплин комплекса ГТО; выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса (образец учебника);;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Лёгкая атлетика». Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в технических дисциплинах	4			определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качества и обучения техники физических упражнений планируют систему тренировочных занятий в части подготовки по техническим дисциплинам; выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом	5			разучивают подводящие упражнения; фазы движения одновременного бесшажного хода и передвижение в полной координации;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Способы преодоления естественных препятствий на лыжах	0.50			знакомятся с образцом техники перелезания через препятствие на лыжах; анализируют и определяют технические трудности его выполнения; выделяют фазы движения; формулируют задачи и последовательность их решения;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение боковым скольжением	3			знакомятся с образцом техники торможения боковым скольжением; анализируют и определяют технические трудности его выполнения; определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>

Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного лыжного хода на другой	2				знакомятся с образцом техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; анализируют и определяют технические трудности выполнения; выделяют фазы движения; делают выводы по задачам самостоятельного обучения и последовательности их решения;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Модуль «Плавание». Техника стартов при плавании кролем на груди и на спине	0						<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Модуль «Плавание». Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине	0						<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Модуль «Плавание». Проплывание учебных дистанций	0						<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Повороты с мячом на месте	2				знакомятся с образцом техники поворотов туловища в правую и левую сторону; анализируют технику выполнения и разучивают по образцу.;;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча одной рукой от плеча и снизу	4				знакомятся с образцом техники передачи мяча одной рукой от плеча; анализируют фазы движения и технические особенности их выполнения; знакомятся с образцом техники передачи мяча одной рукой снизу; анализируют фазы движения и технические особенности их выполнения; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>

	<p>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». <b>Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке</b></p>	2			<p>знакомятся с образцом техники броска мяча в корзину двумя руками в прыжке; сравнивают её с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди; находят общие и отличительные признаки; выделяют фазы движения; делают выводы о технических особенностях их выполнения; описывают технику выполнения броска мяча двумя руками в прыжке; определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения; разучивают бросок по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения броска мяча в корзину двумя руками в прыжке другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в группах).;</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>  <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a></p>
--	--	---	--	--	---	-----------------------------	---

	<p>Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке</p>	2			<p>знакомятся с образцом техники броска мяча в корзину одной рукой в прыжке; сравнивают её с техникой броска мяча в корзину двумя руками в прыжке; находят общие и отличительные признаки; выделяют фазы движения; делают выводы о технических особенностях их выполнения; описывают технику выполнения броска мяча одной рукой в прыжке; определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения; разучивают бросок по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения броска мяча в корзину одной рукой в прыжке другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах);</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>  <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a></p>
--	--	---	--	--	---	-----------------------------	---

	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Прямой нападающий удар</b>	3			<p>знакомятся с образцом техники прямого нападающего удара; наблюдают и анализируют его технические особенности; выделяют фазы движения; делают выводы о технической их сложности; сравнивают с фазами верхней прямой подачи; контролируют технику выполнения прямого нападающего удара другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах).;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Методические рекомендации по самостоятельному решению задач при разучивании прямого нападающего удара, способам контроля и оценивания его технического выполнения, подбору и выполнению подводящих упражнений, соблюдению техники безопасности во время его разучивания и закрепления</b>	0.50			<p>разучивают подводящие и имитационные упражнения для освоения прямого нападающего удара; обучаются отдельным фазам и выполнению техники в полной координации;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места</b>	3			<p>знакомятся с образцом техники блокирования мяча в прыжке с места; наблюдают и анализируют его технические особенности; выделяют фазы движения; делают выводы о технической сложности; формулируют задачи обучения и планируют последовательность их решения; разучивают подводящие и имитационные упражнения; технику выполнения в полной координации (обучение в парах и группах); контролируют технику выполнения; индивидуального блокирования мяча в прыжке с места другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в группах).;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> <a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html</a>

	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Тактические действия в игре волейбол	5				знакомятся и разучивают тактическую схему нападения через передачу мяча игроку передней линии (в условиях учебной игровой деятельности); совершенствуют игровые действия в нападении и защите;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html">https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Методические рекомендации по способам использования индивидуального блокирования мяча в условиях игровой деятельности	0.50				контролируют технику выполнения индивидуального блокирования мяча в прыжке с места другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html">https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html</a>
	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Основные тактические схемы игры футбол и мини-футбол	4				знакомятся с тактической схемой игры «4-4-2» в классическом футболе; возможными схемами взаимодействия игроков в условиях игровой деятельности; знакомятся с тактической схемой игры «3-1» в мини-футболе; возможными схемами	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html">https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу		63						
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>								
	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической	2				осваивают содержание Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; демонстрируют приросты в	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html">https://resh.edu.ru/subject/9/pop-main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0				

## ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8-9 КЛАССЫ)

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ) разработана на основе Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 декабря 2018 г. № ПК-1вн), требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (далее — ФГОС) основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287) с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету ОБЖ, рабочей программы воспитания.

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

рабочая программа (далее — Программа) разработана о учебному предмету, ориентированной на системно-деятельностный и практико-ориентированный подход в преподавании ОБЖ.

Программа в методическом плане позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности. Настоящая Программа обеспечивает: ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования; возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни; выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В Программе содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 2 «Безопасность в быту»; модуль № 3 «Безопасность на транспорте»; модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»; модуль № 5 «Безопасность в природной среде»; модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»;

модуль № 7 «Безопасность в социуме»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»; модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»; модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность □ по возможности её избегать □□ при необходимости действовать». Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и пр.

Программой предусматривается использование практикоориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ДЛЯ 8 · 9 КЛАССОВ

Появлению учебного предмета ОБЖ способствовали колоссальные по масштабам и последствиям техногенные катастрофы, произошедшие на территории нашей страны в 80-е годы XX столетия: катастрофа теплохода «Александр Суворов» в результате столкновения с пролётом Ульяновского моста через Волгу (5 июня 1983 г.), взрыв четвёртого ядерного реактора на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), химическая авария с выбросом аммиака на производственном объединении «Азот» в г. Ионаве (20 марта 1989 г.), взрыв двух пассажирских поездов под Уфой в результате протечки трубопровода и выброса сжиженной газовой-бензиновой смеси (3 июня 1989 г.). Государство столкнулось с серьёзными вызовами, в ответ на которые требовался быстрый и адекватный ответ. Пришло понимание необходимости скорейшего внедрения в сознание граждан культуры безопасности жизнедеятельности, формирования у подрастающего поколения модели индивидуального безопасного поведения, стремления осознанно соблюдать нормы и правила безопасности в повседневной жизни. В связи с этим введение в нашей стране обучения основам безопасности жизнедеятельности явилось важным и принципиальным достижением как для отечественного, так и для мирового образовательного сообщества.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения культуры безопасности, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

#### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

— способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

— сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

— знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

#### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства предмет может изучаться в 5—7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа).

В 8–9 классах предмет изучается из расчета 1 час в неделю за счет обязательной части учебного плана (всего 68 часов). Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и др.), а также бытовых и других местных особенностей.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

### **МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ**

#### **ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:**

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация; общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды; механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

#### **МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:**

основные источники опасности в быту и их классификация; защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки; бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи; правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия

с ними, ответственность за ложные сообщения; права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

#### **МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:**

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;

«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров; обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств,

ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и

иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и т. п.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);

дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;

правила подготовки велосипеда к пользованию; дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;

первая помощь и последовательность её оказания; правила и приёмы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

#### **МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:**

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудо-



дование мест массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку; порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара; порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении; порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников; порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

**МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:**

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном существовании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину; камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий,

необходимых для снижения риска попадания под камнепад; сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила

купания в подготовленных и неподготовленных местах; порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества; правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

**МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:**

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека; факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрезмерное увлечение электронными изделиями бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.)); элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности; стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

**МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:**

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;  
условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций; правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;  
способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);  
опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;  
манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;  
приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них; современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;  
правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

#### МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;  
риски и угрозы при использовании Интернета электронных изделий бытового назначения (игровых приставок, мобильных телефонов сотовой связи и др.); общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве; опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;  
противоправные действия в Интернете;  
правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

#### МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;  
цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;  
основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

#### МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ

#### БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности; информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом; эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Настоящая Программа чётко ориентирована на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные), которые должны демонстрировать обучающиеся по завершении обучения в основной школе.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

## 1. Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества.

## 2. Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

## 3. Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

## 4. Эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни; понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

## 5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей.

## 6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние своё и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способность применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях; овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

## 8. Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, ос-

нования для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и

противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле-

ний и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи,

самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы. Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи; планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация: выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности,

которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств; объяснять причины достижения (недостижения) результатов

деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект: управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоци-

ям других, выявлять и анализировать их причины; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и

намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую; быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

По учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»:

- 1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;
- 2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
- 3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
- 4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;
- 5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества;
- 6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;
- 7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);
- 8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;
- 10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;
- 11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;
- 12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Организация вправе самостоятельно определять последовательность модулей для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

### МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ

### ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях); приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности — люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения; раскрывать общие принципы безопасного поведения.

### МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища; классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты); знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера; знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети); безопасно действовать в ситуациях криминального характера; безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

### МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминального характера и ситуации угрозы террористического акта; безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.

#### МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб; безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов; эвакуироваться из общественных мест и зданий; безопасно действовать при возникновении пожара и происшествий в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников; безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.

#### МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе; объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в разное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями; знать и применять способы подачи сигнала о помощи.

#### МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека; раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

сформировать негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологосоциального характера; оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

#### МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля));

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей; распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений; безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

#### МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ

#### В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее — Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

#### МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.

#### МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей; информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата и из-учения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе.</b>								
1.1.	Цели и основные понятия предмета ОБЖ.	1	0	0	02.09.2022	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия; Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека; Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»; Классифицируют и характеризуют источники и факторы опасности; Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
1.2.	Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.	1	0	0	05.09.2022 09.09.2022	Объясняют сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций; Характеризуют уровни взаимодействия человека и окружающей среды; Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию; Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их; Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
Итого по модулю		2						
<b>Модуль 2. Безопасность в быту.</b>								
2.1.	Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений.	1	0	0	12.09.2022 16.09.2022	Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища; Классифицируют основные источники опасности в быту; Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания; Характеризуют бытовые отравления и причины их возникновения; Классифицируют ядовитые	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>

						<p>вещества и их опасности;</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при бортерту в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;</p> <p>Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений;</p> <p>Объясняют правила приёма оказания первой помощи и, вырабатывают навыки безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка;</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;</p>		
2.2.	Предупреждение бытовых травм.	1	0	0	19.09.2022 23.09.2022	<p>Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения; Объясняют правила безопасного обращения с инструментами;</p> <p>Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных;</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях; Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки;</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;</p>	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/</a>
2.3.	Безопасная эксплуатация бытовых приборов в местах общего пользования.	1	0	0	26.09.2022 30.09.2022	<p>Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическим приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте;</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки при оказании первой помощи при отравлении газом и электротравме;</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;</p>	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/</a>
2.4.	Пожарная безопасность быту.	1	0	0	03.10.2022 07.10.2022	<p>Характеризуют пожар, его факторы и стадии развития; Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия;</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях;</p> <p>Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи;</p> <p>Объясняют права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними;</p> <p>Раскрывают ответственность за ложные сообщения; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/</a>
2.5.	Предупреждение ситуаций кризисного характера.	1	0	0	10.10.2022 14.10.2022	<p>Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом; Характеризуют ситуации криминального характера;</p> <p>Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми;</p> <p>Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних;</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;</p>	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/</a>
2.6.	Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.	1	0	1	17.10.2022 21.10.2022	<p>Классифицируют аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения; Объясняют правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения;</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при авариях в коммунальных системах жизнеобеспечения;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ruhttps://www.mchs.gov.ruhttps://testedu.ru/test/obzh/</a>



						Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;			
Итого по модулю		6							
<b>Модуль 3. Безопасность на транспорте.</b>									
3.1.	Правила дорожного движения.	1	0	0	24.10.2022 28.10.2022	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение; Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги; Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
3.2.	Безопасность пешехода.	1	0	0	07.11.2022 12.11.2022	; Характеризуют правила дорожного движения для пешеходов; Классифицируют и характеризуют дорожные знаки для пешеходов; Характеризуют дорожные условные знаки и объясняют правила их предупреждения; Выработывают навыки безопасного перехода дороги; Объясняют правила применения световозвращающих элементов; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
3.3.	Безопасность пассажира.	1	0	0	14.11.2022 19.11.2022	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров; Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств; Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств; Выработывают навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах; Объясняют правила поведения пассажира мотоцикла; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
3.4.	Безопасность водителя.	1	0	0	21.11.2022 26.11.2022	Характеризуют правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи); Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста; Объясняют правила подготовки к выработке навыков безопасного использования велосипеда; Объясняют требования правил дорожного движения к управлению мотоциклом (мотоциклами); Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
Итого по модулю		4							
<b>Модуль 4. Безопасность в общественных местах.</b>									
4.1.	Основные опасности в общественных местах.	1	0	0	28.11.2022 02.12.2022	Классифицируют общественные места и их потенциальные угрозы безопасности; Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах; Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними; Объясняют порядок составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	

4.2.	Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков.	1	0	0	05.12.2022 09.12.2022	Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним; Классифицируют и характеризуют особенности массового пребывания людей; Выработывают навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей; Выработывают навыки безопасных действий при падении в толпу и давку; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
4.3.	Пожарная безопасность в общественных местах.	1	0	0	12.12.2022 16.12.2022	Выработывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара; Объясняют правила и выработывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий; Выработывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
4.4.	Безопасные действия в ситуациях кризисного и иного характера.	1	0	0	19.12.2022 23.12.2022	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасность и порядок подготовки к ним; Выработывают навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
Итого по модулю		4						
<b>Модуль 5. Безопасность в природной среде.</b>								
5.1.	Правила безопасного поведения в природе.	1	0	0	26.12.2022 30.12.2022	; Классифицируют и характеризуют чрезвычайные ситуации природного характера; Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными; Выработывают навыки безопасных действий при встрече с дикими животными, укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых; Объясняют различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями; Раскрывают правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
5.2.	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде.	1	0	0	09.01.2023 13.01.2023	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасность и порядок подготовки к ним; Выработывают навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
5.3.	Безопасное поведение на водоёмах.	1	0	1	16.01.2023 20.01.2023	Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах; Раскрывают правила купания в подготовленных и неподготовленных местах; Характеризуют правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде; Выработывают навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье; Раскрывают правила поведения при нахождении на плаву средств плавания; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
Итого по модулю		3						
<b>Модуль 6. Здоровье как его сохранить. Основы медицинских знаний.</b>								

6.1.	Общие представления о здоровье.	1	0	0	23.01.2023 27.01.2023	Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека; Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека; Раскрывают содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек; Обосновывают личную ответственность за сохранение здоровья; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
6.2.	Предупреждение заражения инфекционных заболеваний.	1	0	0	30.01.2023 03.02.2023	Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения; Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них; Вырабатывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биологического социального происхождения (эпидемия, пандемия); Характеризуют основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологического происхождения; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
6.3.	Предупреждение заражения неинфекционных заболеваний.	1	0	0	06.02.2023 10.02.2023	Раскрывают понятие «неинфекционные заболевания» и дают их классификацию; Характеризуют факторы риска неинфекционных заболеваний; Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них; Объясняют назначение диспансеризации и раскрывают её задачи; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
6.4.	Первая помощь и самопомощь в различных состояниях.	4	0	0	13.02.2023 17.02.2023	Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание; Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи; Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи; Вырабатывают навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях; Характеризуют приёмы психологической поддержки пострадавшего; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
Итого по модулю		7						
<b>Модуль 7. Безопасность в социуме.</b>								
7.1.	Общение — основа социального взаимодействия.	1	0	0	20.02.2023 24.02.2023	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека; Анализируют способы организации эффективного и позитивного общения; Раскрывают приёмы выработки навыков соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе; Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>
7.2.	Манипуляция — способы противостоять ей.	1	0	0	27.02.2023 03.03.2023	Характеризуют манипуляцию в ходе межличностного общения; Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>

						Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;			
7.3.	Безопасное поведение и современные увлечения молодежи.	1	0	0	06.03.2023 10.03.2023	Характеризуют современное молодежное увлечение опасностями, связанными с ними, раскрывают правила безопасного поведения; Выработывают навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
Итого по модулю		3							
<b>Модуль 8. Безопасность в информационном пространстве.</b>									
8.1.	Общие принципы безопасности в цифровой среде.	1	0	0	13.03.2023 17.03.2023	; Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз; Объясняют положительные возможности цифровой среды; Характеризуют риски угрозы при использовании Интернета; Анализируют общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
8.2.	Безопасные правила цифрового поведения.	1	0	0	20.03.2023 24.03.2023	Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки; Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета; Характеризуют противоправные действия в Интернете; Выработывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков при использовании Интернета (кибербуллинг, вербовка в различные организации и группы); Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://testedu.ru/test/obzh/">https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
Итого по модулю		2							
<b>Модуль 9. Основы противодействия экстремизму и терроризму.</b>									
9.1.	Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму.	1	0	0	03.04.2023 07.04.2023	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия; Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия; Раскрывают основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму; Объясняют уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции;	Устный прос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/">https://resh.edu.ru/https://www.mchs.gov.ru/https://testedu.ru/test/obzh/</a>	
9.2.	Безопасные действия при угрозе теракта	1	1	0	10.04.2023 14.04.2023	Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность; Выработывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки; Анализируют признаки угрозы подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительны	Контроль на рабочем месте;	<a href="https://www.mchs.gov.ru">https://www.mchs.gov.ru</a>	

						х предметов; Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;		
9.3.	Безопасные действия при совершении теракта.	1	0	1	17.04.2023 21.04.2023	; Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта; Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства); Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mchs.gov.ru">https://www.mchs.gov.ru</a>
Итого по модулю		3						
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	3				

# ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности и подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-

нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к культурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

**Цели курса** определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный,

межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

— формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

— обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков основанных нравственных суждений, оценки выводов;

— воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

— содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

— формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

— расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

— углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

— формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям

своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 классе не менее одного часа в неделю, общий объем составляет 34 часа.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как язык народа отражает его историю? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Язык народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык —

основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения.

Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык. Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культуры и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символика. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

### Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как

трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3.**

#### **«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность—общество—культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек—творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культуры. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностями и установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культуры России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### 1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

#### 2. Гражданское воспитание

Осознание своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### 3. Ценностно-познавательная деятельность

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

*Смыслообразование:* сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### 4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственно отношению к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению поступках, поведении, расточительному потреблению.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

#### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

— умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирование);

— смысловое чтение;

— развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

— умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

#### **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

— умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности (целеполагание);

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

— умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

— умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

— Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

— иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

— понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

— Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мировом характере и причинах его формирования;

— знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

— понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

— Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

#### Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуры образующего язык народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
  - иметь представления о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

#### Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятии «культура»;
- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

#### Тема 6. Материальная культура

- Иметь представления о фактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

#### Тема 7. Духовная культура

- Иметь представления о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл взаимосвязи названных терминов в формах их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

## Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

## Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

## Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

### Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную



роль;

— понимать смысл терминов «сиротство», «социально сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать формы помощи сиротам со стороны государства.

#### Тема 12. Родина начинается с семьи

— Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

— осознавать взаимосвязь различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

— понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

— обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

#### Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

— Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементов семейных отношений;

— знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

— уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

— осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

— Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

— уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

— знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

— понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

#### Тема 15. Труд в истории семьи

— Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

— понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;

— осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

— характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

#### Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие)

— Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и

истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

— выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;

— предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

— обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### **Тема 17. Личность—общество—культура**

— Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

— уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;

— понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;

— знать, что такое гуманизм, и иметь представление о его источниках в культуре.

#### **Тема 18. Духовный мир человека. Человек—творец культуры**

— Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

— осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;

— обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

— доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

— знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

#### **Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности**

— Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

— обосновывать происхождение духовных ценностей, понимать идеалов добра и зла;

— понимать и уметь показывать на примерах значения таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

#### **Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность**

— Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты;

— иметь представление о значении и функциях изучения истории;

— осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать

о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

#### Тема 21. Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

#### Тема 22. Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;
- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

#### Тема 24. Регионы России: культурно-этнографическоеобразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титольный этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

#### Тема 25. Праздники культуры народов России

— Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

— устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

— различать основные типы праздников;

— уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

— анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;

— понимать основной смысл семейных праздников;

— определять нравственный смысл праздников народов России;

— осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 26. Памятники архитектуры народов России

— Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

— понимать взаимосвязь между типом жилища и типом хозяйственной деятельности;

— осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

— осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

— устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

— иметь представление о нравственно-научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России

— Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

— обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

— знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты  
Тема 28. Изобразительное искусство народов России

— Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

— уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

— обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

— знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России

— Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных

средств;

— понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

— воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

— знать, что такое национальная литература и какие её выразительные средства;

— оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### Тема 30. Быт и традиции народов России: пища, одежда, дом

— Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

— уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

— уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

— понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через быт и традиции народов своего края.

#### Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)

— Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

— понимать, что такое культурная карта народов России;

— описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

#### Тема 32. Единство страны — залог будущего России

— Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

— понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование раздела в теме программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b>								
1.1.	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1				формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Наш дом — Россия	1				слушать и понимать объяснения учителя по теме урока;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Язык и история	1				понимать особенности коммуникативной роли языка;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.4.	Русский язык — язык общения язык возможностей	1				объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Истоки родной культуры	1				слушать и понимать объяснения учителя по теме урока;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.6.	Материальная культура	1				слушать и анализировать выступления одноклассников;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.7.	Духовная культура	1				выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.8.	Культура и религия	1				слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9.	Культура и образование	1				понимать смысл понятия «образование», уметь объяснить важность и необходимость образования для общества;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.10.	Многообразие культур России (практическое занятие)	2				слушать выступления одноклассников;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>								
2.1.	Семья — хранитель духовных ценностей	1				понимать значение термина «поколение»;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Родина начинается с семьи	1				слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.3.	Традиции семейного воспитания в России	1				уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4.	Образ семьи в культуре народов России	1				работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5.	Труд в истории семьи	1				слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.6.	Семья в современном мире (практическое задание)	1				готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материалы нескольких источников;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>									
3.1.	Личность — общество — культура	1				работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать словесные задачи (решать текстовые задачи);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
3.2.	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1				понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
3.3.	Личность и духовно-нравственные ценности	1				показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b>									
4.1.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1				работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.2.	Литература как язык культуры	1				слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.3.	Взаимовлияние культур	1				слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал по нескольким источникам;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.4.	Духовно-нравственные ценности российского народа	1				осознавать их и защищать как ценности базовых общегражданских ценностей российского общества;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.5.	Регионы России: культурно-многообразие	1				понимать ценность многообразия культурныхкладов народов России;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.6.	Праздники культуры народов России	1				работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.7.	Памятники культуры народов России	1				слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.8.	Музыкальная культура народов России	1				понимать особенности музыкального искусства;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.9.	Изобразительное искусство народов России	1				знать и называть основные темы искусства народов России;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.10.	Фольклор и литература народов России	1				объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	



4.11.	Быт и традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	1				отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.12.	Культурная карта России (практическое занятие)	1				отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4.13.	Единство страны — залог будущего России	2				понимать и объяснять значение общих элементов культуры разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34	0	0				

## ГЕОГРАФИЯ родного края

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы основного общего образования, учебного плана. Программа имеет базовый уровень, рассчитана на учащихся 8 классов общеобразовательной школы.

**Целью курса** является расширение географических представлений школьников об Оренбургской области; развитие интереса к изучению историко-географических, социально-экономических и экологических проблем родного края.

#### Задачи курса:

- ✓ сформировать знания о природных особенностях Оренбургской области, взаимообусловленности природных компонентов; о современном социально-экономическом состоянии и перспективах развития области; научить школьников устанавливать причинно-следственные связи, определяющих формирование ландшафтных комплексов; выявлять, оценивать и намечать пути решения экологических проблем;
- ✓ развить картографические умения, навыки ведения визуальных наблюдений, умения пользоваться источниками географического и картографического содержания;
- ✓ создать основу для патриотизма и любви к родному краю.

При составлении данной программы авторы стремились наряду с традиционными для такого рода документов задач к решению, главным образом, следующих:

#### Общая характеристика учебного процесса:

**Основные технологии обучения:** развитие критического мышления, системно-деятельностный подход, проектная деятельность, опытно - экспериментальная работа, дифференцированный подход.

**Типы уроков:** урок изучения нового материала; урок совершенствования знаний, умений и навыков; урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; комбинированный урок; урок контроля умений и навыков.

**Виды уроков:** урок – беседа, практическое занятие, урок – экскурсия, урок – игра, выполнение учебного проекта

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:** словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые.

#### Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

1. Устного и письменного контроля и самоконтроля.
2. Практического контроля и самоконтроля.

**Место предмета в учебном плане:**

В современном школьном географическом образовании одно из ведущих мест принадлежит изучению географии родного края. Региональный компонент базового географического образования для средних школ Оренбургской области предлагается осуществить на основе программы по географии Оренбургской области, рассчитанной на 34 часа (1 час в неделю). Данная программа дополняется дидактическим комплектом, включающим учебник "География Оренбургской области", учебные материалы и рабочую тетрадь по географии Оренбургской области.

#### Список литературы. УМК

УМК представленные в следующей таблице:

Учебник	Класс	Издательство, год
Чибилев А.А., Петрищев В.П. География Оренбургской области. Природа	8-9	издательство «Орлит –А», 2006.
Колодина О. А.. География Оренбургской области. Население и хозяйство. - учебное пособие. - Оренбург.:	8-9	издательство «Орлит –А», 2006.

### Результаты освоения конкретного учебного предмета

#### Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### ***Предметные результаты:***

##### ***Предметные результаты:***

- *осознание роли географии в познании окружающего мира:*
  - объяснять результаты выдающихся географических открытий и путешествий.
- *освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:*
  - составлять характеристику процессов и явлений, характерных для каждой геосферы и географической оболочки;
  - выявлять взаимосвязь компонентов геосферы и их изменения;
  - объяснять проявление в природе Земли географической зональности и высотной поясности;
  - определять географические особенности природы материков, океанов и отдельных стран;
  - устанавливать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
  - выделять природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на глобальном, региональном и локальном уровнях.
- *использование географических умений:*
  - анализировать и оценивать информацию географии народов Земли;
  - находить и анализировать в различных источниках информацию, необходимую для объяснения географических явлений, хозяйственный потенциал и экологические проблемы на разных материках и в океанах.
- *использование карт как моделей:*
  - различать карты по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
  - выделять, описывать и объяснять по картам признаки географических объектов и явлений на материках, в океанах и различных странах.
- *понимание смысла собственной действительности:*
  - использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
  - приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на особенности культуры народов; районов разной специализации хозяйственной деятельности крупнейших регионов и отдельных стран мира.

#### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «География Оренбургской области» в 8 классе:**

##### **Ученик научится:**

- называть различные источники географической информации и методы её получения;
- определять географическое положение своей области;
- показывать пограничные государства;
- называть и показывать крупные равнины и горы своего региона;
- выяснять с помощью карт соответствие их платформенным и складчатым областям;
- показывать на карте и называть наиболее крупные месторождения полезных ископаемых и объяснять закономерности их размещения;
- приводить примеры влияния рельефа на условия жизни людей, изменений рельефа под влиянием внешних и внутренних процессов;
- делать описания отдельных форм рельефа по картам;
- называть факторы, влияющие на формирование климата области;
- определять характерные особенности климата своей области;
- иметь представление об изменениях погоды под влиянием циклонов и антициклонов;
- давать описания климата отдельных территорий;
- с помощью карт определять температуру, количество осадков, атмосферное давление, количество суммарной радиации и т. д.;
- приводить примеры влияния климата на хозяйственную деятельность человека и условия жизни;

- называть и показывать крупнейшие реки, озера;
- используя карту, давать характеристику отдельных водных объектов;
- называть факторы почвообразования;
- используя карту, называть типы почв и их свойства;
- приводить примеры рационального и нерационального использования почвенных ресурсов;
- объяснять разнообразие растительных сообществ на территории Оренбургской области, приводить примеры;
- объяснять видовое разнообразие животного мира;
- называть меры по охране растений и животных.
- показывать на карте основные природные зоны области, называть их;
- приводить примеры наиболее характерных представителей растительного и животного мира;
- называть и показывать на карте географические объекты (горы, равнины, реки, озера и т. д.);
- давать комплексную физико-географическую характеристику;
- отбирать объекты, определяющие географический образ данной территории.
- отбирать объекты, определяющие географический образ данной территории;
- оценивать природные условия и природные ресурсы территории с точки зрения условий труда и быта, влияния на обычаи и традиции людей;
- выделять экологические проблемы природных регионов.
- объяснять влияние природных условий на жизнь, здоровье и хозяйственную деятельность людей;
- объяснять изменение природы под влиянием деятельности человека;
- объяснять значение географической науки в изучении и преобразовании природы, приводить соответствующие примеры.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- ставить учебные задачи, а также вносить изменения в последовательность и содержание учебной задачи;
- планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями;
- оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями;
- классифицировать в соответствии с выбранными признаками;
- сравнивать объекты по главным и второстепенным признакам.
- систематизировать и структурировать информацию;
- формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации;
- владеть навыками анализа и синтеза;
- искать и отбирать необходимые источники информации;
- использовать информационно-коммуникационные технологии на уровне общего пользования, включая поиск, построение и передачу информации, презентацию выполненных работ на основе умений безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет;
- представлять информацию в различных формах (письменной и устной) и видах;
- работать с текстом и внетекстовыми компонентами: составлять тезисный план, выводы, конспект, тезисы выступления, переводить информацию из одного вида в другой (текст в таблицу, карту в текст и т. п.);
- использовать различные виды моделирования, исходя из учебной задачи;
- создавать собственную информацию и представлять ее в соответствии с учебными задачами;
- выступать перед аудиторией, придерживаясь определенного стиля при выступлении;
- самостоятельно приобретать новые знания и практические умения;
- организовывать свою познавательную деятельность — определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности;
- вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию;
- оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями.

## **Содержание программы.**

### **РАЗДЕЛ I. ФОРМИРОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА ОБЛАСТИ.**

#### **Тема 1. История географических исследований и освоения территории области (1 час).**

Первые географические сведения о Заволжье и Южном Урале. Основные этносы, населявшие современную территорию области в древности и средневековье. Образование Оренбургской губернии и изменении ее границ в XVIII-XIX вв. Наиболее известные исследователи, их заслуги.

#### **Тема 2. Географическое положение и административно-территориальное устройство (1 час).**

Размеры территории, границы, географические координаты крайних точек. Положение области относительно океанов и морей, материков и частей света, крупных физико-географических объектов. Положение на картах физико-географического районирования и часовых поясов. Численность населения и заселенность области в сравнении с другими регионами и странами. Влияние географического положения области на ее природу.

## РАЗДЕЛ II. ПРИРОДА.

**Тема 1. Рельеф, геологическое строение, полезные ископаемые (3 часа).** Крупнейшие геоморфологические районы и их характеристика. Современные процессы рельефообразования и формы рельефа, связанные с ними. Влияние хозяйственной деятельности человека на рельеф на территории области. Антропогенные формы рельефа. Влияние рельефа на другие компоненты природы и хозяйственную деятельность.

Крупнейшие тектонические структуры и их отражение в рельефе. Различия геологического строения (состав, возраст, условия залегания горных пород) равнинно-платформенной и горно-складчатой частей области. Основные этапы геологической истории. Четвертичные отложения, их типы и закономерности распространения. Влияние геологического строения на рельеф.

Разнообразие полезных ископаемых области и его причины. Основные месторождения и закономерности их размещения. Влияние добычи полезных ископаемых на окружающую среду, их охрана и рациональное использование.

### **Тема 2. Климат и фенологические сезон (2 часа).**

Область на климатической карте России. Солнечная радиация и температура воздуха, их изменения по сезонам года. Влияние общей циркуляции атмосферы и барических центров на перемещение воздушных масс. Значение западного переноса и циклонической деятельности. Преобладающие типы воздушных масс и их влияние на климат по сезонам.

Особенности годового хода температуры воздуха, давления, влажности, осадков, ветров. Географические закономерности распределения основных климатических показателей на территории области. Влияние рельефа на климат. Климатическая характеристика сезонов года. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность человека. Оценка агроклиматических ресурсов области. Неблагоприятные метеорологические явления. Источники загрязнения атмосферы. Мероприятия по охране атмосферного воздуха.

### **Тема 3. Поверхностные и подземные воды (2 часа).**

Распределение речного стока области по бассейнам. Основные показатели речного стока и факторы их определяющие. Особенности водного режима рек области. Гидрологическая характеристика важнейших рек.

Основные типы озер и закономерности их размещения. Краткая характеристика озер различного происхождения. Значение, распространение и краткая характеристика водохранилищ и прудов области.

Основные виды подземных вод области. Их запасы, распространение, свойства и значение в природных процессах.

Общая оценка водных ресурсов области. Влияние деятельности человека на поверхностные и подземные воды. Охрана и рациональное использование водных ресурсов.

### **Тема 4. Почвы (1 час).**

Особенности их формирования на территории области. Основные типы и подтипы почв и их краткая характеристика. Географические закономерности распространения почв. Использование почв, их деградация и загрязнение. Проблемы рационального использования, охраны и восстановления почвенных ресурсов области.

### **Тема 5. Растительность и животный мир (2 часа).**

Природные зоны области и их границы. Зональные особенности растительного покрова. Характеристика основных зональных типов растительности. Редкие и исчезающие виды растений. Растительные ресурсы, проблемы их охраны, восстановления и рационального использования. Особенности распространения представителей животного мира. Характеристика животного мира основных типов местообитаний области (видовой состав, условия жизни, приспособляемость к условиям среды и др.). Редкие и исчезающие виды животных. Проблемы охраны и восстановления численности и видового разнообразия животного мира.

### **Тема 6. Физико-географическое (природное) районирование (3 часа).**

Разнообразие природных комплексов области и его причины. Основные принципы природного районирования. Сравнительная характеристика крупных природных комплексов области. Природные комплексы (ландшафты) своей местности. Изменение природных комплексов в процессе хозяйственной деятельности человека. Антропогенные ландшафты. Проблемы охраны и рационального использования природных комплексов области и своего места жительства.

### **Тема 7. Человек и природа (1 час).**

Исторические этапы освоения природных ресурсов территории. Основные виды антропогенного воздействия на природу области. Важнейшие экологические проблемы и их взаимосвязь. Экологические последствия деградации природной среды и прогноз ее изменения. Основные направления охраны природы и рационального использования природных ресурсов области.

## РАЗДЕЛ II. ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ГЕОГРАФИЯ.

### **Тема 1. Оренбургская область на карте России (1 час).**

Границы с соседними регионами. Положение области по отношению к важнейшим транспортным магистралям, связывающим область с другими территориями России и с зарубежными странами, а также по отношению к другим важным хозяйственным и социально-политическим явлениям. Положительные и отрицательные стороны экономико-географического положения (ЭГП) и его комплексная оценка. Влияние ЭГП на особенности населения, уровень развития и специализацию хозяйства области. Изменение качества ЭГП области в различные исторические периоды и в последние годы.

Изменение территории и административных границ Оренбургского края. От губернии к области. Современное административно-территориальное деление области, его единицы - административные районы и города областного подчинения.

### Тема 2. Население (4 часа).

История заселения территории и ее освоение представителями разных народов. Современный многонациональный состав населения. География расселения крупнейших национальностей. Межнациональные отношения, сосуществование и взаимообогащение различных национальных культур на территории области.

Динамика численности населения. Естественное движение, возрастной и половой состав, различия этих показателей по территории области и их причины. Трудовые ресурсы. Миграции, их основные формы и направления на территории области. Размещение населения по территории. Городское и сельское население. Города. Особенности облика, планировки и архитектуры населенных пунктов области в различных ее регионах, как следствие природных и исторических причин.

### Тема 3. Материальное производство (7 часов).

Уровень развития и общие особенности экономики области на фоне России. Отраслевая структура хозяйства и отрасли общероссийской специализации. Современные социально-экономические проблемы развития и их влияние на территориальную организацию хозяйства.

Промышленность. Общая оценка обеспеченности ее развития природными, трудовыми и информационно-интеллектуальными ресурсами области. Состояние и динамика производства. Географическая характеристика ведущих отраслей и предприятий, их представляющих.

Сельское хозяйство. Состояние и динамика производства. Соотношение растениеводства и животноводства. Особенности специализации. Характеристика основных отраслей и их размещения на территории области. История освоения целинных земель и его экологические, социальные и экономические последствия. Развитие новых форм хозяйствования в аграрной сфере.

### Тема 4. Инфраструктурный комплекс (3 часа).

Транспортная система области. Роль основных видов транспорта в перевозках грузов и пассажиров. Развитие современных средств связи в области. Отрасли социальной инфраструктуры. Развитие жилищно-коммунального хозяйства и сферы услуг, различия по территории, а также в городах и сельской местности. Профессиональное образование, его роль в подготовке квалифицированных кадров для хозяйства области. География средних специальных и высших учебных заведений области. Профессиональные учебные заведения своего административного района и места жительства. Внешние экономические связи области, их формы. Динамика и структура внешней торговли.

### Тема 5. Социально-экономические различия на территории области (3 часа).

Экономико-географическая характеристика Западного, Центрального и Восточного Оренбуржья. Свой административный район и населенный пункт. Их социально- и экономико-географическая характеристика, место в различных сферах жизни области. История заселения и развития своего места жительства, ее отражение в современном облике. Топонимика области и своего места жительства. Значение изучения топонимики в познании природы, истории и культуры своего края.

#### **Практические работы:**

1. Нанесение на контурную карту изучаемых географических объектов, политико-административных границ области, названий и границ соседних регионов.
2. Определение по карте географических координат административного центра области, крайних точек области, своего населенного пункта, решение задач на определение времени.
3. Определение по карте протяженности области с запада на восток, а также расстояние до Москвы и ближайшего морского порта. Описание маршрута до ближайшего морского порта или другого объекта, важного с точки зрения географического положения области.
4. Описание рельефа территории по физической (топографической) карте.
5. Составление геолого-геоморфологического профиля и его анализ.
6. Установление связи между рельефом, геологическим строением и полезными ископаемыми на основе сопряженного анализа соответствующих карт.
7. Построение и анализ совмещенных графиков годового хода основных метеоэлементов для отдельных пунктов области.
8. Изучение распределения тепла и влаги на основе расчета коэффициента увлажнения.
9. Составление характеристики климата своего места жительства на основе определения основных климатических показателей по картам атласа.
10. Измерение и вычисление по картам основных характеристик рек и их бассейнов (длины, площадь бассейна, падение реки, уклон и др.)
11. Вычисление характеристик стока рек области (расход, годовой сток).
12. Выявление типов питания и водного режима рек по различным источникам.
13. Построение и анализ схемы «Факторы почвообразования».
14. Построение и анализ комплексного физико-географического профиля по линии Бугу-руслан - Оренбург - Светлый.
15. Составление экологической карты области (по различным источникам).
16. Построение по статистическим данным графиков динамики численности населения и их анализ.
17. Составление картограмм «Естественное движение населения области» и «Миграции» на основе статистических данных и их анализ.
18. Построение по статистическим данным диаграмм структуры занятости населения и отраслевой структуры промышленности и их анализ.
19. Составление картодиаграммы «Промышленность».

20. Составление картосхемы «Производственные связи предприятия» (по итогам экскурсии на одно из предприятий).

21. Выбор и составление обоснования (устно) размещения в своем месте жительства предприятия на основе анализа имеющихся природных, трудовых и иных ресурсов.

22. Определение по картам районов специализации в пределах области основных сельскохозяйственных культур и отраслей животноводства. Составление на основе анализа статистических данных географических характеристик одного из подрайонов области.

23. Сбор материала и составление топонимического словаря своего места жительства.

#### Экскурсии:

1. Знакомство с сезонными природными процессами, методами их изучения, особенностями учета сезонных процессов при решении хозяйственных задач.

2. Экологические проблемы района своего места жительства.

3. Ознакомление с технологическим процессом и производственными связями одного из местных предприятий.

4. Ознакомление с экспозицией местного краеведческого музея.

### Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№ тем	Наименование темы	Кол - во часов	Количество контрольных работ	Практические работы	Планируемые предметные результаты
1	ФОРМИРОВАННОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ОБЛАСТИ.	16		5	<p><b>Выпускник научится</b> :находить и анализировать различные источники информации; <i>понимать</i> уникальность и <i>знать</i> специфику географического положения области,. <i>сравнивать</i> географическое положение области и других стран, <i>знать</i> особенности границ своей области. Предмет изучения географии Оренбургской области.</p> <p>Основные средства и методы получения географической информации</p> <p>Особенности географического положения, размеры территории, протяженность морских, сухопутных границ</p> <p>Основные геологические эры, структуры земной коры, сейсмические опасные территории</p> <p>Климатообразующие факторы, особенности погоды в циклонах и антициклонах</p> <p>Распределение рек области по бассейнам океанов</p> <p>Основные области современного оледенения и крупные ледники</p> <p>Зональные типы почв, их главные свойства, примеры мелиорации земель в своей области</p> <p>Основные виды природных ресурсов и примеры их рационального и нерационального использования</p> <p>Важнейшие природно-охранные объекты области.</p> <p>Народы, наиболее распространенные языки, религии</p> <p>Примеры рационального и нерационального размещения производства</p> <p>Объекты всемирного культурного и природного наследия области.</p> <p>Районы, подверженные воздействию стихийных природных явлений (засухи, наводнения, сели, землетрясения и т.д.)</p> <p>Экологически неблагополучные районы области, маршруты и территории первооткрывателей и исследователей территории области.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  <i>Понимать и объяснять задачи географии в разные исторические периоды; использовать различные источники географических знаний</i>  <i>ставить учебные задачи, а также вносить изменения в последовательность и содержание учебной задачи;</i>  <i>планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями;</i>  <i>оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями;</i>  <i>классифицировать в соответствии с выбранными признаками; сравнивать объекты по главным и второстепенным признакам.</i></p>

					<p>систематизировать и структурировать информацию;  формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации;  владеть навыками анализа и синтеза;  искать и отбирать необходимые источники информации;  использовать информационно-коммуникационные технологии на уровне общего пользования, включая поиск, построение и передачу информации, презентацию выполненных работ на основе умений безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет;  представлять информацию в различных формах (письменной и устной) и видах;  работать с текстом и внетекстовыми компонентами:  составлять тезисный план, выводы, конспект, тезисы выступления, переводить информацию из одного вида в другой (текст в таблицу, карту в текст и т. п.);  использовать различные виды моделирования, исходя из учебной задачи;  создавать собственную информацию и представлять ее в соответствии с учебными задачами;  выступать перед аудиторией, придерживаясь определенного стиля при выступлении;  самостоятельно приобретать новые знания и практические умения;  организовывать свою познавательную деятельность — определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности;  вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями</p>
2	ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ГЕОГРАФИЯ.	1 8	1	2	<p><b>Выпускник научится:</b>- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;  анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории области;  объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства области;  использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.  объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов области;  сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов;  оценивать районы области с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов. оценивать место и роль области в мировом хозяйстве.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  - выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства области;  - обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства области.  - составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;  - самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;  - создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов области и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;  - оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития региона;  - выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-</p>



					<p><i>экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории области.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать критерии для определения места области в мировой экономике;</li> <li>- объяснять возможности области в решении современных глобальных проблем человечества;</li> <li>- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития области.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

## Программа внеурочной деятельности «Спортивные игры»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Спортивные игры» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Спортивные игры» входит во внеурочную деятельность по спортивно-оздоровительному направлению развития личности.

Цель программы курса внеурочной деятельности «Спортивные игры»: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности обучающихся, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранных видов спорта.

Порядок и периодичность проведения ПА: Промежуточная аттестация проводится по программе внеурочной деятельности по итогам учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой. Промежуточная аттестация по программе внеурочной деятельности проводится в форме зачета.

Способы контроля: устный опрос; комбинированный опрос; участие в соревнованиях; сдача зачётов.

Система оценивания – безотметочная. Используется только словесная оценка достижений учащихся.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: с 1 класса (от 7 до 15 лет).

Сроки реализации дополнительной образовательной программы: курс обучения планируется на 1 учебный год - 17 часов в год.

**Формы занятий:** Основными, характерными при реализации данной программы формами являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

**Планируемые результаты** освоения обучающимися программы курса внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей; предметные – через формирование основных элементов научного знания, а метапредметные результаты – через универсальные учебные действия (далее УУД).

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

- формирование культуры здоровья – отношения к здоровью как высшей ценности человека;
- развитие личностных качеств, обеспечивающих осознанный выбор поведения, снижающего или исключающего воздействие факторов, способных нанести вред физическому и психическому здоровью;
- формирование потребности ответственного отношения к окружающим и осознания ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты:

- способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
- умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность;
- умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
- формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

Предметные результаты:

приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

Выпускник научится:

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- соблюдать правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;
- указывать типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие физических качеств (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- выполнять контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;

- раскрывать содержание правил соревнований по спортивным играм;
  - выполнять жесты судьи спортивных игр;
  - выполнять игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр.
- Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми;
- выполнять технические приёмы и тактические действия;
- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми;
- играть в спортивные игры с соблюдением основных правил;
- демонстрировать жесты судьи спортивных игр;
- проводить судейство спортивных игр.

## Содержание программы

Общая физическая подготовка

Основная стойка, построение в шеренгу. Упражнения для формирования осанки. Общеукрепляющие упражнения с предметами и без предметов.

Ходьба на носках, пятках, в полу приседе, в приседе, быстрым широким шагом. Бег по кругу, с изменением направления и скорости. Высокий старт и бег со старта по команде. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3x10 метров, бег до 8 минут. Прыжки с поворотом на 90°, 180°, с места, со скакалкой, с высоты до 40 см, напрыгивание на скамейку. Метание малого мяча на дальность и в цель, метание на дальность отскока от стены, щита. Лазание по гимнастической стенке, канату. Кувырки, перекаты, стойка на лопатках, акробатическая комбинация. Упражнения в висах и упорах.

Баскетбол

Тема 1-2. Знакомство с работой кружка. Правила поведения, инструктаж по ТБ. Основы техники и тактики. Техника нападения. Техника передвижения. Повороты в движении. Сочетание способов передвижений.

Тема 3. Техника владения мячом. Ловля мяча двумя руками с низкого отскока, одной рукой на уровне груди.

Тема 4-5. Броски мяча двумя руками с места. Штрафной бросок. Бросок с трехочковой линии.

Тема 6-7. Ведение мяча с изменением высоты отскока и скорости ведения.

Тема 8-9. Обманные движения. Обводка соперника с изменением высоты отскока.

Тема 10. Групповые действия. Взаимодействие игроков.

Тема 11. Соревнования.

Волейбол

Тема 1. Техника безопасности. История возникновения игры. Правила игры. Игра «Пионербол».

Тема 2. Действия без мяча. Перемещения и стойки игроков. Игра «Пионербол».

Тема 3-4. Закрепление техники передачи. Игра «Пионербол».

Тема 5. Действия с мячом. Передача мяча двумя руками. Передача на точность. Встречная передача. Игра «Пионербол».

Тема 6-7. Индивидуальные тактические действия в защите. Игра «Пионербол».

Тема 8-9. Подача мяча: нижняя прямая, нижняя боковая, подача сверху. Игра «Пионербол».

Тема 10-11. Закрепление техники приема мяча с подачи.

Тема 12. Подвижные игры и эстафеты. Двусторонняя учебная игра

Футбол

Тема 1. Техника безопасности. История возникновения игры. Правила игры.

Тема 2-3. Техника передвижения. Удары по мячу.

Тема 4-5. Введение мяча. Остановка мяча. Обманные движения.

Тема 6-7. Отбор мяча. Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Техника игры вратаря.

Тема 8-9. Тактика игры в футбол. Тактика нападения. Индивидуальные действия без мяча, с мячом.

Тема 10-11. Тактика защиты. Индивидуальные действия. Групповые действия. Тактика вратаря. Игра в футбол.

## Тематическое планирование по курсу «Спортивные игры»

	На звани е темы (раде ла)	К ол ич ес тв о ча со в	К ол ич ес тв о ко нт ро ль н ы х ра бо т	Планируемые предметные результаты
	Ба скетб ол	1	1	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</li> <li>- соблюдать правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;</li> <li>- указывать типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;</li> <li>- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях</li> </ul>

				<p>учебной и игровой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на для развития физических качеств (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);</li> <li>- выполнять контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;</li> <li>- раскрывать содержание правил соревнований по спортивным играм;</li> <li>- выполнять жесты судьи спортивных игр;</li> <li>- выполнять игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми;</li> <li>- выполнять технические приёмы и тактические действия;</li> <li>- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми;</li> <li>- играть в спортивные игры с соблюдением основных правил;</li> <li>- демонстрировать жесты судьи спортивных игр;</li> <li>- проводить судейство спортивных игр.</li> </ul>
	Волейбол	1 2		<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</li> <li>- соблюдать правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;</li> <li>- указывать типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;</li> <li>- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;</li> <li>- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на для развития физических качеств (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);</li> <li>- выполнять контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;</li> <li>- раскрывать содержание правил соревнований по спортивным играм;</li> <li>- выполнять жесты судьи спортивных игр;</li> <li>- выполнять игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми;</li> <li>- выполнять технические приёмы и тактические действия;</li> <li>- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми;</li> <li>- играть в спортивные игры с соблюдением основных правил;</li> <li>- демонстрировать жесты судьи спортивных игр;</li> <li>- проводить судейство спортивных игр.</li> </ul>
	Футбол	1 1		<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</li> <li>- соблюдать правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;</li> <li>- указывать типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;</li> <li>- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;</li> <li>- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на для развития физических качеств (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);</li> <li>- выполнять контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;</li> <li>- раскрывать содержание правил соревнований по спортивным играм;</li> <li>- выполнять жесты судьи спортивных игр;</li> <li>- выполнять игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми;</li> <li>- выполнять технические приёмы и тактические действия;</li> <li>- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- играть в спортивные игры с соблюдением основных правил;</li> <li>- демонстрировать жесты судьи спортивных игр;</li> <li>- проводить судейство спортивных игр.</li> </ul>
			ро ме ж ут оч на я ат те ст ац ия в ф ор ме за чё та .	

## Рабочая программа учебного курса «Шахматы»

### Пояснительная записка.

Учебник «Шахматы в школе» 1-ый год обучения, Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А.

Рабочая тетрадь «Шахматы в школе» 1-ый год обучения, Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А., 2017г.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования и на основании учеб. пособие для общеобразоват. организаций Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Рабочие программы. 1–4 годы обучения : / . – М. : Просвещение, 2017 – 35 с. и раскрывает методические основы обучения шахматной игре.

Целью Программы является: равномерное развитие логического и физического интеллекта детей, формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи Программы.

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их опыта интеллектуально – спортивными играми средствами шахмат.

Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными упражнениями, играм, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

«Динамичные шахматы» является модульным курсом, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики в рамках 3-го урока физической культуры и включён в целостный образовательный процесс.

## Содержание курса внеурочной деятельности.

Настоящая программа включает два основных раздела:

- «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры».
- «Спортивно – соревновательная деятельность».

В разделе «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры» представлены история, основные термины и понятия, требования техники безопасности. Представлены образовательные аспекты, которые ориентированы на изучение основ теории и практики шахматной игры и интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока.

Раздел «Спортивно – соревновательная деятельность» включает в себя:

- организацию и проведение шахматных соревнований;
- проведение конкурсов решений задач;
- организацию спортивно – шахматных праздников.

**Формы проведения занятий** - согласно Федеральному базисному учебному плану (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 г. №889) Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в интеллектуально – физкультурной деятельности, соревновательная деятельность, проведение спортивно – шахматных праздников.

Рабочая программа рассчитана на 135 ч. на четыре года обучения.

При планировании занятий динамичными шахматами отводится по 34 часа. Занятия по Программе включаются в целостный образовательный процесс.

### ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Данная Программа предусматривает достижение определённых результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения Программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения Программы - характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, уметь вести

дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;  
 - умение донести свою позицию до других;  
 - умения учитывать позицию партнёра (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  
 - способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения Программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета «Динамические шахматы».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по Программе обучающиеся школы должны приобрести:

- знания о роли физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, интеллектуального и духовно-нравственного), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

- знания о истории развития шахмат, характеристика роли шахмат и их значения в жизнедеятельности человека, её места в физической культуре и спорте;

- знания в области терминологии шахматной игры, их функционального смысла и направленности действий при закреплении изученного шахматного материала в двигательной активности;

- умение участвовать в интеллектуально – физкультурной деятельности (интеллектуально – спортивных динамичных играх, подвижных играх разнообразной интенсивности, соревнованиях и турнирах, спортивных эстафетах и шахматных праздниках

- навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры и подвижных игр.

Планируемые предметные результаты.

К концу первого учебного года обучающиеся должны:

объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

знать шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

знать правила хода и взятия каждой фигуры;

ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно располагать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;

знать, что такое ничья, пат и вечный шах;

знать «цену» каждой шахматной фигуры;

усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзём и королём;

овладеть способом «взятия на проходе»;

записывать шахматную партию;

уметь играть целую шахматную партию с соперником от начала и до конца с записью своих ходов и ходов соперника.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

	Содержание	Формы и виды деятельности	Кол-во часов
	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах	Знакомство с легендами происхождения шахмат.	2
	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	Знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья; знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,	2
	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись	Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, знать правила хода и взятия каждой фигурой; различать диагональ, вертикаль, горизонталь. Уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; определять последовательность событий; выявлять	2

	начального положения	закономерности и проводить аналогии.	
	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.	2
	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану.	2
	Достижение материального перевеса	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану.	2
	Защита.	В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану.	2
	Две ладьи против короля.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
0	Ферзь и ладья против короля.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других.	2
11	Ферзь и король против короля.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других.	2
2	Ладья и король против короля.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
3	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.	2
4	Цугцванг.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
5	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану.	2
6	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.	2
7	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.	2
8	Матовые комбинации. Тема завлечения.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.	2
9	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
0	Тема разрушения королевского прикрытия.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии.	2

1	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану.	2
2	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
3	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.	2
4	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии.	2
5	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
6	Тема превращения пешки.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других.	2
7	Сочетание тактических приемов.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
8	Патовые комбинации.	Уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Слушать и понимать речь других.	2
9	Комбинации на вечный шах.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии.	2
0	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	Учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий.	2
1	Типичные комбинации в дебюте.	Учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий.	2
2	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	Учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя..	2
3	Повторение программного материала	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем). определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии.	2
4	Повторение программного материала	обобщать, делать несложные выводы; уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации	2
Итого количество часов			68

## Программа курса внеурочной деятельности «Робототехника»

Направленность программы—научно-техническая. Программа "Техническое творчество" направлена на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Освоение данной программы позволяет учащимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложныхмоделей.



Актуальность, педагогическая целесообразность программы. Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Начальное техническое моделирование - первая ступень в подготовке детей в области технического моделирования. Это объединение для детей, интересующихся техникой и ручным делом. Работа в кружке позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление. Готовить школьников к конструкторско-технологической деятельности - это значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия. Учить детей доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции. Дать возможность ребятам свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. Занятия детей в кружке способствует формированию у них не только созерцательной, но и познавательной деятельности. Стремление научиться самому строить модели из различных материалов, научиться пользоваться ручным инструментом, изучить основы машиностроения, участие в соревнованиях и конкурсах по моделизму с построенными своими руками моделями способно увлечь ребят, отвлечь от пагубного влияния улицы и асоциального поведения. Занятия моделированием являются отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся среднего звена школы. Возрастная категория 12-15 лет. Ведь именно в этом возрасте так необходимо развитие творческого потенциала и мелкой моторики учащихся.

Объём программы. Программа «Техническое творчество» составляет 34 часа.

Формы организации образовательного процесса. Дети организуются в учебную группу постоянного состава. Основной формой занятий является групповая. Количественный и возрастной состав учащихся обусловлен следующими факторами:

требуется индивидуальный подход к каждому ребёнку с учетом возрастных особенностей;

работа с мелкими режущими и колющими инструментами (с учётом возраста обучающихся детей);

В процессе обучения используются следующие формы занятия: объяснение способов и приёмов работы; тематическая беседа, теоретические занятия, рассказ; демонстрация, мастер - класс руководителя; практическое занятие; экскурсия; посещение музеев, выставок;

Срок освоения программы, режим занятий. Срок освоения программы «Техническое творчество» - 1 год. Занятия группы проходят 1 раз в неделю по 1 часу.

Порядок и периодичность проведения ПА: Промежуточная аттестация проводится по программе внеурочной деятельности по итогам учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой. Промежуточная аттестация по программе внеурочной деятельности проводится в форме зачета.

Система оценивания – безотметочная. Используется только словесная оценка достижений учащихся.

Цель и задачи программы.

Цель обучения в кружке «Техническое творчество»

формирование профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения;

Задачи: Обучающие

создать условия для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;

обучить первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;

сформировать умение планировать свою работу;

обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.

Развивающие

создать условия к саморазвитию обучающихся;

содействовать развитию у детей способностей к техническому творчеству;

развивать политехническое представление и расширять политехнический кругозор;

пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции

желание выполнять модели этих объектов;

**Планируемые результаты:** Предметные:

- пользоваться ручными инструментами;

- читать простейшие чертежи;

- определять свойства бумаги, картона, их использовать и обрабатывать;

- различать геометрические фигуры и тела.

Метапредметные:

- знакомство с историей создания современной техники, видами техники;

- знакомство с названием и назначением часто встречающихся технических объектов, с названием ручных инструментов и различных материалов, их свойств;

- подготавливать рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на модели;

- доводить начатую работу до конца;

- высказывать и обосновывать своё мнение.

Личностные:

- сотрудничество со взрослыми сверстниками;

- сознательно проявлять целеустремлённость, усердие, организованность, творческое отношение при выполнении трудоёмкой самостоятельной практической работы.

- овладение знаниями о современной технике и истории её создания.

Выпускник научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования и моделирования объекта и осуществления выбранной технологии;

- читать несложные технические рисунки и эскизы;

- выполнять простейшие технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;

- выполнять технологические операции создания несложных материальных объектов из бумаги.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании различных объектов;

- выполнять операции создания объектов.

Материальное обеспечение программы.

Начальное техническое моделирование не требует наличия специальных рабочих мест или сложного технологического оборудования, занятия могут проводиться в учебных классах.

Учебно-тематический план.

	Тема	Кол. часов	Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
	Основы моделирования и конструирования	4	групповые	Входной контроль, опрос
.1	Вводное занятие. ТБ.	1	групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся, опрос
.2	Материалы и инструменты	1	групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся, опрос
.3	Знакомство с технической деятельностью человека.	1	групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся, опрос
.4	Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений	1	групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся, опрос
2. Первые модели				
.1	Техника «Оригами» технология сгибания и складывания бумаги; выполнение моделей наземного транспорта; выполнение моделей воздушного транспорта.	6	групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся, опрос
.2	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей технология работы с бумагой по шаблонам технология сборки плоских деталей выполнение моделей наземного транспорта выполнение моделей воздушного транспорта	14	групповые	Визуальная оценка
.3	Работа с наборами готовых деталей - ознакомление с деталями набора; сборка макетов и моделей по образцу; сборка макетов и моделей по рисунку-схеме; сборка макетов и моделей по собственному замыслу.	5	групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся,
3. Творческие проекты -4 часа				
	основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ; выполнение проектов; оформление работ; защита проектов и оформление итоговой выставки работ объединения		групповые	Наблюдение за практич. деятельностью учащихся, визуальный контроль.
	Итоговое занятие. Подведение итогов и анализ работы за год			Опрос, Выставка работ.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Основы моделирования и конструирования

Вводное (организационное) занятие. Теория: Знакомство с правилами поведения в объединении. Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году с учётом конкретных условий и интересов учащихся. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении. Практика: Изготовление изделий на тему «Моя любимая поделка» с целью выявления интересов обучающихся. Игры с поделками. Формы контроля: Входной контроль, беседа, опрос.

Материалы и инструменты. Теория: Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и применении. Практика: Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на рочность и водонепроницаемость. Инструменты ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти и др.) Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся, опрос.

Знакомство с технической деятельностью человека. Теория: Беседа о техническом конструировании и моделировании как о технической деятельности. Общие элементарные сведения о технологическом процессе, рабочих операциях. Практика: Просмотр журналов и фотографий, где обучающиеся могут познакомиться с технической деятельностью человека. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся, опрос.

Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений. Теория: Условные обозначения на графических изображениях - обязательное правило для всех. Практика: Знакомство в процессе практической работы с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия). Знакомство в процессе практической работы с условным изображением линии сгиба и обозначением места для клея.

Изготовление моделей различных самолётов из плотной бумаги (разметка по шаблону), где на выкройке модели присутствует линия сгиба, а по краю - линия видимого контура. Изготовление упрощённых моделей транспорта. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся, опрос.

Первые модели

Техника «Оригами» Теория: Сгибание - одна из основных рабочих операций в процессе практической работы с бумагой. Определение места нахождения линии сгиба в изображениях на классной доске, на страницах книг и пособий. Правила сгибания и складывания. Практика: Изготовление моделей путём сгибания бумаги: модели наземного и воздушного транспорта. Игры и соревнования. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся, опрос.

Конструирование и моделирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из плоских деталей. Теория: Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Деление квадрата и прямоугольника по диагонали путём сгибания и резания. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи шпательных соединений «в замок»; в) при помощи «заклёпок» из мягкой тонкой проволоки. Практика: Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов –

транспорт водный, воздушный, наземный. Окраска модели. Формы контроля: Визуальная оценка.

Работа с наборами готовых деталей. Теория: Ознакомление с деталями набора. Название и назначение входящих в конструктор деталей. Способы и приёмы соединения деталей. Практика: Выполнение соединений различных деталей конструктора. Сборка макетов и моделей по образцу. Знакомство с последовательностью и технологией сборки предложенной модели. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся. Практика: Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по предложенному образцу. Сборка макетов и моделей по рисунку- схеме.

Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по рисунку- схеме. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся. Практика: Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по рисунку- схеме. Сборка макетов и моделей по собственному замыслу.

Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по собственному замыслу. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся. Практика: Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по собственному замыслу. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся.

3. Творческие проекты Теория: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ; Практика: выполнение проектов; оформление работ. Формы контроля: Наблюдение за практической деятельностью учащихся, визуальный контроль.

Итоговое занятие Практика: Подведение итогов и анализ работы за год. Формы контроля: Опрос, Выставка работ.

## Программа курса внеурочной деятельности «Экожурналистика»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист» входит во внеурочную деятельность по общекультурному направлению развития личности. Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Цель программы: создание условий для формирования и развития у обучающихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;
- способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;
- коммуникативных навыков.

Занятия в кружке помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

Порядок и периодичность проведения ПА: Промежуточная аттестация проводится по программе внеурочной деятельности по итогам учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой. Промежуточная аттестация по программе внеурочной деятельности проводится в форме творческой работы.

Способы контроля: творческие работы; комбинированный опрос; игры; защита проектов

Система оценивания – безотметочная. Используется только словесная оценка достижений учащихся.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: с 5 класса (от 11 до 13 лет). Дети данного возраста способны выполнять творческое задание.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы: курс обучения планируется на 1 учебный год - 34 часов в год.

**Формы занятий:** Основными, характерными при реализации данной программы формами являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть: свободная творческая дискуссия; ролевые игры; выполнение творческих заданий; активные методы формирования системы общения; практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школе и прессе).

Виды деятельности обучающихся:

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- анкетирование;
- социологический опрос;
- участие в школьных и городских мероприятиях, конкурсах прессы;
- выпуск школьной газеты;
- посещение обучающихся семинаров.

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Количество обучающихся в учебной группе не должно превышать 15 человек. Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию. Занятия в кружке помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу старшей школы.

#### **Планируемые результаты**

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа направлена на развитие у учащихся личностных универсальных учебных действий:

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к видам печатного слова, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым самовыражениям;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие;

- устанавливать аналогии;

- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- определять стиль и тип речи;

- давать характеристику текста публицистического стиля; в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях;

- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера; находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;

- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;

- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;

- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;

- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

## Содержание программы курса внеурочной деятельности

(35 часов)

### ТЕМА 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1 ЧАС).

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

### ТЕМА 2. ЖУРНАЛИСТИКА КАК ПРОФЕССИЯ (1 ЧАС).

Формирование представлений о профессии журналиста.

### ТЕМА 3. ФУНКЦИИ ЖУРНАЛИСТИКИ (1 ЧАС).

Функции:

- информационная;

- коммуникативная;

- выражение мнений определенных групп;

- формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

### ТЕМА 4. ТРЕБОВАНИЯ К ЖУРНАЛИСТУ (1 ЧАС).

Требования к журналисту:

- компетентность;

- объективность;

- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

#### ТЕМА 5. ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ (1 ЧАС).

Журналистика XVIII века.

Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец».

Журналистика XIX века.

Формирование жанров в журналистике. А.С.Пушкин – публицист: «Путешествие из Москвы в Петербург».

Журналы

«Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

В.И.Гиляровский – репортер и публицист. Истоки нравственных основ журналистской этики. Развитие жанра фельетона – И.Ильф, Е.Петров.

Задание. Написать репортаж «Мой поселок»; подготовить сообщения об особенностях стиля журналистов и писателей прошлого. Дискуссия о профессиональной этике журналиста.

#### ТЕМА 6. ФОРМИРОВАНИЕ ЖАНРОВ ЖУРНАЛИСТИКИ (1 ЧАС).

Жанры журналистики и их особенности.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный, рецензирующий прессу.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

#### ТЕМА 7. ЯЗЫК ЖУРНАЛИСТИКИ (1 ЧАС).

Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы.

Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг.

Фразеологизмы, крылатые слова, пословицы.

Задание. Подготовить рассказ «Об этом слове хочется рассказать». Доклад «Пословицы и поговорки. Их использование в журналистике».

#### ТЕМА 8-9. СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ РЕЧИ. СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ В ТЕКСТЕ (1 ЧАС).

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболы, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задание. Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.

#### ТЕМА 10. КОМПОЗИЦИЯ МАТЕРИАЛА (1 ЧАС).

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями.

Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака.

Основные структурные связи в рассуждении.

Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.

Задание. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите маленький рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.

#### ТЕМА 11. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (1 ЧАС).

Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли).

Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков.

Задание. Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование).

#### ТЕМА 12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ЖАНРЫ: ОТЧЕТ, РЕПОРТАЖ, ИНТЕРВЬЮ, ЗАМЕТКА (1 ЧАС).

Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)

Задание. Создание и презентация текста определенного жанра.

ТЕМА 13. АНАЛИТИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ: СТАТЬЯ, ОБОЗРЕНИЕ, ОТЗЫВ, РЕЦЕНЗИЯ (1 ЧАС).

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии. Конкурс на лучший отзыв.

ТЕМА 14. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЖАНРЫ: СЛОВО, ОЧЕРК, ЭССЕ, ФЕЛЬЕТОН (1 ЧАС).

Основные функции произведений художественно-публицистических жанров:

- информационная;
- эстетическая;
- экспрессивная;
- просветительская.

Основные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др.

Задание. Знакомство с письмами выдающихся людей. Выразительное чтение писем. Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; презентация портретного очерка, создание черного варианта эссе или фельетона.

ТЕМА 15. КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ В РАЗЛИЧНЫХ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ЖАНРАХ (1 ЧАС).

Конкурс сочинений на свободную тему. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей. Презентация собственного. Выставка работ. Награждение лучших в отдельных номинациях.

ТЕМА 16. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЖУРНАЛИСТА (1 ЧАС).

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Фотографирование. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция»

Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER).

Фотоконкурс.

Задание. Фотографирование живых объектов. Просмотр и обсуждение работ. Оформление фотовыставок, фоторепортажей.

ТЕМА 17. ГАЗЕТНЫЙ ЯЗЫК И АВТОРСКИЙ ПОЧЕРК (1 ЧАС).

Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.

ТЕМА 18. ЭТИКА И МОРАЛЬ. ПОСТУПОК И МОТИВ.

ПЛАГИАТ (1 ЧАС).

Знакомство с философскими понятиями, их место в журналистике. Плагиат. Составление понятийного словаря.

ТЕМА 19. ЭСТЕТИКА (1 ЧАС).

Эстетика как философская категория.

ТЕМА 20. ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА (1 ЧАС).

Медиаобразование. Организация работы редколлегии. Планирование. Техническое обеспечение.

ТЕМА 21. МИССИЯ И НАЗВАНИЕ ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ (1 ЧАС).

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия.

ТЕМА 22. ЧИТАТЕЛЬ И ЕГО ИНТЕРЕСЫ (1 ЧАС).

Кто будет читателем школьной газеты и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений. Анкета.

Задание. Провести анкетирование.

ТЕМА 23. КАК И О ЧЕМ ПИСАТЬ ДЛЯ ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ? (1 ЧАС).

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Правило перевернутой пирамиды. Юмореска.

ТЕМА 24. ТЕМЫ, РУБРИКИ, ПОЛОСЫ (1 ЧАС).

«Гвоздевой» материал. Правила расположение новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса.

Задание. Составить эскиз первой страницы газеты.

ТЕМА 25. ВЗРОСЛЫЕ ПРАВИЛА ДЛЯ ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ (1 ЧАС).

Правила:

- точность и проверка информации;
- честность и достоверность;
- ссылка на источник;
- разделение фактов и мнений;
- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок:

- проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии, географические названия;
- использовать метод прямого наблюдения, присутствовать на месте события;
- если допущена ошибка, дать исправление или опровержение в последующих номерах газеты.

ТЕМА 26. ТРЕБОВАНИЯ К ИНФОРМАЦИИ (1 ЧАС).

Достоверность. Краткость, ясность. Правильное построение текста, отсутствие орфографических, лексических, пунктуационных и стилистических ошибок. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

**ТЕМА 27. ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ ( 1 ЧАС).**

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

**ТЕМА 28. КАК ПРИДУМЫВАТЬ ЗАГОЛОВКИ И ПИСАТЬ ЛИДЫ? (1 ЧАС).**

Объем заголовков, их стилистика. Констатирующие заголовки. Образные заголовки. Лид. Функции лида:

- информировать читателя с минимальной потерей времени;
- акцентировать внимание на самом главном в информации с точки зрения журналиста.

Задание. Написать лид и придумать 5 заголовков.

**ТЕМА 29. КАК ВЕСТИ ИНТЕРВЬЮ (1 ЧАС).**

16 основных правил ведения интервью.

Задание. Взять интервью.

**ТЕМА 30. ПЛАНИРОВАНИЕ ШАГ ЗА ШАГОМ (1 ЧАС).**

Этапы выпуска номера газеты:

1. планирование номера газеты (планерка);
2. сбор информации;
3. подготовка материалов, рубрик, полос;
4. подбор иллюстраций;
5. макетирование и верстка номера;
6. редактирование и вычитка, подписание номера;
7. обсуждение номера на летучке.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

**ТЕМА 31. СТРУКТУРА ШКОЛЬНОЙ РЕДАКЦИИ (1 ЧАС).**

Редактор, его функции и обязанности .редактор темы/рубрики. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

**ТЕМА 32. ПОДБОР И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА В ГАЗЕТЕ (1 ЧАС).**

Занимательный материал, используемый в газетах: загадки, кроссворды, сканворды, чайнворды, ребусы головоломки, картинки на наблюдательность и внимание, викторины, логические задачи. Анаграммы и др.

Алгоритм подбора занимательного материала в газету:

1. определить объем юмористической страницы (количество статей);
2. определить тему рубрики, используемые жанры, подобрать занимательный материал, статьи;
3. сделать макет страницы (художественное оформление, заголовки, расположение материалов, обязательно указать сроки и адреса, куда посылать ответы на сканворды, викторины и т.д.);
4. сдать готовую страницу редактору;
5. в следующем номере опубликовать имена победителей, ответы на сканворды, викторины и др.

**ТЕМА 33. ДИЗАЙН ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ (1 ЧАС).**

Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты

Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Самостоятельный выбор шрифта и оформление плаката.

Дизайн школьной газеты.

Особенности оформления газеты к празднику.

**ТЕМА 34. ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА (1 ЧАС).**

Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике. Знакомство с ПК.

Набор текста и сохранения материала.

Печатание материала, выведение материалов на принтер.

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

**ТЕМА 35. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. ДЕЛОВАЯ ИГРА «ЖУРНАЛИСТ – ОКО НАРОДНОЕ» (1 ЧАС).**

Деловая игра «Журналист – око народное».

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист».

**Тематический план**

№ п/п	Содержание	Количество часов		Планируемые предметные результаты
		т еор	практ ика	



		ия		
1	Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.	1		
2	Формирование представлений о профессии журналиста.	1		
3	Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.	1		
4	Требования к журналисту	1		
5	Задание. Написать репортаж «Мой поселок»		1	
6	Жанры журналистики и их особенности.	1		
7	Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг. Фразеологизмы, крылатые слова, поговорки. Задание. Подготовить рассказ «Об этом слове хочется рассказать». Доклад «Пословицы и поговорки. Их использование в журналистике».	0,5	0,5	
8	Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюбие и бессоюбие.	1		
9	Задание. Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.		1	
10	Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.	1		
11	Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли). Заглавие – важный компонент текста. Задание. Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование).		1	
12	Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша) Задание. Создание и презентация текста определенного жанра.	0,5	0,5	
13	Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обзор, отзыв, рецензия). Задание. Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии. Конкурс на лучший отзыв.	0,5	0,5	
14	Основные функции произведений художественно-публицистических жанров	1		
15	Конкурс сочинений на свободную тему.		1	
16	Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Фотографирование. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция»	0,5	0,5	
17	Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.	1		
18	Знакомство с философскими понятиями, их место в журналистике. Плагиат. Составление понятийного словаря.	0,5	0,5	
19	Эстетика как философская категория.	1		
20	Медиаобразование. Организация работы редколлегии. Планирование. Техническое обеспечение.			
21	Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия.	0,5	0,5	
22	Кто будет читателем школьной газеты и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений. Анкета. Задание. Провести анкетирование.	0,5	0,5	

Обучающийся научится:

- определять стиль и тип речи;
- давать характеристику тексту публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- и находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- и фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

3	2	Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Правило перевернутой пирамиды. Юмореска.	0,5	0,5	
4	2	«Гвоздевой» материал. Правила расположение новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса. Выполнение задания. Составить эскиз первой страницы газеты.	0,5	0,5	
5	2	Взрослые правила для юных журналистов	0,5	0,5	
6	2	Требования к информации	1		
7	2	Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.	0,5	0,5	
8	2	Объем заголовков, их стилистика. Констатирующие заголовки. Образные заголовки. Лид. Функции лида	0,5	0,5	
9	2	16 основных правил ведения интервью.	1		
0	3	Этапы выпуска номера газеты	1		
1	3	Редактор, его функции и обязанности .редактор темы/рубрики. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).	1		
2	3	Занимательный материал, используемый в газетах: загадки, кроссворды, сканворды, чайнворды, ребусы головоломки, картинки на наблюдательность и внимание, викторины, логические задачи. Анаграммы и др.	0,5	0,5	
3	3	Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты		1	
4	3	Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике.	0,5	0,5	
5	3	Деловая игра «Журналист – око народное».		1	

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности»

### Пояснительная записка

Понятие функциональной грамотности сравнительно молодо: появилось в конце 60-х годов прошлого века в документах ЮНЕСКО и позднее вошло в обиход исследователей. Примерно до середины 70-х годов концепция и стратегия исследования связывалась с профессиональной деятельностью людей: компенсацией недостающих знаний и умений в этой сфере.

В дальнейшем этот подход был признан односторонним. Функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: включать компьютерную грамотность, политическую, экономическую грамотность и т.д.

В таком контексте функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь, общего) с многоплановой человеческой деятельностью.

Мониторинговым исследованием качества общего образования, призванным ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?»<sup>11</sup>, - является PISA (Programme for International Student Assessment). И функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе. PISA в своих мониторингах оценивает 4 вида грамотности: читательскую, математическую, естественнонаучную и финансовую.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования».

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, ее развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Президентом задач, но и для развития российского общества в целом.

Низкий уровень функциональной грамотности подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в социуме. Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны. Этим объясняется актуальность проблемы развития функциональной грамотности у школьников на уровне общества.

Результаты лонгитудных исследований, проведенных на выборках 2000 и 2003 гг. странами-участницами мониторингов PISA показали, что результаты оценки функциональной грамотности 15-летних учащихся являются надежным индикатором дальнейшей образовательной траектории молодых людей и их благосостояния. Любой школьник хочет быть социально успешным, его родители также надеются на высокий уровень благополучия своего ребенка во взрослой жизни. Поэтому актуальность развития функциональной грамотности обоснована еще и тем, что субъекты образовательного процесса заинтересованы в высоких академических и социальных достижениях обучающихся, чему способствует их функциональная грамотность.

#### Целеполагание

Основной целью программы является развитие функциональной грамотности учащихся 5-9 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию.

Программа нацелена на развитие:

способности человека формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Эта способность включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему гражданину (математическая грамотность);

способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни (читательская грамотность);

способности человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания; демонстрировать осведомленность в том, что естественные науки и технология оказывают влияние на материальную, интеллектуальную и культурную сферы общества; проявлять активную гражданскую позицию при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием (естественнонаучная грамотность);

способности человека принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни

#### Планируемые результаты

Метапредметные и предметные 5-9

Грамотность			
Читательская	Математическая	Естественно- научная	Финансовая
находит и извлекает информацию из различных текстов	находит и извлекает математическую информацию в различном контексте	находит и извлекает информацию о естественнонаучных явлениях в различном контексте	находит и извлекает финансовую информацию в различном контексте
применяет извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем	применяет математические знания для решения разного рода проблем	объясняет и описывает естественнонаучные явления на основе имеющихся научных знаний	применяет финансовые знания для решения разного рода проблем
анализирует и интегрирует информацию, полученную из текста	формулирует математическую проблему на основе анализа ситуации	распознает и исследует личные, местные, национальные, глобальные естественнонаучные проблемы в различном контексте	анализирует информацию в финансовом контексте

оценивает форму и содержание текста в предметного содержания	интерпретирует и оценивает математические данные в контексте личной значимой ситуации	интерпретирует и оценивает личные, местные, национальные, глобальные естественнонаучные проблемы в различном контексте в рамках предметного содержания	оценивает финансовые проблемы в различном контексте
оценивает форму и содержание текста в метапредметного содержания	интерпретирует и оценивает математические результаты в контексте национальной или глобальной ситуации	интерпретирует и оценивает, делает выводы и строит прогнозы о личных, местных, национальных, глобальных естественнонаучных проблемах в различном контексте в рамках метапредметного содержания	оценивает финансовые проблемы, делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения

Личностные

	Грамотность			
	Читательская	Математическая	Естественно-научная	Финансовая
5-9 классы	оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному	объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе математических знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей	объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе естественнонаучных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей	оценивает финансовые действия в конкретных ситуациях с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина страны

Характеристика образовательного процесса

Программа рассчитана на 1 год обучения (с 5 по 9 классы), реализуется из части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений и/или внеурочной деятельности и включает 4 модуля (читательская, естественнонаучная, математическая и финансовая грамотность).

Разработанный учебно-тематический план программы описывает содержание модуля из расчета одного часа в неделю для 5-9 классов.

Таким образом, общее количество часов: 17 часа.

Количество часов на один год обучения с 5-9 класс-комплект – 17, т.е по 0,5 часу в неделю

1 час на проведение аттестации, завершающих освоение программы по соответствующему году обучения.

модуль «читательская грамотность».

модуль «математическая грамотность»,

модуль «естественнонаучная грамотность»,

4 модуль «финансовая грамотность».

Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

В курсе программы обучающиеся учатся находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях. Используются тексты различные по оформлению, стилистике, форме. Информация представлена в различном контексте (семья, дом, друзья, природа, учеба, работа и производство, общество и др.). У них формируется умение применять знания о математических, естественнонаучных, финансовых и общественных явлениях для решения поставленных перед учеником практических задач.

Обучающиеся учатся анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. учатся оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты. Школьники должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

У них формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания. Знания из различных предметных областей легко актуализируются школьником и используются для решения конкретных проблем.

**Формы проведения занятий:** беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, проект.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 рабочие программы курсов, в том числе внеурочной деятельности, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом основных программ, включенных в ее структуру. В связи с этим, целесообразно проведение текущей (выполнение заданий в ходе урока), рубежной (по окончании каждого модуля), промежуточной (по окончании года обучения) и итоговой аттестации по данному курсу в форматах, предусмотренных методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль «Основы читательской грамотности»

классов

Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	Беседа, конкурс.
Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж). Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	1	Работа в парах. Ролевая игра.
Работа со сплошным текстом.	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
Работа с несплошным текстом: таблицы и карты, информационные листы и объявления, графики и диаграммы, формы, анкеты, договоры.	1	Круглый стол.

ИТОГО	4
-------	---

Модуль: «Основы финансовой грамотности»

5-9 классов

Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
Как появились деньги? Что могут деньги? Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Сувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность.	1	Беседы, диалоги, дискуссии.
Откуда берутся деньги? Виды доходов. Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит?	1	Круглый стол, игра.
Бизнес подростков и идеи. Молодые предприниматели.	1	Игра, экскурсия.
Как разумно делать покупки?	1	Игра, круглый стол.
Итого	4	

Модуль «Основы математической грамотности»

5 – 9 классов

Тема занятия	ол-во часов	Формы деятельности
Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система счисления. Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние.		Беседа, обсуждение, практикум.
Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары).		Обсуждение, практикум, брейн-ринг.
Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование.		Обсуждение, урок-исследование.
Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.		Беседа, обсуждение, практикум.
Итого		

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

5 - 9 класс

Тема занятия	ол-во часов	Формы деятельности
Земля, Солнечная система и Вселенная		
Представления о Вселенной. Модель Вселенной. Модель солнечной системы.		Беседа. Обсуждение. Исследование.
Строение вещества		
Вода. Уникальность воды.	,5	Презентация. Учебный эксперимент. Наблюдение физических явлений.
Углекислый газ в природе и его значение.	,5	
Тело и вещество. Агрегатные		

	состояния вещества. Масса. Измерение массы тел.		
Земля и земная кора. Минералы			
	Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. Атмосфера Земли.		Работа с коллекциями минералов и горных пород.

### Поурочное планирование

Тема занятия	л	а
	н	о
Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Как понимать информацию, содержащуюся в тексте?		
Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж). Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?		
Работа со сплошным текстом.		
Работа с несплошным текстом: таблицы и карты, информационные листы и объявления, графики и диаграммы, формы, анкеты, договоры.		
Как появились деньги? Что могут деньги? Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Сувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность.		
Откуда берутся деньги? Виды доходов. Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит?		
Бизнес подростков и идеи. Молодые предприниматели.		
Как разумно делать покупки?		
Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система счисления. Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние.		
Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары).		
Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры		



	на клетчатой бумаге, конструирование.		
	Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.		
	Представления о Вселенной. Модель Вселенной. Модель солнечной системы.		
	Вода. Уникальность воды. Углекислый газ в природе и его значение.		
	Тело и вещество. Агрегатные состояния вещества. Масса. Измерение массы тел.		
	Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. Атмосфера Земли		
	Промежуточная аттестация в форме зачета		

## ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ» для 5 класса

### Пояснительная записка

#### Сведения о программе

Настоящая рабочая программа «Основы смыслового чтения» для 5 класса создана на основе авторской: «Чтение – вот лучшее учение» (Основы смыслового чтения и работы с текстом), автор-составитель Гвоздинская Л.Г., преподаватель кафедры филологического образования СПб АППО, утверждена на заседании кафедры филологического образования СПб АППО, 2015 г.

#### Место предмета «Основы смыслового чтения»

В учебном плане школы на изучение программы «Основы смыслового чтения» отводится 17 часов, 1 раз в 2 недели.

Программа внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения» адресована учащимся 5 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться

во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

### **Цель программы**

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

### **Задачи**

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- *освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;*
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе**
  - углубления базовых знаний по теории текста;
  - использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
  - использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
  - использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;

- использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

### **Формы и режим занятий**

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения и др. Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля.

**Формы проведения занятий** – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия.

**Формы организации деятельности учащихся** – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы.

### **Результативность освоения программы**

Задания для выполнения, предлагаемые в процессе внеурочной деятельности, характеризуются не оценочной, а обучающей и развивающей направленностью. Достижениями учащихся являются умения, сформированные в процессе деятельности и выделенные в планируемых результатах. Диагностика уровня результативности осуществляется в ходе решения учебных задач и выполнения работ, указанных в разделе «Содержание программы». Формой предъявления результата является также участие школьников в мероприятиях, проведённых по этому направлению внеурочной деятельности за год (целесообразно – в конце каждой четверти).

### **Планируемые мероприятия:**

1. Тематический конкурс чтецов «Осенние страницы» (самостоятельно разрабатывается в каждой школе).
2. Игра «Аукцион вопросов и ответов».
3. Представление портфолио «Мои достижения» (портфолио-отчёт или портфолио достижений на последнем занятии).

Более подробная информация о мероприятиях дана в разделе «Содержание программы».

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### ***Личностные результаты:***

*учащиеся научатся*

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

#### ***Метапредметные результаты:***

*учащиеся овладеют*

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **поиск информации и понимание прочитанного**, на основе умений:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в сплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **понимание и интерпретацию информации**, на основе умений:

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в сплошных текстах);
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- находить скрытую информацию в тексте;
- использовать словари с целью уточнения непонятого значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на **понимание и преобразование информации**, на основе умений:

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
- *делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;*
- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на **оценку информации и рефлексию**, на основе умений:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;

- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

### ***Предметные результаты:***

*Учащиеся получают возможность*

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;
- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

## **Содержание программы**

**Тема 1. Тематический конкурс чтецов «Осенние страницы»** (возможны другие варианты тем)

Объектами проверки являются умения

- отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме,
- понимать смысловую, эстетическую стороны текстов,
- отражать это понимание в выразительном чтении.

### **Тема 2. Наши друзья и помощники (Словари и справочники)**

Библиотечный урок (на базе школьной/районной библиотеки) или урок с использованием сетевых образовательных ресурсов (<http://www.slovari.ru>, <http://ru.wikipedia.org>, <http://feb-web.rii/feb/slt/abc>). Роль словарно-справочной литературы и современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения.

Устное **сочинение** «Как я понимаю эпиграф к занятию»: «Словарь — это вся вселенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!» (Анатоль Франс)

**Презентация** словарей и справочников: информация о словарях библиотекаря/учителя и/или представление интернет-ресурсов. Словари энциклопедические (Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия и др.) и языковые (филологические, лингвистические). Лингвистические словари – одноязычные и многоязычные (чаще двуязычные). Одноязычные словари, включающие все слова данного языка (словари thesaurus – от греч. «сокровищница, хранилище»), современного литературного языка, языка того или иного писателя, языка отдельного произведения, исторические, этимологические, синонимов, фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные, терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов по информатике и др.)

**Практикум** (работа в группах) «О чём рассказал словарь»: определение назначения словаря на основе использования приёмов просмотрового чтения; ознакомительное чтение и анализ словарных статей (два-три словаря разных видов). Стростение словарной статьи.

**Подготовка группового проекта** презентации словаря: обсуждение плана представления словаря, выбор словаря для представления и подготовка материалов. Примерный план представления (презентации) словаря: название словаря, выходные данные (автор (-ы), где и когда издан); назначение словаря; строение словарной статьи; интересные примеры статей.

**Тема 3. Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль)**

**Мониторинг:** выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.

Оформление результатов в портфолио.

**Тема 4. «Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)**

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения и т.п.

**Интеллектуальная разминка:** установление оснований для классификации и обобщения.

**Интеллектуальные игры:**

- **«Как говорят пословицы»:** изучающее чтение и определение «сцеплений» мысли в пословицах (смысловые части соединены по сходству, по противоположности, с элементами того и другого).
- **«Угадай продолжение»:** выявление смысловых связей в пословицах и высказываниях (цитаты, крылатые выражения).
- **«Собери предложение»:** первый уровень – из «рассыпанных» слов, второй уровень – из частей, которые связаны причинно-следственными и другими смысловыми отношениями.
- **«Построй текст»:** достраивание сложных предложений по заданному началу или концу, соединение предложений в смысловое единство.
- **«Самое оригинальное сравнение»:** придумывание сравнения.

**Практикум-исследование** учебного или научно-популярного текста: выявление и маркировка информации по смысловому содержанию – причина, цель, следствие, пояснение и т.д.

**Практикум-исследование** «Как связаны смысл и пунктуация?»: выявление связи смысла и пунктуации в текстах-«путаницах».

**Тема 5. Погружение в текст (Логико-смысловый анализ текста художественного или публицистического стиля речи)**

Умение определять главную мысль текста и понимать, как автор логически выстраивает текст, подчиняя замыслу композицию, выбирая языковые средства.

**Практикум** на основе комплексного анализа текста.

Обсуждение итогов работы и фиксирование результатов деятельности в портфолио (результат выполнения работы в раздаточном комплекте).

Дополнительные задания к практикуму:

- Коллективное **составление плана** текста, запись плана (выявление затруднений).
- Устный **пересказ** текста по плану (с сохранением лица).
- Устное **рассуждение** «С чем ассоциируется для вас понятие родины?»

## **Тема 6. Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи)**

Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

**Поиск информации** в словарях о терминах *тезис, аргумент, факт, пример*.

**Составление граф-схемы** по теории типа речи рассуждения, учитывающей виды рассуждений (доказательство, объяснение, размышление), строение текста-рассуждения (тезис, аргументы, вывод) и ход развития мысли (дедуктивный: вступление – тезис-доказательства тезиса-вывод, индуктивный: вступление - факты и аргументы - тезис). Слова-помощники (вопрос *почему?*, союзы *потому что, так как*).

**Практикум-исследование** учебного (научно-популярного) текста: выявление и маркирование информации, отражающей строение текста-рассуждения. Подбор собственных аргументов к тезису.

Фиксирование результата в портфолио.

## **Тема 7. Воображение и прогнозирование (Приёмы прогнозирования)**

Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, который активизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формирует навык быстрого чтения, вырабатывает критическое отношение к прочитанному.

### **Интеллектуальная разминка**

- «Угадай слово»
- «Продолжи предложение»

**Игра** «Бюро прогнозов»: смысловое прогнозирование в тексте с пропущенными буквами на конце слов, установление слова на основе связей, смысловых ассоциаций; развитие навыков быстрого чтения.

**Творческое упражнение** «Сочинялки»: прогнозирование необычной (смешной, неожиданной, парадоксальной) концовки по образцу предложенных.

Оформление результатов деятельности в портфолио.

## **Тема 8. Диалог с текстом (Вопросы к тексту)**

Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте.

**Разминка** (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника.

**Практикум** «Учимся задавать вопросы»: приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д.

**Интеллектуальный марафон** «Почемучки»: использование технологии РКМЧП и составление таблицы «Кто? Что? Когда? Где? Почему?» при чтении текста.

Фиксирование результатов деятельности в портфолио.

## **Тема 9. Диалог с текстом («Толстые» и «Тонкие» вопросы)**

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков — шесть типов

вопросов: *простые вопросы*, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; *уточняющие вопросы* для установления обратной связи, выявления подразумеваемой, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?...», «Если я правильно понял, то?...», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?...»); *интерпретационные (объясняющие) вопросы*, направленные на установление причинно-следственных связей («Почему ...?»); *творческие вопросы*, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы...»; «Как вы думаете, что (как) будет ...?»); *оценочные вопросы*, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); *практические вопросы*, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

**Интеллектуальная разминка** «Верите ли вы, что...?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы — для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста.

**Аукцион вопросов:** пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу.

Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов, которая вносится в портфолио.

#### **Тема 10. Диалог с текстом (Выделение главной мысли)**

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

**Интеллектуальный марафон «Почемучки»:** составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой.

Завершение марафона (финишная черта) – обоснование и запись главной мысли текста.

#### **Тема 11. Игра-соревнование «Аукцион вопросов и ответов»**

Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос. Дидактическая цель – диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.

#### **Тема 12. Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)**

Умение осмысливать информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте.

Обучающий **тренинг** «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

**Игра** (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц.

Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат) в портфолио.

#### **Тема 13. Что помогает понять текст? (План текста)**



Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный.

Обучающий **тренинг** «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются *притекстовые* вопросы и задания:

- выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
- выясните значение незнакомых слов, терминов;
- выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
- запишите главную мысль абзаца кратко;
- откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

#### **Тема 14. Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)**

Создание *вторичного текста* на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных умений. Использование умения анализировать композицию текста и отражать её в плане. Изложения с элементами описания, с элементами рассуждения (по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения (по способу передачи содержания).

**Устное изложение:** подготовка устного сжатого пересказа текста повествовательного характера с элементами рассуждения (в качестве исходного предлагается один из знакомых учащимся текстов, например, в теме 13). Замена/расширение информации своими аргументами/примерами.

#### **Тема 15. Когда текст прочитан (Оценка информации)**

Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько она полезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящему активное, деятельное, целевое чтение.

Во время рефлексивной работы с текстом используются *послетекстовые* вопросы и задания:

- Как соотносится то, что вы прочитали, с тем, что вы уже знали?
  - Что для вас оказалось интересным (неожиданным) в тексте?
  - Что нового и полезного вы узнали из текста?
  - Как можно оценить информацию: каковы положительные и отрицательные стороны информации?
  - Возможны ли другие пути решения вопроса?
  - Какая работа с этим материалом предстоит в дальнейшем?
  - Где можно применить полученные знания?
  - Над какими вопросами в процессе осмысления текста вы задумывались?
- (при чтении данные вопросы адаптируются применительно к содержанию конкретного текста)

**Диспут** «Прочитай текст»: выявление личностной позиции учащихся после чтения проблемного публицистического текста.

#### **Тема 16. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)**

### Тема 17. Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)

Заклочительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем.

**Создание Памятки** «название подбирают учащиеся» (*Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения*): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио.

Возможные варианты советов в Памятку: *начинайте чтение с выходных данных и заголовка; ведите диалог с текстом и автором, задавайте вопросы и находите ответы, давайте свои формулировки ответов; выясните, что непонятно; прогнозируйте содержание; во время чтения маркируйте информацию, делайте выписки, составляйте таблицы, схемы; составляйте план; пересказывайте текст; выражайте главную мысль и т.п.*

**Оформление** (индивидуальное) **портфолио** достижений как результата работы и самоанализа.

**Итоговый контроль:** Представление портфолио «Мои достижения»

**Диагностика результативности** освоения программы осуществляется в процессе выполнения следующих работ:

- 1) диагностика умений работать с информацией и выделять главную мысль (занятие 3);
- 2) практикум-исследование учебного (научно-популярного) текста с целью выявления и маркировки информации, отражающей строение текста-рассуждения (занятие 6);
- 3) диалог с текстом и выделение главной мысли (занятие 10);
- 4) тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом (занятие 16).

В учебный план занятий включены мероприятия, которые проводятся в процессе реализации программы и могут рассматриваться как результат деятельности на определённом этапе.

#### Планируемые мероприятия

	Название мероприятия	Форма мероприятия	Предполагаемый результат
1.	«Осенние страницы» (возможны другие варианты)	тематический конкурс чтецов	участие в конкурсе, чтение самостоятельно выбранных отрывков из поэтических или прозаических произведений
2.	«Аукцион вопросов и ответов»	игра-состязание	участие в игре
3.	«Мои достижения»	портфолио -отчёт (портфолио достижений)	представление портфолио-отчёта или портфолио достижений

### Методические рекомендации

Программа «Основы смыслового чтения» основана на принципах, которые определяют отношение к чтению как к *средству* образования и самообразования, познавательной, интеллектуальной *потребности* человека, особенно в период формирования личности, *инструментальному навыку*. Поэтому в реализации программы оказываются важными как содержательный, так и инструментальный компоненты. Особое внимание следует обратить на *метапредметное содержание* программы и *коммуникативно-деятельностный принцип*, лежащий в основе выбора инструментария и организации деятельности в сотрудничестве.

В основе программы – чтение и работа с текстами, что требует серьёзной подготовки дидактического материала к каждому занятию. В разделе «Дидактический материал» представлены в качестве примерных или образцовых (обязательных для реализации) варианты заданий. В тех случаях, когда выбор текста и стратегий работы с информацией определяется общими установками и в целом традиционен, учитель готовит материал сам. Важно, чтобы тексты, на чтении которых происходит обучение, были в большей части учебные, учебно-познавательные. Обязательным является требование предлагать для работы текстовый материал из разных предметных областей. В выполнении этого требования помогут в первую очередь учебники и учебные пособия по предметам. Использование познавательных и учебных текстов по разным дисциплинам и позволяет формировать чтение как универсальное учебное действие для овладения этими дисциплинами. Учитель не должен подменять задачу формирования общей читательской компетентности решением задач комплексного анализа текста, осуществляемого на уроках русского языка, хотя отдельные его аспекты включаться в работу могут, а такие, как выразительное чтение вслух, должны включаться обязательно. Работа с текстами и информацией может быть скорректирована учителем как в плане выбора дидактического материала, так и в плане технологий.

Структура программы предлагает учащимся путь от понимания цели чтения к рефлексивному чтению, поэтапную работу с текстовой информацией, которая начинается до чтения текста, ведётся по ходу чтения и продолжается, когда текст прочитан. В ряду приёмов осмысления текста в качестве главных для этого возраста учащихся выделяются *постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них* (в том числе вопросов-предположений), *прогнозирование* (антиципация) содержания, *критический анализ*. При этом учитель, реализующий программу, должен учитывать следующие принципы:

- отбор содержания и структурирование материала не ограничивают работу с информацией жёсткими рамками тем занятий: как правило, каждое из занятий так или иначе включает в себя целостный взгляд на текст как речевое произведение, поэтому формирование, например, критического отношения, которые календарно являются предметом отдельного внимания в конце курса, должно происходить на всех занятиях;
- на каждом занятии используются умения, которые тематически отрабатывались на предыдущих занятиях, включая в обязательном порядке определение цели чтения.

Программа имеет практико-ориентированный характер: выделение в учебно-тематическом плане лекционных часов условно и нацеливает лишь то, что на этих занятиях потребуются теоретическое обоснование каких-либо аспектов содержания или объяснение технологии, приёма для формирования умений.

План предлагаемых мероприятий является примерным и может корректироваться. При этом важно подготовку к мероприятиям не делать домашним заданием, а включать в занятия, чтобы избежать перегрузки учащихся.

Реализация программы предполагает методическую подготовку учителя, владеющего инструментальной базой формирования разных видов чтения и приёмов работы с текстом, включая те технологии, которые могут помочь в этом, в частности — РКМЧП, техники чтения. Так, например, знание приёмов формирования быстрого чтения позволит включать в занятия задания на предупреждение и преодоление недостатков традиционного чтения.

Программа ориентирована на средний уровень готовности к решению задачи формирования компетентного читателя, поэтому при наличии технической базы и соответствующей подготовки педагогических кадров могут быть расширены возможности использования средств ИКТ. Программа также может быть более глубоко реализована на метапредметном уровне и с точки зрения участия широкого круга специалистов (учителей-предметников, библиотекаря, психолога), если образовательная организация сможет обеспечить единство требований и подходов. (В рамках данной программы предусмотрено минимальное количество библиотечных уроков).

#### **Рекомендации к составлению тестовых работ**

Вопросы и задания для формирования навыка смыслового чтения и работы с текстами предлагаются устно и письменно. Письменное предъявление материала для индивидуальной или коллективной работы представляет собой раздаточный материал: текст (сплошной/несплошной) и вопросы в тестовой форме с учётом таких составляющих, как *поиск и выделение информации, интерпретация, рефлексия и оценка*. Задания должны быть дифференцированы по уровню сложности (базовый, повышенный) и соотнесены с количеством баллов. Задания на рефлексии и оценку выполняются в форме связанного свободного ответа.

В тесты включаются задания на формирование/проверку умений, формируемых *на базовом уровне*:

- определять основную и второстепенную информацию (определение основной темы текста, подбор заголовка, отражающего тему);
- определять познавательную цель (определение основной мысли и цели создания текста, подбор заголовка, отражающего идею);
- определять речевую ситуацию, в которой создан текст (установление принадлежности текста к стилю речи, определение типа книги, из которой взят текст);
- извлекать необходимую информацию из текста (обнаружение фактической информации);
- находить и выделять конкретную информацию (несложный вывод на основе текста);
- устанавливать причинно-следственные связи;

*на повышенном уровне*:

- синтезировать информацию (составление целого из частей, восстановление последовательности, составление плана и т.п.);
- понимать и адекватно оценивать языковые средства (объяснение значения встретившихся в тексте слов, в т.ч. по контексту, определение роли средств языковой выразительности);
- анализировать объекты с целью выделения каких-либо признаков; структурировать знания (обобщение и систематизация имеющейся в тексте информации, передача в другой форме, например, в таблице);

- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию в форме краткого письменного ответа;
- строить произвольное речевое высказывание (умение сформулировать личное мнение на основе информации, содержащейся в тексте, аргументировать его и излагать в форме связного письменного ответа).

Если в тесте при оценивании вопросов и заданий базового уровня тестового характера используется традиционный подход (1 балл – правильный ответ, 0 баллов - неверный), то оценивание краткого ответа и ответа в свободной форме требует критериального подхода. В общем виде подход может быть таким:

Указания к оцениванию связного письменного ответа	Баллы
Высказано личное мнение и приведено его подтверждение в виде связного высказывания <u>с опорой на текст</u>	3
Высказано личное мнение и приведено его подтверждение в виде связного высказывания <u>без опоры на текст</u>	2
Подтверждение личного мнения дано отдельными словами	1
Отсутствует подтверждение личного мнения <b>ИЛИ</b> Ответ не имеет прямого отношения к содержанию текста <b>ИЛИ</b> Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Выстраивая стратегию деятельности по формированию основ читательской компетенции, следует учесть определение уровней читательской компетенции, разработанные для проведения международных исследований (PISA, PIRLS).

#### Уровни читательской компетентности

##### 5 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с	Истолковать значения нюансов языка или показать полное понимание текста и всех его деталей.	Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нём на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или

правдоподобной и/ или достаточно объёмной информацией.		сложных текстов.
--	--	------------------

*4 уровень*

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте.	Использовать академические и общественные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.

*3 уровень*

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией.	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнить, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание множество критериев. Работать с противоречивой информацией.	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях.

*2 уровень*

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти один или более отрывков информации,	Определить главную мысль,	Делать сравнения или устанавливать

каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией.	понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы.	связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях.
---	--	--

*1 уровень*

<b>Нахождение информации</b>	<b>Интерпретация текста</b>	<b>Рефлексия и оценка</b>
Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию.	Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна.	Устанавливать простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями.

## Рабочая программа по внеурочной деятельности «Гимнастика ума» (Развитие вычислительных навыков) для 5 класса

### I. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по математике «Гимнастика ума» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа рассчитана на 1 год и предназначена для учащихся 5 классов общеобразовательной школы.

Основная задача обучения математике в школе - обеспечить прочное и сознательное овладение учащимися системой математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни и трудовой деятельности каждому члену современного общества.

Для активизации познавательной деятельности учащихся, развития прочных вычислительных навыков и поддержания интереса к математике вводится курс

*«Гимнастика ума»*, способствующий развитию навыков устного счёта с использованием рациональных приёмов, математического мышления, а также эстетическому воспитанию ученика, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм.

Актуальность программы определена тем, что школьники должны иметь мотивацию к обучению математике, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление об этой науке.

Решение математических задач, связанных с логическим мышлением, изучение рациональных приёмов устного счёта закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определённому вопросу.

Занятия математического кружка должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть основаны на любознательности детей, которую следует поддерживать и направлять.

Срок реализации данной программы – 1 учебный год. Занятия 1 раз в две недели. Продолжительность каждого занятия не должна превышать 40 минут.

### **Принципы программы:**

#### ***Актуальность***

Создание условий для повышения мотивации к обучению математике, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.

#### ***Научность***

Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.

#### ***Системность***



Курс строится на переходе от частных примеров (особенности решения отдельных заданий) к общим (решение математических задач).

### ***Практическая направленность.***

Решение задач, встречающихся в реальной жизни.

### **Цели обучения.**

- Развитие логического и алгоритмического мышления.
- Знакомство с приёмами рационального счёта и доведение их до автоматизма.
- Создание ситуации «погружения» в нетрадиционные задачи.
- Выработка навыков устной монологической речи.
- Создание дидактических материалов для устной работы на уроке.
- Создание условий для эффективной групповой и индивидуальной учебной деятельности, способствующей наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в

### **Ожидаемые результаты.**

#### **Личностными результатами изучения курса**

является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- знать приёмы быстрого устного счёта и пользоваться ими на практике
- уметь самостоятельно составлять дидактические карточки по изучаемой теме, составлять магические квадраты, ребусы, кроссворды.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик учащихся используется:

- наблюдение,
- математические игры,
- опросники,
- анкетирование

**Метапредметными результатами изучения курса является**

формирование универсальных учебных действий (УУД).

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком),
- участие в математических олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематически отмечать:

- результативность и степень самостоятельности деятельности ребенка,
- активность при создании творческих работ (карточки, ребусы, кроссворды, презентации)

## **II. Цели и задачи программы**

Главная цель изучения курса - формирование всесторонне образованной личности, умеющей ставить цели, организовывать свою деятельность, оценивать результаты своего труда, применять математические знания в жизни.

### **Задачи:**

- 1) создание условий для реализации математических и коммуникативных способностей подростков в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- 2) формирование у подростков навыков применения математических знаний для решения различных жизненных задач;
- 3) расширение представления подростков о школе, как о месте реализации собственных замыслов и проектов;
- 4) развитие математической культуры школьников при активном применении математической речи и доказательной риторики.

### **Занятия включают в себя:**

- приемы устного счета;
- рассказ на математическую тему;
- «золотые мысли» математиков и о математике;
- решение логических задач.
- решение задач повышенной трудности;
- игру (играя, проверяем, что умеем и знаем);
- занимательные задачи, стихи; ребусы;
- биографические миниатюры.

Частично данные задачи реализуются и на уроке, но окончательная и полная реализация их переносится на внеклассные занятия.

*Основными педагогическими принципами, обеспечивающими реализацию программы, являются:*

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- доброжелательный психологический климат на занятиях;
- личностно-деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса;

- подбор методов занятий соответственно целям и содержанию занятий и эффективности их применения;
- оптимальное сочетание форм деятельности;
- доступность.

Программа содержит разные уровни сложности изучаемого материала и позволяет найти оптимальный вариант работы с той или иной группой обучающихся. Данная программа является программой открытого типа, т.е. открыта для расширения, определенных изменений с учетом конкретных педагогических задач, запросов детей. На занятиях рекомендуется использовать ИК – технологии и возможности сети Интернет.

### **III. Содержание учебного предмета, курса**

**Математика (вычислительные навыки): применение чисел и действий над числами в различных жизненных ситуациях. (17 часов)**

Сложение, вычитание натуральных чисел. Решение текстовых задач на сложение и вычитание. Умножение, деление натуральных чисел. Решение текстовых задач на умножение и деление. Сложение, вычитание метрических единиц. Сложение, вычитание обыкновенных дробей. Умножение, деление обыкновенных дробей. Задачи на части. Заключительное занятие.

#### **Формирование УУД на каждом этапе подготовки и проведения внеурочных занятий по математике**

##### ***Личностные:***

- ✓ установление связи целью учебной деятельности и ее мотивом — определение того, - «какое значение, смысл имеет для меня участие в данном занятии»;
- ✓ построение системы нравственных ценностей, выделение допустимых принципов поведения;
- ✓ реализация образа Я (Я-концепции), включая самоотношение и самооценку;
- ✓ нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм. Построение планов во временной перспективе.

##### ***Регулятивные:***

- ✓ определение образовательной цели, выбор пути ее достижения;
- ✓ рефлексия способов и условий действий; самоконтроль и самооценка; критичность;
- ✓ выполнение текущего контроля и оценки своей деятельности; сравнение характеристик запланированного и полученного продукта;
- ✓ оценивание результатов своей деятельности на основе заданных критериев, умение самостоятельно строить отдельные индивидуальные образовательные маршруты.

##### ***Коммуникативные:***

- ✓ планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, способов взаимодействия;
- ✓ контроль и оценка своей деятельности, обращение по необходимости за помощью к сверстникам и взрослым;
- ✓ формирование умения коллективного взаимодействия.

##### ***Познавательные:***

- ✓ умение актуализировать математические знания, определять границы своего знания при решении задач практического содержания;
- ✓ умение оперироватьознакомой информацией; формировать обобщенный способ действия; моделировать задачу и ее условия, оценивать и корректировать результаты решения задачи.

**Требования к уровню подготовки учащихся.  
(Результаты освоения курса)**

### **1. Личностные**

1) знакомство с фактами, иллюстрирующими важные этапы развития математики (изобретение десятичной нумерации, обыкновенных дробей; происхождение геометрии из практических потребностей людей);

2) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, рассуждений, решений задач, рассматриваемых проблем;

3) умение строить речевые конструкции (устные и письменные) с использованием изученной терминологии и символики, понимать смысл поставленной задачи. Осуществлять перевод с естественного языка на математический и наоборот.

### **2. Метапредметные**

1) умение планировать свою деятельность при решении учебных математических задач, видеть различные стратегии решения задач, осознанно выбирать способ решения;

2) умение работать с учебным математическим текстом (находить ответы на поставленные вопросы, выделять смысловые фрагменты);

3) умение проводить несложные доказательные рассуждения, опираясь на изученные определения, свойства, признаки; распознавать верные и неверные утверждения; иллюстрировать примерами изученные понятия и факты; опровергать с помощью контрпримеров неверные утверждения;

4) умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, составлять несложные алгоритмы вычислений и построений;

5) применение приёмов самоконтроля при решении учебных задач;

6) умение видеть математическую задачу в несложных практических ситуациях.

### **3. Предметные**

1) владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания;

2) владение навыками вычислений с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами;

3) умение решать текстовые задачи арифметическим способом, используя различные стратегии и способы рассуждения;

4) усвоение на наглядном уровне знаний о свойствах плоских и пространственных фигур; приобретение навыков их изображения; умение использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира;

5) приобретение опыта измерения длин отрезков, величин углов, вычисления площадей и объёмов; понимание идеи измерения длин площадей, объёмов;

6) умение проводить несложные практические расчёты (включающие вычисления с процентами, выполнение необходимых измерений, использование прикидки и оценки);

7) знакомство с идеей координат на прямой и на плоскости; выполнение стандартных процедур на координатной плоскости;

8) понимание и использование информации, представленной в форме таблиц, столбчатой и круговой диаграммы;

9) умение решать простейшие комбинаторные задачи перебором возможных вариантов.

12) вычислительные навыки: умение применять вычислительные навыки при решении практических задач, бытовых, кулинарных и других расчетов.

13) геометрические навыки: умение рассчитать площадь, периметр при решении практических задач на составление сметы на ремонт помещений, задачи связанные с дизайном.

14) анализировать и осмысливать текст задачи; моделировать условие с помощью схем, рисунков; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ;

- 15) решать задачи из реальной практики, используя при необходимости калькулятор;
- 16) извлекать необходимую информацию из текста, осуществлять самоконтроль;
- 17) извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления по табличным данным;
- 18) выполнять сбор информации в несложных случаях, представлять информацию в виде таблиц и диаграмм, в том числе с помощью компьютерных программ;
- 19) строить речевые конструкции;
- 20) изображать геометрические фигуры с помощью инструментов и от руки, на клетчатой бумаге, вычислять площади фигур, уметь выполнять расчеты по ремонту квартиры, комнаты, участка земли и др.;
- 21) выполнять вычисления с реальными данными;

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 2.2.1. Целевой раздел

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования указано, что программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся обеспечивает:

- б развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- б формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;
- б формирование *опыта* применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- б повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- б формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- б овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- б формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного *использования средств ИКТ* и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;

6 формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

Универсальные учебные действия трактуются в Стандарте как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

6 овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

6 приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

## 2.2.2. Содержательный раздел

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся МОБУ «Землянская ОШ» содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

### Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы (РП) отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах: —как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;

—в соотношении с предметными результатами по основным раз- делам и темам учебного содержания;

—в разделе «Основные виды деятельности» тема- тического планирования.

Ниже дается описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

Формирование универсальных учебных познавательных действий

**Формирование базовых логических действий**

- 6 Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.
- 6 Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.
- 6 Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.
- 6 Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.
- 6 Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.
- 6 Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.
- 6 Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.
- 6 Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

**Формирование базовых исследовательских действий**

- 6 Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.
- 6 Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.
- 6 Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- 6 Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.
- 6 Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.
- 6 Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- 6 Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.
- 6 Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.
- 6 Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и др.).

**Работа с информацией**

- 6 Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения); передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей.
- 6 Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.
- 6 Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.
- 6 В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.
- 6 Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.
- 6 Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.
- 6 Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.
- Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**
- 6 Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.
- 6 Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.
- 6 Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.
- 6 Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.
- 6 Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.
- Формирование универсальных учебных регулятивных действий**
- 6 Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).



- 6 Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

### Формирование универсальных учебных познавательных действий

#### *Формирование базовых логических действий*

- 6 Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.
- 6 Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.
- 6 Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.
- 6 Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и др.).
- 6 Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.
- 6 Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.
- 6 Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).
- 6 Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т. п.).
- 6 Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и т. п.).
- 6 Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

#### *Работа с информацией*

- 6 Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).
- 6 Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.
- 6 Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);
- 6 использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.
- 6 Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).
- 6 Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.
- 6 Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках;
- 6 выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

#### *Формирование универсальных учебных коммуникативных действий*

- 6 Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

- 6 Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).
- 6 Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.
- 6 Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).
- 6 Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- 6 Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- 6 Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.
- 6 Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

- 6 Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

**МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

Формирование универсальных учебных познавательных действий

***Формирование базовых логических действий***

- 6 Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.
- 6 Различать свойства и признаки объектов.
- 6 Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и т. п.
- 6 Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.
- 6 Анализировать изменения и находить закономерности.
- 6 Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.
- 6 Использовать логические связки «и», «или», «если ..., то ...».
- 6 Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.
- 6 Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.
- 6 Различать, распознавать верные и неверные утверждения.
- 6 Выразить отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.
- 6 Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.
- 6 Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.
- 6 Устанавливать противоречия в рассуждениях.
- 6 Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- 6 Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

### ***Формирование базовых исследовательских действий***

- 6 Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.
- 6 Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.
- 6 Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.
- 6 Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

### ***Работа с информацией***

- 6 Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.
- 6 Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.
- 6 Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.
- 6 Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.
- 6 Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.
- 6 Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- 6 Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.
- 6 Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.
- 6 Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.
- 6 Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.  
Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
- 6 Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.
- 6 Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- 6 Удерживать цель деятельности.
- 6 Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- 6 Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.
- 6 Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

## ЕСТЕСТВЕННО · НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

### Формирование универсальных учебных познавательных действий

#### ***Формирование базовых логических действий***

- 6 Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например:
    - почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело;
    - почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.
  - 6 Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.
  - 6 Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.
  - 6 Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.
- Формирование базовых исследовательских действий**
- 6 Исследовать явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса испарения различных жидкостей.

- 6 Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

**Работа с информацией**

- 6 Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).
- 6 Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).
- 6 Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.
- 6 Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**

- 6 Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.
- 6 Выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах.
- 6 Публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.
- 6 Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.
- 6 Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования или проекта.
- 6 Оценивать свой вклад в решение естественно-научной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий**

- 6 Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности.
  - Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).
- 6 Самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.
- 6 Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи, и при выявлении плана изменения ситуации в случае необходимости.
- 6 Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, выполнении естественно-научного исследования.
- 6 Оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям.

- 6 Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно-научной проблеме, интерпретации результатов естественно-научного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

## ОБЩЕСТВЕННО · НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Формирование универсальных учебных познавательных действий

### *Формирование базовых логических действий*

- 6 Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.
- 6 Составлять синхронистические и систематические таблицы.
- 6 Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.
- 6 Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было — стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.
- 6 Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).
- 6 Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.
- 6 Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.
- 6 Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.
- 6 Классифицировать (выделять основания, заполнять составляя схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.
- 6 Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.
- 6 Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.
- 6 Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.
- 6 Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.
- 6 Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.
- 6 Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.
- 6 Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.
- 6 Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.
- 6 Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.
- 6 Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.
- 6 Классифицировать острова по происхождению.
- 6 Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.
- 6 Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

### ***Формирование базовых исследовательских действий***

- 6 Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.
- 6 Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.
- 6 Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).
- 6 Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.
- 6 Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

### ***Работа с информацией***

- 6 Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.
- 6 Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).
- 6 Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.
- 6 Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и др.).
- 6 Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.
- 6 Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).
- 6 Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.
- 6 Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.
- 6 Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.
- 6 Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.
- 6 Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.
- 6 Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.
- 6 Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- 6 Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

- 6 Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.
  - 6 Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.
  - 6 Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.
  - 6 Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.
  - 6 Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.
  - 6 Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.
  - 6 Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.
  - 6 Сравнить результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.
  - 6 Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.
  - 6 При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.
  - 6 Сравнить результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.
  - 6 Разделять сферу ответственности.
- Формирование универсальных учебных регулятивных действий***
- 6 Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории — на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и т. д.).
  - 6 Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).
  - 6 Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

### **Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Одним из важнейших путей формирования универсальных учебных действий (УУД) в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

### ***Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности***

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее — УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- 6 на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а



получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

- б овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- б обоснование актуальности исследования;
  - б планирование/проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств/инструментария;
  - б собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
  - б описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

### ***Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- б предметные учебные исследования;
- б междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

- б урок-исследование;
- б урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- б урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- б урок-консультация;
- б мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

6 учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

—Как (в каком направлении)... в какой степени... измени- лось... ?

—Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на... ?

—Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль... ?

—Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значе- ние... ?

—Что произойдет... как измениться..., если... ? И т. д.;

6 мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («двойной урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

6 Основными формами представления итогов учебных исследований являются: 6 доклад, реферат;

6 статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

### ***Особенности организации учебной исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности***

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

6 социально-гуманитарное;

6 филологическое;

6 естественно-научное;

6 информационно-технологическое; 6  
междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

6 конференция, семинар, дискуссия, диспут;

6 брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

6 научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

6 письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат);

6 статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

### ***Общие рекомендации по оцениванию учебной исследовательской деятельности***

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

6 использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- б формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- б формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- б проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;
- б оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- б самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- б прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Особенности организации проектной деятельности**

Особенность проектной деятельности (далее — ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента и пр.) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

- б определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;
- б максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- б анализ и формулирование проблемы;
- б формулирование темы проекта;
- б постановка цели и задач проекта;
- б составление плана работы;
- б сбор информации/исследование;
- б выполнение технологического этапа;
- б подготовка и защита проекта;
- б рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности планируемого результата («продукта»).

### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

- б предметные проекты;
- б метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

- б монопроект (использование содержания одного предмета);
- б межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);
- б метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

- б Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?
- б Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?
- б Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?
- б Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?
- б Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)? И т. д.

Основными формами представления итогов проектной деятельности являются:

- б материальный объект, макет, конструкторское изделие;
- б отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

- б гуманитарное;
- б естественно-научное;
- б социально-ориентированное;
- б инженерно-техническое;
- б художественно-творческое;
- б спортивно-оздоровительное; б туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

- б творческие мастерские;
- б экспериментальные лаборатории;
- б конструкторское бюро;
- б проектные недели; б практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:

- б материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);
- б медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);
- б публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);
- б отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

### ***Общие рекомендации по оцениванию проектной деятельности***

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т. е. насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

- б понимание проблемы, связанных с ней цели и задач;
- б умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- б умение планировать и работать по плану;
- б умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- б умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимную оценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

- б качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- б качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- б качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- б уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

## **Общие рекомендации по формированию функциональной (в том числе финансовой) грамотности**

**функциональная грамотность** – это уровень грамотности человека, определяющий его деятельность с использованием печатного слова в быту.

**Мониторинг формирования функциональной грамотности** – это не контроль и не проверка с выстраиванием рейтингов образовательных организаций или регионов. Основой внедрения проекта являются идеи формирующего оценивания: поддержка и обеспечение формирования функциональной грамотности. Система заданий и диагностических материалов разрабатывается с учетом подходов и инструментария международного исследования PISA. При этом используются все отечественные инновационные разработки в данной области.

Концептуальные подходы для мониторинга формирования функциональной грамотности разрабатываются с учетом особенностей учащихся, для которых предназначены задания мониторинга (в 2021 году – 4, 8 классы).

Разрабатываемая система заданий и диагностических материалов будет способствовать обновлению учебных и методических материалов с учетом переориентации системы образования на новые результаты, сформулированные в ФГОС и связанные с «навыками 21 века», – функциональной грамотностью учащихся и развитием позитивных установок, мотивации обучения и стратегий поведения учащихся в различных ситуациях.

Разработка заданий и диагностических материалов для формирования и оценки функциональной грамотности учащихся 5-9 классов осуществляется по 6-ти составляющим функциональной грамотности: математической, читательской, естественнонаучной и финансовой грамотности, глобальным компетенциям, креативному мышлению.

Задания, объединенные в тематические блоки, составляют основу инструментария для оценки функциональной грамотности (также как и в исследовании PISA). Блок заданий включает в себя описание реальной ситуации, представленное, как правило, в проблемном ключе, и ряд вопросов-заданий, относящихся к этой ситуации. Учащиеся должны выполнить задания, используя знания из различных предметных областей. Их последовательное выполнение способствует тому, что двигаясь от вопроса к вопросу, ученики погружаются в описанную историю (ситуацию) применяют свои знания и умения, а также приобретают как новые знания, так и функциональные навыки.

Что такое функциональная грамотность?

**Функциональная грамотность** – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

**Составляющие функциональной грамотности:**

1. **Читательская грамотность** – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

2. **Естественно-научная грамотность** - способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественно-научными идеями: научно объяснять явления; понимать особенности естественно-научного исследования; интерпретировать данные и использовать научные доказательства.

3. **Математическая грамотность** - способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах: применять математические рассуждения; использовать математические понятия и инструменты.

4. **Финансовая грамотность** – знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков, а также навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

5. **Креативное мышление.**

6. **Глобальные компетенции.** Под глобальными компетенциями в исследовании понимаются способности:

- критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия;

- осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия влияют на восприятие, суждения и взгляды людей;

- вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

**Глобальные компетенции** включают способность эффективно действовать индивидуально или в группе в различных ситуациях. Оцениваются также заинтересованность и осведомленность о глобальных тенденциях развития, управление поведением, открытость к новому, эмоциональное восприятие нового.

### ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В России проводят четыре исследования функциональной грамотности. Три из них – международные. Это TIMSS и PIRLS для 4-х классов и PISA для 4-х и 8-х классов. С 2019 года Минпросвещения также запустило общероссийское исследование качества образования по модели PISA.

Минпросвещения и Рособрнадзор утвердили методологию и критерии оценки качества образования в школах на основе практики международных исследований (**приказ Рособрнадзора, Минпросвещения от 06.05.2019 № 590/219**). В документе содержатся методы и критерии, которые будут использовать для оценки. А еще – график исследования в разных регионах.

#### Внешние исследования функциональной грамотности

Исследование	Что проверяет	Какие классы	Когда проходит	Когда ближайшее
TIMSS	Качество математического и естественно-научного образования	4-е и 8-е	Раз в четыре года	2023 год
PIRLS	Качество чтения и понимания текста	4-е	Раз в пять лет	2021 год
PISA	Все виды грамотности	15-летние школьники	Раз в три года	2021 год
Оценка качества образования по модели PISA	Качество математического и естественно-научного образования	8-е и 9-е	Раз в четыре года	2019–2024 годы в разных регионах в соответствии с <b><u>графиком</u></b>

В национальном проекте «Образование» одной из приоритетных целей обозначено вхождение России в десятку лучших систем образования по результатам международных исследований.

**Мониторинг формирования функциональной грамотности** – это не контроль и не проверка с выстраиванием рейтингов образовательных организаций или регионов. Основой внедрения проекта являются идеи формирующего оценивания: поддержка и обеспечение формирования функциональной грамотности. Система заданий и диагностических материалов разрабатывается с учетом подходов и инструментария международного исследования PISA. При этом используются все отечественные инновационные разработки в данной области.

Концептуальные подходы для мониторинга формирования функциональной грамотности разрабатываются с учетом особенностей учащихся, для которых предназначены задания мониторинга.

Разрабатываемая система заданий и диагностических материалов будет способствовать обновлению учебных и методических материалов с учетом переориентации системы образования на новые результаты, сформулированные в ФГОС и связанные с «навыками 21 века», – функциональной грамотностью учащихся и развитием позитивных установок, мотивации обучения и стратегий поведения учащихся в различных ситуациях.

Разработка заданий и диагностических материалов для формирования и оценки функциональной грамотности учащихся 5-9 классов осуществляется по 6-ти составляющим функциональной грамотности: математической, читательской, естественнонаучной и финансовой грамотности, глобальным компетенциям, креативному мышлению.

Задания, объединенные в тематические блоки, составляют основу инструментария для оценки функциональной грамотности (также как и в исследовании PISA). Блок заданий включает в себя описание реальной ситуации, представленное, как правило, в проблемном ключе, и ряд вопросов-заданий, относящихся к этой ситуации. Учащиеся должны выполнить задания, используя знания из различных предметных областей. Их последовательное выполнение способствует тому, что двигаясь от вопроса к вопросу, ученики погружаются в описанную историю (ситуацию) применяют свои знания и умения, а также приобретают как новые знания, так и функциональные навыки.

**В настоящее время разработаны Интернет-ресурсы, контент которых можно использовать для развития и оценки функциональной грамотности обучающихся:**

1. Электронный банк заданий: <https://fg.reshe.edu.ru/>.

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке <https://resh.edu.ru/instruction>.

2. Общероссийская оценка по модели PISA. Вебинар для образовательных организаций (25.09.2020). Презентация платформы «Электронный банк тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности» <https://fioco.ru/vebinar-shkoly-ocenka-pisa>.

3. Открытые задания <https://fioco.ru/primery-zadach-pisa>.

4. Примеры открытых заданий PISA по читательской, математической, естественнонаучной, финансовой грамотности и заданий по совместному решению задач <http://center-ime.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf>.

5. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы). ФГБНУ Институт стратегии развития образования Российской академии образования <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>.

6. Демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности учащихся 5 и 7 классов <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialy/>.

7. **Издательство «Просвещение»**

8. **Банк тестов**

9. **Марафон по функциональной грамотности. Яндекс-Учебник**

10. Вебинары для учителей-предметников по функциональной грамотности <https://prosv.ru/webinars>.

**Банк заданий по функциональной грамотности от издательства «Просвещение»**

- Электронный банк заданий по финансовой грамотности**
- Читательская грамотность. Характеристики и система оценивания**
- Электронный банк заданий по читательской грамотности**
- Электронный банк заданий по математической грамотности**
- Электронный банк заданий по естественнонаучной грамотности**
- Электронный банк заданий по глобальным компетенциям**

- [Электронный банк заданий по креативному мышлению](#)
- [Примеры заданий по математической грамотности](#)
- [Демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности учащихся 5 и 7 классов по шести составляющим функциональной грамотности](#)
- [Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности на сайте Российской электронной школы](#)
- Вебинары Академии «Просвещение» для педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся:

### 2.2.3. Организационный раздел

*Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий*

С целью разработки и реализации программы развития УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

- 6 разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование универсальных учебных действий на основе ПООП и ППП; выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;
- 6 определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и т. п.);
- 6 определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению универсальными учебными действиями;
- 6 разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;
- 6 разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- 6 конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- 6 разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- 6 разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- 6 разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;
- 6 организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- 6 организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- 6 организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьными психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся;
- 6 организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся;
- 6 организация отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

- 6 рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы;
- 6 определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;
- 6 анализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;
- 6 анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

## 2.3. ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Пояснительная записка

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г.

№ 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286), основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287), среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).



Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право воспитания своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантно содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитее высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание ими российской гражданской идентичности, сформированность у них ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МОБУ «Землянская ООШ» планируется и осуществляется на основе **аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного** подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

## 1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1. **Целевые ориентиры результатов воспитания**  
Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

#### **Духовно-нравственное воспитание**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### **Эстетическое воспитание**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### **Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **Экологическое Воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **Ценности Научного Познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

<b>Целевые Ориентиры</b>
<b>Гражданское Воспитание</b>
Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной.
<b>Патриотическое Воспитание</b>
Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру. Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, Праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности. Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>

<p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности). Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков. Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям. Сознательное соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий. Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей. Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p>
<p><b>Эстетическое воспитание</b></p>
<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве. Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. Сознательная роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p>
<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p>
<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде. Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность). Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья. Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием. Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.</p>
<p><b>Трудовое Воспитание</b></p>
<p>Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей. Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний. Сознательная важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни. Для успешной профессиональной самореализации в российском обществе. Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность. Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p>

<p>Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества. Сознующий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе. Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
<p><b>Ценности Научного Познания</b></p>
<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст. Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве. Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельности и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада образовательной организации может стать существенным ресурсом воспитания.

МОБУ «Землянская ООШ» (далее школа) - общеобразовательное учреждение, расположенное на территории Новосергиевского района Оренбургской области. Данный населённый пункт возник 1802 году, своим рождением он обязан переселенцам с Рязанской и Воронежской губернии. В посёлке установлен памятник воину-освободителю. Церковно-приходская школа в селе открыта 15 сентября 1893 г. После Октябрьской революции трихклассная школа была преобразована в четырёхклассную и стала центром ликвидации безграмотности на селе. Ликбез посещали, как молодые люди, так и люди старшего возраста. За всю историю своего существования школа постепенно преобразовалась из начальной в основную. В 1991 году открыто новое двухэтажное здание школы. На сегодняшний день в школе реализуются программы дошкольного, начального общего, основного общего образования. Школа оборудована кабинетами для проведения учебных занятий, имеет свою библиотеку, спортивный зал и спортивные объекты на территории. В школе организовано горячее питание для учеников, соблюдаются условия охраны здоровья обучающихся, имеется доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, а также имеются электронные образовательные ресурсы для обеспечения образовательного процесса. В рамках воспитательной работы МОБУ «Землянская ООШ» реализует проекты Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее РДШ), является первичным отделением РДШ. Программа воспитания учитывает многонациональный состав семей обучающихся. Для удовлетворения потребностей учеников в расширении социальных связей активно используем онлайн-платформы и ресурсы: «Цифровая школа Оренбуржья», «Электронный дневник и журнал», «Учи.ру», «Российская электронная школа». Различная информация для обучающихся, педагогов, родителей и законных представителей публикуется на официальном сайте образовательного учреждения - <http://zemlanka56.ucoz.ru/>. Воспитательное пространство школы представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых субъектами этого пространства - обучающимися, педагогами, родителями. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились бабушки, дедушки, родители, внуки, выпускники возвращаются в школу в качестве сотрудников и педагогов. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, т.к. способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию всех участников образовательных отношений (родители, учащиеся, учителя) не только в школе, но и в поселении в целом. В небольшом коллективе интенсивнее и быстрее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. Дети активно взаимодействуют не только со своими сверстниками, но и с ребятами других возрастов, а также со всеми учителями и сотрудниками школы. Для создания единого воспитательного пространства в рамках Программы инициируется взаимодействие образовательных, административных, общественных и иных структур посёлка: - Администрация муниципального образования Новосергиевский поссовет Новосергиевского района Оренбургской области; - Социокультурный центр села Землянка (филиал Муниципального бюджетного учреждения Централизованная клубная система; - СДК села Землянка; филиал Муниципального учреждения Землянская сельская библиотека); - ГБУЗ Новосергиевская центральная районная больница Фельдшерско-акушерский пункт с. Землянка. Также большое влияние на эффективную реализацию программы воспитания обучающихся оказывает непосредственная близость от районного центра (15 км.). Данный факт в полной мере позволяет активно использовать образовательные ресурсы районного центра, непосредственно принимать участие в очных мероприятиях, а также

тесно сотрудничать с организациями, расположенными на территории п. Новосергиевка: - Администрация МО Новосергиевского района ; - ОМВД Новосергиевского района; - Г «ЦЗН Новосергиевского района»; - ГБУ «Новосергиевская ЦРБ»; - Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав п. Новосергиевка; - Новосергиевская центральная библиотека им. А.С.Пушкина; - МАУДО "ДЮСШ Новосергиевского района"; Дом детского творчества п. Новосергиевка; - "Новосергиевский районный историко-краеведческий музей";- Детская школа искусств п. Новосергиевка. Такое сотрудничество дает возможность образовательному учреждению использовать материальную, производственную и культурную базу района и области.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:
- стержем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела: общешкольная линейка «Здравствуй, школа!», День учителя, акция «Открытие ветерану», акция «Открытие ветерану педагогического труда», День памяти жертв политических репрессий, новогодние торжества, праздник «Широкая Масленица», ярмарка, дни открытых дверей, приуроченные Дню матери, спортивные соревнования между обучающимися, военно-полевая игра «Зарница» «Зарничка», акция «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», операция «Чистый двор», Общешкольная торжественная линейка «Последний звонок», классные и общешкольные походы, Дни здоровья, День рождения школы. Через данные мероприятия осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого основного школьного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **2.2 Виды, формы, содержание воспитательной деятельности**

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьей и другими институтами воспитания. Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания реализуется с использованием форм, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, таких как: классный час, занятие внеурочной деятельностью, соревнование, конкурс, экскурсия, фестиваль, концерт, акция, творческая мастерская, карнавал, мастер-класс, секция, кружок и т.п. В содержание Рабочей программы воспитания включены инвариантные и вариативные разделы, направленные на достижение цели воспитательного процесса школы.

### **Урочная деятельность**

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания и основоисторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочую программу по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в формулировке воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализации в обучении;
- включение учителями в рабочую программу учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритетов воспитания учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения с сверстниками и педагогами, соответствующие культуре общеобразовательной организации, установление и поддержание доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества в взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов.

### **Внеурочная деятельность**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий предусматривает:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;



- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Основное содержание занятий
<b>Часть, рекомендуемая для всех обучающихся</b>		
Информационно-просветительские занятия патристической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	1	<p><i>Основная цель:</i> развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование ответственной внутренней позиции школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе.</p> <p><i>Основные темы занятий</i> связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знание родной истории и понимание сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам</p>
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	1	<p><i>Основная цель:</i> развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связного обучения жизнью).</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы</p>
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	1	<p><i>Основная цель:</i> развитие ценностного отношения обучающихся к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и вне профессиональной деятельности.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков.</p> <p><i>Основное содержание:</i> знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития над профессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимися самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.</p>
<b>Вариативная часть</b>		

<p>Занятия, связанные с реализацией особыми интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся</p>	<p>3</p>	<p><i>Основная цель:</i> интеллектуально и общекультурно развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогом их собственного будущего, и культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.</p> <p><i>Основные направления деятельности:</i> занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или одулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурным интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности освоения языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающих затруднения в социальной коммуникации</p>
<p>Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов</p>	<p>2</p>	<p><i>Основная цель:</i> удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.</p> <p><i>Основные задачи:</i> раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и т.п.); занятия школьников в спортивных объединениях (секциях клубов, организация спортивных турниров и соревнований); занятия школьников в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев)</p>
<p>Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности</p>	<p>2</p>	<p><i>Основная цель:</i> развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения.</p> <p><i>Основная задача:</i> обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микро коммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников и Юнармейских отрядов; волонтерских, трудовых, экологических отрядов, создаваемых для социально ориентированной работы; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов; постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов); творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций;</p>

		созданной из наиболее авторитетных старшеклассников группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе и т.п.
--	--	--

1-4 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю					Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс		
Часть, обязательная для всех обучающихся							
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	34	34	34	34		136
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности	7	17	17	7	1	68
Занятия, направленные на удовлетворение потребностей обучающихся	«Кем быть»	34	34	34	34		136
Вариативная часть							
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Веселый счет		17				17
	Основы смыслового чтения		17				17
	Мое Оренбуржье	34	34	34	34		136
	Программа «Точка роста»	34	34	34	34		136
	Чудеса науки и природы (Точка роста)	7	17	17	7	1	68
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Шахматы	34	34	34	34		136
	Спортивные игры				34		34
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	КТД	68	68	68	68		272
	<i>Итого</i>	272	306	272	306		1156

5-9 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю					
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Часть, обязательная для всех обучающихся							
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	34	34	34	34	34	170
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности	17	7	7	7	7	85

Занятия, направленные на удовлетворение потребностей обучающихся	Профориентация «Выбор профессии»	34	34	34	34	34	170
<b>Вариативная часть</b>							
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Основы смыслового чтения	17					
	Гимнастика ума	17					
	Робототехника (Точка роста)	34	34	34	34	34	170
	Экожурналистика (Точка роста)	34	34	34	34	34	170
	ОБЖ	7	7	7			51
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Спортивные игры			7	7	7	51
	Школьный театр	7	7	7	7	7	85
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных учебных сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместных мероприятий воспитательной направленности	КТД	68	68	68	68	68	340
	Итого	289	255	272	255	255	1326

### Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной, тематической направленности;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги, командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых фиксируются учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждения и/или разрешения конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-предсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнать и понимать обучающихся, общаться и наблюдать их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирования родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощи родителям и членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организация работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Родительское собрание для родителей (законных представителей) обучающихся 1-го года обучения. Тема: «Организация обучения детей по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования. Первые дни ребенка в школе»	07.09.2022 в 19.00	Администрация КЛ. рук-ль Бессмертная С.М.
2	Родительское собрание для родителей (законных представителей) обучающихся 5-х классов. Тема: «Организация обучения детей по адаптированным основным образовательным программам основного общего образования»	07.09.2022 в 19.00	Администрация КЛ. рук-ль Шнякина Т.В.
3	Родительское собрание для родителей (законных представителей) обучающихся, 2-4-х, 6-9-х классов. «Реализация адаптированных основных общеобразовательных программ в начальной и основной школе. Организационные и режимные моменты»	07.09.2022 в 19.00	Администрация КЛ. рук-ли 2-4-х, 6-9-х классов.
4	Оформление социального паспорта на каждого обучающегося в классе	24.08.2022- 31.08.2022	Классные руководители
5	Оформление папки классного руководителя/воспитателя	29.08.2022 - 09.09.2022	Классные руководители
6	Оформление классного уголка, посвященное празднику «День знаний»	01.09.2022 - 02.09.2022	Классные руководители
7	Проведение вводных инструктажей после летних каникул: «Охрана труда обучающихся МОБУ «Землянская ООШ», «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей, выполняющих общественно-полезные работы», «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Правила безопасности для группы продленного дня» «Безопасное поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества обучающихся»	02.09.2022- 09.09.2022	Классные руководители
8	Оформление памятки в дневник «Безопасный путь из дома в школу и обратно»	Каждая пятница	Классные руководители
9	Проведение целевого инструктажа обучающимися : «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила по безопасному поведению в общественном транспорте», «Правила безопасности при поездках на автобусе»	Каждая пятница	Классные руководители
10	Генеральная уборка класса	27.10.2022 27.12.2022 23.03.2023 27.05.2023	Классные руководители
11	Проведение целевого инструктажа перед каникулами: «Правила безопасного поведения на водоемах в летний, осенне-зимней и весенний периоды», «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила по безопасному поведению в общественном транспорте», «Правила безопасности при поездках на автобусе», «Правила поведения во время каникул»	27.10.2022 27.12.2022 23.03.2023 27.05.2023	Классные руководители
13	Проведение тематических уроков, посвященных «Дню знаний»	01.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый

14	Воспитательский час «Мы помнимБеслан!»	05.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
15	Оформление классного уголка, посвященное началу блокадыЛенинграда	05.09.2022 - 07.09.2022	Классные руководители
16	Тематический классны час «БлокадаЛенинграда.Начало»	08.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
17	Оформление классного уголка, посвященное 210-ти летию со дня началаБородинского сражения в Отечественнойвойне1812 года.	09.09.2022-13.09.2022	Классные руководители
18	Воспитательский час посвященный 210-ти летию со дня начала Бородинского сражения в Отечественной войне 1812года.	14.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
19	Проведение викторины по классампосвященной«Урокаммужества»	16.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
20	Оформление уголков безопасности в классах	19.09.2022-22.09.2022	Классные руководители
21	Проведениеобщешкольнойвикторины «Безопасностьшкольника»	23.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
22	Оформление классных уголков ко ДнюУчителя	22.09.2022 - 28.09.2022	Классные руководители
23	Воспитательский час посвященный днюУчителя	04.10.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
24	Тематическийклассныйчас«Учитель!	05.10.2022	Классные руководители
25	Родительские собрания в 1-4-х классахпоитогам четверти.	12.10.2022 14.12.2022 15.03.2023 15.05.2023	Классные руководители
26	Родительские собрания в 5-9-х классахпоитогам четверти	13.10.2022 15.12.2022 16.03.2023 16.05.2023	Классные руководители
27	Воспитательский час посвященный днюнародного единства «Мы разные, но мы вместе»	09.11.2022	Классные руководители
28	Тематический классны час посвященныйдню толерантности «Толерантность имы»	16.11.2022	Классные руководители
29	Оформление памяток в дневникиобучающимся посвященных «Днюправовыхзнаний»	18.11.2022-21.11.2022	Классные руководители
30	Проведениеобщешкольнойвикторины «Дниправовыхзнаний»	21.11.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
31	Воспитательский час посвященный днюМатери	23.11.2022	Классные руководители
32	Тематический классны час посвященныйднюматери «Корнирода твоего»	25.11.2022	Классные руководители
33	Оформлениеклассныхуголковнатему «Неделявоинскойславы»	28.11.2022-02.12.2022	Классные руководители
34	Тематический классны час посвященныйВсемирномуднюборьбысоСПИДом	01.12.2022	Классные руководители
35	Воспитательский час посвященный днюнеизвестногосолдата	05.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
36	Тематический классны час посвященныйднюГероев Отечества	09.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
37	Воспитательский час посвященный днюконституцииРФ	12.12.2022	Классные руководители
38	Проведениеобщешкольнойвикторины «Неделявоинскойславы»	16.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
39	Оформлениеклассныхуголковнатему «Новогоднийпереполох»	12.12.2022-19.12.2022	Классные руководители
40	Воспитательский час посвященныйпразднованиюНовогоГода	20.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
41	Тематический классны час посвященныйпразднованиюНовогоГода	23.12.2022	Классные руководители
42	Оформлениеклассныхуголковнатему «ПолноеснятиеблокадыЛенинграда»	10.01.2023-17.01.2023	Классные руководители

43	Тематический классный час посвященный «Полное снятие блокады Ленинграда»	19.01.2023	Классные руководители
44	Тематический классный час посвященный «Дню Защитника Отечества»	22.02.2023	Классные руководители
45	Проведение общешкольной викторины «Отвага, Мужество, Честь»	27.02.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
46	Оформление памяток в дневниках обучающихся на тему Безопасного интернета	28.02.2023-03.03.2023	Классные руководители
47	Тематический классный час посвященный «Безопасный интернет»	03.03.2023	Классные руководители
48	Оформление классных уголков посвященных Международному женскому дню.	28.02.2023-06.03.2023-	Классные руководители
49	Тематический классный час посвященный Международному женскому дню.	07.03.2023	Классные руководители
50	Тематический классный час посвященный Восоединению Крыма, Севастополя и России.	17.03.2023	Классные руководители
51	Воспитательский час посвященный Дню земли	20.03.2023	Классные руководители
52	Тематический классный час посвященный Дню воды.	22.03.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
53	Проведение общешкольной викторины «Неделя экологии»	03.04.2023-10.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
54	Оформление классных уголков посвященных Дню космонавтики	05.04.2023	Классные руководители
55	Тематический классный час посвященный Неделе здоровья	07.04.2023	Классные руководители
56	Воспитательский час посвященный Дню космонавтики	12.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
57	Тематический классный час посвященный памяти жертв геноцида	17.04.2023	Классные руководители
58	Оформление классных уголков посвященных 110ти летию С.В. Михалкова	10.04.2023-13.04.2023	Классные руководители
59	Проведение общешкольной викторины «110-ть лет С.В. Михалкову»	25.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
60	Оформление классных уголков посвященных Дню Победы	14.04.2023-24.04.2023	Классные руководители
61	Тематический классный час посвященный Дню Победы	04.05.2023	Классные руководители
62	Воспитательский час посвященный Дню Победы	05.05.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
63	Проведение общешкольной викторины «День Победы»	12.05.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
64	Тематический классный час посвященный Международному дню детского телефона доверия	17.05.2023	Классные руководители
65	Оформление памяток в дневниках обучающихся на тему безопасности дорожного движения	17.05.2023-24.05.2023	Классные руководители

#### Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятным датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнеров, комплексные дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой др. направленности;
- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятным датами, значимыми событиями для жителей поселения;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной др. направленности;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела различных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями обучающимися разных возрастов, педагогами и другими взрослыми.

#### На школьном уровне:

- **Разновозрастные сборы.** В школе проводятся Дни здоровья, общешкольные походы.

- **Общешкольные праздники.** В школе традиционно проводятся различные общешкольные праздники: «Широкая Масленица», «Новогоднее представление», концерт «Для самых лучших мам», концерт «Годы, опалённые войной».

- **Торжественные ритуалы посвящения,** связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей. В школе ежегодно проходят различные торжественные ритуалы посвящения: традиционный праздник «Посвящение в первоклассники», выпускные вечера в каждом классе по итогам года, выпускные вечера для 5, 9 классов, посвящение в ряды «Российского движения школьников», «Юнармейцев».

- Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу. **На уровне классов:**

- Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- Участие школьных классов в реализации общих общешкольных ключевых дел;

- Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Поднятие государственного флага РФ	Каждый понедельник	Советник по восп. работе Кирюшина М.Д.
2	Спуск государственного флага РФ	Каждая пятница	Советник по восп. работе Кирюшина М.Д.
3	«День знаний»	01.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, администрация
4	«Уроки мужества»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «День памяти жертв Беслана»</li> <li>– «День начала блокады Ленинграда»</li> <li>– «210-летие со дня начала Бородинского сражения в отечественной войне 1812 года»</li> </ul>	05.09.2022 - 16.09.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
5	«Неделя безопасности»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Викторина «Безопасность школьника»</li> <li>– «Кинозал»</li> <li>– «Творческая мастерская»</li> </ul>	17.09.2022 - 27.09.2022	Учитель ОБЖ
6	«День учителя»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Праздничный концерт»</li> <li>– «Кинозал»</li> <li>– «Творческая мастерская»</li> <li>– «Библиотечные уроки»</li> </ul>	28.09.2022 - 07.10.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
7	«Мы разные, но мы вместе»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Кинозал»</li> <li>– «Творческая мастерская»</li> <li>– «Библиотечные уроки»</li> </ul>	11.11.2022 - 18.11.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
8	«Дни правовых знаний»:	18.11.2022 - 21.11.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник, учитель истории и обществознания
9	«Корни родатвоего»:	21.11.2022 - 28.11.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
10	«Неделя воинской славы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «День неизвестного солдата»</li> </ul>	03.12.2022 - 16.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотечные уроки «День Героевотечества»</li> <li>• «ДеньконституцииРФ»</li> </ul>		
11	Новогоднийпереполох: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Праздничныйконцерт»</li> <li>• «Карнавал»</li> </ul>	19.12.2022 - 27.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
12	«Линейкапоитогамвторойчетверти»	27.12.2022	Классные руководители, ст. вожатый, советник
13	«Месячник посвященный полному снятиюблокадыЛенинграда»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Музейныеуроки»</li> <li>• «Линейкапамяти»</li> <li>• «Библиотечныеуроки»</li> <li>• «Кинозал»</li> </ul>	10.01.2023 - 28.01.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
13	Месячник«Отвага,Мужество,Честь»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Праздничныйконцерт»</li> <li>• «Библиотечныеуроки»</li> <li>• «Кинозал»</li> <li>• «Творческаямастерская»</li> </ul>	06.02.2023 - 28.02.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
14	«Неделябезопасногоинтернета»	28.02.2023 - 03.03.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
15	«Международныйженскийдень»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Праздничныйконцерт»</li> <li>• «Творческаямастерская»</li> </ul>	06.03.2023 - 13.03.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
16	«Воссоединение Крыма, Севастополя иРоссии»	14.03.2023 - 17.03.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
17	«Неделяэкологии»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «ДеньЗемли»</li> <li>• «Деньводы»</li> </ul>	20.03.2023 - 23.03.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
18	«Линейкапоитогамтретьейчетверти»	23.03.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
19	«Неделяздоровья»	03.04.2023 - 07.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
20	«Неделякосмонавтики»	10.04.2023 - 14.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
21	«Деньпамятижертвгеноцида»	17.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
22	«Литературная неделя посвященная 110летиюС.В. Михалкову»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Праздничныйконцерт»</li> <li>• «Карнавал»</li> <li>• «Творческиемастерские»</li> <li>• «Кинозал»</li> <li>• «Библиотечныеуроки»</li> </ul>	18.04.2023 - 25.04.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
23	«ДекадапосвященнаяДнюпобеды»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Музейныеуроки»</li> <li>• «Линейкипамяти»</li> <li>• «Библиотечныеуроки»</li> <li>• «Кинозал»</li> <li>• «Творческаямастерская»</li> <li>• «Праздничныйконцерт»</li> </ul>	26.04.2023- 11.05.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
24	«Международный день детского Телефонадверия»	17.05.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник
25	«Последнийзвонок»	19.05.2023- 25.05.2023	Классные руководители, ст. вожатый, советник

#### **Внешкольныемероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятийпредусматривает :

- общевнешкольныемероприятия,втомчислеорганизуемыесовместносоциальнымипартнёрамиобщеобразовательнойорганизации;
- внешкольныетематическимероприятиявоспитательнойнаправленности,организуемыепедагогамипоизучаемымвобщеобразовательнойорганизации учебнымпредметам,курсам,модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие всебя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственными отношениями к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

- **Социальные проекты.** Обучающиеся и педагоги школы принимают активное участие в различных общероссийских социальных проектах: акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Окна Победы», «Экосубботник». На уровне поселения обучающиеся и педагоги школы являются организаторами различных социальных проектов: операция «Чистый двор» (большая уборка нашей территории), акции «Открытка ветерану педагогического труда», «Подарок ребёнку» (посвящённый Дню инвалидов). Школьный коллектив принимает участие в митингах на территории памятника воину-освободителю.

- **Открытые дискуссионные площадки.** Образовательное учреждение стало региональной методической площадкой для проведения обучения молодых педагогов. В школе часто практикуется проведение единого профилактического дня для родителей и обучающихся с привлечением сотрудников отдела ОМВД по Новосергиевскому району, ГУ РК «ЦСЗН Новосергиевского района».

- **Проводимые для жителей села и района** и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали. В школе проводятся традиционные массовые мероприятия, с привлечением жителей поселения и родителей поселения: праздники «Широкая Масленица», «Широкая ярмарка», концерты, посвящённые различным общероссийским праздникам: Дню Матери, Дню защитников Отечества, Дню Победы.

- **Участие во всероссийских акциях,** посвящённых значимым отечественным и международным событиям. Школа является площадкой для проведения различных всероссийских и региональных акций: «Коми диктант», «Исторический диктант», «Экологический диктант», викторина «Финансовая грамотность», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Бессмертный полк».

#### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда в школе должна основываться на системе ценностей программы воспитания, быть частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечать требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивать обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда должна быть выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности – раскрыты, визуализированы. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периодыгысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных исторических, точных и стилизованных), географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационное общение), исполнение гимна Российской Федерации;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных игровых площадок, зон активного отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободной книжной обмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями предусматривает:

– создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении решений вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотноше

ний обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, круглых столов, предоставляющих родителям, педагогам обучающимся площадку для совместного досуга и общения, обсуждения актуальных вопросов воспитания, приглашением специалистов;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы при интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами психолого-педагогического консилиума общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Мероприятие	Срок	Ответственный
<b>Организационные мероприятия</b>		
Сбор согласий (обработку персональных данных, размещение фото на сайте и т.п.)	Август	кл.руководители
Сбор заявлений (о праве забирать ребенка из школы, о предоставлении горячего питания, зачислении в группу продленного дня и т.п.)	Август	Директор, заместитель директора по УВР, социальный педагог
Посещение семей, учащихся, состоящих на различных видах учета	1 раз в четверть	Социальный педагог
<...>		
<b>Создание условий для участия семей в воспитательном процессе школы</b>		
День открытых дверей	Май	Директор
Открытые уроки/занятия для родителей	1 раз в четверть	Классные руководители 1-9 классов
Привлечение родителей – специалистов для проведения лекций с родителями	Сентябрь, март	Директор
Опубликование информации по текущим вопросам на официальном сайте школы	В течение года	Заместитель директора по УВР
Организация праздничных и воспитательных совместных с обучающимися мероприятий	По календарному плану	Заместитель директора по УВР
Акции: – «Благоустройство школы»	Октябрь, апрель	кл. руководители
– «Посади дерево»	Май	
<...>		
<b>Мониторинговые мероприятия</b>		
Анкетирование по текущим вопросам: – удовлетворенность организацией питания обучающихся;	Сентябрь	Классные руководители 1-9 классов
– оценка работы школы	Май	
Опросы: – образовательные установки для вашего ребенка	Август	Заместитель директора по УВР
– способы взаимодействия с работниками школы	Август	
<...>		
<b>Консультирование и просвещение</b>		
Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей	В течение года	Заместитель директора по УВР
Индивидуальное консультирование по результатам диагностических мероприятий	В течение года	Педагог-психолог

Групповое консультирование: – «Спрашивали - отвечаем»	Ежемесячно	Советник по ВР
– «Формирование основ культуры здоровья у обучающихся»;	Сентябрь	
– «Профилактика коронавирусной инфекции»;	Октябрь	
– «Организация свободного времени подростка»;	Ноябрь	
– «Особенности переходного возраста. Профилактика нервных срывов, утомляемости, курения и других вредных привычек» (для родителей обучающихся 7 – 9 классов)	Декабрь	
– «Компьютер и дети»	Февраль	Классные руководители 1-9 классов
Подготовка и вручение раздаточного материала: – профилактика детского травматизма, правила безопасного поведения в школе и дома	Сентябрь	
– правила фото- и видеосъемки в школе	Сентябрь	
– безопасное лето	Май	
– мы пешеходы	Май	
<...>		

### Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;
- участие представителей органов ученического самоуправления обучающихся в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

#### На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через представительство старшеклассников в Совете школы;
- через работу Совета командиров, проектных групп, актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность школьную организацию «Ручеек», состоящей из объединений младших школьников - «Солнышко», среднего звена.

#### На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (командиров, старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (комиссии);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии и проектных групп, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

#### На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по организации и контролю за конкретным видом деятельности: порядком и чистотой в классе, ведению классной странички ВКонтакте, соблюдением школьной формы и т.п.

### Профилактика безопасности

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МОБУ «Землянская ООШ» предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-

воспитательной работы обучающимся группами педагогического коллектива и привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу с девиантными обучающимися, таксисохранении; организационное взаимодействие;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, поразвитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
<i>Пропедевтика безопасного поведения обучающихся</i>			
	Проведение вводных инструктажей после летних каникул: «Охрана труда обучающихся МОБУ «Землянская ООШ» «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей, выполняющих общественно - полезную работу», «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Правила безопасности для группы продленного дня» «Безопасное поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества обучающихся»	01.09.2022 - 02.09.2022	классные руководители
	Оформление памятки в дневник «Безопасный путь из дома в школу и обратно»	02.09.2022-09.09.2022	классные руководители
	Проведение целевого инструктажа обучающимися : «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила безопасного поведения в общественном транспорте», «Правила безопасности при поездках на автобусе»	Каждая пятница	классные руководители

	<p>Проведение целевого инструктажа перед каникулами: «Правила безопасного поведения на водоемах в летний, осенне-зимней и весенний периоды», «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила по безопасному поведению в общественном транспорте», «Правила безопасности при поездках на автобусе», «Правила поведения во время каникул»</p>	<p>27.10.2022 27.12.2022 23.03.2023 27.05.2023</p>	<p>классные руководители</p>
	<p>Проведение повторного инструктажа после каникул: «Охрана труда обучающихся» «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей, выполняющих общественно-полезную работу», «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Правила безопасности для группы продленного дня» «Безопасное поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества обучающихся»</p>	<p>07.11.2022 09.01.2023 03.04.2023</p>	<p>классные руководители</p>
	<p>Неделя безопасного интернета</p>	<p>03.03.2023</p>	<p>Учитель информатики классные руководители</p>
	<p>Неделя безопасности дорожного движения</p>	<p>17.05.2023- 24.05.2023</p>	<p>Учитель ОБЖ классные руководители</p>
	<p>Неделя антитеррористической безопасности</p>	<p>19.09.2022- 22.09.2022</p>	<p>Учитель ОБЖ классные руководители</p>

	Занятия в рамках проекта «Школа безопасности»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасный пешеход.</li> <li>• Безопасность на каникулах. Часть 1.</li> <li>• Национальная безопасность.</li> <li>• Безопасный Новый год.</li> <li>• Защитник отечества. Кто он?</li> <li>• Безопасность на каникулах. Часть 2.</li> <li>• Мы помним! Мы гордимся!</li> <li>• Экологическая безопасность.</li> </ul>	22.09.2022 20.10.2022 17.11.2022 22.12.2022 16.02.2023 16.03.2023 20.04.2023 18.05.2023	Учитель ОБЖ, классные руководители
<i>Формирование обучающихся потребности в здоровом образе жизни</i>			
	«Неделя здоровья»	03.04.2023 - 07.04.2023	Учителя физической культуры Классные руководители
	Проверка уровня физической подготовленности обучающихся к сдаче норм ГТО	сентябрь, май	учителя физической культуры
	Веселые старты среди обучающихся 1-4 классов	сентябрь	учителя физической культуры
	Осенний кросс	октябрь	учителя физической культуры
	Сдача нормативов ВФС КГТО	ноябрь	
	Соревнования по прыжкам в высоту среди обучающихся 5–9 классов	декабрь	учителя физической культуры
	Первенство школы по пионерболу 7-9 классы	февраль	учителя физической культуры
	Районный турнир по настольному теннису	март	учителя физической культуры

	Школьные соревнования «Весна в кроссовках»	апрель	учителя физической культуры
	Всероссийский фестиваль «Футбол в школе»	март-май	, учителя физической культуры
	Турниры по настольному теннису	в дни школьных каникул	учителя физической культуры
<i>Профилактика безнадзорности и правонарушений среди обучающихся школы</i>			
	Формирование банка данных, анализ и корректировка (сверка) списка обучающихся и семей «группы риска», детей из семей, из неблагополучных семей, детей состоящих на учете в ВШК различных видах учета в органах системы профилактики.	постоянно	Социальный педагог
	Индивидуальная работа с детьми и семьями «группы риска»	в течение года	Социальный педагог Классный руководитель
	Посещение семей, состоящих на ВШК совместно с органами опеки, представителями ПДН	По мере необходимости по согласованию с органами опеки, ПДН	Социальный педагог Классный руководитель
	Учет занятости обучающихся «группы риска» во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	в течение года	Социальный педагог Классный руководитель
	Организация занятости обучающихся «группы риска» во внеурочной	сентябрь	Социальный педагог Классный руководитель
	Мониторинг посещаемости обучающимися «группы риска» школы	ежедневно	Социальный педагог Классный руководитель
	Заседания Совета профилактики	23.08.2022 14.10.2022 16.12.2022 17.03.2023 17.05.2023	Председатель Совета профилактики
	Проверка занятости обучающихся «группы риска» в кружках и секциях	1 раз в квартал	Социальный педагог Классный руководитель



	Контроль за успеваемостью обучающихся «группы риска»	еженедельно	Социальный педагог Классные руководители
	Коррекция поведения «трудных» обучающихся	по мере необходимости	Социальный педагог Классные руководители Служба сопровождения
	Участие в работе районной КДН и ЗП, ОДН	по плану КДН и ЗП, ПДН	Классные руководители Социальный педагог

### Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающей его социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### Работа с социальными партнёрами:

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся (встречи, экскурсии на предприятия);
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнёрства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования.

### Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессии, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию баз детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных мероприятий с участием экспертов во области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождению профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям на направлениях профессионального образования;
- участие в работе российских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента обучающегося образовательных отношений, внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования.

#### Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные практики: профессиональные пробы, где школьники узнают на практике, как устроена деятельность специалиста по выбранной профессии;
- уроки с привлечением работодателя, в ходе которого учащиеся попробуют себя в данной профессиональной роли;
- мастер-класс с участием представителей данной практики (профессии); посещение кружка, клуба;

- экскурсия на предприятие района, дающая школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях;
- встречи с носителями профессий (очные и онлайн);
- встречи с представителями центра занятости;
- совместное педагогами изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий (<http://metodkabinet.ru> <http://мой-ориентир.рф>/[https://proectoria.online/news/projectnews/prodolzhenie\\_cikla\\_vserossijskih\\_otkrytyh\\_urokov/](https://proectoria.online/news/projectnews/prodolzhenie_cikla_vserossijskih_otkrytyh_urokov/) и др.), прохождения профориентационного онлайн-тестирования (<https://proforientator.ru/tests/>; <https://postupi.online/> и др.), онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроектОриЯ» (<https://proectoria.online/>), созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- участие в всероссийском проекте «Билет в будущее», по результатам которого каждый участник получает индивидуальные рекомендации;
- участие учащихся во всероссийском проекте «Урок цифры»;
- участие в проекте «Классные встречи» в рамках деятельности первичной ячейки общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.
  - **На индивидуальном уровне:**
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- участие в проектной деятельности, участия в научно-практических конференциях;
- составление учащимися профессиограмм будущей профессии (работа с Матрицей выбора профессии (Г.В. Резапкина));
- проведение профессиональных проб по типам профессиональных сфер «Человек – Человек», «Человек – Техника», «Человек – Природа», «Человек – Знаковая система», «Человек – Художественный образ».
  - рейтинговая система самоопределения и самоорганизации учащихся в сфере образования, воспитания и определения будущей профессии.
  - **Важным звеном профориентации является работа с родителями.**
- Родители обычно принимают активное участие в определении жизненных и профессиональных планов своих детей. Вместе с тем, вопросы выбора профессии и определения путей образования представляет трудную задачу как для самих обучающихся, так и их родителей (законных представителей). Народительских собраниях классных часах в 9 классе, во время индивидуальных консультаций - классный руководитель поднимает вопросы о важности правильного выбора дальнейшего образования детей с учетом требований современного рынка труда.

#### **Вариативный раздел**

##### **Раздел «Школьный музей»**

Школьный музей является эффективным средством воспитания подрастающего поколения. Музейное пространство является творческой самореализацией, инициирует личностно ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культуры.

Школьный музей является инструментом гражданской-патриотического и духовно-нравственного воспитания, профессионального и личностного самоопределения обучающихся, выступает хранителем традиций.

Направление: военно-исторический

- Музейное выставочное пространство используется при проведении следующих школьных мероприятий:

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	«Уроки мужества»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «День памяти жертв Беслана»</li> <li>- «День начала Блокады Ленинграда»</li> <li>- «210-летие со дня начала Бородинского сражения в отечественной войне 1812 года»</li> </ul>	05.09.2022 - 16.09.2022	Руководитель музея, классные руководители, воспитатели
2	«Неделя воинской славы»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «День неизвестного солдата»</li> <li>- Библиотечные уроки «День Героев Отечества»</li> <li>- «День конституции РФ»</li> </ul>	03.12.2022 - 16.12.2022	Руководитель музея, классные руководители, воспитатели
3	Музейные уроки, посвященные полному снятию блокады Ленинграда	10.01.2023 - 28.01.2023	Учитель истории, классные руководители, воспитатели

4	Музейные уроки, посвященные Дню Победы	26.04.2023-11.05.2023	Руководитель музея, Класные руководители, воспитатели
---	--	-----------------------	---

**Раздел «Школьные спортивные клубы»**

– Школьный спортивный клуб (ШСК) – это общественное объединение педагогов, обучающихся и родителей, способствующее развитию физической культуры, спорта в школе.  
 – Клуб создан с целью организации и проведения спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы в школе во внеурочное время. Систематическая деятельность ШСК по организации спортивно-массовых мероприятий способствует формированию ценностной ориентации обучающихся на сохранение собственного здоровья, развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом.

**Основные направления деятельности клуба:**

- организация деятельности объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности и привлечение обучающихся в различные виды спорта;
- пропаганда здорового образа жизни и организация досуга обучающихся;
- вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации в объединения дополнительного образования клубов внеурочные мероприятия;
- подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях.

Раздел «Школьные спортивные клубы» предполагает проведение следующих мероприятий:

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Проверка уровня физической подготовленности обучающихся к сдаче норм ГТО	сентябрь, май	учителя физической культуры
2	Веселые старты среди обучающихся 1-4 классов	сентябрь	учителя физической культуры
3	Осенний кросс	октябрь	учителя физической культуры
4	Сдача нормативов ВФСК ГТО	ноябрь	учитель физической культуры
5	Соревнования по прыжкам в высоту среди обучающихся 5 – 9 классов	декабрь	учителя физической культуры
6	Первенство школы по пионерболу 7-9 классы	февраль	учителя физической культуры
7	Районный турнир по настольному теннису	март	учителя физической культуры
8	Районные соревнования «Весна в кроссовках»	апрель	учителя физической культуры

9	Всероссийский фестиваль «Футбол в школе»	март-май	Учителя физической культуры
10	Турниры по настольному теннису	в дни школьных каникул	учителя физической культуры
11	Турниры по шашкам	в дни школьных каникул	учителя физической культуры

#### Раздел «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст.5) инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов.

Название детской общественной организации	Функции	Формы деятельности
<p>Штаб первичного отделения МОБУ «Землянская ООШ» Всероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вовлечение обучающихся в прием в РДШ;</li> <li>• активизация работы профильных отрядов и их Советов по занятию в свободное время (юные инспектора дорожного движения, волонтеры)</li> <li>• организация и ведение школьного учета членов РДШ и их участие в мероприятиях;</li> <li>• организация мероприятий и их анализ по направлениям деятельности РДШ;</li> <li>• организация проведения Всероссийских дней единых действий;</li> <li>• участие в выпуске школьной газеты «Школьная жизнь» и сайта школы;</li> <li>• привлечение обучающихся, членов РДШ к участию в научно-практических конференциях, предметных олимпиадах и неделях, спортивных соревнованиях и творческих конкурсах;</li> <li>• участие в организации содружества с социальными партнерами;</li> <li>• участие в обсуждении кандидатур на награждение;</li> <li>• организация участия профильных смен во время каникул в очном и дистанционном формате.</li> </ul>	<p>соревнования, конкурсы, фестивали, праздники, флешмобы, челленджи.</p>
<p>Штаб первичного отделения, юнармейского отряда «Патриоты» Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение обучающихся к тушению пожаров «Юнармия»;</li> <li>• организации и проведение военно-патриотических игр, олимпиад, конкурсов, Вахт Памяти;</li> <li>• участие в спартакиадах по военно-прикладным видам спорта, сдаче норм ГТО;</li> <li>• юнармейская помощь ветеранам тыла, детям войны через волонтерскую деятельность;</li> <li>• организация участия во Всероссийских акциях через группы «Юнармия Оренбургская область» в социальных сетях;</li> <li>• участие в областной акции «Этих дней не смолкнет слава»;</li> <li>• представление юнармейцев на награждение.</li> </ul>	<p>Строевая подготовка, уроки Мужества, экскурсии, спортивные соревнования, флешмобы, челленджи</p>

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерны стабильность состава. Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание и воспитание. Наличие большей части педагогов — специалистов с большим опытом педагогической деятельности способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а так же в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров. В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;

· работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения высококвалифицированными творческими кадрами;

· повышение престижа педагогической профессии.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:  создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;

обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;

· создание условий самоподготовки педагогов для успешного прохождения в профессиональную квалификационную категорию;

· разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;

· оснащение материально-технической базы;

· использование рациональных педагогических нагрузок;

помощь педагогу в выборе темы самообразования;

· сопровождение педагогов по теме самообразования.

Развитие кадрового потенциала. В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов. Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

· через регулярное проведение и участие в семинарах, научно-практических конференциях – от школьных до региональных;

через научно-методические пособия;

· через знакомство с передовыми научными разработками и опытом.

В ходе работы с личностями воспитателя, классного руководителя предъявлялись следующие требования:

· умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы

· умение проектировать, распределять цели;

· умение организовать и анализировать деятельность;

умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в технологической форме;

умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;

· способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;

проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;

· основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;

· реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;

возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;

· уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившие ее интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

· нормативных документов;

· научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;

· изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;

глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;  знание важнейших тенденций развития

учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся;

### 3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

Основная общеобразовательная программа образования;

Учебный план;

Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы;

Рабочие программы педагогов;

Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

### 3.3 Требования к условиям работы обучающихся с особыми образовательными потребностями

В школе созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-близнецы и др.), одаренные дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-

положительно-взаимодействия со окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных

отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-

педагогической поддержки семей обучающихся, содействию повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимальное вовлечение их в совместную деятельность воспитателей в целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения культуре общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, силе мотивации общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения участия в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (*формы могут быть изменены, их состав расширен*): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

• рейтинг классов (поощрение успехов детей поездам в музеи, театры, кино и т. п.);

• формирование портфолио обучающегося (обучающиеся формируют портфолио своих достижений, а на основании этого формируют орден в конце учебного года выбирается победитель);

• создание электронного банка данных, куда вносятся индивидуальные и коллективные победы обучающихся: призёры и участники конкурсов, соревнований, фестивалей районного, регионального, всероссийского уровней;

- достижения обучающихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы, а также на странице сообщества школы в социальной сети Вконтакте.

#### Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов. Планирование анализа воспитательного процесса включает в себя календарный план воспитательной работы.

Основными принципами самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели задачи воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основными направлениями анализа воспитательного процесса:

**1** Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

**2** Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ,

является наличие интересной, событийно насыщенной или личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением активистов (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (*выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу*):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит поработать педагогическому коллективу.

Итоги	самоанализа	оформляются	в	виде	отчёта
-------	-------------	-------------	---	------	--------



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МОБУ «Землянская ООШ» (далее – школа) на 2022-2023 учебный год является нормативным документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение учебных предметов обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, максимальный объём обязательной нагрузки обучающихся. Учебный план сформирован в соответствии с нормативными документами, с учетом образовательных программ, обеспечивающих достижения обучающимися результатов освоения основных общеобразовательных программ, установленных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основного общего образования.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения

При составлении учебного плана школа руководствовалась следующими *нормативными документами* и инструктивно-методическими материалами:

1. Закон Российской Федерации от 28.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 9,13,14,15.32)
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 286 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО 21);
3. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 287 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО 21);
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);
6. Примерной рабочей программой воспитания (далее – ПРПВ) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 № 3/22));
7. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования,

утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

8. Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369;
9. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391;
10. Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.02.2022 № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций»);
11. Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»);
12. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);
13. Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).
14. письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2021 № 03-1899 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями) обучающихся в 2022/23 учебном году»;
15. Письмо Рособрназора от 20 июня 2018 года № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации»;
16. письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.08.2021 № 03-1420 «Об изучении учебного предмета «Второй иностранный язык»;
17. письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
18. письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.02.2021 № 03-205 «О методических рекомендациях» (по обеспечению возможности освоения основных образовательных программ обучающимися 5-11 классов по индивидуальному учебному плану);

19. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2010 № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры».
20. Приказ МООО от 15.07.2021 № 01-21/1170 «О формировании учебных планов и корректировке основных образовательных программ в 2021-2022 учебном году»
21. Письмо МО ОО от 15.08.2022 года № 01-23\6224 «О направлении рекомендаций по реализации образовательных программ в 2022/2023 учебном году»
22. Уставом школы, утверждённым Постановлением Главы Администрации муниципального района «Новосергиевского района» от «31» июля 2015 года;

**В школе реализуются программы:**

- 1.1. начального общего образования;
- 1.2. основного общего образования;

Образовательные программы разработаны в соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования и с учетом примерных основных образовательных программ начального общего и основного общего образования (далее – ООП НОО, ООП ООО). Примерные ООП НОО, ООП ООО включены в реестр и размещены на сайте [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)

Учебный план является обязательной частью образовательной программы и включен в Организационный раздел.

Учебный план обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Требования к обязательным для изучения предметным областям, учебным предметам (учебным модулям) закреплены в ФГОС НОО 21 (п.32.1), на уровне основного общего образования – в ФГОС ООО 21 (п.33.1).

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого ОО, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Основная образовательная программа общеобразовательной организации включает один учебный план.

В учебном плане отражены различные формы организации учебных занятий, формы промежуточной аттестации в соответствии с методическими системами и образовательными технологиями, используемыми образовательной организацией.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией. При разработке порядка общеобразовательная организация придерживается рекомендаций Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки по основным подходам к формированию графика оценочных процедур (от 06.08.2021 № СК-228/03, № 1.169/08-01).

Текущий контроль успеваемости регламентируется Положением образовательной организации.

Учебный план образовательной организации обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10, и предусматривает:

**4-** летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1-4 классов. Продолжительность учебного года: I класс – 33 учебные недели, II-IV классы – 34 недели. Продолжительность урока для I класса в первом полугодии (*в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 45 минут каждый*), для II-IV классов – 40 минут на основании Устава

**5-** летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования для 5-9 классов. Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Максимальное число часов в неделю в V, VI, VII, VIII и IX классах при 34 учебных неделях, 5-дневном режиме работы образовательной организации составляет 29, 30, 32, 33 и 33 часов соответственно. В соответствии с реализуемой образовательной программой продолжительность учебного года составляет 34 учебных недели. Продолжительность урока составляет 40 минут на основании Устава школы.

Общий объем аудиторной работы обучающихся соответствует требованиям к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Образовательная недельная нагрузка распределена равномерно в течении учебной недели, при этом общий объем нагрузки в течение дня не превышает:

для обучающихся 1-х классов — 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры;

для обучающихся 5-6 классов — не более 6 уроков;

для обучающихся 7-9 классов — не более 7 уроков.

Объем домашних заданий (по всем предметам) такой, что затраты времени на его выполнение не превышают (в астрономических часах): во 2 – 3 классах—1,5 ч., в 4 - 5 классах – 2 ч., в 6 - 8 классах – 2,5 ч., в 9 классе – до 3,5 часов.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;

используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);

рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме (в соответствии с рабочими программами учителей): целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование двигательной активности первоклассников.

Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

Продолжительность урока составляет 40 минут, за исключением 1 класса. Продолжительность перемен между уроками составляет от 10 до 20 минут. Перерыв между внеурочными занятиями – 10 минут. Расписание составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий. Все дополнительные, внеурочные занятия проводятся с перерывом 60 минут после последнего урока.

Для предупреждения переутомления в течение недели обучающиеся имеют облегченный учебный день в среду или в четверг.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования, запланированы на дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

При реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и трудности учебных предметов. Продолжительность урока не превышает 40 минут.

Учебные занятия начинаются 1 сентября 2022 года и заканчиваются в 1-8 классах по истечении 33 (1 класс), 34 (2-8 классы) учебных недель, в 9 классе — в соответствии со сроком Государственной итоговой аттестации.

**Начало учебных занятий:** 08 ч.30 м.

**Окончание учебных занятий:** 14 ч. 30 м.

**Сменность занятий:** одна смена

**Количество учебных дней в неделю:** - 5 (количество учебных дней в неделю принято Советом школы, протокол №5 от 27.05.2014)

**Каникулы:** осенние, зимние, весенние, дополнительные каникулы для обучающихся первых классов в феврале.

**Продолжительность каникул** в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

**Режим работы:** 5-дневная учебная неделя, что и определяет предельно допустимую учебную нагрузку:

- 1 класс – 21 час
- 2 класс – 23 часа
- 3 класс – 23 часа
- 4 класс – 23 часа
- 5 класс – 29 часов
- 6 класс – 30 часов
- 7 класс – 32 часа
- 8 класс – 33 часа
- 9 класс – 33 часа

Учебный год делится на четверти, по итогам которых во II - IX классах выставляются отметки за текущее освоение образовательных программ.

Режим работы по пятидневной учебной неделе определяется образовательной организацией в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10.

Организация образовательного процесса, в том числе продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки соответствуют требованиям, определенным СанПиН 1.2.3685-21.

Организация обучения в условиях пятидневной учебной недели возможна в 5-9 классах образовательных организаций при использовании урочной и внеурочной деятельности.

При составлении учебного плана индивидуальные, групповые, факультативные занятия учитываются при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся согласно СанПиН 2.4.2.2821-10.

В учебном плане отражены различные формы организации учебных занятий, формы промежуточной аттестации в соответствии с методическими системами и образовательными технологиями, используемыми образовательной организацией.

Учебный план определяет **формы организации учебных занятий**: уроки, практикумы, проектные задания, исследовательские модули, тренинги, погружения, самостоятельные и лабораторные работы обучающихся и пр.

На основании ст. 58 «Промежуточная аттестация обучающихся» Федерального закона РФ "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29.12.2012 освоение образовательной программы (за исключением образовательной программы дошкольного образования), в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

**Учебный план определяет следующие формы проведения промежуточной аттестации**

- 5) в начальных классах (с 1-го по 4-ый):

<b>Предмет</b>	<b>Классы</b>	<b>Форма ПА</b>
<i>Русский язык</i>	<i>1-4 классы</i>	Диктант
<i>Литерату</i>	<i>1-4</i>	Контрольная работа с текстом

<i>рное чтение</i>	<i>классы</i>	
<i>Английски й язык</i>	<i>2-4 классы</i>	Контрольная работа
<i>Математ ика</i>	<i>1-4 классы</i>	Контрольная работа
<i>Окружаю щий мир</i>	<i>1-4 классы</i>	Тестирование
<i>ИЗО</i>	<i>1-4 классы</i>	Контрольная работа
<i>Технология</i>	<i>1-4 классы</i>	Творческая работа
<i>Музыка</i>	<i>1-4 классы</i>	Тестирование
<i>Физкульту ра</i>	<i>1-3 классы</i>	зачет
<i>Физкульту ра</i>	<i>4 класс</i>	<i>Зачет по физической культуре</i>
<i>ОРКСЭ</i>	<i>4 класс</i>	Проект

б) формы проведения промежуточной аттестации в 5-9 классах:

<b>Предмет</b>	<b>Классы</b>	<b>Форма ПА</b>
<i>Русский язык</i>	<i>5, 6, 9 классы</i>	тестирование
<i>Русский язык</i>	<i>7, 8 классы</i>	<i>Итоговая контрольная работа</i>
<i>Литература</i>	<i>5-9 класс</i>	тестирование
<i>Родной язык (русский)</i>	<i>9 класс</i>	тестирование
<i>Родная литература (русская)</i>	<i>9 класс</i>	тестирование
<i>Английский язык</i>	<i>5-9 классы</i>	Итоговая контрольная работа
<i>Французский язык</i>	<i>9 класс</i>	Итоговая контрольная работа
<i>Математик а</i>	<i>5,6 классы</i>	Контрольная работа
<i>Алгебра</i>	<i>7,8 классы</i>	контрольная работа
<i>Алгебра</i>	<i>9 класс</i>	контрольная работа
<i>Геометрия</i>	<i>7,8 классы</i>	контрольная работа
<i>Геометрия</i>	<i>9 класс</i>	контрольная работа
<i>Вероятност ь и статистика</i>	<i>7,8 классы</i>	контрольная работа
<i>История</i>	<i>5-9 классы</i>	тестирование

<i>Обществознание</i>	<i>6-9 классы</i>	Тестирование
<i>Физика</i>	<i>7-9 классы</i>	контрольная работа
<i>Химия</i>	<i>8-9 класс</i>	контрольная работа
<i>Биология</i>	<i>5-9 классы</i>	Тестирование
<i>География</i>	<i>5-9 классы</i>	Тестирование
<i>ОБЖ</i>	<i>8-9 классы</i>	Тестирование
<i>ИКТ</i>	<i>5-9 классы</i>	Практическая работа
<i>География родного края</i>	<i>8,9 классы</i>	Тестирование
<i>ИЗО</i>	<i>5-9 класс</i>	Тестирование
<i>Физкультура</i>	<i>5-8 классы</i>	комплексная практическая работа
<i>Физкультура</i>	<i>9 класс</i>	Зачет по физкультуре
<i>Предпрофильные курсы «Самоопределение»</i>	<i>9 класс</i>	творческая работа
<i>Технология</i>	<i>5-8 классы</i>	Тестирование
<i>Музыка</i>	<i>5-8 классы</i>	Тестирование
<i>ОДКНР</i>	<i>5,9 класс</i>	Тестирование

В соответствии с образовательной программой, в связи с отсутствием необходимых условий (финансовый ресурс) и средств при реализации основных общеобразовательных программ по родному языку (9 классы), по иностранному языку и второму иностранному языку (2-4 и 5-9 классы), технологии (5-8 классы), информатике, физике и химии деление на две группы не производится. В соответствии с образовательной программой, в связи с отсутствием необходимых условий (финансовый ресурс) и средств деление на группы классов при проведении занятий по другим учебным предметам для организации предпрофильной подготовки не производится.

Для удовлетворения биологической потребности в движении независимо от возраста обучающихся проводится не менее 3-х учебных занятий физической культурой (в урочной и внеурочной форме) в неделю, предусмотренных в объеме общей недельной нагрузки. Замена учебных занятий физической культуры другими предметами не допускается.

При организации обучения в различных формах учебный план основан на требованиях ФГОС начального общего образования и основного общего образования. Уменьшать количество обязательных учебных предметов запрещено. Соотношение часов



урочной и самостоятельной работы обучающихся определяется образовательной организацией самостоятельно.

Для использования в работе при реализации образовательных программ выбраны: учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254);

учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699).

Основная образовательная программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

#### 1. Основное общее образование (обновленный ФГОС ООО 21) для 5-8 классов

Учебный план программы ООО обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными санитарно-эпидемиологическими требованиями СП 2.4.3648-20 и гигиеническими нормативами и требованиями СанПиН 1.2.3685-21, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

В соответствии с ФГОС ООО 21 определены следующие обязательные предметные области и учебные предметы, которые реализованы в урочной деятельности в 5-8 классах:

- Русский язык и литература (Русский язык, Литература);
- Иностранные языки (Иностранный язык);
- Математика и информатика (Математика, Информатика);
- Общественно-научные предметы (История, Обществознание, География);
- Естественнонаучные предметы (Физика, Биология, Химия);
- Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР);
- Искусство (Изобразительное искусство, Музыка);
- Технология (Технология);
- Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (Физическая культура, Основы безопасности жизнедеятельности).

Учебный предмет «История» предметной области «Общественно-научные предметы» включает в себя учебные курсы «История России» и «Всеобщая история».

Область «Русский язык и литература» содержит русский язык и литературу.

В предметную область «Иностранные языки» входят предметы «Иностранный язык (английский)».

В предметную область «Математика и информатика» входят предметы математика, алгебра, геометрия, вероятность и статистика, информатика. Учебный предмет

«Математика» предметной области «Математика и информатика» включает в себя учебные курсы «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы основного общего образования по учебному предмету «Математика» в рамках государственной итоговой аттестации включает результаты освоения рабочих программ учебных курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

В 8 классе в целях выполнения программы на изучение предмета «Вероятность и статистика» дополнительно направлен 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметную область «Естественно-научные предметы» представляют биология, химия, физика.

Предметы История, Обществознание, География раскрывают содержание предметной области «Общественно-научные предметы». Учебный предмет "Обществознание" изучается с VI по IX класс. Учебный предмет является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: "Общество", "Человек", "Социальная сфера", "Политика", "Экономика" и "Право".

В предметную область «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности» включаются дисциплины «физическая культура» и «ОБЖ».

Предметная область «Искусство» в 5-8 классах представлена самостоятельными предметами: Музыка (5-8 классы) и Изобразительное искусство (5-7 класс).

Область «Технология» включает технологию. Учебный предмет "Технология" построен по модульному принципу с учетом возможностей образовательной организации.

В связи с тем, что языком образования является русский язык, также в связи с отсутствием необходимых заявлений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возможностей образовательной организации при реализации основных общеобразовательных программ, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации не производится.

В связи с отсутствием необходимых условий (финансовый ресурс) и заявлений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при реализации основных общеобразовательных программ, изучение второго иностранного языка не производится.

При изучении предметной области **«Основы духовно-нравственной культуры народов России»** по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется выбор одного из учебных курсов (учебных модулей). На основании заявлений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся выбран модуль «Основы духовно-нравственной культуры народов России». В 5 классе из части, формируемой участниками образовательных отношений, 1 час направлен в обязательную часть на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Предметная область ОДНКНР обязательна для изучения в соответствии с ФГОС ООО 21. Предметные результаты по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» конкретизированы с учетом выбранного по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого ОО, учебного курса (учебного модуля) по указанной предметной области, предусматривающего региональные, национальные и этнокультурные особенности региона.

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 определены учебники, которые используются при изучении предметной области «Основы духовно-нравственной культуры России».

На уровне основного общего образования для реализации приказа «О введении третьего часа физической культуры» из части, формируемой участниками образовательных отношений, в 5-7 классах по 1 часу направлены на увеличение часов обязательной части и изучение учебных предметов **«Физическая культура»** в 5-7 классах. В 8 классе изучение физической культуры в полном объеме реализуется за счет внеурочной программы **«Спортивные игры»**.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет составляет не менее 5058 академических часов и не более 5848 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными санитарно-эпидемиологическими требованиями СП 2.4.3648-20 и гигиеническими нормативами и требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 2 часа — для 5 класса, 2,5 часа — для 6—8 классов, 3,5 часа — для 9 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Учитывая сложившиеся традиции оренбургского образования, учебные часы части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, используются для изучения исторического, литературного, географического, биологического краеведения Оренбургской области. В 8 классе осуществляется реализация географического краеведения. Для этого из части формируемой участниками образовательных отношений выделен 1 час на предмет **«География родного края»**.

В 7 классе на изучение предмета **«Биология»** отводится 1 час в неделю из части, формируемой участниками образовательных отношений в целях выполнения программы основного общего образования по биологии, направленной на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. Преподавание биологического краеведения в 7,8 классе осуществляется в рамках предмета **«Биология»**.

Изучение основ безопасности жизнедеятельности в 5-7 классах проводится в рамках занятий внеурочной деятельности образовательной программы **«Основы безопасности жизнедеятельности»** в целях формирования представлений о реализации в РФ Стратегии национальной безопасности, современной культуры безопасности жизнедеятельности и убеждения в необходимости безопасности и здорового образа жизни.

Учебные курсы краеведческой направленности (исторического и литературного краеведения) в 5-8 классах изучаются в рамках отдельных учебных предметов учебного плана (история, литература) образовательной программы образовательной организации.

Изучение учебного предмета **«История»** в 5-9 классах осуществляется по линейной модели исторического образования.

В 5,6 классах выделено по 1 часу из части, формируемой участниками образовательных отношений, на изучение предмета «Информатика».

## 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО, ФГОС ООО (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на реализацию внеурочной деятельности, общий объем нагрузки обучающихся в классах, реализующих ФГОС НОО, ФГОС ООО.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) - [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389560/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/).
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г. № ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования).
- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры важном».
- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400).

- Федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287).
- Приказом МОиН РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» - ФГОС НОО.
- Приказом МОиН РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» - ФГОС ООО.
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Письмом МОиН РФ от 18.08.2017 №09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2018 г. №03-ПГ-МП42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ Российской Федерации во внеурочной деятельности».
- Уставом муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Землянская ООШ».
- Основной образовательной программой муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Землянская ООШ».

## **II. Содержательное наполнение внеурочной деятельности**

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней НОО, ООО.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями

общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования школы в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

-внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;

-внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

– внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

– внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

– внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;

- внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);

– внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

– внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

### III. Планирование внеурочной деятельности

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего, основного общего и образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена **часть, рекомендуемая для всех обучающихся**:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю – занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

Кроме того, в **вариативную часть** плана внеурочной деятельности включены часы, отведенные на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

часы, отведенные на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах);

часы отведенные на занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся.

Основное содержание рекомендуемых занятий внеурочной деятельности отражено в таблице:

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Основное содержание занятий
<b>Часть, рекомендуемая для всех обучающихся</b>		
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	1	<i>Основная цель:</i> развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. <i>Основная задача:</i> формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. <i>Основные темы занятий:</i> связанные с важными аспектами жизни человека в

		ременной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	1	<p><i>Основная цель:</i> развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> интегрированные курсы, метапредметные уроки или факультативы</p>



<p>Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся</p>	<p>1</p>	<p><i>Основная цель:</i> развитие ценностного отношения обучающихся к труду и качеству жизни, освоению способов достижения жизненных целей, получение уверенности в жизни.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и общественной деятельности.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессиий и профориентационных парков.</p> <p><i>Основное содержание:</i> знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т. п.); создание условий для познания обучающимися самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способностей адекватно оценивать свои силы и возможности.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p>		

<p>Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся</p>	<p>3</p>	<p><i>Основная цель:</i> интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залог их собственного будущего, и культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.</p> <p><i>Основные направления деятельности:</i> занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов и модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования и особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями</p> <p>зд оревья ил и испытывающим затруднения в социальной коммуникации</p>
<p>Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов</p>	<p>2</p>	<p><i>Основная цель:</i> удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.</p> <p><i>Основные задачи:</i> раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и прекрасного, формирование отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту</p>

		<p>побуждение к здоровому образу жизни, воспитание оздоровление школьников, любовь к своему краю, его истории, культуре, природе, развитию их самостоятельности и ответственности, формирование самообслуживающего труда.</p> <p><i>Основные организационные формы: занятия школьников в различных или кружках художественного писательских клубов и т.п.); занятия школьников в спортивных объединениях (секциях клубов, организация спортивных турниров и соревнований туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев)</i></p>
<p>Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности</p>	<p>2</p>	<p><i>Основная цель:</i>          подрастающего человека социальных умений - заботиться о собственной деятельности, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения.</p> <p><i>Основная задача:</i>          обеспечение психологического благополучия обучающихся в пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микро коммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния</p>

		<p>на уклад школьной жизни.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников и Юнармейских отрядов;</p> <p>волонтерских, трудовых, экологических отрядов, создаваемых для социально ориентированной работы; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;</p> <p>постоянно действующего лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов); творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций;</p> <p>созданной из наиболее авторитетных старшеклассников группы</p>
--	--	---

#### IV. Цель и идеи внеурочной деятельности

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к

памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### Цели внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;  
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив;  
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

**Задачи воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### Задачи внеурочной деятельности:

##### Обучающие

Развитие познавательного интереса, включение учащихся в разностороннюю деятельность.

Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время. Приобретение определенных знаний, умений по видам деятельности, предусмотренных данной программой.

Развитие мотиваций к следующим видам деятельности: спортивной, интеллектуальной, эстетической, патриотической, социальной.

Освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения жизненных задач.

##### Воспитательные

Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, старшими, родителями в решении общих проблем.

Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) для формирования здорового образа жизни.

Воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

#### Развивающие

Развитие личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности.

Развитие личности школьника, его творческих способностей.

Формирование потребности в самопознании.

#### Организационные

Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.

Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДДТ, спортивной школой, школой искусств, библиотеками, семьями учащихся.

Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.

Организация информационной поддержки учащихся.

Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Задачи внеурочной деятельности совпадают с задачами духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, направлены на достижение воспитательного результата и воспитательного эффекта.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка (последствие результата).

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

#### Уровни воспитательных результатов:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд,

культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня, результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружественной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Воспитательная парадигма школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости,

обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

## V. Отличительные особенности программы

В основу программы внеурочной деятельности положены следующие *принципы*:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования;
- системная организация управления учебно-воспитательным процессом;
- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

## VI. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

**гражданское воспитание**— формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

**патриотическое воспитание**— воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

**духовно-нравственное воспитание**—воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

**эстетическое воспитание**— формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

**физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия**— развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;



**Трудовое воспитание** —воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

**экологическое воспитание** —формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

**ценности научного познания**— воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **VII. Формы внеурочной деятельности:**

- изучение правил спортивных игр, истории развития игры;
- организация подвижных игр, «Весёлых стартов», «Дней здоровья», внутришкольных спортивных соревнований;
- проведение бесед по охране здоровья;
- применение на уроках игровых моментов, физкультурных минуток, зарядок для глаз;
- участие во всероссийских, областных и районных соревнованиях.
- организация экскурсий, Дней музея, Дней музыки и др.;
- работа кружков;
- проведение предметных недель;
- организация конкурсов, олимпиад, конференций, экскурсий;
- участие в вахте памяти;
- участие в социально-направленных акциях;
- организация показательных выступлений;
- проведение тематических классных часов;
- встречи с ветеранами ВОВ и труда, с сотрудниками полиции, «Уроки мужества»;
- встреча с интересными людьми;
- разработка проектов к урокам.
- организация конкурсов, олимпиад, КТД;
- участие в профессиональных пробах и др.

В реализации программы участвуют:

- педагоги школы, реализующие программу;
- библиотекарь;
- работники спортивной школы;
- работники школы искусств;
- работники музея.

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- традиции школы;
- особенности возраста, класса, индивидуальности детей;
- особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки;

- материально-техническая база школы.

### VIII. Ожидаемые результаты

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;
- сформированность основ гражданской идентичности.

Предметные:

- получение нового знания и опыта его применения.

Метапредметные:

- освоени универсальных учебных действий;
- овладение ключевыми компетенциями.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственно духовно-нравственное приобретение обучающегося благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне основного общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Внеурочная деятельность способствует тому, что школьник самостоятельно действует в общественной жизни, может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей; улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

укрепление здоровья воспитанников;

развитие творческой активности каждого ребёнка;

снижение правонарушений среди несовершеннолетних;

укрепление связи между семьёй и школой.

Эффективность внеурочной деятельности и дополнительного образования зависит от качества программы по её модернизации и развитию и уровня управления этой программой. Управление реализацией программой осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий. Управление любой инновационной деятельностью идёт по следующим направлениям:

- организация работы с кадрами;

- организация работы с ученическим коллективом;

- организация работы с родителями, общественными организациями, социальными партнёрами;

- мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Результаты обучения учащихся, могут быть отслежены через участие детей в общешкольных, районных, областных, всероссийских мероприятиях; участия обучающихся, в конкурса различного уровня, в школьной научно-исследовательской конференции.

### **IX. Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемостью**

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности, не проводится.

Текущий контроль за посещением обучающимися класса занятий внеурочной деятельности и занятий в организациях дополнительного образования осуществляется классным руководителем и преподавателем, ведущим курс.

Данный план внеурочной деятельности вступает в действие с 01 сентября 2022 года.

План внеурочной деятельности основного общего образования на 2022/2023 учебный год принят с учетом мнения совета командиров обучающихся, совета родителей.

Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетом особенностей реализуемой программы.

Учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

Посещаемость ежедневно отмечается в журнале посещаемости.

### **X. Режим внеурочной деятельности**

В 2022-2023 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4, 5-9 классах в соответствии с требованиями обновленного ФГОС .

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами организован перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности не менее 30 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности зависит от возраста и вида деятельности, должна составлять 45 минут, но не более полутора часов в день. (СанПиН 2.4.2.3648-20). Перерыв между занятиями внеурочной деятельности 10 минут. Домашние задания не предусмотрены.

Занятия внеурочной деятельности проводятся в школе в течение учебного дня с группой обучающихся, сформированной на базе класса, с учетом интересов детей, выбора родителей по отдельному расписанию. Наполняемость групп при проведении занятий составляет не менее 15 человек.

Обучающиеся в группах имеют возможность заниматься видами деятельности по интересам.

Реализация часов внеурочной деятельности осуществляется за счет оптимизации внутренних ресурсов учреждения или за счет бюджетного финансирования и привлечения дополнительного образования (за счет сотрудничества со специалистами МАУ ДО «ДДТ п. Новосергиевка», МБУ ДО «Новосергиевская ДШИ», районных музеев, центральной районной библиотеки, бассейна «Дельфин»), а также деятельность классного руководителя, педагогов школы, старшей вожатой, библиотекаря.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) количество часов внеурочной деятельности может быть сокращено.

Расписание внеурочных занятий составляется отдельно от расписания уроков.

Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) не более 10 часов в неделю.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год — не более 350 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе детских центров, в походах, поездках, экскурсиях и т. д.).

Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов.

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в школе. Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы школы.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя внеурочную деятельность, которая осуществляется через классных руководителей, старшей вожатой и учителей-предметников.

При реализации плана внеурочной деятельности в школе предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

## **XI. Этапы реализации внеурочной деятельности:**

<b>этап</b>	<b>Задачи</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>1</b> <b>Проектный</b> (август – сентябрь 2022г.)	Подготовка педагогических кадров к работе с обучающимися по внеурочной деятельности	Предполагается осуществить разработку модели внеурочной деятельности, создать творческие лаборатории и программы их деятельности, определить концептуальные положения и диагностические средства мониторинга за результатами развития личности учащихся. Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности

		в данном направлении.
<b>2</b> <b>Практический</b> (сентябрь 2022 – май 2023 уч.год)	Реализация программы	Реализация подпрограмм, апробация и использование в образовательном процессе лично ориентированных технологий, приемов, методов обучения и воспитания школьников, социальной и психологической поддержки личности ребенка в процессе развития и раскрытия его индивидуальных особенностей; проведение мониторинга развития личности обучающегося
<b>3</b> <b>Обобщающий</b> (май 2023г.)	Подведение итогов	Обобщение опыта работы администрации, педагогов, родителей и учащихся школы по моделированию и построению программы внеурочной деятельности, наметить перспективы и пути дальнейшего развития программы. Организация и проведение общешкольных мероприятий, конкурс портфолио обучающихся.

## **XII. План внеурочной деятельности**

### **Учебный план определяет содержание внеурочной деятельности.**

План внеурочной деятельности является самостоятельным структурным элементом организационного раздела ООП разработан и утвержден общеобразовательной организацией самостоятельно.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности образовательной организацией. Все ее формы представлены в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения учитываются:

1) особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы основного общего образования (до 1750 академических часов за пять лет обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

При отборе направлений внеурочной деятельности учтены свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса и нашла свое отражение в основной образовательной программе (организационный раздел). Она организуется в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от форм, используемых преимущественно на урочных занятиях. **Формы внеурочной деятельности** (экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и др.) и объем внеурочной нагрузки на обучающегося определяет образовательная организация.

План внеурочной деятельности составлен с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого ОО, является составной частью основной образовательной программы (организационный раздел) и формируется с учетом гибкого режима занятий школьников (продолжительность занятий в течение дня, последовательность аудиторных и внеаудиторных занятий, переменный состав обучающихся и т.п. обеспечивают профилактику утомляемости школьника и сохранение его здоровья).

В зависимости от конкретных условий реализации основной образовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования. В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией предусматривается использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования образовательная организация обеспечивает обучающимся до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельностью (до 1320 часов на уровне начального общего образования, до 1750 часов на уровне основного общего образования).

Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года. Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) не входит в максимально допустимую аудиторную недельную нагрузку (в академических часах).

Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения.

Образовательные программы общего образования реализуются образовательной организацией самостоятельно с использованием дистанционных образовательных технологий.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

В рамках внеурочной деятельности 1 час в неделю (по понедельникам, начиная с 5 сентября 2022 года) отводится на занятие **«Разговор о важном»**. Главной целью таких занятий стало развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. События, люди, их деяния и идеи – все это может стать предметом бесед классных руководителей со своими классами. Методические материалы для организации цикла еженедельных занятий, включающие сценарий занятия, методические рекомендации по его проведению, интерактивный визуальный контент, разрабатываются на федеральном уровне для обучающихся 1-2, 3-4, 5-7, 8-9 классов и размещены на портале «Единое содержание общего образования» ([www.edsoo.ru](http://www.edsoo.ru)) в разделе «Внеурочная деятельность».

В план внеурочной деятельности включены занятия по формированию функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой, направленной в том числе и на развитие их предпринимательского мышления. Для этого в школе организован метапредметный курс внеурочной деятельности **«Основы функциональной грамотности»**. Главной целью этих внеурочных занятий стало развитие у школьников способности применять приобретённые на обычных уроках знания, умения и навыки для решения жизненных задач, умений синтезировать их для решения конкретной учебной проблемы. Эти внеурочные занятия направлены на реализацию одного из самых важных педагогических принципов – связь образования с жизнью. В целях формирования функционально грамотной личности, развития метапредметных способностей, пространственного мышления, навыков стратегического планирования реализуется функциональная грамотность через введение курса внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности (в том числе и финансовой)».

При формировании плана внеурочной деятельности учтены рекомендации по разработке и введению для обучающихся 1-4 классов курса **«Моё Оренбуржье»**, который позволяет сохранить сложившуюся практику реализации региональной краеведческой составляющей образования в Оренбургской области, а также обеспечит выполнение Поручения Президента РФ В.В. Путина от 24.09.2021 № Пр-1806 по формированию в каждом субъекте РФ маршрутов для ознакомления детей с историей, культурой, традициями, природой региона.

В содержание курса в обязательном порядке включены 3-4 экскурсии в год к памятникам истории, культуры, природы муниципального, регионального значения с учётом возрастных особенностей школьников и транспортных возможностей образовательной организации. При наличии условий подобные туристические маршруты реализуются для обучающихся 5-9 классов.

В целях формирования гармоничной личности, развития математических способностей, пространственного мышления, навыков стратегического планирования реализуется шахматное образование в рамках внеурочной деятельности **«Шахматы»**.

В рамках решения проблемы повышения интереса к чтению и формированию читательской грамотности вводится курс внеурочной деятельности **«Основы смыслового чтения»**. В целях повышения вычислительной культуры, развития интеллектуальных способностей вводится курс внеурочной деятельности **«Гимнастика ума»** и **«Веселый счет»**.

В соответствии с пунктом 10.5 постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных (далее — СанПиН 2.4.2.2821-10) выбору профиля обучения должна предшествовать профориентационная работа. Для этого часть плана внеурочной деятельности, использована на реализацию профориентационных программ для выбора профиля дальнейшего обучения и построения индивидуального образовательного маршрута. В целях создания условий для поддержания ученика с выбором профессии и возможности реализовать свои интересы в 1-4 классах вводятся курсы внеурочной деятельности **профориентационной направленности «Кем быть»**, в 5-9 классах вводятся курсы внеурочной деятельности профориентационной направленности **«Выбор профессии»**.

В связи с вступлением в силу приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 года № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» на изучение предмета «Физическая культура» отводится 2 часа в неделю в 7-9 классе. Для удовлетворения биологической потребности в движении обучающихся 7-9 класса занятия физической культурой проводятся в урочной (2 часа) и внеурочной форме в рамках курса внеурочной деятельности «Спортивные игры».

В целях повышения качества образования, расширения возможностей обучающихся в освоении учебных предметов естественно-научной и технологической направленностей, а также для практической отработки учебного материала вводится курсы внеурочной деятельности: 1) по предмету «Технология» - курс **«Робототехника»**, 2) по предметам «Окружающий мир» и «Биология» - курсы **«Экологическая журналистика»** и **«Чудеса науки и природы»**, 3) по предмету **«Информатика»** - курс «Программышка». Организация работы данных курсов внеурочной деятельности основана на использовании оборудования по программе «Точка роста».

Изучение основ безопасности жизнедеятельности в 5-7 классах проводится в рамках занятий внеурочной деятельности образовательной программы **«Основы безопасности жизнедеятельности»** в целях формирования представлений о реализации в РФ Стратегии национальной безопасности, современной культуры безопасности жизнедеятельности и убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни.

В целях раскрытия творческих способностей школьников, формирования у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирования ценностного отношения к культуре вводится курс внеурочной деятельности **«Маленькие роли»** (школьный театр).

В рамках часов классного руководства организованы занятия по программе **«Здоровое питание»** в 1-9 классах. Главной целью таких занятий стало развитие ценностного



отношения школьников к здоровому питанию.

### ХIII. Недельный план внеурочной деятельности

1-4 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Часть, обязательная для всех обучающихся						
Информационно-просветительские занятия патристической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	1	1	1	1	
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности		5	5	5	
Занятия, направленные на удовлетворение потребности в познавательных интересах и развитии обучающихся	«Кем быть»	1	1	1	1	
Вариативная часть						
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Веселый счет		0,5			
	Основы смыслового чтения		0,5			
	Мое Оренбургье	1	1	1	1	
	Программа «Точка роста»	1	1	1	1	
	Чудеса науки и природы (Точка роста)	0,5	0,5	0,5	0,5	

Занятия, направленные на удовлетворение потребности обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Шахматы	1	1	1	1	
	Спортивные игры				1	
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	КТД	2	2	2	2	
	<i>Итого</i>	8	9	8	9	

### 5-9 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>						
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Разговоры о важном	1	1	1	1	1

енности «Разговорыоважном»							
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности	0,5					
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов обучающихся	Профориентация «Выбор профессии»	1	1	1	1	1	
<b>Вариативная часть</b>							
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Основы смыслового чтения	0,5					
	Гимнастика ума	0,5					
	Робототехника (Точка роста)	1	1	1	1	1	
	Экожурналистика	1	1	1	1	1	
	ОБЖ						
Занятия, направленные на удовлетворение интересов обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Спортивные игры						0,5
	Школьный театр						0,5
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских объединений,	КТД	2	2	2	2	2	

органовученическогосамоуправления, наорганизациисовместно с обучающимисякомплекса мероприятийвоспитательнойнаправленности							
	Итого	8,5	7,5	8	7,5	7,5	

### XIII. Годовой план внеурочной деятельности 1-4 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Часть, обязательная для всех обучающихся						
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	34	34	34	34	136
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности		7	7	7	68
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	«Кем быть»	34	34	34	34	136
Вариативная часть						
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей	Веселый счет		17			17
	Основы смыслов		17			17

й обучающихся	о чтения					
	Мое Оренбуржье	34	34	34	34	136
	Программа (Точка роста)	34	34	34	34	136
	Чудеса науки и природы (Точка роста)		7	7	7	68
Занятия, направленные на удовлетворение потребности обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Шахматы	34	34	34	34	136
	Спортивные игры				34	34
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	КТД	68	68	68	68	272
	<i>Итого</i>	272	306	272	306	1156

5-9 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа	Количество часов в неделю								
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс				
Часть, обязательная для всех обучающихся										
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	34	34	34	34	34	170			
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности	17	7	7	7	7	85			
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов обучающихся	Профориентация «Выбор профессии»	34	34	34	34	34	170			
Вариативная часть										
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Основы смыслового чтения	17								
	Гимнастика ума	17								
	Робототехника (Точка роста)	34	34	34	34	34	170			
	Экожурналистика (Точка роста)	34	34	34	34	34	170			
	ОБЖ			7			51			

Занятия, направленные на удовлетворение интересов потребности обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии способностей и талантов	Спортивные игры				7	7		51	
	Школьный театр				7	7		85	
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместных обучающих мероприятий воспитательной направленности	КТД	6 8	68	68	68	68	68	340	
Итого		2 8 9	255	272	255	255	255	1326	

**График работы кружков**  
**МОБУ «Землянская ООШ»**  
**на 2022 – 2023 уч.год**

п/п	Название кружка	ФИО учителя	Класс	День проведения	Время проведения
1	Разговоры о важном	Классные руководители	1 – 9	Понедельник	8.30 – 9.10
2	Основы функциональной грамотности	Юрова Н.И.	1-4, 5-9	Понедельник	15.00 – 16.00
3	Кем быть	Классные руководители	1 – 4	В рамках	

		ли		ЧО		
4	Выбор профессии	Классные руководители	5-9	В рамках ЧО		
5	Гимнастика ума	Шнякина Т.В.	5	Вторник	15.00 15.30	-
6	Веселый счет	Шнякина Т.В.	2	Вторник	15.00 15.30	-
7	Основы смыслового чтения	Баятина Ю.П.	2,5	Вторник	16.10 17.10	-
8	Мое Оренбуржье	Садыкова Г.Б.	1 – 4	Среда	15.00 16.00	-
9	Программышка	Гатарыч К.А.	1-4	Пятница	15.00 16.00	-
10	Чудеса науки и природы	Садыкова Г.Б.	1-4	Вторник	15.00 16.00	-
11	Экожурналистика	Некрасова С.В.	5-9	Понедельник	16.00 17.00	-
12	Робототехника	Бородин Ю.А.	5-9	Пятница	15.00 16.00	-
13	Шахматы	Семенова О.В.	1 – 4	Четверг	16.10 17.10	-
14	Школьный театр	Кирюшина М.Д.	5-9	Среда	16.10 17.10	-
15	Спортивные игры	Бородин Ю.А.	5-9	Пятница	16.10 17.10	-
16	ОБЖ	Захарова Е.В.	5-7	Четверг	15.40 16.10	-
17	Здоровое питание	Классные руководители	1 – 4, 5-9	В рамках ЧО		

### 3.3. Календарный учебный график

*Календарный учебный график составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:*

#### 1. Сроки начала и окончания учебного года

- даты начало учебного года: **1 сентября 2022 года**

-окончание учебного года: в 1 классе — по истечении 33 недель, во 2-8 классах - 34 недель, в 9 классе – в соответствии со сроками ГИА.

#### 2.Продолжительность учебного года



Продолжительность учебного года: в 1 классе —33 недели, во 2-8 классах - 34 недели, в 9 классе – в соответствии со сроками ГИА.

### 3. Продолжительность обучения по четвертям

Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

- учебный год делится на **четверти**:

Период обучения	Начало четверти	Конец четверти	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	01.09.22	28.10.22	8
2 четверть	07.11.22	29.12.22	8
3 четверть	10.01.23	24.03.23	10
4 четверть	04.04.23	31.05.23	8

### 4.Сроки и продолжительность каникул в течении учебного года:

**Каникулы:** осенние, зимние, весенние, дополнительные. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Каникулы	Дата	Продолжительность в днях
Осенние	29.10.22 - 06.11.2022	9 дней
Зимние	30.12.22- 09.01.2023	11 дней
Весенние	25.03.23 — 03.04.2023	10 дней
Дополнительные для 1 класса	13.02.23 – 19.02.23	7 дней

**5.Продолжительность учебной недели: - 5 дней** (количество учебных дней в неделю принято Советом школы, протокол №5 от 27.05.2014)

### 6.Сменность занятий: одна смена

### 7.Продолжительность урока:

Начало учебных занятий: 08 ч.30 м.

Окончание учебных занятий: 14 ч. 30 м.

**В 2-9 классах** продолжительность урока составляет 40 минут на основании Устава школы. **В 1 классе** используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность перемен между уроками составляет от 10 до 20 минут. Перерыв между кружковыми занятиями – 10 минут. Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и кружковых занятий. Все дополнительные занятия проводятся с перерывом 60 минут после последнего урока.

**8.Сроки промежуточной аттестации:** 22.04.2023 – 22.05.2023года

**9. Сроки проведения государственной итоговой аттестации** (в соответствии с нормативными документами Минобрнауки России);

## 10. Внеурочная деятельность

### Расписание внеурочной деятельности

	Название кружка	ФИО учителя	Клас с	День проведени я	Время проведени я
	Разговоры о важном	Классные руководители	1 – 9	Понедельник	8.30 – 9.10
	Основы функциональной грамотности	Юрова Н.И.	1-4, 5-9	Понедельник	15.00 – 16.00
	Кем быть	Классные руководители	1 – 4	В рамках ЧО	
	Выбор профессии	Классные руководители	5-9	В рамках ЧО	
	Гимнастика ума	Шнякина Т.В.	5	Вторник	15.00 - 15.30
	Веселый счет	Шнякина Т.В.	2	Вторник	15.00 - 15.30
	Основы смыслового чтения	Баятина Ю.П.	2,5	Вторник	16.10 - 17.10
	Мое Оренбуржье	Садыкова Г.Б.	1 – 4	Среда	15.00 - 16.00
	Программашкка	Гатарыч К.А.	1-4	Пятница	15.00 - 16.00
	Чудеса науки и природы	Садыкова Г.Б.	1-4	Вторник	15.00 - 16.00
	Экожурналистика	Некрасова С.В.	5-9	Понедельник	16.00 - 17.00
	Робототехника	Бородин Ю.А.	5-9	Пятница	15.00 - 16.00
	Шахматы	Семенова О.В.	1 – 4	Четверг	16.10 - 17.10
	Школьный театр	Кирюшина М.Д.	5-9	Среда	16.10 -

					17.10
	Спортивные игры	Бородин Ю.А.	5-9	Пятница	16.10 17.10
	ОБЖ	Захарова Е.В.	5-7	Четверг	15.40 16.10
	Здоровое питание	Классные руководители	1 – 4, 5-9	В рамках ЧО	

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

<b>ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ</b>  <b>НА 2022-2023</b> <b>УЧЕБНЫЙ</b> <b>ГОД</b> <b>ОСНОВНО</b> <b>Е ОБЩЕЕ</b> <b>ОБРАЗОВА</b> <b>НИЕ</b>				
«Ключевые общешкольные дела»				
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные	
День знаний Торжественная линейка	1-9	1 сентября	ст. вожатый Классные руководители	
Международный день распространения грамотности	1-9	8 сентября	Классные руководители	

Всероссийская акция «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях»		сентябрь - октябрь	С оветник  Классные руководители
Организация участия школьников во <b>Всероссийской олимпиаде</b> по разным предметам:  23. Проведение школьного тура предметных олимпиад 24. Подведение итогов.		октябрь	З аместитель директора по УВР Учитель-предметники Классные руководители
Международный день пожилых людей		1 октября	Ст. вожатый, Советник Классные руководители
Международный день учителя		5 октября	Ст. вожатый, Советник Классные руководители
Всероссийский урок энергосбережения #Вместе ярче	1-9	октябрь	Классные руководители

Месячник по благоустройству	1-9	октябрь	Учитель технологии и Классные руководители
205 лет со дня рождения великого русского поэта А.К. Толстого		третья неделя октября	У чителя русского языка и литературы
День словаря		22 октября	У чителя русского языка
День рождения П.И. Рычкова		24 октября	У чителя истории
Организация участия школьников во <b>Всероссийской олимпиаде</b> по разным предметам:  25. Проведение районного тура предметных олимпиад 26. Подведение итогов.		ноябрь	3 аместитель директора по УВР У чителя-предметники Классные руководители

День народного единства	1-9	ноябрь	Ст. вожатый Классные руководит ели
День матери в России	1-9	25 ноября	Ст. вожатый К ласс ные рук ово дите ли
Международный день инвалидов	1-9	декабрь	К ласс ные рук ово дите ли
Конкурс новогоднего оформления кабинетов	1-9	декабрь	К ласс ные рук ово дите ли
Новогодний карнавал		декабрь	Ст. вожатый К ласс ные рук ово дите ли
Итоги I полугодия	1-9	декабрь	З аме стит ель дир екто ра по УВР К ласс ные рук

			ово дите ли
Вахта памяти «Ленинградский День Победы»	1-9	январь	Ст. вожатый К ласс ные рук ово дите ли
День российской науки (8 февраля)		февраль	Ст. вожатый  Кла ссы ые рук ово дите ли
Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России – 2023!»	1-9	февраль	У чите ля физ ичес кой куль туры
Международный день родного языка (21 февраля)	1-9	февраль	К ласс ные рук ово дите ли
День защитника Отечества Спортивные состязания (23 февраля)		февраль	Ст. вожатый У чите ля физ ичес кой куль туры

			К ласс ные рук ово дите ли
Открытый районный фестиваль детского творчества "Долг Честь Родина»	1-9	февраль	Ст. вожатый
Международный женский день (8 марта)		март	Ст. вожатый К ласс ные рук ово дите ли
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы».		апрель	К ласс ные рук ово дите ли
Месячник по благоустройству	1-9	апрель	У чите ль техн олог ии К ласс ные рук ово дите ли
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Конкурс инсценированной песни.		май	К ласс ные рук ово дите ли
День рождения князя Александра Невского	1-9	13 мая	У чите ля исто



			рии
День славянской письменности и культуры		май	Учителя русского языка и литературы
Последний звонок	1-9	май	Стажеры Классные руководители
<i>Классные КТД</i>	1-9	Согласно плана ВР классного руководителя	Классные руководители
Организация участия школьников в олимпиадах, в том числе в <b>интернет-олимпиадах</b> по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет-ресурсов для самореализации учащихся		в течение учебного года	Заместители директоров УВР Заместитель директора по ВР Классные

			руководители
<b>«Школьный урок»</b>			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников</b>			
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	5-9	В течение года	Учителя-предметники
Внутриклассное шефство	5-9	В течение года	Учителя-предметники
Музейные уроки	1-9	В течение года	Учителя-предметники Руководитель музея
Школьная научно-практическая конференция	4-9	Февраль-март	Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Экскурсия по школьному расписанию.	1-9	1-3 сентября	Классные руководители

Знакомство с новыми предметами.	1-8	сентябрь	Учителя предметники
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	5-9	01.-10.09	Классные руководители Учитель ОБЖ
Урок Цифры	1-9	сентябрь	Учитель информатики
Урок «Караван-Сарай: история и современность»	7-9	сентябрь	Учитель истории
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-9	08.09	Учителя русского языка и литературы
125 лет со дня рождения В.Л. Гончарова (информационная минутка на уроке математики)	1-9	10.09	Учитель математики
130 лет со дня рождения И.М. Виноградова. (информационная минутка на уроке математики)	9	14.09	Учитель математики
Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского и иностранных языков)	1-9	23.09	Учителя русского языка Учителя иностранных языков
Правила учебных кабинетов	5-9	В течение месяца	Учителя-предметники

Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-9	04.10	Учитель ОБЖ
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	1-9	01.03	Учителя биологии Замдирект ора по ВР
Неделя математики.	1-9	14-20	Учителя математик и Замдирект ора по ВР
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1-8	21.03-27.03	Учитель музыки Замдирект ора по ВР
Урок местного самоуправления ко Дню местного самоуправления (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	9	21.04	Учителя истории и обществоз нания
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-9	30.04	Учителя ОБЖ
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	6-9	22.05	Учителя истории и обществоз нания
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	5-9	24.05	Учителя русского языка
<b>«Классное руководство»</b>			
Дела	К л а с с ы	Ориентиро ванное время проведения	Ответств енные

<b>Работа с классным коллективом</b>			
Информационный классный час	1-9	Первая неделя месяца	Классные руководит ели
Тематический классный час	1-9	Вторая неделя месяца	Классные руководит ели
Тематический классный час	1-9	Третья неделя месяца	Классные руководит ели
Тематический классный час	1-9	Четвертая неделя месяца	Классные руководит ели
Рейд «Внешний вид ученика»	1-9	октябрь	Кла ссы ые рук ово дите ли

Классные коллективные творческие дела	1-9	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1-9	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Классные руководители
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся.	1-9	октябрь	Заместитель директора по УВР Председатель МО классов руководителей
Проверка дневников учащихся по классам с последующим анализом состояния документа	3-9	октябрь	Заместитель директора по УВР Председатель МО классов руководителей

			ово дите лей
Адаптация пятиклассников	5-е	Октябрь Январь Апрель	Классные руководит ели Педагог- психолог
<b>Тематические классные часы (по календарю образовательных событий)</b>			
Классный час «Большая Беслана», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-9	03.09	Классные руководит ели
Классный час, посвященный Международному дню глухих «Музыка в наушниках и здоровье ушей»	1-9	26.09	Классные руководит ели
Классный час «День народного единства»	1-9	04.11	Классные руководит ели
Классный час «Я и мы», приуроченный к Международному Дню толерантности.	5-7	16.11	Классные руководит ели
Классный час, посвященный Всероссийскому Дню правовой помощи детям.	8-9	20.11	Классные руководит ели
Классный час «Есть ли лекарство от СПИДа», посвященный Всемирному дню борьбы со СПИДом	7-9	01.12	Классные руководит ели Медработн ик

Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	1-9	03.12	Классные руководители Ст. вожатый
Единый урок «Права человека»	5-9	10.12	Классные руководители
Классный час «День Конституции Российской Федерации»	5-9	12.12	Классные руководители
Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	5-9	11.01	Классные руководители
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-9	27.01	Классные руководители Учитель истории
Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	3-9	15.02	Классные руководители Ст. вожатый
Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	4-9	18.02	Классные руководители
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	1-9	12.04	Классные руководители Библиотекарь



Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	5-9	05.05	Классные руководители Ст.Вожатый
Международный день семьи.	1-9	До 15.05	Классные руководители Ст. вожатый
<b>Индивидуальная работа с обучающимися</b>			
Мониторинги по классам : 7) Уровня воспитанности учащихся; 8) Уровня правовой образованности учащихся; 9) Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях	3-9	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР  Социальный педагог  Психолог
Индивидуальные беседы с обучающимися	5-9	По мере необходимости	Классные руководители

Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	5-9	В течение года	Классные руководители
<b>Работа с учителями-предметниками в классе</b>			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	5-9	Еженедельно	Классные руководители Учителя-предметники Педагоги внеурочной деятельности
Малый педсовет «Адаптация пятиклассников»	5	Октябрь-ноябрь	Классные руководители 5-х классов Учителя-предметники Педагоги внеурочной деятельности
<b>Работа с родителями (законными представителями) обучающихся</b>			
Заседание родительского комитета класса	1-9	Один раз в четверть	Классные руководители Родительский комитет класса

Родительский всеобуч	1-9	Один раз в месяц	Классные руководители
Классные родительские собрания	1-9	Согласно плану ВР классных руководителей	Классные руководители Администрация школы (по требованию) Родительский комитет
<b>« Внеурочная деятельности»</b>			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности			
<b>Информационно-просветительские занятия патристической, нравственной и экологической направленности</b> «Разговоры о важном»	1-9		
<b>Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся</b> «Основы функциональной грамотности»	1-9	Согласно расписанию занятий ВД	Педагоги внеурочной деятельности
<b>Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся</b> «Кем быть», Профориентация «Выбор профессии»	1-9	Согласно расписанию занятий ВД	Педагоги внеурочной деятельности

<p><b>Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся</b></p> <p>«Веселый счет», Основы смыслового чтения, Мое Оренбуржье, Програмышка (Точка роста), Основы смыслового чтения, Гимнастика ума, Робототехника (Точка роста), Журналистика (Точка роста), ОБЖ.</p>	1-9	Согласно расписанию занятий ВД	Педагоги внеурочной деятельности
<p><b>Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов</b></p> <p>«Спортивные игры», «Школьный театр», «Шахматы».</p>	1-9	Согласно расписанию занятий ВД	Педагоги внеурочной деятельности
<p><b>Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных учебных сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместных обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности</b></p> <p>КТД</p>	1-9	Согласно расписанию занятий ВД	Педагоги внеурочной деятельности

**«Работа с родителями»**

Дела	Ориентировочное время проведения	Ответственные
------	----------------------------------	---------------

<p>Мероприятия, направленные на формирование <b>компетентной родительской общности</b> школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие родителей в формировании Совета родителей школы;</li> <li>✓ Формирование общешкольного родительского комитета;</li> </ul>	1 - 9	сентябрь	Замес тители директо ра по УВР  Классные руководители
<p>Знакомство родительской общности с <b>нормативными документами</b>, регламентирующими деятельность школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Всеобщая декларация прав человека,</li> <li>- Декларация прав ребёнка,</li> <li>- Конвенция о правах ребёнка,</li> <li>- Конституция РФ,</li> <li>- Семейный кодекс,</li> <li>- Закон об образовании,</li> <li>- Устав с изменениями и дополнениями.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Работа <b>родительского лектория</b> с привлечением специалистов: работников здравоохранения, психологов, социологов, работников МВД, прокуратуры и др.</li> <li>✓ Консультации для родителей учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др.</li> <li>✓ Посещение уроков представителями родительской общности</li> <li>✓ Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся</li> </ul>	1 - 9	в течен ие уч ебног о года	Замес тители директо ра по УВР

Консультации семей специалистами: психолог, социальный педагог, юристы, врачи, школьный фельдшер	1 - 9	1-2 раза в месяц	Педагог-психолог Фельдшер
Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики:  6- О внутришкольном распорядке 7- О формировании здорового образа жизни 8- О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома 9- О психофизическом развитии детей и подростков 10-О подготовке к итоговым аттестациям в режиме ГИА 11-Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях 12-О режиме дня школьников 13-О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся 14-О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе 15-О профилактике применения насилия в семье 16-О родительском контроле за поведением несовершеннолетних		в течен ие уч ебног о года	Замес тители директо ра по УВР  Замес титель директо ра по ВР  Класс ные руковод ители
Индивидуальная работа с родителями и учащимися, испытывающими трудности в обучении, имеющими отклонения в поведении.	1 - 9	по мере необходимо сти	Педагог-психолог Социальный педагог Классный руководитель
Работа с родителями, уклоняющимися от выполнения своих обязанностей по воспитанию и обучению детей, через КДН, ЦСО, ПДН.	1 - 9	постоянно	Классный руководитель Внештатный инспектр

Посещение неблагополучных семей, индивидуальные беседы с родителями.	1 - 9	по мере необходимости	Классный руководитель Внештатный инспектр
Психолого-педагогические консультации для родителей. «Асоциальные склонности детей и подростков».	1 - 9	по мере необходимости	Педагог-психолог
Общешкольное родительское собрание «Школа – хорошая семья, семья – хорошая школа»	1 - 9	сентябрь/май	Администрация
Волонтерская акция ко Дню пожилого человека «Рябиновые бусы».	1 - 9	1 октября	Ст. вожатый Классный руководитель ОШРК
День матери в России.	1 - 9	26 ноября	Ст. вожатый Классный руководитель
День защитника Отечества в моей семье.	1 - 9	23 февраля	Ст. вожатый Классный руководитель
Международный женский день в моей семье.	1 - 9	8 марта	Ст. вожатый Классный руководитель

<b>«Самоуправление»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Заседания Совета старшекласников	-9	1 раз в месяц	Ст. вожатый Совет Советник
Сбор представителей классов	-9	сентябрь	Ст. вожатый Совет Советник
Сбор Совета старшекласников и представителей классов	-9	1 раз в месяц	Ст. вожатый Совет Советник
Организация дежурства по школе.	5-9	В течение года	Командир класса Кл.руководитель
Сбор активов классов	-9	По необходимости	Классные руководители
Участие в школьных мероприятиях и в мероприятиях по плану района.	-9	В течение учебного года	Совет Актив классов Заместитель директора по ВР
Учеба актива.	5-9	Каникулы	Совет командиров Старший вожатый Советник
Участвовать в проектах РДШ	-9	В течение учебного года	Совет Советник



Организация и проведение Акций добрых дел	5-9	В течение года	Совет командиров Старший вожатый Советник
Форум ИСКРА ОБЪЕДИНЯЕТ	5-8	сентябрь	Старший вожатый Советник
Областная акция «Пост прав ребёнка» в рамках деятельности ООО «ФДО» по направлению личностного развития «Создавай»	5-8	ноябрь	Старший вожатый Советник
Областной День Детских организаций	5-8	апрель- май	Старший вожатый Советник
Конкурсный отбор авторов инициатив МОЯ МЕЧТА - ЮНИОР	7-9	апрель -май	Старший вожатый Советник
<b>«Профориентация»</b>			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Единый день профориентации		Сентябрь	Педагог-психолог
Единый урок «Ты – предприниматель»	-9	апрель	Классные руководители
Участие в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» на портале «ПроЕКТОрия»	-9	в течение учебного года	учителя предметники

Всероссийская акция " Урок цифры"	-9	в течение учебного года	учителя информатики
Организация тематических классных часов	-9	В течение года	Классные руководители
Поведение классных мероприятий «Профессии наших родителей»	-9	В течение года	Классные руководители
Оформление классных стендов о профессии	-9	В течение года	Классные руководители
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия	-9	В течение года	Классные руководители
Профориентационная просветительская работа в рамках акция «Выбор – 2022»	5-9	Сентябрь – апрель	Педагог-психолог
Профанкетирование обучающихся“Мой выбор”	9	Октябрь	Педагог-психолог
Участие во Всероссийском проекте “Билет в будущее”	6-9	август-май	Педагог-психолог Классные руководители
<b>« Детскиеобщественныеобъединения»</b>			
Мероприятия в рамках акции «Молодежь за ЗОЖ»	5-9	4 сентября	Руководитель ШСК Классные руководители.
Акция “Поздравь своего учителя”, “Милосердие”	7-9	1 сентября	Старший вожатый

День солидарности в борьбе с терроризмом	5-9	3 сентября	“Юнармейцы” Классные руководители
Всероссийский спортивно-физкультурный комплекс “Готов к труду и обороне”-сдача нормативов.	5-9	В течении года	Учителя физической культуры
Неделя безопасности дорожного движения.	5-9	25-29 сентября	Учитель ОБЖ
Осенний кросс	5-9	октябрь	Руководитель ШСК Классные руководители.
Акция “Рябиновые бусы” (поздравление педагогов-ветеранов)	7-9	5 октября	Старший вожатый
Турнир по мини-футболу памяти М.П. Литвинова	8-9	октябрь	Руководитель ШСК Классные руководители.

Областной месячника правовых знаний.	5-9	октябрь	Старший вожатый
Международный день школьных библиотек.	5-8	4 понедельник октября	Библиотекарь
День народного единства	5-9	4 ноября	«Юнармейцы»
Всероссийская олимпиада школьников (муниципальный этап) (юноши, девушки)	5-9	ноябрь	Учителя физической культуры
Акция «Самолётик толерантности»	8-9	16 ноября	«Юнармейцы»

Акция “Незабудка” ко Дню матери.	5-7	25-29 ноября	Старший вожатый
Технология подготовки биографий	6	ноябрь	библиотекарь
Всероссийские соревнования "Президентские спортивные состязания" и "Президентские спортивные игры"	5-9	декабрь	Руководитель ШСК
Всероссийская акция “Стоп ВИЧ/СПИД”	8-9	1 декабря	Медсестра
День Неизвестного Солдата. Пост № 1.	5-9	3 декабря	“Юнармейцы”
ДЕД. РДШ. День Неизвестного Солдата.	5-8	3 декабря	Старший вожатый

День добровольца (волонтёра). Старт акции “Сундучок добра”	5-9	5 декабря	Старший вожатый
День Героев Отечества. Пост № 1.	5-9	9 декабря	“Юнармейцы”
День снятия блокады Ленинграда. Пост № 1.	5-9	27 января	“Юнармейцы”
Урок мужества “Блокада Ленинграда”	5	27 января	библиотекарь
Участие в массовой всероссийской лыжной гонке “Лыжня России 2022”	5-9	февраль	Руководитель ШСК
Игры в клубе “Эрудит”, приуроченные к Дню науки.	5-8	8-14 февраля	Руководитель клуба “Эврика”
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Пост № 1.	5-9	15 февраля	“Юнармейцы”

День Защитника Отечества. Пост № 1.	1-11	23 февраля	“Юнармейцы”
Школьные военно-спортивные турниры	5-9	февраль	“Юнармейцы”
Первый этап районной акции “Застава”	7-8	февраль	“Юнармейцы”
Областная патриотическая акция «Вахта памяти»	6-8	(февраль-май)	“Юнармейцы”
Участие в акции “Физическая культура и спорт-альтернатива пагубным привычкам”	5-9	февраль	Руководитель ШСК
Месячник оборонно-массовый и спортивной работы, посвященный Дню защитника Отечества	5-9	февраль	Руководитель ШСК
Всероссийская акция ко Дню Защитника Отечества	5-9	23 февраля	Старший вожатый
День воссоединения Крыма с Россией.	5-9	18 марта	“Юнармейцы”

Областная Неделя здоровья, приуроченная к Всемирному дню здоровья (7.04)	5-9	1-7 апреля	Руководитель ШСК
Легкоатлетический кросс “ Гагаринский забег”	5-9	12 апреля	Руководитель ШСК
Акция, посвященная “Международному дню Земли”	5-9	до 22 апреля	Старший вожатый
Районные соревнования ДЮП, ЮИД	6-8	апрель	“Юнармейцы”
День Победы. Пост № 1.	7-9	май	“Юнармейцы”
Районные соревнования “Зарница”	7-8	май	“Юнармейцы”
РДШ.Патриотическая акция “Георгиевская ленточка”	5-8	май	Старший вожатый
РДШ.Всероссийская акция ко Дню Победы	5-8	май	Старший вожатый
Международный день защиты детей.	5-8	1 июня	Старший вожатый



День русского языка - Пушкинский день России. Онлайн-акции.	5 - 9	6 июня	Старший вожатый
День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны. Акция "Свеча памяти"	5-9	22 июня	"Юнармейцы"

### **3.4. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ОО**

#### **3.5.1. Общесистемные условия**

Система условий реализации программы основного общего образования направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
  - эффективное управления Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.
  - При реализации настоящей образовательной программы основного общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности<sup>24</sup>.
- Организациями, предоставляющими ресурсы для реализации настоящей образовательной программы являются:

№	Наименование организации (юридического лица), участвующей в реализации сетевой образовательной программы	Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной программы	Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т. д.)
1.	ДДТ	кадровый ресурс	договор
2.	ДЮСШ	Кадровый ресурс	договор
3.			
4.			
5.			
...			

### 3.5.2. Материально-технические и учебно-методические условия реализации программы основного общего образования

#### Материально-технические условия реализации программы основного общего образования

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

<sup>24</sup> При отсутствии сетевого взаимодействия с другими организациями при реализации основной образовательной программы данная информация исключается из основной образовательной программы.

- 6 возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- 6 безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 6 соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- 6 возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В образовательной организации закрепляются локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- 6 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 6 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- 6 перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- 6 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- 6 аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- 6 участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- 6 входная зона;
- 6 учебные кабинеты, мастерские, студии для организации учебного процесса;
- 6 лаборантские помещения;
- 6 библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- 6 актовый зал;
- 6 спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- 6 пищевой блок;
- 6 административные помещения;
- 6 гардеробы;
- 6 санитарные узлы (туалеты);
- 6 помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

- б основного общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;
- б организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- б размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов (мастерских, студий) входят:

- б учебный кабинет русского языка;
- б учебный кабинет литературы;
- б учебный кабинет родного языка;
- б учебный кабинет родной литературы;
- б учебный кабинет иностранного языка;
- б лингафонный класс;
- б учебный кабинет истории;
- б учебный кабинет обществознания;
- б учебный кабинет географии;
- б учебный кабинет (и/ или студия) изобразительного искусства;
- б учебный кабинет мировой художественной культуры;
- б учебный кабинет (и/или студия) музыки;
- б учебный кабинет физики;
- б учебный кабинет химии;
- б учебный кабинет биологии и экологии;
- б учебный кабинет математики;
- б учебный кабинет информатики;
- б учебный кабинет (мастерская) технологий;
- б учебный кабинет основ безопасности жизнедеятельности.

При реализации программ по специальным предметам и коррекционным развивающим курсам адаптированных образовательных программ ООО организацией предусматриваются соответствующие учебные классы. Возможна интеграция кабинетов (например, кабинет русского языка и литературы, кабинет истории и обществознания, кабинет изобразительного искусства и мировой художественной культуры и другие варианты интеграции), а также создание специализированных кабинетов (кабинет-музей исторического краеведения, лаборатория химического практикума, класс-аудитория для естественно-научных предметов и др.), наличие которых предполагается утвержденной в организации образовательной программой.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- б рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- б рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
- б пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
- б демонстрационную зону.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- б школьная мебель;
- б технические средства;
- б лабораторно-технологическое оборудование;
- б фонд дополнительной литературы;
- б учебно-наглядные пособия;
- б учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

- б доска классная;
- б стол учителя;
- б стул учителя (приставной);

кресло для учителя;  
бстола ученические (регулируемые по высоте);  
бстулья ученические (регулируемые по высоте);  
бшкаф для хранения учебных пособий; бстеллаж  
демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

бкомпьютер/ноутбук с периферией;  
бмногофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;  
бсетевой фильтр;  
бдокумент-камера.

В учебных кабинетах химии, биологии, физики, информатики, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, изобразительного искусства, музыки, а также в помещениях для реализации программ по специальным предметам и коррекционно-развивающим курсам общеобразовательных программ основного общего образования предусматривается наличие специализированной мебели.

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений может оцениваться по следующим параметрам (см. таблицу).

Таблица

#### Оснащение учебных кабинетов

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеются в наличии
----------	---	--	-------------------------------------

1	Учебный кабинет русского языка	<p>1.1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>1.2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)</p> <p>1.3. Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией, МФУ...)</p> <p>1.4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии...)</p> <p>1.5. Учебно-методические материалы</p> <p>1.6. Учебно-наглядные пособия (печатные пособия демонстрационные: таблицы, репродукции картин, портретов писателей и лингвистов; раздаточные: дидактические карточки, раздаточный изобразительный</p>	
---	--------------------------------	---	--

*Окончание*

№ п/п	Компоненты структуры образовательной организации	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеются в наличии
		<p>материал, рабочие тетради...;</p> <p>экраннозвуковые средства: аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы...;</p> <p>мультимедийные средства: электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры...)</p> <p>1.7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебнонаглядных пособий</p> <p>1.8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	

2	Учебный кабинет русского языка и литературы		
3	...		

Спортивный зал, включая помещение для хранения спортивного инвентаря, в соответствии с рабочей программой, утвержденной организацией, оснащается:

6 инвентарем и оборудованием для проведения занятий по физической культуре и спортивным играм; 6 стеллажами для спортивного инвентаря; 6 комплектом скамеек.

Библиотека (информационно-библиотечный центр образовательной организации) включает:

6 стол библиотекаря, кресло библиотекаря;

6 стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;

6 стол для выдачи учебных изданий;

6 шкаф для читательских формуляров;

6 картотеку;

6 столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);

6 стулья ученические, регулируемые по высоте;

6 кресла для чтения;

6 технические средства обучения (персональные компьютеры (настольные, ноутбуки), планшеты, копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к электронной ИОС организации и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса.

При формировании и комплектовании учебных кабинетов и иных подразделений образовательной организации при реализации различных вариантов адаптированных ООП ООО для обучающихся с ОВЗ создается безбарьерная архитектурная среда, оборудуются специальные рабочие места для обучающихся.

Обеспечение техническими средствами обучения (персональными компьютерами), лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационно-образовательным ресурсам должно осуществляться с учетом создания и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования.

## **Учебно-методические условия реализации программы основного общего образования**

### **Информационно-образовательная среда**

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда школы включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает:



- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации.

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС школы являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке

Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);

- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экраннозвуковые средства, мультимедийные средства);

- информационно-образовательные ресурсы Интернета;

- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;

- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;

- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС школы предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему

кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

В школе организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник, форум, почту, доску объявлений и др.

Электронная информационно-образовательная среда школы обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта школы (<http://zemplanka56.ucoz.ru>)

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализации которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;
- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;
- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

**Характеристика информационно-образовательной среды школы по направлениям:**

№	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов информационно-образовательной среды	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)
1	Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	имеются	
2	Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических, периодических изданий	имеется	
3	Учебно-наглядные пособия (средства обучения): -натурный фонд	имеется	

	<p>(натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.); -модели разных видов;</p> <p>-печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.); -экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), -мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры)</p>		
4	Информационно-образовательные ресурсы Интернета (обеспечен доступ для всех участников образовательного процесса)	имеется	
5	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	имеется	
6	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	имеются	
7	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	имеются	
8	Служба технической поддержки	создана	

	функционирования информационно- образовательной среды		
--	---	--	--

Условия для функционирования информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

### **3.5.3. Психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы основного общего образования**

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы**

##### **основного общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом (1 чел.);
- социальным педагогом (1 чел.).

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений; — формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

*График работы педагога- психолога*

<i>Дни недели</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание работы</i>
<i>Понедельник</i>	<i>12.00-13.30</i>	<i>Консультирование</i>
<i>Вторник</i>	<i>11.30-13.00</i>	<i>Диагностическая работа</i>
<i>Среда</i>	<i>11.00-13.00</i>	<i>Обработка результатов</i>

<i>Четверг</i>	<i>13.00-14.30</i>	<i>Коррекционно-развивающие занятия</i>
<i>Пятница</i>	<i>14.00-15.30</i> <i>15.30-16.30</i>	<i>Оформление документации</i> <i>Подготовка к занятиям.</i> <i>Организационно-методическая деятельность.</i>

#### План работы педагога-психолога.

Виды работ:

- 1) Психопрофилактика психопросвещение;
- 2) Психологическое консультирование;
- 3) Психологическая диагностика;
- 4) Коррекционно-развивающая работа;
- 5) Методическая работа.
- 6) Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и сбережение психического здоровья школьников, сопровождение всех участников образовательного процесса на различных этапах развития и уровнях обучения, развитие у них творческих способностей.

Задачи:

- 1) Способствовать формированию личности учащихся на каждом возрастном этапе;

2) Содействовать становлению адекватной самооценки учащихся, снятию школьных страхов и тревожности;

3) Принимать активное участие в развитии познавательной и эмоционально-волевой сфер детей;

4) Обеспечить полноценное личностное и интеллектуальное развитие учащихся на каждом возрастном этапе, успешную адаптацию к требованиям обучения при поступлении в 1 класс и переходе на каждую новую ступень школы.

5) Обеспечить полноценную адаптацию, сопровождение и коррекционную помощь детям с ОВЗ.

#### Психологическая диагностика

№ п/п	Время проведения	Виды деятельности	Контингент участников	Формы и методы
2	Сентябрь-октябрь	Проведение социально-психологического тестирования	Учащиеся 7-9 классов	Индивидуальное тестирование
3	Октябрь	Исследование личностных особенностей детей группы риска.	Учащиеся, входящие в «группу риска»	Тестирование по методике Баса-Дарки.



4	Октябрь	Исследование психологического микроклимата в классных коллективах.	5-6 класс  7-9 класс	Методика «Социометрия»  Методика изучения психологического микроклимата в классе.
5	Октябрь	Изучение умственного развития учащихся.	Одаренные дети	Э.Ф.Замбицавичене Анкетирование.
6	Октябрь, март	Мониторинг психологической готовности учащихся 4-5 классов к обучению в среднем звене	Учащиеся 5 класса	Фронтальная диагностика
7	Ноябрь	Изучение интеллекта.	Одаренные дети	Д.Гилфорд. Анкетирование.
8	Ноябрь	Анкета «Патриотическое воспитание».	Учащиеся 9 класса	Анкетирование

9	Ноябрь	Методика «Свободный выбор ценностей»	Юноши 9 класс	Диагностика
10	Ноябрь	Диагностика уровня тревожности	Дети с девиантным поведением	Тестирование.
11	Декабрь	Диагностика творческого мышления	Одаренные дети	П.Торренс
12	Декабрь	Диагностика коммуникативных и организаторских склонностей (методика КОС)	Юноши 9 класс	Опросник
13	Декабрь	Методика изучения акцентуаций К. Леонгарда (модификация С.	Юноши 9 класс	Опросник

		Шмишека).		
1 4	Январь	Методика оценки способов реагирова ния в конфликте.	Юноши 9 класс	Диагностика
1 5	Февра ль	Изучение самооценки.	Одарен ные учащие ся	Анкетирование
1 6	Февра ль	Анкета « Готовность к ГИА». Готовность к ОГЭ глазами самих учеников	Учащие ся 9 класса	Анкетирование

17	Март	Методика «Определение уровня тревожности» (Ч. Д. Спилберг, адаптация).	Юноши 9 класс	Диагностика
18	Декабрь	Диагностика адаптации первоклассников к обучению в школе	Учащиеся 1 класса	Фронтальная диагностика
19	Январь, март	Диагностика интересов, склонностей и профессионального самоопределения старшеклассников	Учащиеся 8-9 класса	Фронтальная диагностика
20	Апрель	Диагностика акцентуаций характера у подростков	Учащиеся 8 класса	Тестирование

2 4	В течение года, по запросу	Диагностика учащихся в рамках представления на ПМПК с целью определения индивидуального образовательного маршрута	Учащиеся 1-9 классов	Индивидуальная диагностика
2 5	В течение года по запросу родителей, педагогов	Проведение диагностики с целью выявления особенностей социальной ситуации, развития эмоционально-волевой и познавательной сфер личности учащихся	Учащиеся 1-9 классов	Индивидуальная диагностика

Психопрофилактика и психопросвещение.

№ п/п	Время	Контингент участников	Цели	Форма проведения мероприятия
-------	-------	-----------------------	------	------------------------------

2	Октябрь	Педагоги	«Особенности работы с одаренными детьми».	Педагогический лекторий.
3	Октябрь	Дети группы риска	Психологический лекторий по профилактике вредных привычек.	Лекция: «Знакомство с собой. Я и эмоции».
4	Ноябрь-декабрь	Учащиеся 1-9 классов	Профилактические мероприятия с учащимися по формированию благоприятного психологического микроклимата в классах	Тренинги
5	Январь	Учащиеся 9 класса	Помощь в выборе профессии	Деловая игра «Перспектива»
6	Январь	Учащиеся 9 класса	Знакомство с профессией военного.	Профоринтационная беседа «Мой выбор».

7	Январь-февраль	Учащиеся класса	9	«Время вспомнить о ГИА». Информация по подготовке к экзаменам.	Оформление стенда для выпускников
8	Февраль	Учащиеся класса	9	«Способы саморегуляции в стрессовой ситуации». Дать рекомендации по саморегуляции в стрессовой ситуации. Помочь учащимся осмыслить собственную модель поведения в кризисной ситуации.	Индивидуальные и групповые занятия
9	Март	Родители учащихся класса	9	«Психологические особенности подготовки к ГИА». Рекомендации родителям по оказанию помощи детям в период подготовки к итоговой аттестации.	Родительское собрание

10	Февраль	Одаренные дети  Учащиеся 5-8 классов	«Я могу, я смогу, я умею!»  «Можно ли научиться управлять собой?»	Тренинг.  Классный час для обучающихся
11	Февраль-март	Родители учащихся 8-9 классов	Информирование о результатах фронтальной диагностики по профориентации	Родительское собрание
12	Март	Учащиеся 9 класса	Профилактика экзаменационного стресса, тренинговая программа	Тренинги
13	Апрель	Родители учащихся 9 класса	Помощь в проведении родительского собрания по теме: «Анализ рынка труда и востребованности профессий».	Родительское собрание
14	Сентябрь, ноябрь, март	Педагоги и администрация школы	Пропаганда психологических знаний	Выступления на педагогических советах



15	По плану администрации	Классные руководители	Пропаганда психологических знаний	Выступление на МО классных руководителей
16	По договоренности	Педагоги	Профилактика «эмоционального выгорания»	Семинары-практикумы
17	По запросу течение года	Родители учащихся 1-9 классов	Информирование родителей о возрастных, личностных особенностях детей, обсуждение вопросов воспитания	Родительские встречи, индивидуальные и групповые

Психологическое консультирование

№ п/п	Содержание деятельности	Время проведения	Клиент
1	Консультирование родителей по вопросам воспитания детей, имеющих проблемы в обучении и поведении, детей с ОВЗ	В течение года по запросу	Родители

2	Консультирование руководителей ОУ, педагогов по результатам диагностического обследования	В течение года по запросу	Педагоги, родители
3	Организация педагогического консультирования по вопросу психологической подготовки педагогов и учащихся к проведению итоговой аттестации	В течение года по запросу	Педагоги, учащиеся
4	«Как помочь ребенку не стесняться своей уникальности. Индивидуальные консультации, рекомендации.	Январь	Родители одаренных детей
5	Индивидуальное информирование и консультирование по вопросам, связанным с ГИА.	В течение года	Родители
6	Консультации для педагогов по результатам изучения личности учащегося.	Февраль	Педагоги

7	Проведение индивидуальных консультаций с родителями по вопросу выбора профессий учащимися: «Выбор профиля обучения и направления дальнейшего образования».	В течение года	Родители
8	Консультация родителей по вопросам психологической готовности юношей к службе в армии.	В течение года	Родители
9	Консультирование учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации	В течение года по запросу	Учащиеся
10	Консультирование педагогов, проходящих аттестацию	В течение года по запросу	Педагоги
11	Консультирование педагогов по актуальным вопросам воспитания и обучения детей и подростков, детей с ОВЗ	В течение года по запросу	Педагоги
12	Консультирование родителей детей и подростков, состоящих на учете в КДН, на внутришкольном учете	В течение года	Родители, учащиеся

## Коррекционно-развивающая работа

№ п/п	Время проведения	Форма проведения	Контингент участников	Тема программы
2	1 раз в неделю сентябрь-май	Занятие КРЗ с имеющими статус ОВЗ	7-9 классы	Повышение мотивации, развитие познавательных процессов, профилактика и коррекция трудностей обучения
3	В течение года	Занятия КРЗ с детьми, имеющими трудности в обучении	1-9 классы	Повышение мотивации, развитие познавательных процессов, профилактика и коррекция трудностей обучения

4	Октябрь-март	Коррекционно-развивающие занятия с одаренными детьми	Одаренные дети	Тренинги
5	Октябрь-декабрь	Групповые развивающие занятия с элементами тренинга	5 класс	Повышение психологической адаптации к обучению в среднем звене
6	Ноябрь	«Развитие вербальных способностей». Тренинг.	Одаренные дети	Тренинг
7	Декабрь	Коррекция девиантного (осложнённого) поведения.	Учащиеся с девиантным поведением	Тренинг
8	Март	«Умей владеть собой». Тренинг социальных навыков.	Одаренные дети	Тренинг

9	В течение года	Индивидуальные занятия	1-9 класс	По запросу родителей
---	----------------	------------------------	-----------	----------------------

Методическая работа

№ п/п	Дата	Вид работы
1	Сентябрь	Утверждение плана работы на учебный год
2	В течение года	Подготовка материалов к проведению диагностических исследований, родительских собраний, выступлений на МО, педсоветах, семинарах, занятиях, консультаций
3	В течение года	Посещение семинаров, курсов повышения квалификации, конференций
4	В течение года	Участие в экспертных советах и ПМПк, выявление учащихся «группы риска»
5	В течение года	Обработка и оформление полученных результатов диагностики

6	В течение года	Составление отчетов, разработка программ, составление аналитических справок, рекомендаций для учителей и родителей
7	В течение года	Посещение библиотеки
8	В течение года	Участие в районных методических объединениях педагогов-психологов
9	Декабрь	Оформление выставки «В помощь выпускнику», «Куда пойти учиться».
10	В течение года	Оформление документации
11	Май-июнь	Составление отчетов за текущий год, планирование работы на следующий учебный год

### **Кадровые условия**

Образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Описание кадровых условий образовательной организации реализовано в виде таблицы. В ней целесообразно соотнести должностные обязанности и уровень квалификации специалистов в соответствии с профессиональным стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования) (воспитатель, учитель)", с имеющимся кадровым потенциалом образовательной организации. Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками – 100%

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации и работников ОУ		
			Требования к уровню квалификации	Фактический	
руководитель образовательного учреждения.	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1\1	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет.	



			менее 5 лет.		
<b>заместитель руководителя.</b>	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	1\1	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
<b>учитель.</b>	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	8\8	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей ей	высшее профессиональное образование – 7 среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету, - 1 без предъявления требований к стажу работы - 8	

			преподаваемом у предмету, без предъявления требований к стажу работы		
<b>старший вожатый.</b>	способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений.	1\1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.	высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы -1	
<b>библиотекарь.</b>	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1\1	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» - 0	

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующего основную образовательную программу основного общего образования, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность - также квалификационной категории.

2)Уровень квалификации работников школы

Таблица 1

Образовательный ценз педагогических кадров основной школы:

№ п/п	Образование	Количество
1	Высшее педагогическое	7
2	Средне-специальное	0

Таблица 2

Уровень квалификации педагогических кадров основной школы:

№ п/п	Квалификация	Количество
1	Высшая категория	5
2	Первая категория	2
3	Без категории	0

Таблица 3

Возрастная структура педагогических кадров основной школы:

Возраст	До 25 лет	25-35 лет	35-55 лет	Пенсионного возраста
Количество педагогов	0	1	6	

Таблица 4

Структура педагогических кадров основной по педагогическому стажу:

Стаж работы	До 5 лет	5-10 лет	10-20 лет	Более 20 лет
Количество педагогов	1		1	5

В связи с модернизацией системы образования увеличилась доля педагогов, ежегодно обучающихся на курсах повышения квалификации.

Ежегодно 40-70% преподавателей повышают свою квалификацию на базе ИПК и

ППРО ОГПУ. Следует отметить также, что 100 % учителей занимаются самообразованием. Реализуется план - график повышения квалификации работников школы.

Таблица 5.

Курсовая подготовка педагогов

Год курсовой подготовки	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Количество педагогов	23	18	20

87% преподавателей участвуют в инновационной деятельности, объектами которой

являются: содержание образования, современные педагогические технологии (проектные, ИКТ).

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основной задачей повышения квалификации на ближайшую перспективу является формирование универсальных профессиональных компетенций педагогов. УПКП обеспечат оптимальное вхождение работников в систему ценностей современного образования. Реализация задач повышения квалификации осуществляется через систему методической работы, включающей конференции, семинары, мастер-классы, круглые столы, заседания методических объединений учителей, участие педагогов в разработке ООП, проблемные и аттестационные курсы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ООП образовательной организации представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций», а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников<sup>18</sup>.

Формами повышения квалификации: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др..

**План по подготовке и проведению аттестации педагогов**

**на учебный год**

<b>№</b>	<b>мероприятия</b>	<b>дата</b>	<b>ответственный за проведение</b>
1	Составление списка педагогов выходящих на аттестацию	сентябрь	Некрасова С.В.
2	Написание заявлений аттестуемым работником	Согласно срока окончания	Некрасова С.В.
3	Составление графика аттестации и знакомство с графиком прохождения аттестации педагогов	В течении года	Зам. директора
4	Подготовка представлений на аттестуемых педагогов	В течении года	Зам. директора
5.	Инструктивно-методический семинары: 1. Методические рекомендации по проведению аттестации педагогических работников 2. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников 3. Схема конспекта урока 4. Определение уровня квалификации педагогических работников для установления требованиям, предъявляемым к первой и высшей квалификационной категории 5. Самооценка профессиональной деятельности преподавателя 6 . Портфолио педагога		
6	Организация повышения квалификации педагогов в системе курсовых мероприятий на базе ИПК и ППРО	В течении года	Зам. директора
7	Консультирование педагогов по вопросу составлению портфолио.	В течении года	Зам. директора

8	Открытые уроки и мероприятия по плану графику.	В течении года	Зам. директора
9	Экспертиза педагогической деятельности аттестуемых: диагностика состояния педагогической деятельности	В течении года	Зам. директора
10	Подготовка документации, систематизации и обобщения результатов педагогической деятельности педагогов.	В течении года	Зам. директора
11	Оформление готовой документации по итогам аттестации	В течении года	Зам. директора

### График перспективной аттестации

#### педагогов МОБУ «Землянская ООШ»

№	ФИО	Год аттестации	Имеоушающаяся категория	Год последующей аттестации					
				2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027	2027-2028
1	Некрасова Светлана Владимировна	25.11.2020	В				Октябрь 2025		
2	Шнякина Татьяна Викторовна	25.04.2018	В	Апрель 2023					Апрель 2028
3	Захарова Елена Владимировна	26.03.2019	1		Март 2024				
4	Юрова	26.03.	В		Март				

	Наталья Ивановна	2019			2024				
5	Семенов а Оксана Владимировна	25.04. 2018	В	Апрель 2023					Апрель 2028
6	Бородин Юрий Анатольевич	30.04. 2019	В		Апр 2024				
13	Кирушина Марина Дмитриевна	26.05. 2021					Май 2026		

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

График перспективной курсовой подготовки педагогов

МОБУ «Землянская основная общеобразовательная школа»

ФИО	Год прохождения курсов	Год последующего прохождения курсов					
		2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027	2027-2028
Семенова О.В.	2020 (ИСТ,)	2023			2026		
	2020 адм, 2020 (адм. Казань), 2020 (адм, РАНХиС)	2023			2026		
	2020 (ОРКСЭ)	2023			2026		
	2020 (ОВЗ, Казань)						
	2017, 2018, 2019, 2022 эксперт ОБЩ	2023	2024	2025	2026	2027	2028
Некрасов а С.В.	2020(БИО), 2021 (ОГУ, био)		2024			2027	
	2021(ХИМ)		2024			2027	
	2020 ФИЗ, 2021 (ОГУ, физ)		2024			2027	
	2019 адм, 2020 (адм, Казань)	2023			2026		
	2020 (ОВЗ, Казань)						
	2017,2018, 2019, 2022эксперт БИО	2023	2024	2025	2026	2027	2028



Юрова Н.И.	2019 2022 (РЯ)			2025			2028
	2020 (ОВЗ, Казань) 2020 (ФГ)						
	2020, 2021 2022Эксперт РЯ, ГВЭ)	2023	2024	2025	2026	2027	2028
Захарова Е.В.	2019 2022 (ГЕО)			2025			
	2020 (ОВЗ, Казань)						
	2021 (ОБЖ)		2024			2027	
Бородин Ю.А.	2021 (ФК)		2024			2027	
	2020 (ОВЗ, Казань), 2021 (ОВЗ, ОГУ)						
Шнякина Т.В.	2019 2022 (МАТ)			2025			
	2020 (ОВЗ, Казань)						
	2018, 2019, 2020, 2021 2022эксперт МА	2023	2024	2025	2026	2027	2028
Кирюши на М.Д.	2020 (АЯ) 2021 (Казань)	2023			2026		

**Организация методической работы**

### План работы над единой методической темой:

«Управление профессионально-личностным ростом педагога как одно из основных условий обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС»

Мероприятия	Сроки	ответственный	Отметка об исполнении
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Доведение методической темы до педагогов</li> <li>● Спланировать работу заседаний школьных МО в соответствии с единой методической темой</li> <li>● Изучение уровня профессионализма педагогических кадров</li> <li>● Проведение тематического педагогического совета: «Управление профессионально-личностным ростом педагога как одно из основных условий обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС »</li> </ul> <p style="margin-left: 40px;">● МО предметников по методической проблеме района и школы</p> <p>-Т/в ««Рациональная организация урока - важнейший фактор оптимизации учебной нагрузки». (Методический семинар).</p> <p>-Семинар "Учебно-дидактические игры – средство развития познавательной компетенции учащихся» (Круглый стол)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Реализация тем самообразования и методической темы школы в практике работы учителей</li> </ul>	Август	Некрасова С.В.	
	Сентябрь	Некрасова С.В.	
	сентябрь	Некрасова С.В.	
	ноябрь	Некрасова С.В.	
	В теч года	Юрова НИ	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение открытых уроков</li> <li>• Перспективное планирование курсовой подготовки на учебный год</li> <li>• Анализ работы школы за год</li> </ul>	<p>В течении года</p> <p>май</p>	<p>Некрасова С.В.</p> <p>Некрасова С.В.</p>	
---	----------------------------------	---	--

Педагогическими работниками системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования относятся:

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1.	Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках биологии и химии через использование лаборатории «Точка роста»	Содержательный раздел	Некрасова С.В.
2.	Формирование у учащихся понимания исторического прошлого в рамках	Содержательный раздел	Семенова О.В.

	программы по реализации ФГОС ООО		
3.	Формирование и развитие математической грамотности на уроках математики	<b>Содержательный раздел</b>	Шнякина Ю.П.
4.	Эффективные методы работы с родителями и обучающимися в целях улучшения индивидуальной работы с обучающимися, требующие повышенного контроля	<b>Содержательный раздел</b>	Баятина Ю.П.
...	Выявление одаренности школьников на уроках физкультуры и во внеурочной познавательной и воспитательной деятельности	<b>Содержательный раздел</b>	Бородин Ю.А.
	Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроках английского языка и во внеурочной деятельности	<b>Содержательный раздел</b>	Кирюшина М.Д.
	Использование инновационных технологий в образовательном процессе для повышения мотивации к предмету и качества образования	<b>Содержательный раздел</b>	Захарова Е.В.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО. Организация методической работы может планироваться по следующей форме: мероприятия, сроки исполнения, ответственные, подведение итогов, обсуждение результатов (но не ограничиваться этим).

**При этом использованы мероприятия:**

## План мероприятий на 2022-2025 годы:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС.
4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС и Новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.** Результативность деятельности может оцениваться по схеме:

- критерии оценки,
- содержание критерия,
- показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. **При оценке качества деятельности педагогических работников** учитываются востребованность услуг учителя

(в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

## **Финансовые условия реализации программы основного общего образования**

Финансовые условия реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного основного общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы основного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе Муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами

государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, наглядных пособий;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на

уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Учредитель образовательной организации принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим «Положение об оплате труда работников образовательной организации». Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Гимназии. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Органы местного самоуправления определяют:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженернотехнического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления школы, выборного органа первичной профсоюзной организации.



При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивных организаций и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 ноября 2018 г. № 235 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание

государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 декабря 2018 г., регистрационный № 52960)

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

# Приложение 1.Оценочные и методические материалы

Программно-методическое обеспечение ООП ООО

**Предмет Русский язык**

Автор, название учебника, класс	Издателство	Год издания
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс	Пр освещ ение	2016, 2017
Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А Русский язык. 6 класс	Пр освещ ение	2016, 2020
Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А, Русский язык. 7 класс	Пр освещ ение	2017, 2020
Тростенцова Л.А, Ладыженская Т.А., А.Д.Дейкина., Русский язык. 8 класс	Пр освещ ение	2018, 2019
Тростенцова Л.А, Ладыженская Т.А., А.Д.Дейкина., Русский язык. 9 класс	Пр освещ ение	2018, 2019

**Предмет Литература**

Автор, название учебника,	Из	Год
---------------------------	----	-----

	класс	дател ьство	издани я
	В.Я.Коровина. Литература 1 - 2 часть. 5 класс	Пр освещ ение	2016
	В.Я.Коровина. Литература 1 - 2 часть. 6 класс	Пр освещ ение	2016
	В.Я.Коровина. Литература 1 - 2 часть. 7 класс	Пр освещ ение	2017
	В.Я.Коровина. Литература 1 - 2 часть. 8 класс	Пр освещ ение	2018
	В.Я.Коровина. Литература 1 - 2 часть. 9 класс	Пр освещ ение	2018

### Предмет Родной язык (русский)

	Автор, название учебника, класс	Из дател ьство	Год издани я
	Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И.. Русский родной язык. 9 класс	Пр освещ ение	2020

### Предмет Английский язык

	Автор, название учебника,	Из	Год
--	---------------------------	----	-----

	класс	дател бство	издани я
	Ю.А. Комарова Англ.язык. 5 класс	Рус ское слово	2016
	Комарова Ю.А. Англ.язык. 6 класс	Рус ское слово	2017
	Комарова Ю.А Англ.язык. 7 класс	Рус ское слово	2016
	Комарова Ю.А Англ.язык. 8 класс	Рус ское слово	2016
	Комарова Ю.А Англ.язык. 9 класс	Рус ское слово	2017

**Предмет Французский язык. Второй иностранный язык.**

	Автор, название учебника, класс	Из дател бство	Год издани я
	Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностраный язык 5-9 класс	Пр освещ ение	2020

**Предмет История**

	Автор, название учебника, класс	Из дател бство	Год издани я
--	------------------------------------	----------------------	--------------------

	Никишин В.О., Стрелков А.В., Томашевич О.В., Ф.А.Михайловский. Всеобщая история. История Древнего мира.5 класс.	Русское слово	2016
	М.А., Бойцов, Р.М. Шукуров. Всеобщая история. История средних веков. 6 класс	Русское слово	2020
	Дмитриева О.В. Всеобщая история. История нового времени. 7 класс	Русское слово	2020
	Н.В.Загладин. Всеобщая история. История нового времени. 8 класс	Русское слово	2020
	Н.В.Загладин, Белоусов Л.С. Всеобщая история. История нового времени. 8 класс	Русское слово	2020

### Предмет История

Автор, название учебника, класс	Издательство	Год издания
Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов. История России 6 класс	Прозвещение	2019
Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов. История России 7 класс	Прозвещение	2020

	Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов. Россия 8 класс	История	Пр освещ ение
	Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов. Россия 9 класс	История	Пр освещ ение
			2018, 2019
			2018, 2019,2020

### Предмет Обществознание

	Автор, название учебника, класс		Из дател ство	Год издани я
	Л.Н.Боголюбов, Виноградова Обществознание. 6 класс	Н.Ф.	Пр освещ ение	2016, 2020
	Л.Н.Боголюбов, Иванова Обществознание. 7 класс	Л.Ф.	Пр освещ ение	2017
	Л.Н.Боголюбов, Лазебникова Обществознание. 8 класс	А.Ю.	Пр освещ ение	2018, 2020
	Л.Н.Боголюбов, Лазебникова Обществознание. 9 класс	А.Ю.	Пр освещ ение	2018

### Предмет География

	Автор, название учебника,	Из	Год
--	---------------------------	----	-----

	класс	дател ьство	издани я
	А.И.Алексеев, В.В.Николина, Е.К.Липкина «География. 5-6 класс	Пр освещ ение	2020
	Е.М.Домогацких География. 7 класс	Рус ское слово	2017
	Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. География. 8 класс	Рус ское слово	2016
	Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. География. 9 класс	Рус ское слово	2016

### Предмет Математика

	Автор, название учебника, класс	Из дател ьство	Год издани я
	Г.В. Дорوفеев. Математика. 5 класс	Пр освещ ение	2016, 2019
	Г.В. Дорوفеев. Математика. 6 класс	Пр освещ ение	2016, 2019, 2020

### Предмет Алгебра

	Автор, название учебника, класс	Из дател ьство	Год издани я
--	------------------------------------	----------------------	--------------------

	Г.В. Дорофеев. Алгебра. 7 класс	Пр освещ ение	2017,20 20
	Г.В. Дорофеев. Алгебра. 8 класс	Пр освещ ение	2018, 2019
	Г.В. Дорофеев. Алгебра. 9 класс	Пр освещ ение	2018, 2019,2020

### Предмет Геометрия

	Автор, название учебника, класс	Из дател ство	Год издани я
	Л.С.Атанасян. Геометрия. 7 - 9 класс	Пр освещ ение	2017, 2019,2020

### Предмет Информатика

	Автор, название учебника, класс	Издательство	Г од и зда ния
	Л.Л.Босова. Информатика и ИКТ. 7 класс	БИНОМ Лаборатория знаний.	2 017
	Л.Л. Босова.	БИНОМ	2



	Информатика. 8 класс	Лаборатория знаний.	019
	Л.Л Босова. Информатика. 9 класс	БИНОМ Лаборатория знаний.	2 019

### Предмет Физика

	Автор, название учебника, класс	Издательство	Год издания
	А.В.Перышкин. Физика. 7 класс	Дрофа	2017
	А.В.Перышкин. Физика. 8 класс	Дрофа	2018
	А.В.Перышкин. Физика. 9 класс	Дрофа	2017

### Предмет Биология

	Автор, название учебника, класс	Издательство	Год издания
	Пасечник В.В., Сумагохин С.В., Калинова Г.С. Биология. 5-6 класс	Промсвещение	2020
	Захаров, Н.И. Сонин. Биология. 7 класс	Дрофа	2016
	Н.И. Сонин, В.Б. Захаров.	Дрофа	2016

	Биология. 8 класс	офа	
	М.Р.Сапин, Н.И.Сонин. Биология. 9 класс	Др офа	2016

### Предмет Химия

	Автор, название учебника, класс	Из дател ство	Год издани я
	Рудзитис Г.Е.. Химия. 8 класс	Пр освещ ение	2018, 2019
	Рудзитис Г.Е. Химия. 9 класс	Пр освещ ение	2018, 2019

### Предмет Искусство (Изобразительное искусство)

	Автор, название учебника, класс	Из дател ство	Год издани я
	Горяева Н.А., Островская О.В. (под ред Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. 5 класс	Пр освещ ение	2018
	Неменская Л.А.(под ред Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. 6 класс	Пр освещ ение	2018
	Питерских А.С., Гуров Г.Е. под ред Неменского Б.М.. Изобразительное	Пр освещ ение	2018

	искусство. 7 класс		
--	--------------------	--	--

### **Предмет Искусство ( Музыка)**

	Автор, название учебника, класс	Из дател ьство	Год издани я
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 5 класс	Др офа	2016
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 6 класс	Др офа	2016
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 7 класс	Др офа	2017
	Науменко Т.И., Алеев В.В. Искусство. Музыка. 8 класс	Др офа	2017

### **Предмет Технология**

	Автор, название учебника, класс	Из дател ьство	Год издани я
	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и другие; под редакцией Казакевича В.М. Технология. 5 класс.	Пр освещ ение	2020
	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и другие; под редакцией Казакевича В.М.Технология.	Ве нтана - Граф	2020

	6 класс.		
	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и другие; под редакцией Казакевича В.М.. Технология. 7 класс.	Вентана - Граф	2021
	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семёнова Г.Ю. и другие; под редакцией Казакевича В.М.. Технология. 8 класс.	Вентана - Граф	2021

### Предмет Физическая культура

	Автор, название учебника, класс	Издательство	Год издания
	Виленский М.Я. Физическая культура. 5-7 класс	Промсвет	2018
	Лях В.И. Физическая культура. 8-9 класс	Промсвет	2018

### Предмет ОБЖ

	Автор, название учебника, класс	Издательство	Год издания
	А.Т.Смирнов, Хренников. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 класс	Промсвет	2018
	А.Т.Смирнов, Хренников. Основы безопасности	Промсвет	2018

	жизнедеятельности. 6 класс	ение	
	А.Т.Смирнов, Хренников. Основы безопасности жизнедеятельности. 7 класс	Пр освещ ение	2018
	А.Т.Смирнов, Хренников. Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс	Пр освещ ение	2018
	А.Т.Смирнов, Хренников. Основы безопасности жизнедеятельности. 9 класс	Пр освещ ение	2018

### Предпрофильные курсы 9 класс

	Название курса	
	Самоопреде ление	Информационная подготовка. Образовательный курс профориентационной направленности. 8-9 классы. Авт.-сост. Л.Н.Бобровская, Е.А.Сапрыкина, О.Ю.Просихина. - М.: Планета, 2014.

### Предмет ОДНКНР.

	Автор, название учебника, класс	Изд ательс тво	Го д изд ания
--	------------------------------------	----------------------	------------------------

	Студеникин М.Т. ОДНКНР. Основы светской этики, 5 класс	Русс кое слово	201 9
--	---	----------------------	----------

### Предмет Краеведение

Программа по краеведению  
«География своей области» 8 -9 класс, автор О.А. Колодина, ,  
Оренбургское литературное агентство «Орлит – А», 2015

Программа по краеведению история 8 «Моя малая Родина» ( историко – литературное краеведение) Программа – лауреат областного конкурса авторских программ дополнительного образования детей 2012 года. Авторы: Чеснакова Е.А., Горлова Л.А.

Оренбург,2014 г.

Автор, учебника, класс	название	Изда тельств о	Год издания
О.А. «География области» 8- 9 класс	Колодина своей	Орен бургско е литерат урное агентст во «Орлит – А»	2014

## Оценочные материалы по учебному

## предмету «Русский язык» 5 класса

Входной контрольный диктант.

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс».  
Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.39*

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера<sup>4</sup>. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро<sup>4</sup>. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути.

(88 слов)

Устное сочинение по картине

А.Пластова «Летом»

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс».  
Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.39*



### - Опишите животное.

У Аркадия Александровича Пластова все, что есть в природе, является героями его картин: люди, растения, животные. Особое внимание - к собаке. Она друг и помощник, спутница человека в жизни и труде. Рядом с девочкой художник с особой нежностью и сочувствием изображает собаку. Собака тоже устала и легла отдохнуть. Она лежит около девочки, вытянула вперед лапы и положила на них свою морду. Глаза у собаки прикрыты, уши опущены, висят, как два лопуха. Кажется, что пес отдыхает, расположившись рядом с хозяйкой, но все же он начеку, звонким лаем всегда предупредит об опасности.

### Контрольный диктант.

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г., стр.89*

Наступила осень. Светит грустное солнце. На стройных берёзках ещё дрожат жёлтые листочки. Лучи осеннего солнца освещают их. Далеко видны зелёные ели и высокие сосны. Земля покрыта разноцветным ковром.

Я иду по лесной тропинке. Тонкие паутинки блестят на солнце. В вышине звучат птичьи голоса. Вдруг на ветку дерева прыгнула рыжая пушистая белочка. Хорошо брести по лесным дорожкам, дышать свежим воздухом. Интересно узнавать мир вокруг себя.

Но вот подул холодный и резкий ветер. Понеслись по небу низкие облака. В воздухе закружились сухие листья. Вот и мелкий дождь пошёл.

### Сжатое изложение: «Гордость – это хорошо или плохо?»

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.69, упражнение 144.*

В лесу стоял большой старый пенёк. Пришла бабушка с сумкой, поклонилась пню и пошла дальше. Пришли две маленькие девочки с кузовками, поклонились пню и пошли дальше. Пришёл старик с мешочком, кряхтя поклонился пню и побрёл дальше.

Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.

Возгордился старый пенёк и говорит деревьям:

- Видите, даже люди, и те мне кланяются. Пришла бабушка – поклонилась, пришли девочки – поклонились, пришёл старик – поклонился. Ни один человек не прошёл мимо меня не поклонившись. Стало быть, я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь.

Но деревья молча стояли вокруг него во всей своей гордой осенней красоте.

Рассердился старый пенёк и ну кричать:

- Кланяйтесь мне! Я ваш царь!

Но тут прилетела маленькая быстрая синичка, села на молодую берёзу, ронявшую по одному свои золотые зубчатые листочки, и весело защебетала:

- Ишь, как расшумелся на весь лес! Помолчи! Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пенёк. Люди вовсе не тебе кланяются, а ищут возле тебя опёнки. Да и тех не находят. Давно уже всё обобрали.

(В.Катаев)

1. Озаглавьте изложение.
2. Напишите сжатое изложение 7-8 предложениями.



Сочинение на свободную тему: «Памятный день», «Весёлое происшествие», «Интересная история»

Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс,  
«Просвещение», Москва, 2012 г., стр.74, упражнение 157.

Сочинение по картине

Ф.П.Решетникова «Опять двойка».

Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс».  
Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г., стр.165



Однажды художник сидел на уроке математики в одной из московских школ и наблюдал, как ученик не мог решить задачу у доски. Он сразу представил себе, как дома встретят мальчика с двойкой, как горько опять будет родным. Художник хотел показать, почему не пятерки, а двойки приносит в портфеле этот ученик.

Сейчас картина «Опять двойка» выставлена в Москве, в Третьяковской галерее. Зрителей перед ней всегда много, особенно школьников. Тут есть на что посмотреть и над чем задуматься. Одни улыбаются, глядя на неудачника, другие смотрят

с сочувствием, даже с тревогой, вспоминая свои злополучные двойки. Но равнодушных перед этим полотном не бывает. А вот что о работе над картиной говорил сам Решетников: «Для героя картины мне позировали четыре обыкновенных мальчика. Что стало с ними потом? Как только картину поместили на выставке, трое из ребят пришли ко мне. Они рассказали о своих успехах. Недавно я встретил четвертого «двоечника» и с трудом узнал его: он вырос, окреп, закончил ремесленное училище и сейчас работает мастером на заводе»

– Что объясняет нам название картины?

– Чем вам понравилась картина?

– В каком жанре она написана? (Картина написана в бытовом жанре.)

– Как художник показал, что главный герой картины – ученик? *(Мальчик композиционно расположен на переднем плане. Взгляды остальных героев картины (матери, сестры, братика) устремлены на него.)*

– Определите возраст ученика. *(Мальчику примерно 10–11 лет.)*

– Опишите внешний вид мальчика, его позу. Что можно сказать о выражении его лица? *(Мальчик одет в школьную форму, на нем пальто на вырост с меховым воротником, на ногах новые блестящие галоши. Он стоит, опустив голову, не смея поднять глаз на своих родных.)*

– Нам без слов ясно, что сегодня он опять получил двойку. И название картины подтверждает, что это его не первая двойка.

– О чем говорит его «бывалый» портфель? *(В руках мальчик держит потертый, рваный портфель. Зимой он служит ему санками, а летом – футбольным мячом. Замок на портфеле давно сломан, поэтому портфель перевязан длинной бечевкой. Из него вместо учебников торчат коньки.)*

– Какова обстановка квартиры, изображенной на картине? Как живут ее герои? *(Живут они небогато. Может быть, мама одна воспитывает детей. Но она заботится о них, несмотря ни на какие трудности. Дома чистота, у героя картины новое пальто, девочка стоит в выглаженной форме, младшему братишке купили велосипед.)*

– Как относится мама к появлению своего сына с очередной двойкой? *(Стиснув руки, эта молодая, но уставшая от забот женщина с немым упреком смотрит на сына. Сколько проблем у матери, да еще сын ее подводит. Вот как он оплатил ей за ее заботу о нем и любовь!)*

– Каково отношение к мальчику младшего братишки? *(Он катается на велосипеде и посмеивается над двоичником.)*

– Что выражают взгляд и поза сестры? Как она учится? *(Сестра смотрит на своего брата с осуждением, укоризной. Чувствуется, что девочка очень аккуратная и учится на «отлично». Сейчас она повторяет уроки, собирается в школу. Ее портфель новый, непотрепанный, как у мальчика.)*

– Кто встречает мальчика с радостью? *(Собака с радостью бросилась к мальчику, положив лапы ему на грудь. Для нее возвращение хозяина домой – всегда радостное событие, так как ожидается прогулка. Собака любит своего друга.)*

– Есть ли у мальчика возможность учиться? *(Условия есть.)*

*В комнате мы видим обеденный стол, левее – письменный стол с настольной лампой; на стене в другой комнате висит географическая карта. Прилежность сестры и трудолюбие мамы должны быть примером для мальчика.)*

– Какова основная мысль картины? *(Невесело приносить домой двойки.)*

– Какими художественными средствами автор ее выразил? *(Средствами живописи. Он расположил героев так, чтобы каждый, находясь на своем месте, был хорошо виден. Все действующие лица связаны одним общим переживанием. Об этом говорят их позы, выражения лиц.)*

– Раскрытие замысла художника помогают и краски. Каков колорит картины/сочетание различных цветов? *(Художник сочетает различные цвета, которые в основном неяркие, приглушенные, ведь он рассказывает*

*не о праздничном событии, а об обычном дне в одной семье. Это голубовато-серые стены комнаты, коричневый пол, пальто болотного цвета на мальчике и т. д. Представим эту картину без красок. Мы бы, конечно, поняли, что происходит в комнате, но характеристики действующих лиц побледнели бы, исчезло бы настроение напряженности – картина потеряла бы свою выразительность.)*

План.

- 1) История создания картины.
- 2) Главный герой картины (внешность, поза, портфель).
- 3) Осуждающий взгляд матери.
- 4) Взгляд и поза сестры.
- 5) Собака – верный друг мальчика.
- 6) Основная мысль картины.
- 7) Мое отношение к картине

### **ОБРАЗЕЦ СОЧИНЕНИЯ (ПЕРВЫЙ)**

Известный русский художник Решетников очень любил рисовать детей. Однажды художник посетил одну из московских школ, сел за последнюю парту и стал наблюдать. На уроке математики к доске вызвали мальчика, чтобы тот решил задачу. Так как вчера он весь вечер пробегал на улице, то справиться с решением не смог и получил двойку. Решетникову захотелось нарисовать этого мальчика у доски, крошащего мел, но он представил, как этого двоечника встретят дома, какими будут лица родных. Так появилась картина «Опятыдвойка».

Главный герой картины изображен на переднем плане. Он даже не смотрит на своих родных, потому что ему стыдно за полученную двойку. Опустил нерадивый ученик голову и не смеет поднять грустные глаза. Одет мальчик в коричневое пальто с меховым воротником, под пальто – школьная форма. На ногах у него новые блестящие галоши. В руках главный герой картины держит потертый, старый портфель. Замок на нем давно сломан, поэтому перевязан портфель длинной бечевкой. Он стал таким потрепанным, потому что мальчик осенью и весной гоняет его вместо мяча, а зимой ездит на нем с горок. Выглядывают из портфеля не учебники, а коньки.

Мальчик пришел домой грустный, и все поняли, что он получил плохую оценку. Мама с осуждением смотрит на сына. Сжав до боли руки, сложила их на колени. Ей обидно, ведь она старается для семьи: готовит, убирает, покупает сыну новые вещи, а он лишь огорчает ее.

Старшая сестра тоже смотрит на мальчика с укоризной. Ей жалко маму, так как брат вновь расстроил ее. Сама она очень аккуратная, все ее вещи в порядке, портфель выглядит как новый. Девочка учится на «отлично» и обижена на брата: как можно постоянно получать двойки?

Посмеивается над нерадивым учеником его младший братишка, который в школу еще не ходит и не может понять, что произошло. С усмешкой на лице катается он на велосипеде.

И только собака радостно встретила мальчика. Она бросилась к хозяину, положила лапы ему на грудь. Собака уверена, что они сейчас пойдут гулять.

Наверное, и вчера, пробежав весь вечер с собакой по улицам, не сделал мальчик уроки, поэтому и получил двойку.

Мальчик плохо учится в школе, но ведь у него есть возможность учиться хорошо. Есть у мальчика свой письменный стол, настольная лампа, на стене висит географическая карта. Я считаю, что главный герой этой картины просто лентяй. Своей картиной художник хотел показать, что плохо приносить домой двойки, потому что все родные расстраиваются, да и самому тоже стыдно.

### **Образец сочинения (второй)**

Перед нами репродукция картины Ф. П. Решетникова «Опять двойка». Общий фон таков: просторная городская квартира. Нам видна только гостиная с паркетным полом, на котором лежит коврик. На стене – отрывной календарь и часы. У стены – стол, покрытый светлой скатертью.

Через широко распахнутую дверь видна часть второй комнаты. Большое окно с тюлевыми занавесками. Под ним расположены отопительные батареи. Слева от окна, на стене, висит большая географическая карта. На подоконнике стоит горшок с растением.

На переднем плане изображен главный герой. «Светлая голова с хохолком на макушке. Пухлые губы, живые, немного грустные глаза» – так описывает его художник.

Мальчик только что пришел из школы. В руках у него портфель, который перевязан веревкой. Лицо и поза мальчика выражают раскаяние в совершенном проступке.

На втором плане картины мы видим маму, маленького братишку и сестру двоюродную. Серьезная девочка в школьной форме с аккуратно заплетенными косичками с осуждением смотрит на брата.

Присела на стул мама. На ней домашняя одежда, передник, на голове косынка. Наверное, она пришла с кухни, услышав звонок в дверь. У нее очень грустное лицо. Мама расстроилась из-за двойки больше, чем мальчик.

Зато на лице младшего брата мы видим улыбку. Он даже остановил свой велосипед, чтобы посмотреть на провинившегося. «Вот сейчас тебе достанется!» – будто бы говорит его взгляд.

И только собака с радостью встретила своего хозяина. Она положила лапы ему на грудь и преданно смотрит на мальчика.

### **Сжатое изложение**

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.121, упражнение 261.*

С детства родители и мальчишки с девочками удивлялись на Аркашу Пластова. С виду пацан как пацан. Нос пуговкой, сам светловолосый, озорной, смешливый, храбрый. В общем, обычный мальчишка.

Но иногда на Аркашу словно находило что-то. Выйдет он, например, в поле, раскинет руки и кричит чего-то.

-Кому это ты, Аркаша? – спрашивают мальчишки.

-Это я ветру привет передаю Слышите, он мне отвечает? – говорит Аркаша. Прислушаются мальчишки, но ничего не слышат. Только гудят травы под ветром, да жаворонки высоко в небе свистят.

Или пошлют маленького Аркашу скотину пасти, а он сядет на корточках на краю леса и бормочет что-то под нос. Сестрёнка ему обед принесёт, спрашивает:

-С кем это ты разговариваешь?

-Муравьи мне рассказали, что на их дом медведь лапой наступил. Теперь им приходится и деткам корм носить, и муравейник восстанавливать.

Сердятся родители, когда Аркаша по вечерам с закатом беседует, а по весне растущей траве советы даёт.

«Отчего же никто ничего не слышит? Как доказать, что земля на самом деле живая и всё в ней свой голос имеет?» - думает Аркаша.

Думал Аркаша, думал, но так ничего и не придумал.

Есть на свете люди, которые знают много разных языков. И умеют на них говорить. Таких людей не так уж и мало. Это очень здорово – понимать разных людей и уметь с ними разговаривать. А вот маленький Аркаша Пластов понимал язык родной земли. Редко рождаются такие люди!

(Е.Мурашова)

### Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.191*

Погода стала меняться. Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. Нина сказала, что скоро пойдет дождь.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь.

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

Грамматическое задание 1 вариант	Грамматическое задание (Ответы) 1 вариант
1.Выполнить синтаксический разбор предложения.	1.Выполнить синтаксический разбор предложения.
Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака.	<u>Из-</u> <u>задалёкогогоризонтанеслись</u> и <u>приближалисьнизкиеоблака.</u>
2.Выполнить словосочетания	2.Выполнить разбор

<p>С новой силой <b>2 вариант</b> 1. Выполнить синтаксический разбор предложения. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. 2. Выполнить разбор словосочетания В степной местности</p>	<p>словосочетания (с какой?) с новой(прил.) силой(сущ.) <b>2 вариант</b> 1. Выполнить синтаксический разбор предложения. <u>Солнце выглянуло из-за туч,</u> <u>мелькнуло в голубом просвете</u> и <u>исчезло.</u> 2. Выполнить разбор словосочетания (в какой?) В степной(прил.) местности(сущ.)</p>
--	--

**Проверочная работа. Тест по теме «Фонетика.  
Графика. Орфоэпия».**

**«КИМ по русскому языку для 5 класса к учебнику  
Т.А.Ладыженской», стр.61**

- Что изучает фонетика?  
А. Члены предложения Б. Звуки речи В. Части речи
- Звуки, при произнесении которых выдыхаемый воздух проходит через рот свободно, называются...  
А. Согласные звуки Б. Гласные звуки
- Звуки, при произнесении которых выдыхаемый воздух встречает во рту различные препятствия, называются...  
А. Согласные звуки Б. Гласные звуки
- Какие согласные не имеют парных звуков по твердости – мягкости?  
А. Сонорные звуки: *л, м, н*, дрожащий звук *р* и звук *й*  
Б. Всегда твердые согласные звуки *ж, ш, ц* и всегда мягкие согласные *ч, щ, й*
- Какие согласные звуки не имеют парных звуков по звонкости – глухости?  
А. Сонорные звуки: *л, м, н*, дрожащий звук *р*, звук *й* и глухие согласные *х, ц, ч, щ*.  
Б. Всегда твердые согласные звуки *ж, ш, ц* и всегда мягкие согласные *ч, щ, й*
- Что изучает графика?  
А. Начертания букв, их виды Б. Соблюдение принятых начертаний букв
- Что изучает каллиграфия?  
А. Начертания букв, их виды Б. Соблюдение принятых начертаний букв

8. Что такое алфавит?  
 А. Расположение букв в определенном, обязательном для всех порядке Б. Набор букв
9. В сочетаниях **ч, щ** с другими согласными буквами **ь** для обозначения мягкости ...  
 А. Пишется Б. Не пишется
10. Мягкость звука перед согласным всегда обозначается  
 А. Твердым знаком Б. Мягким знаком
11. Буквы **Е, Ё, Ю, Я** обозначают два звука при условии, если они стоят:  
 А. После согласных звуков Б. В начале слова, в середине и конце слова после гласных звуков
12. Буквы **Е, Ё, Ю, Я** обозначают мягкость согласных звуков при условии, если они стоят:  
 А. После согласных звуков Б. В начале слова, в середине и конце слова после гласных звуков
13. Что изучает орфоэпия?  
 А. Правила написания слов Б. Правила произношения звуков и ударения в словах

#### Ответы к тесту


#### Критерии оценки

Максимальный балл - **13 баллов** (за каждый правильный ответ **1 балл**)

% от макс. балла

91-100%

71-90%

50-70%

Менее 50%

#### Сочинение – описание предмета.

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.138, упражнение 302.*

Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря  
 «Февральская лазурь»

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.257*

П л а н - о б р а з е ц :

1. И. Грабарь – мастер пейзажа.
2. Главная героиня картины – берёза.
  - а) Цвет.
  - б) Ветки.
  - в) Ствол.
  - г) Берёзовый лес вдаль.
3. Отношение автора к изображённому



Почему картина названа «Февральская лазурь»? Какова основная мысль художника?

*Название «Февральская лазурь» картина получила потому, что на ней изображён прекрасный солнечный февральский день. Ослепляющее своей голубизной небо, белостольная красавица берёза и сиреневый снег представляют собой единое целое, создают радостное и праздничное настроение.*



**Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма.**  
(сочинение об одном удачно проведенных вечеров или дней в семье  
(у родных, знакомых), в школе, в клубе и т.д.)



*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.12, упражнение 390.*

**Сочинение-рассуждение**

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.16, упражнение 402.*

- Какую телевизионную программу вы постоянно смотрите и почему?
- Какой школьный предмет вам больше всего нравится и почему?
- Чем вы занимаетесь в свободное время и почему?

**Проверочная работа. Тест.**

**«КИМ по русскому языку для 5 класса к учебнику  
Т.А.Ладыженской»**

**Тест «Морфемика»**

1. Наука о языке, которая изучает состав слова, называется...  
А. Фонетика                      Б. Морфемика                      В. Лексикология
2. Часть слова называется...  
А. Морфема                      Б. Звук                      В. Слово
3. Значимая часть слова, которая образует формы слова, - это...  
А. Суффикс                      Б. Окончание                      В. Приставка
4. Часть изменяемого слова без окончания - это...  
А. Суффикс                      Б. Основа                      В. Приставка
5. Главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов, - это...  
А. Суффикс                      Б. Корень                      В. Приставка
6. Значимая часть слова, которая находится после корня и обычно служит для образования слов, - это...  
А. Суффикс                      Б. Корень                      В. Приставка
7. Значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов, - это...  
А. Суффикс                      Б. Корень                      В. Приставка
8. Замена одних звуков другими в одной и той же части слова называется...  
А. Беглые гласные                      Б. Чередование звуков
9. Буква з на конце приставок пишется только перед...  
А. Звонкими согласными                      Б. Глухими согласными
10. Буква с на конце приставок пишется перед...  
А. Звонкими согласными                      Б. Глухими согласными

11. Буква **О** в корнях -ЛАГ- - -ЛОЖ- пишется перед буквой ...  
А. Г Б. Ж
12. Буква А в корнях -ЛАГ- - -ЛОЖ- пишется перед буквой ...  
А. Г Б. Ж
13. Буква **А** в корнях -РАСТ-, -РАЩ-, -РОС- пишется перед...  
А. СТ иЩ Б. С
14. Буква **О** в корнях -РАСТ-, -РАЩ-, -РОС- пишется перед...  
А. СТ иЩ Б. С
15. В корне после шипящих под ударением пишется...  
А. О Б. Ё
16. Укажите варианты слов-исключений, в которых после шипящих под ударением пишется буква **О**.  
А. Ж...лудь Б. Крыж...вник В. Ш...лк  
Г. Ш...мпол Д. Ш...рох Е.  
Пч...лы  
Ж. Ш...в З.Капош...н
17. В окончаниях и суффиксах слов после буквы **Ц** пишется...  
А. Ы Б. И
18. В корнях слов и в словах на -ЦИЯ пишется...  
А. Ы Б. И
19. Укажите варианты слов-исключений, в которых после **Ц** в корнях слов пишется буква **Ы**.  
А. Ц...плёнок Б. Ц...нга В.  
Ц...ган Г. Ц...кнуть  
Д.Акац...я Е. На ц...почках Ж. Ц...ц

**Ответы к тесту**


**Критерии оценки**

Максимальный балл - 19 баллов (за каждый правильный ответ 1 балл)

% от макс. балла

---

91-100%

71-90%

50-70%

Менее 50%

### Изложение с изменением лица.

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.72, упражнение 547.*

Бродил и бродил я по приморскому парку, глазел, дивился и вдруг увидел среди заморских кущ три берёзки толщиной с детскую руку. Глазам своим я не поверил. Не растут берёзы в этих местах. Но они стояли на поляне в густой мягкой травке, опустив долу ветви. Берёзы и в наших-то лесах, если растут поодиночке, сиротами кажутся, а здесь и вовсе затерялись, не шуршали корою, не лопотали листом, и всё-таки от них нельзя было оторвать глаза. Белые стволы берёз пестрели, как весёлые сороки, а на нежной зелени зазубренных листьев было так хорошо, покойно взгляду после ошеломляющего блеска чужеземной, бьющей в глаза растительности.

Берёзки эти привезли вместе с травяной полянкой на пароходе, отпоили и выхолили их, и они прижились. Но листья берёз лицевой стороной были повернуты к северу, и вершины тоже...

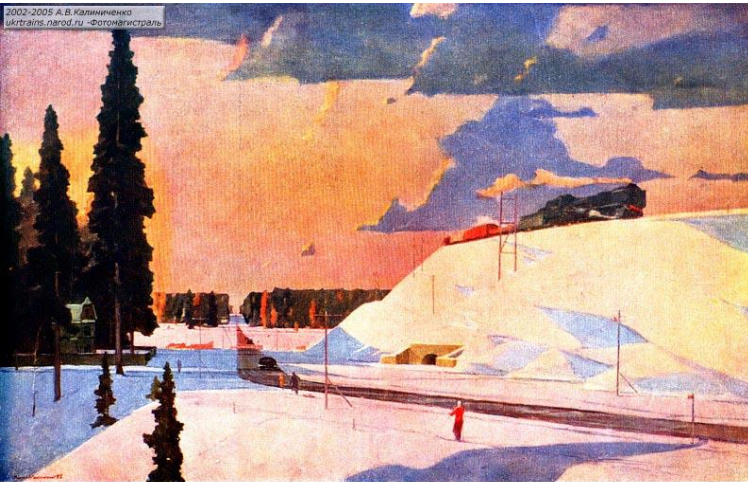
Я глядел на эти берёзы и видел деревенскую улицу. Козырьки ворот, наличники окон в зелёной пене берёзового листа...

(В.Астафьев)

#### Задание:

Озаглавить текст. Написать изложение от 3-го лица.

2002-2005 А.В.Калининенко  
ukrtrains.narod.ru -Фотоманстраль



Г. Г. Нисский. ПЕРЕД МОСКВОЙ, ФЕВРАЛЬ.

Сочинение по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс, «Просвещение», Москва, 2012 г., стр.80, упражнение 563.*

#### План.

- 1) Художник и его картина.
- 2) Дорога уходит вдаль.

- 3) Справа от дороги бегут поезда.
- 4) Слева от дороги можно погулять.
- 5) Краски на полотне.
- 6) Особенности картины.
- 7) Настроение от картины.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.148. Часть 2.*

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листе шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве. Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра.

За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.

У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга. Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых насекомых собирает до пяти килограммов меда.

*(На основе книги Д. Зуева «Времена года».)  
(119 слов.)*

#### **Дополнительные задания.**

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:  
1-й вариант – *на улей, подсолнух*;  
2-й вариант – *сборщики, (к) попрыгунье*.
- 3) Произведите морфемный анализ слов:  
1-й вариант – *лучик*;  
2-й вариант – *пчелка*.
- 4) Произведите синтаксический разбор  
1-го (1-й вариант) и 2-го (2-й вариант) предложений.

### **Контрольный диктант «Белка»**

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.228. Часть 2.*

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки. Однажды ночью сидел я за

письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей. Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму\*.

*(По И. Соколову-Микитову.)*

(108 слов.)

**Дополнительные задания.**

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Графически объясните написания *-ТСЯ (-ТЬСЯ)* в глаголах, которые встречаются в данном тексте.
- 3) Произведите морфологический анализ слов:
  - 1-й вариант – *услышите*;
  - 2-й вариант – *доносились*.
- 4) Составьте схему 1-го предложения последнего абзаца.

*Сочинение-рассуждение по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».*

*Т.А.Ладыженская, М.Б.Баранов, Л.А.Тростенцова. Учебник «Русский язык» 5 класс,  
«Просвещение», Москва, 2012 г., стр.172.*



- Какое настроение у малыша и почему?
- Как художник показал огорчение малыша?
- Опишите малыша.
- Почему малыш не взяли на рыбалку?
- Кто наблюдает за ним? Почему сестра улыбается?
- Как вы думаете, когда и как началась история, момент которой вы видите на картинке?



Литература

**Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

*Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс».  
Издательство«Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.280*

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы.

Трусость спасает косоного. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы.

Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косоной опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег. Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоного. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(По Л.

Толстому.)

(110 слов.)

### Грамматическое задание.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:  
1-й вариант – *поймали бы, светлеет*;  
2-й вариант – *ходил бы, боится*.
- 3) Составьте схему 3-го предложения первого абзаца.

### Итоговая контрольная работа. (Тест)

Г.В.Цветкова «Поурочное планирование по русскому языку 5 класс».  
Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г, стр.299

#### Текст. Часть 1.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?  
1) [ц], [ф];                      2) [ж], [г];    3) [ш'], [б];                      4) [к], [з].
2. Слова одной и той же части речи с противоположным значением называются...  
1) синонимами;                      2) антонимами;    3) омонимами;                      4) омографами.
3. Найдите неологизм.  
1) Брокер;                      2) кафтан;    3) небо;                      4) губернатор.
4. В каком предложении выделенное слово является существительным?  
1) На **бескрайних** просторах Руси стоят белокаменные церкви.  
2) **Они** похожи на воинов-богатырей в боевых шлемах.  
3) Часто их **стены** действительно защищали людей от врагов.  
4) Поэтому и **назывались** они монастыри-крепости.
5. Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания.  
1) Приморский;                      2) присмотреться;    3) зверолов;                      4) ледниковый.
6. Укажите слово, образованное бессуффиксальным способом.  
1) Каменный;                      2) вода;    3) синь;                      4) бить.
7. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква ь?  
1) Обез\_яна, в\_юнок;                      2) руч\_и, в\_ехать;    3) об\_явление, под\_ём;  
4) сер\_ёзный, с\_еть.
8. Укажите слово, где в корне пишется о.

1) Предл\_гать;                      2) з\_ря; 3) к\_саться;                      4)  
р\_сток.

9. Укажите несклоняемое существительное.

1) Жюри;                                  2) сани; 3) облако;                      4)  
дорога.

10. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

1) Каменный дом;                      2) редкая птица;     3) новое платье;  
4) интересные передачи.

11. Укажите глагол второго спряжения.

1) Вылет\_ть;                                  2) выздоров\_ть;     3) дыш\_шь;  
4) света\_т.

### Часть 2. Прочитай текст и выполни заданий 12–19.

1) Ребята собирали лекарственные травы и забрели в вековой ельник. 2) Всюду цвели ландыши. 3) Крохотные белые колокольчики испускали удивительно нежный аромат. 4) Ребята сели на пенёк и затихли. 5) Вдруг из-за кустов высочила лисица и выбежала на луговину. 6) Плутовка понюхала одну кисточку ландышей, другую и повалилась на бок. 7) Она каталась, подминала под себя ландыши, натиралась ими, потом перевернулась на спину, подняла лапы и замерла. 8) Полежала лиса, села столбиком, опять понюхала ландыши и побежала своей дорогой. 9) Ребята удивлялись, неужели лисица захотела, чтобы её шубка пахла ландышами!?

*(Из журнала «Юный натуралист».)*

12. Какой заголовок **наиболее точно** отражает тему текста?

1) Лекарственные травы.                      2) Лиса.     3) Ребята в лесу.  
4) Лиса-модница.

13. В каком предложении содержится слово со значением «душистый, приятный запах»?

1) В предложении 1;                      2) в предложении 3;     3) в предложении  
4;    4) в предложении 5.

14. Зачем лиса каталась по ландышам?

1) Хотела их уничтожить из-за запаха;     2) чистила свою шкурку;  
3) понравился запах ландышей;     4) отдыхала на траве.

15. Укажите номер предложения с прямой речью.

16. Укажите слово с чередованием в корне в предложениях 1–4.

17. Укажите предложение с шестью однородными членами.

18. Укажите грамматическую основу в первом предложении.

1) Ребята собирали;     3) ребята собирали и забрели;  
2) собирали травы;     4) ребята забрели.

19. Выполните морфологический разбор слова «захотела».

### Ответы к тесту:

										0
										2



1	2	3	4	5	6	7	8	9

**Захотела** – глагол, н.ф. – хотеть, несов.в., 2 спр., в ед.ч., прош.вр., 3 л., сказуемое.

### Итоговый контрольный диктант

Коротка летняя ночь на севере тундры. В мае ещё в воздухе вьются снежинки, бушуют буйные ветры по бескрайним просторам. Потом вдруг проясняется небо, тает снег, начинают оживать и цвести первые растения.

В это время сюда возвращаются птицы. Тундра – родина этих птиц. На берегах светлых озёр они строят свои гнёзда. Здесь они могут спокойно отложить яйца, выкормить птенцов и не беспокоиться о пище. Мошки и комары сами лезут им в рот!

Быстро проходит летняя пора. Птенцы вырастают и отправляются за далёкие горы, леса и моря. Весной они опять вернуться сюда.

Наступает день, когда солнце не поднимается из-за горизонта. Теперь его не увидишь до весны. Долгая полярная ночь простирается над необъятными просторами тундры, и только синие сумерки освещают землю.

## Оценочные материалы по РЯ для 6 класса

**Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе» (Входная работа) КОТИК\***

Я читал томик стихов Маршака. Вошла бабушка. В руках она держала пушистый комочек. Это был рыжий котик. Он быстро спрыгнул, забрался на журнальный столик и стал играть цветным карандашиком. Потом Рыжик нашел клубочек с пряжей, запутал все нитки и переключился на резиновый мячик. Очень шустрый котенок! Я взял его на руки. Носик у кота был влажный. Мы пошли с Рыжиком в наш садик. Котенок огляделся вокруг, сжался под кустиком сирени и начал наблюдать за мной. Я вытащил из кармана платочек, стал размахивать им. Рыжик так заигрался с платочком, что не хотел идти в дом. Только запах свежей рыбы заставил его бросить платочек и помчаться на кухню к бабушке, где ему достался лакомый кусочек. (112 сл.)

### Грамматические задания

#### 1. Выполните указанные виды разбора.

1-й вариант: Он быстро спрыгнул<sup>2, 3</sup>, забрался на журнальный столик и стал играть цветным карандашиком<sup>4</sup>.

2-й вариант: Потом Рыжик нашел клубочек с пряжей, запутал<sup>2,3</sup> все нитки и переключился на резиновый мячик<sup>4</sup>.

**2. Подберите однокоренные слова к следующим словам:**

1-й вариант: держала; 2-й вариант: нашел.

**3. Подчеркните слова, употребленные в переносном значении.**

**Приложение №2**

**Урок №35 Контрольная работа по теме «Лексика»**

**1. К необщепотребительным словам относятся:**

1) омонимы; 2) диалектизмы; 3) фразеологизмы.

**2. Профессионализмы – это:**

1) слова, вошедшие в русский язык из других языков;  
2) новые слова, возникающие в языке;  
3) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности.

**3. Необщепотребительные слова объединены в группу:**

1) кочет, гутарить, читать; 2) петух, говорить, сейчас; 3) позвоночные, эмбрион, тычинка.

**4. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?**

1) клевый 2) классный 3) отличный

**5. Заимствованные слова – это:**

1) новые слова, возникающие в языке;  
2) слова, вошедшие в русский язык из других языков;  
3) слова, вышедшие из активного повседневного употребления.

**6. Заимствованные слова объединены в группу:**

1) брокер, футбол, факс; 2) продавец, золотой, память; 3) котлета, патруль, фойе.

**7. Устаревшие слова – это:**

1) слова, употребляемые только жителями той или иной местности;  
2) слова, связанные с особенностями работы лиц той или иной специальности;  
3) слова, вошедшие из активного повседневного употребления.

**8. Архаизмы слова объединены в группу:**

1) жакет, альбом, интервью;2) перст, очи, уста;3) забрало, крепостная, прудотряд.

**9. Фразеологизмом является словосочетание:**

1) сердце человека;2) из-за больного сердца;3) открытые сердца.

**10. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.**

1) считать ворон — бездельничать2) в час по чайной ложке — медленно

3) тьма тьмущая - много

**11. Укажите неверное определение языкового явления.**

1) Профессиональная лексика употребляется людьми той или иной профессии.

2) Заимствованные слова – слова, пришедшие в русский язык из других языков.

3) Диалектные слова – слова одной и той же части речи, близкие по значению, но разные по написанию.

**12. В каком предложении не используется фразеологизм?**

1) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.

2) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.

3) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.

**13. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?**

1) Попасть впросак2) А воз и ныне там3) Смотреть сквозь пальцы

**14. Укажите предложение, в котором есть неологизм.**

1) По радио передали штормовое предупреждение.

2) Школа оснащена компьютерами последнего поколения.

3) Лодка всплыла у самого берега.

**15. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно его определил**

1) Фотограф приготовил фиксаж.2) Солдаты атаковали форт.

3) Маляр размешал палитру в ведре.

Прочитайте текст и выполните задания В1–В3.

(1)Вошёл мальчик от горшка два вершка в кафтане и поставил рядом с собакой миску. (2)Щенок начал лопать с такой жадностью, что скоро тарелка кончилась, и он влез в неё обеими лапами.

**В1.** Выпишите из предложения 2 эмоционально окрашенное слово.

.....

**В2.** Выпишите из текста фразеологизм.

.....

**В3.** Запишите к слову *лопать* (предложение 2) синоним.

.....

**С1.** Расскажите о роли фразеологизмов в речи.

**С2. Напишите, что общего и что отличительного у историзмов и архаизмов.**

**(Задания С1 и С2 выполните на выбор)**

Ответы: Часть А: 1-2 2-3 3-3 4-3 5-2 6-1 7-3 8-2 9 – 3 10-1  
11-3 12-3 13-2 14-2 15-3

Часть В:

В1 - лопать

В2 - от горшка два вершка

В3 - есть

Часть С:

**Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2)**

<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
С2К1 Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
Привел рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2
Привел рассуждение на теоретическом уровне. Допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса.	1
Привел рассуждение на теоретическом уровне. Допущено 2 и более фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, или тезис не доказан	0

<b>С2К2 Наличие примеров</b>	
Привел 2 примера.	2
Привел 1 пример	1
Не привел ни одного примера	0
<b>С2К3 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения</b>	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и (или) в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и (или) имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
<b>С2К4 Композиционная стройность работы</b>	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, ошибок в построении текста нет.	2
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, но допущена 1 ошибка в построении текста	1
В работе допущено 2 и более ошибок в построении текста	0
<b>ИТОГО С2К1 – С2К4</b>	<b>8</b>

**Грамотность** по 5-бальной системе  
**Оценки:**

«5»- 31-29 баллов «4»- 28-24 баллов

«3»- 23-17 баллов«2»- менее 17 баллов

**Приложение № 3**  
**Контрольный диктант № 2 по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»**

Соседские ребята предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали

причудливые очертания. В низинах еще расстился туман. Узкая дорожка привела нас к речке. Легкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскивали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили все вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом. (95 слов)

Грамматическое задание 1. Выпишите из текста слова с чередующимися корнями. 2. Выполните морфемный разбор слов:

*соседские, приманку.* 3. Выполнить словообразовательный разбор слов: *причудливые, капельки.*

**Приложение № 4**  
**Контрольный диктант № 3 по теме «Имя существительное»**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и

маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной **шубкой**. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит

рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишься, как ловко они вонзают свои

клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала **по**

**снегу** и **скрылась** под **пнем**  
в **сутробе**.  
(112слов).

### **Грамматические задания**

1. Подчеркните существительные как члены предложения, определите их склонение, род, число и падеж.
2. Выполните морфологический разбор (по вариантам) выделенных существительных.

### **Приложение № 5** **Изложение №1 «Ужасная ночная метель»**

Но едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего не взвидел. В одну минуту дорогу занесло; окрестность исчезла во тьме мутной и желтоватой, сквозь которую летели белые хлопья снегу; небо слилось с землёю. Владимир очутился в поле и напрасно хотел снова попасть на дорогу; лошадь ступала наудачу и поминутно то въезжала на сугроб, то проваливалась в яму; сани поминутно опрокидывались; Владимир старался только не потерять настоящего направления. Но ему казалось, что уже прошло более получаса, а он не доезжал ещё до Жадринской рощи. Прошло ещё около десяти минут; рощи всё было не видать. Владимир ехал полем, пересечённым глубокими оврагами. Метель не утихала, небо не прояснялось. Лошадь начинала уставать, а с него пот катился градом, несмотря на то, что он поминутно был по пояс в снегу. Наконец он увидел, что едет не в ту сторону. Владимир остановился: начал думать, припоминать, соображать, и уверился, что должно было взять ему вправо. Он поехал вправо. Лошадь его чуть ступала. Уже более часа был он в дороге. Жадрино должно было быть недалеко. Но он ехал, ехал, а полю не было конца. Всё сугробы да овраги; поминутно сани опрокидывались, поминутно он их подымал. Время шло; Владимир начинал сильно беспокоиться. Наконец в стороне что-то стало чернеть. Владимир поворотил туда. Приближаясь, увидел он рощу. Слава Богу, подумал он, теперь близко. Он поехал около рощи, надеясь тотчас попасть на знакомую дорогу или объехать рощу кругом: Жадрино находилось тотчас за нею. Скоро

нашёл он дорогу и въехал во мрак дерев, обнажённых зимою. Ветер не мог тут свирепствовать; дорога была гладкая; лошадь ободрилась, и Владимир успокоился.

**Приложение № 6**  
**Урок № 118 Контрольный тест № 2 по теме «Имя прилагательное»**

**1. Имена прилагательные отвечают на вопросы:**

А) какой? чей?Б) кто? что?В) когда? Как скоро?

**2. Укажите верное утверждение:**

Имя прилагательное обозначает

А) признак предметаБ) предметВ) действие предмета

**3. Закончите предложение:**

Имя прилагательное изменяется по падежам, родам и...

**4. Укажите ряд, в котором все имена прилагательные качественные:**

А) золотой, кожаный, хорошийБ) светлый, лисий, мамин

В) красный, тяжёлая, душистая

**5. Укажите ряд, в котором все прилагательные относительные:**

А) детские, меховой, золотой

Б) Серёжина (книга), бережливый, добросовестный.

В) послушный, температурный, спортивный.

**6. Укажите ряд, в котором все прилагательные притяжательные:**

А) волчьи (следы), папин (доклад), бабушкина (шаль)

Б) малиновое (варенье), малиновое (платье), меховой (тулуп)

В) красивая (девочка), учительский (журнал), деревянный (шкаф)

**7. Краткую форму имеют:**

А) все прилагательныеБ) только качественные прилагательные

В) только относительные прилагательные

**8. Укажите прилагательное в простой сравнительной степени:**

А) более снежнаяБ) сильнее всехВ) дороже (золота)

**9. Укажите прилагательное в составной превосходной степени:**

А) страшнееБ) страшнейшийВ) наименее страшный

**10. Укажите прилагательное в составной форме сравнительной степени:**

А) более глубокийБ) самый светлыйВ) наиболее светлый

**Приложение № 7**  
**Контрольный диктант № 4 по теме «Имя числительное»**  
Люди всегда стремились разгадать тайну глубин нашей



планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материка или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад? Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение – один из методов изучения земных недр. Он позволяет многое узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает пятнадцать километров, а расстояние от поверхности до центра Земли шесть тысяч триста семьдесят километров. И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (120слов).

Грамматическое задание 1. Обозначить простые и составные числительные. 2. Произвести морфологический разбор числительного (по выбору учащихся). 3. Сделать синтаксический разбор предложения: *Он позволяет многое узнать о строении нашей планеты.*

**Приложение № 8**  
**Контрольный диктант № 5 по теме «Местоимение»**

История Каштанки.  
Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица. Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь. Вдруг кто-то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела невысокого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с ее спины и поманил за собой. Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить. Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.

(119слов).

Грамматическое задание 1. Над каждым местоимением написать его разряд и падеж. 2. Произведите морфологический разбор 1 местоимения по выбору. 3. Выполните синтаксический разбор предложения: *Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдо, и собака осталась у него.*

**Приложение № 9**  
**Контрольное изложение №2 «Старинные названия братьев-месяцев»**

На Руси в старину месяцы носили свои названия. Они были тесно связаны с природой и со всеми изменениями, которые происходят с течением года.

Так январь в Древней Руси назывался сечень, потому что уже в январе люди начинали готовиться к весенним полевым работам: вырубали,

или секли, деревья на участке леса, выбранном под будущую пашню. Срубленные деревья оставляли сохнуть на месте около месяца, поэтому

февраль носил название сухой или сухой. Звали его также и лютым – ведь морозы в эту пору года на нашей земле стоят лютые.

Вмарте подсохшие за февраль деревья сжигали на том месте, где они были срублены, и полученной золой удобряли землю: месяц март

получил имя березозол.

В апреле наступала весна. Дремучие леса одевались густой зелёной листвой, бескрайние степи – сочной травой и яркими цветами.

Славяне дали апрелю имя цветень, а мая – травень.

Первый летний месяц – июнь – носил у наших предков название червень, что означало красный, прекрасный. А в некоторых местах июнь

называли изюк – кузнечик. В конце июня кузнечики запевают свои первые песенки.

Второй месяц лета – июль – называется липень. В это время на Руси буйно цвели липы, и дикие пчёлы собирали в густых лесах обильные

запасы мёда, которым так любили лакомиться наши предки.

В августе наступала пора жатвы. Тяжёлые колосья срезали серпами. Август так и именовался: жнивень или серпень.

Убран богатый урожай. Наступает осень. Деревья одеваются в золотые или багряные уборы, травы на лугах желтеют и сохнут.

Это месяц



**В.** Мы летим на нашей Земле, как на огромной ракете.  
**Г.** Проплывают мимо зелёное лето, золотая осень, белая зима, и лазоревая весна.

**A1.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

1) А, Г, Б, В2) А, В, Б, Г3) А, Г, Б, В

**A2.** Найдите предложение, соответствующее характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, с однородными членами.

1) А2) Б3) В4) Г

**A3.** У какого слова неправильно определены морфологические признаки?

1) Земле – существительное, собственное, 1-го склонения.

2) Летим – глагол, несовершенного вида, 1-го спряжения.

3) Мы – личное местоимение, 1-го лица, множественного числа.

4) (На) огромной – прилагательное, в полной форме, относительное.

**A4.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) 2) Б3) В4) Г

**A5.** В каком ряду во всех словах пишется буква **о**?

1) к...саться, на...р, Р...стов2) неприк...сновенность, сг...рание, р...стовщик

3) разг...реться, подр...стающий. к...сательная4) дог...рать, к...снуться, р...стение

**A6.** Найдите слово с орфографической ошибкой.

1) благословить2) безоблачный3) предистория4) исчезнуть

**A7.** В каком ряду пропущена одна и та же буква?

1) пр...балтика, пр...тензия, пр...чуда2) пр...лестный, пр...града, пр...одолевать

3) пр...вычка, пр...рода, пр...людия4) пр...кратить, пр...вязать, пр...готовить

**A8.** В каком слове пишется буква **е**?

1) пось...щение2) неув...дающий3) увл...кательный4) вы...снять

**A9.** Выберите фразеологизм, имеющий значение «человек с очень плохой памятью».

1) ветреная голова2) голова садовая3) дырявая голова4) голова соломой набита

**A10.** Укажите слово с нулевым окончанием.

1) всегда2) дисциплина3) байдарка4) учился

**A11.** В каком ряду все слова профессионализмы?

1) художник, пилотирование, ангар2) кризис, финансы, декларация  
3) ландшафт, рельеф, равнина4) этимология, лингвистика. Слово

**A12.** В каком ряду все слова однокоренные?

1) беседа, бес, беседовать2) гора, горевать, гористый

3) вода, водяной, водянистый4) знаменитый, знамя, знаменитость

**A13.** В каком слове пишется непроизносимая согласная буква?  
1) древес...ный2) словес...ный3) извес...ный4) телес...ный

**A14.** В каком словосочетании слово употреблено в прямом значении?

1) широкий кругозор2) широкая общественность  
3) широкая улица4) широкая известность

**A15.** В какой строчке во всех словах пишется буква е?

1) в ярост..., о времен..., завис...шь, узна...шь2) в инее..., к свобод..., тян...т, расцвета...т

3) по тревог..., на машин..., гуля...т, пен...тся4) о нежность..., в семен..., обгон...шь, тревож...т

**A16.** В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1) Около санатория есть озеро, и из него вытекает ручей.

2) Уж сколько раз твердили миру, что лезть гнусна, вредна.

3) Сплеча, да сгоряча ничего не делай.

4) Солнце тёплое ходит высоко и душистого ландыша ждёт.

**A17.** Укажите предложение, в котором нужно поставить тире (знаки препинания не расставлены).

1) Ночь тиха и безлунна.

2) Хороший вкус это прежде всего чувство меры.

3) Правда в огне не горит и в воде не тонет.

4) Кузнец Архип сказал теперь всё ладно, хорошо горит.

**A18.** Найдите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены).

1) Я говорил вам что нынче будет непогода.

2) Вы переведены сюда из города.

3) Казбич нетерпеливо прервал его где тебе ездить на моём коне.

4) Паустовский утверждал что в русском языке есть великое множество хороших слов.

**Прочитайте текст и выполните задания A19-A21, B1 – B5**

(1) Я сидел на террасе и смотрел вниз на голубое море, расстилавшееся до горизонта живой пеленой.

(2) Пышное летнее солнце садилось за горами, но тени ложились только внизу.

(3) Безлюдное море, на котором только изредка медленно проходил чёрный морской пароход, казалось мне безжизненным и пустынным, вечные вздохи

прибоя отзывались в сердце надрывной, тоскливой болью.

(4) Над головой высились скалистые, серые, лишённые растительности горы, давили душу каменной тяжестью своей. (5)

Мне казалось, что судьба

загнала меня на край земли, на котором сижу я, свесив ноги в море, и вот-вот брошусь туда в необъяснимой тоске.

(6) Блёкло золото солнечных красок. (7) Быстрее расплзались тени под горой, падая на мерно вздыхающее, опечаленное море, темнела

его яркая лазурь.  
(8) Весь берег охватила мягкими объятиями своими предвечерняя тонкая печаль.

**A19.** Какое утверждение противоречит точке зрения автора?

1) Море казалось безжизненным. 2) Над головой высились чёрные уступы.

3) Золото красок меркло. 4) Море мерно вздыхало.

**A20.** Укажите, чем является словосочетание тонкая печаль (предложение 8).

1) олицетворение 2) гипербола 3) метафора 4) эпитет

**Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словом (-ами)**

**A21.** Определите стиль и тип речи.

1) публицистический, рассуждение 2) художественный, рассуждение

3) художественный, описание 4) публицистический, описание

## Часть 2

**Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словом (-ами)**

**В1.** Назовите часть речи, к которой принадлежит слово блёкло (предложение 6).

**В2.** Из предложения 5 выпишите относительное местоимение.

**В3.** Из предложения 8 выпишите грамматическую основу.

**Ответы к заданиям В4 – В5 запишите цифрами**

**В4.** Укажите номера простых предложений с однородными сказуемыми

**В5.** Сколько грамматических основ в предложении 3?

## Оценочные материалы по РЯ для 7 класса

Входной тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах”

Вариант 1

### ЧАСТЬ

1

**A1.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) Августовский 2) копиРОВАть 3) нАчала

**A2.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

1) самый лучший 2) трое дочерей 3) пятью пальцами

**A3.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

В этот безветре(1)ый день осе(2)ий холод ласково и кротко крадется лисой к овся(3)ому двору.

1) 1, 2

2) 1, 3

3) 1, 2, 3

**A4.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная

**проверяемая** **гласная** **корня?**

1) р\_птать,тв\_рдеть, к\_лорит 2) в\_рсистый,  
\_птека, зам\_рать 3) уgn\_тение, пощ\_дить, хл\_потливый

**A5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

1) пр\_орзерный, пр\_ломление, пр\_шелец 2) бе\_вкусица,  
и\_бежать, во\_вестить 3) по\_пись, о\_правка, на\_кусить

**A6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И:** 1) вы пиш\_те 2) кача\_шь ногой 3) он дыш\_т свободно

**A7. В каком предложении не со словом пишется раздельно?**

1) (Не)дисциплинированность Павлова мешала всем. 2) Лицо его было (не)злое, а скорее доброе. 3) За прямоту соседки (не)долюбливали мою бабушку.

**A8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**

А. стриж\_шь Б. ключ\_м В. деш\_вый

1) А, Б, В 2) А, Б 3) А, В

**A9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?**

*Брат н(1)кому н(2) в чем н(3) мог отказать, и н(4)которые люди злоупотребляли этим.*

1) 1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 1,2

**A10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

*Я стал читать ( )и много размышлять о жизни.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**A11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

1) Красновато(коричневые) листья падали на меня (с)верху.

2) Когда(нибуть) и у меня будет такое бело(снежное) платье.

3) (В)низу, у болота, иногда видны были длинно(ногие) журавли.

**A12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Комната была небольшой но уютной и хорошо обставленной.

2) Не случилось бы вьюги назавтра или ночью.

3) Ни шуток ни смеха ни улыбок даже не было заметно между всеми этими людьми.

**Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.**

(1) ... (2) Он весь красно-бурый, покрыт серым налетом. (3) По бокам брюшка - яркие треугольные пятна. (4) Конец брюшка сильно вытянут и напоминает хвостик. (5) Майский жук обгрызает листья деревьев. (6) Но еще опаснее личинка майского жука. (7) Она очень прожорлива. (8) ...люди уничтожают майских жуков.

**А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

1) В саду мы увидели майских жуков.

2) Среди многочисленных насекомых есть особенно вредные.

3) Майский жук - опасный вредитель.

**А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**

1) Зато 2) Поэтому 3) Даже

**А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (части предложения) текста?**

1) личинка опаснее 2) обгрызает листья 3) уничтожают жуков

**А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *очень* (предложение 7).**

1) наречие 2) местоимение 3) союз

**А17. Укажите значение слова *налет* (предложение 2).**

1) Внезапное появление 2) Стремительное нападение 3) Тонкий слой чего-нибудь на поверхности

**ЧАСТЬ 2**

**Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.**

(1) Вьюга посеребрила пышную прическу стройных сосен. (2) Ясная береза распустила светлые косы покрытых инеем ветвей, блестит на солнце нежной тонкой берестой. (3) Глубок зимний сон природы, но идет жизнь под сугробом. (4) Попробуй разгребти в лесу снег до земли. (5) На том месте, которое расчистил, увидишь



кустики брусники, веточки черники. (6)Все еще зеленеют здесь круглые листья грушанки, вереска. (7)Пороша рассказывает о событиях в зимнем лесу. (8)На лесной поляне вьется след лисицы. (9)Пробороздил сугроб долговязый лось, проскакал беляк. (10)Парочки следов испятнали снег. (11)Это пробежала куница, хищница искала белок. (12)Сверкает снег, вспыхивают и гаснут снежные искры. (13)Хорош лес в зимнем уборе!

**A18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**

- 1) Зимний лес очень красив 2) Зимой жизнь в лесу замирает.  
3) По снегу можно узнать о событиях зимнего леса.

**A19. Какой тип речи представлен в тексте:** 1) Повествование 2) Описание 3) Рассуждение.

**B1. Укажите способ образования слова ХИЩНИЦА (предложение №11).**

**B2. Из предложений № 3-6 выпишите качественные прилагательные**

**B3. Среди предложений № 1- 4 найдите сложное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.**

### Входной тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах” Вариант 2

**ЧАСТЬ 1**

**A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:** 1) красИвее 2) средствА 3) плАто

**A2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**  
1) самый умнейший 2) тремястами пятьюдесятью рублями 3) пятеро щенков

**A3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**  
*Весен(1)ее настроение чувствуется и в аквамари(2)новом небе, и в румян(3)ых стволах яблонь, ждущих тепла.*

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 1

**A4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) загр\_знение, настр\_чить, обр\_тение 2)

зав\_нтить, пол\_жить, фр\_гмент  
нач\_сто

3) соб\_рать, см\_ряться,

**A5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

1) пр\_ложение, пр\_тронуться, пр\_стыдить  
бе\_душный, ра\_жать  
н\_илучший

3) ра\_пад,  
3) п\_играть, д\_тронуться,

**A6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И:** 1) прогон\_шь врага  
2) вян\_т букет  
ненавид\_л его

**A7. В каком предложении не со словом пишется слитно?**

1. У нас (не) было воды, хотелось пить. 2) (Не)счастье, а беда  
меня подстерегала в этом городе. 3) День был очень (не)веселый.

**A8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**

А. девч\_нка  
1) А, Б

Б. печ\_м

В. подч\_ркнутый

2) Б, В

4) А, В

**A9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е?**

*Теперь Круглову было н(1) на что рассчитывать, н(2)сколько минут он молчал и н(3)чего н(4) мог сказать.*

1) 1,2,3, 4

2) 1,4

3) 1,2, 4

**A10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

*Путешественники были поражены общей картиной снеговой пустыни ( ) и таинственного хребта.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**A11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

1) Когда(то) давно я был влюблен в эту сине(глазую) девочку.

2) (В)переди меня сидел широко(плечий) юноша.

3) На северо(востоке) небо было голубовато(серым)

**A12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Надо человеку и знать и любить и беречь свою землю.

2. В чаще леса сорвалась с шуршанием тяжелая шишка царапнула густые ветви ударилась о землю.
3. Маяк то вспыхивал то погасал беззвучно.

**Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.**

*(1) ... (2) Среди лесных болот она выбрала самое сухое место, заросшее елками, березняком и мелким орешником. (3) Берлога под сосновой корягой была подготовлена загодя. (4) Повалил снег. (5) Белое одеяло скрыло все следы. (6) В январе в берлоге появились два крошечных, с кулак, медвежонка. (7) Медведица худела. (8) ... два ее сына быстро превратились в сытые пушистые шарики. (9) На пятой неделе у одного из них прорезались глаза.*

**А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

- 1) Медведи живут в лесу.
- 2) Медведица была хитрая.
- 3) Медведица устроила удобную берлогу в лесу.

**А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**

- 1) Зато
- 2) Поэтому
- 3) Именно

**А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (частей предложения) текста?**

- 1) выбрала место
- 2) появились два медвежонка
- 3) скрыло следы

**А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *два* (предложение 8):** 1) числительное 2) наречие 4) местоимение

**А17. Укажите значение слова *загодя* (предложение 3):** 1) Хорошо 2) Удобно 3) Заранее

## **ЧАСТЬ 2**

**Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.**

*(1) Сколько цветных корабликов на пруду! (2) Желтые, красные, золотые кораблики прилетели сюда по воздуху. (3) Они плавно падают на воду и сразу плывут с поднятыми парусами. (4) Большой еще запас таких корабликов на деревьях, которые*

*разноцветной стеной окружают пруд. (5)Раньше других спешат в свое первое и последнее путешествие кленовые листья. (6)Это самые парусистые кораблики! (7)А какие они нарядные! (8)Небо чистое. (9)Вот показались ласточки, покружились и улетели в далекие края, где нет зимних вьюг и метелей.(10) Счастливого пути, ласточки! (11)Ярко светит солнце. (12)Шелестит ветерок листьями, подгоняет цветные кораблики на пруду.*

**A18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**

1) Осенние листья, падающие в воду, напоминают кораблики.2) Люди пускают листья, как кораблики, в воду. 3) Первым облетает клен.

**A19. Какой тип речи представлен в тексте?**

1. Повествование 2) Описание 3) Рассуждение.

**B1. Укажите способ образования слова ВЕТЕРОК (предложение № 12).**

**B2. Из предложений № 7-9 выпишите относительное прилагательное.**

**B3. Среди предложений № 8- 12 найдите сложное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.**

### **Контрольная работа №1, 7 класс**

**Тема: «Повторение изученного материала в 5-6 классе»**

Гоголь не пишет, а рисует. Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их. Каждое слово, каждая фраза выражает у него мысль. **Тщетно** хотели бы вы придумать другое слово или другую фразу для выражения этой мысли. Это слог, который имеют только великие писатели.

Гоголь признавался, что ничего не умеет создавать в воображении. У него только то выходит хорошо, что он взял из действительности, подметил в реальности. Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, **обычаев**, природы, жилищ, одежды.

Он постоянно ищет слова, **чтобы** рассказать о бесконечном мире вещей, которые окружают человека. Об их форме и цвете, запахе и назначении, об отношении к ним человека.

(104 слова)

**Грамматическое задание.**

1. Произвести синтаксический разбор предложения: *Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, обычаев, природы, жилищ, одежды.*
2. Морфологический разбор: (Гоголь) не пишет.
  3. Выписать все словосочетания из 2 предложения: *Его изображения дышат живыми красками действительности.*
  4. Выписать 2 слова с безударной гласной в корне, подобрать проверочные слова.

### **Контрольная работа №2, 7класс.**

#### **Тема: «Причастие. Причастный оборот».**

Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу. Каждый шаг открывал что-нибудь неожиданное.

Вот у берега растет старая ель, покрытая седым мхом, она низко опустила темные обвисшие ветви. Медведем вздыбились вывороченные корни поваленного грозой дерева. На тонком невидимом стебле клонится и качается лесной колокольчик.

Вот узкая черная река с топкими берегами, заваленными трухлявым буреломом. Тропа поднялась в гору, и перед глазами путников стеной встали высокие сосны. На желтовато-розовых, освещенных солнцем стволах качались зеленые шапки листвы.

#### **Задание.**

1. Синтаксический разбор предложения: *Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу.*
2. Подчеркнуть причастные обороты.
3. Подберите антоним-синоним к слову **узкая**.
4. \*\*Выписать из текста 1 действительное причастие и 1 страдательное. Разобрать их по составу.
5. Образовать от глагола ЧИТАТЬ действительное и страдательное причастие.

### **Контрольная работа №3, 7 класс.**

#### **Тема: «Причастие».**

Петька и Вовка устало плелись по пустынному берегу моря. Он был усеян галькой, отшлифован волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего ещё за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная запахом травы длинная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющее границ. И ребятам

казалось, что они добрались до самого конца света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущее море, а над ним такое же бескрайнее небо, кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. За плечами они несли ворох сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

### **Грамматическое задание.**

1. Графически обозначить причастные обороты в ПЕРВОМ абзаце.

2. Выписать из текста 2 действительных причастия и 2 страдательных. Разобрать их по составу.

3. Из первого абзаца выписать 2 кратких причастия, 2 прилагательных.

4. **\*\***(Небо) покрытое<sup>3</sup>.

5. **\*\*\*** Выписать предложение, в котором **нет** причастного оборота, разобрать по членам предложения.

### **Контрольная работа №4, 7 класс**

*Тема: «Деепричастие».*

Рыжая лисица наиболее распространена и известна на территории нашей страны. Чаще всего лисицы поселяются на склонах оврагов и холмов, избирая участки с песчаным грунтом, защищенные от заливания дождевыми или тальными водами. Охотится она в разное время суток.

Поразительные повадки обнаруживает она при охоте. Почти у всех народов она является символом хитрости и ловкости. Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляет на снегу четкую цепочку следов. Испуганное животное может бежать очень быстро, буквально распластавшись над землей и далеко вытянув хвост.

Замечательное зрелище представляет лисица, занимающаяся зимой **мышкованием**. Войдя в **азарт**, она то прислушивается к писку грызунов, то делает грациозный прыжок, то начинает быстро рыться, разбрасывая вокруг снежную пыль. При этом хищница настолько увлекается, что подпускает к себе очень близко.

### **Задание.**

1. Графически выделить в тексте деепричастные обороты.
2. Синтаксический разбор предложения: *Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляет на снегу четкую цепочку следов.*

3. Разобрать по составу слова: *хитрости, идущая, закрывающая, поселяются*.
4. Подобрать синонимы, антонимы к словам: *чаще, быстро, взбираясь, известна*.

### **Контрольная работа № 5, 7 класс.**

#### **Тема: «Наречие».**

Отправляясь на охоту, я вышел из дома затемно. Дорога мне хорошо знакома, и я взобрался на верх пригорка, покрытого лесочком, и сначала пошел по дорожке. Под ногами чувствовалась не грязь, а сухая земля. Легкий ветерок едва-едва доносил горьковатый запах пробуждающихся почек. Я решил ждать прилета **тетеревов** на знакомой мне лесной полянке. Сюда они прилетают в начале весны.

Я пошел к шалашу, сделанному мною заранее из тоненьких березок. Укрывшись в нем, я закрыл вход ветками. Неожиданно послышался шум. Тяжелые птицы садились у шалаша, громко хлопая крыльями. Извещая задорной песней весь лес о своем прилете, они прыгали, перелетая с места на место, гоняясь друг за другом. Распустив свои черные хвосты и припадая к земле, птицы монотонно ворковали. Казалось, что вокруг меня переливаются и по-весеннему журчат невидимые ручейки.

#### **Грамматическое задание.**

1. Выпишите наречия, разберите по составу.

1 вариант- из первого абзаца.

2 вариант- из второго абзаца.

2. Синтаксический разбор.

1 вариант: Отправляясь на охоту, я вышел из дома затемно.

2 вариант: Я пошел к шалашу, сделанному мною заранее из тоненьких березок.

3. Составьте предложения со словами:

1 вариант: по-прежнему- по-прежнему.

2 вариант: по-новому – по-новому.

### **Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

#### **Вариант 3 (тренировочный)**

- a. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
- b. Выполните задания после текста.

### Славный мастер

1)Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. 2)Широко известны такие его изобретения, как первый в России телеграф, (само)движущ...ся экипажи пр..водимые в действие педалями. 3)Г..ниальные проекты дерева(н,нн)ых мостов ра..работа(н,нн)ые Кулибиным.

4)Русских часовщиков в России тогда почти (не) было. 5)Часами зан...мались немцы и они всячески ра...простр...няли мнение что русский человек (не) сможет постигнуть сложность часового механизма.

6)Любовь к часам бе...пр...станно выстукивающим время появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. 7)Что (бы) он (не, ни) делал, что (бы) (не, ни) изобретал, мысли его (не)умолимо возвращались к часам. 8)Он начал делать (не)обыкновенные, (не)бывалые часы которым и сейчас невозможно (не) подиви( т, ть)ся.

9)Пор...жают часы ...дела(н,нн)ые мастером (в)виде яйца, в которых каждый час раскрывались золоче(н,нн)ые двери, а под музыку раз...грывалось представление.

10)Часы Кулибина раскрывая дарование мастера являли собой чудо русской техники.

1. графически объясните знаки препинания в предложениях с причастными оборотами;
2. выпишите наречия из предложений №4-5;
3. найдите в тексте архаизм, выпишите его и объясните лексическое значение;
4. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях второго и третьего абзацев.

*Примечание: работа оценивается двумя оценками. Первая оценка – за работу с текстом, вторая – за выполнение заданий после текста.*

**Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 1**



1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

### **Первое знакомство**

1)Маркидон был совсем маленький когда он (в)первые увид...л и усыш...л скворца. 2)Было это в марте.

3)Мать закутала ребенка в тряпье и вынесла во двор усадив на завалинку против дли(н,нн)ой жердины увенча(н,нн)ой кудрявой веткой где маячил скворечник.

4)У кромки завалинки с соломе(н,нн)ой крыши падали рыжие прозрачные сосульки. 5)Там копошились воробьи. 6)Они охотились за букашками. 7)Мальч...нке было уд...вительно наблюдать, как эти шустрые воробьишки сплюнув по букашке тут (же) запивали трапезу из крохотной лужицы образовавш...ся от раста...вших сосулук.

8)Отвлекало мальч...нку какое (то) пр...щелкивание и шипение ра...дававш...ся (с)верху. 9)Мальчишка поднял глаза увидел на ветке (не)большую черную с серебристым воротником птицу и понял что это поет она. 10)Это был скворец (из)редк... нач...навший махать крыльями раздувая вокруг шеи перышки, и вот тогда(то) от нее лилось шипение, похожее на куриное кудаханье. 11)Напевшись власть скворец улетел.

2. из предложений №4-10 выпишите частицы;
3. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1, 4;
4. графически объясните знаки препинания в предложениях №4-7;
5. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.

### **Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

#### **Вариант 2.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

#### **Дружная весна.**

1)Весна наступила в этом году ра(н,нн)яя и соверше(н,нн)о неожида(н,нн)ая. 2)Побежали по деревенским улицам сверка...щие ручейки сердито пенясь вокруг камен...ев и быстро вертя щепки и гуси...ый пух. 3)В огромных лужах воды из(под) деревьев отразилось голубое небо с плывущ...ми по нему крутящ...мися облаками.

4) Воробьи стаями обсыпавшие пр. дорожные кусты кричали так громко и возбужде(н,нн)о что ничего нельзя было ра(с,сс)лышать за их криком. 5) Везде чувствовалась радос..ная тревога жизни.

6) Снег сошел оставшись еще кое(где) грязными кл.чками в лощинах и тенистых перелесках. 7) Из(под) него выглянула обнаже(н,нн)ая земля отдохну..шая (в)течен.. зимы и теперь полная свежих соков. 8) (С)верху над нивами так(же) вился ле..кий парок наполня..ший воздух запахом отта..вшей земли, который даже в городе узнаеш.. среди сотен других запахов.

9) Почему(то) у меня кошки скребли на душе: вместе с этим ар..матом вливалась в мою душу весе(н,нн)ая грусть исполне(н,нн)ая бе..покойных ожиданий. 10) Ночи стали теплее в их густом мраке чу..ствовала как(то) **(не)зримая** творческая работа природы.

Грамматическое задание:

1. Из второго абзаца текста выпишите частицы;
2. Графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1,2;
3. Графически объясните знаки препинания в предложениях второго абзаца;
4. Объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.

### **Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

Работа над ошибками.

#### **Вариант 1.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

(1) Календарь это перечень дней года **ра..битый** на недели и месяцы. (2) По латыни «календы» - первые дни месяцев которые в Древнем мире публично об..являли глашатаи. (3) Первые пр..дшестве..ики совреме..ого календаря по..вились уже 30 тысяч лет назад. (4) (Не) давно были найде..ы обломки костей с зару..ками обознача..щими определе..ое количество дней в другом крупном отрезке врем..ни. (5) В древности и в средн..вековье они играли большую роль, например, для определения дат религиозных праз..ников.

(6) Сегодня календари имеют самую разн..образную форму. (7) Самыми популярными являются карма..ый и отрывной

календари. (8) Есть функция календаря и в наручных часах и в сотовых телефонах указывающих точную дату даже учитывая високосные годы.

Грамматическое задание:

1. Из предложений № 1-5 текста выпишите наречия;
2. Графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №5,8;
3. Графически объясните знаки препинания в предложениях первоабзаца;
4. Объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.

### **Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

Работа над ошибками.

#### **Вариант 2.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

(1) В часы досуга отец забывая своего сына сооружал для него маленькие ветряные мельницы клеил бумажных змеев и пускал вместе с ним мыльные пузыри. (2) Мыльные пузыри иногда попадались довольно высоко.

(3) Отец был (не) грамотным мечтателем и он часто говорил сыну:

- (4) Малыш! (5) Если (бы) у мыльного пузыря была прочная оболочка он (бы) поднялся высоко (высоко) и летел (бы) долго (долго).

(6) У мальчика загорались глаза. (7) Отец научил его мечтать о полете в небо. (8) Он внушил ему мысль о таком пузыре который будет больше стога сена и сможет поднять человека. (9) Он верил что образованный сын изощрет прочную и легкую оболочку для большого пузыря и осуществит отцовские мечты.

(10) И он их осуществил. (11) Знатный (воздухо)плаватель и его отец обнявшись (не) замечая (ни)кого любовались полетом радужных мыльных пузырей выдуваемых через тонкую соломинку сыном (воздухо)плавателя и внуком старика из далекого селения.

Грамматическое задание:

1. Из предложений №8-11 выпишите предлоги;
2. Графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1,3;

3. Графически объясните знаки препинания в предложениях №1,3.
4. Объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.
5. Из предложений №1-3 выпишите деепричастие(-я).
6. Определите, какой частью речи является слово «*осуществит*» из предложения №9.

### **Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

Работа над ошибками.

#### **Вариант 3.**

3. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
4. Выполните задания после текста.

(1) Когда(то) на Земле (не) существовало (ни)городов (ни)сел (не) было да(же) землянок и Человек жил (не)многим лучше зверя.

(2) Всё окружа..щее было (не) дружелюбно к Человеку.

(3) (Не) гостепр..имные леса старались (не)пропустить (в) глубь своего зеленого царства. (4) Вода пр..граждала Человеку дорогу угр..жая ПОГЛ..ТИТЬ его и похоронить на речном дне. (5) Дожди и град секли Человека скудно пр..крытого шкурой зверя.

6) Всё было против Человека – да(же) ночь. (7) Окуг..вая мраком землю она помогала зверям нападать на людей. (8) Но самый страшный и самый (не)понятный враг был Огонь.

(9) Это ж..лтое чудо возника..щее (не)извес..но откуда заставляло Человека в ужасе убегать пугая его своим колдовским умением пр..вращать леса в золу и пепел. (10) Огонь для Человека был тайной.

Грамматическое задание:

1. Из предложения №1 выпишите частицы;
2. Графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №4,5,9;
3. Графически объясните знаки препинания в предложениях №1,9.
4. Объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.
5. Из предложений №1-3 выпишите существительные.
6. Определите, какой частью речи является слово «*скудно*» в предложении № 5.

## Проверочная работа по теме «Наречие. Начало».

### Вариант 1.

1. Укажите слово, в котором есть окончание.  
а) (ныряйте) неглубоко      в) (делайте) быстро      б) (озеро) неглубоко      г) выполняя (задание)
2. Какое из данных слов является наречием?  
а) близко    б) близкий    в) близость    г) приблизиться
3. Какое из данных слов не является наречием?  
а) непременно    б) по-видимому    в) слегка    г) должен
- 4) Какое из данных наречий обозначает место действия?  
а) красиво    б) далеко    в) торопливо    г) смолоду
- 5) В каких предложениях НЕ пишется раздельно?  
а) (Не) охотно и (не)смело солнце смотрит на поля.  
б) Солнышко иногда пробивается сквозь тучи, но светит далеко (не)радостно.  
в) И на душе (не)весело, а грустно.  
г) День выдался (не) по-летнему холодный.
- 6) Какой частью речи является выделенное слово в предложении:  
*Снега синей, снега туманней; вновь освежённой дышим мы.*  
а) прилагательное в степени сравнения;    б) причастие;    в) наречие в степени сравнения.
- 7) Определите разряд и степень сравнения выделенного наречия в предложении:  
*И лес шумит дружней, когда деревьев много.*  
а) наречие меры, простая превосходная степень      б) наречие места, составная сравнительная степень  
в) наречие образа действия, простая сравнительная степень  
г) наречие цели, простая превосходная степень.
- 8) Укажите ряд, в котором все наречия имеют значение причины:  
а) размашисто шагать, слегка изменить, разорвать назло;  
б) много сделать, очень волноваться, не увидеть сослепу;  
в) не разобрать спросонья, обидеть сгоряча, нечаянно коснуться;  
г) гулять дотемна, сломать нарочно, отвечать не попад.
9. В каком варианте ответа нет ошибки в образовании степени сравнения наречия?  
а) более мало      б) очень бескорыстно      в) менее проще      г) быстрее всех

## Проверочная работа по теме «Наречие. Начало».

## Вариант 2.

1. Укажите слово, в котором есть окончание.  
а) (ходить) неслышно    в) (говорили) взволнованно    б) (его) не слышно    г) прочитав (рассказ)
2. Какое из данных слов является наречием?  
а) низость    б) низина    в) низкий    г) низко
3. Какое из данных слов не является наречием?  
а) вперед    б) слева    в) по-прежнему    г) готов
- 4) Какое из данных наречий обозначает место действия?  
а) вверху    б) громко    в) внимательно    г) накануне
- 5) В каких предложениях НЕ пишется раздельно?  
а) (Не)ожиданно Васютка очнулся и даже (не)сколько смутился.  
б) Волчата втроем напали на него и, визжа от восторга, стали кусать его, но (не)больно, а в шутку.  
в) Прогулки по лесу ничуть (не)утомительны для активного человека.  
г) И навестим поля пустые, леса, (не)давно столь густые.  
б) Какой частью речи является выделенное слово в предложении: *Снега синей, снега туманней; вновь освежённой дышим мы.*  
а) прилагательное в степени сравнения;    б) причастие;    в) наречие в степени сравнения.
- 7) Определите разряд и степень сравнения выделенного наречия в предложении:  
*Докладчик сегодня отвечал на все вопросы более обдуманно.*  
а) наречие времени, простая превосходная степень  
б) наречие образа действия, составная сравнительная степень  
в) наречие образа действия, простая сравнительная степень  
г) наречие меры, составная превосходная степень.
- 8) В каком предложении употреблено наречие времени?  
а) Утром ещё держался легкий мороз с туманом.    б) Зря, попусту не хотелось тратить время.  
в) Здесь, в этих лесах, водилось много дичи.    г) Кое-где на деревьях листья пожелтели.
9. В каком варианте ответа указаны все наречия, образующие степени сравнения?  
а) Ярко    б) вправо    в) хорошо    г) нарочно  
1) а,б    2) в,г    3) б    4) а,в

### **Зачет по теме «Наречие». 1 вариант.**

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

*Начинает смеркат..ся. Солнце уже опускает..ся за лес. Оно бросает (не)сколько (чуть)чуть теплых лучей, которые прорезают огне..ой полосой весь лес обливая золотом верхушки сосен.*

*Всё сл..лось (с)начал.. в серую, потом темную массу. Пенie птиц постене..о ослабело. (В)скоре они совсем замолкли, кроме одной какой(то) упрямой, которая, будто наперекор всем, моното..о чирикала (с)промежутками, но всё реже и реже.*

2. Замените фразеологизмы наречием с глаголом по образцу:  
*разделить на две равные части - разделить поровну.*

а) спит как убитый, б) скакать во весь опор, в) знать как свои пять пальцев.

3. Спишите, поставьте в наречиях ударение:

*пиши красивее, вытри дочиста, черпая воду, наелся досыта.*

4. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями.

*Говорить еле слышно, прийти точно в назначенное время, читать на французском языке, немного поутихнуть.*

5. Запишите словосочетания с парами слов:

а) ввысь - в высь, б) сначала - с начала, в) вдали - в дали, г) вглубь - в глубь.

6. Выпишите наречия, разберите по составу.

*Васютка смотрит то вверх, то вниз по реке. Тянутся берега навстречу, хотяг сомкнуться и теряются в просторе. Вот там, в верховьях рек, появился дымок. Идет пароход. Долго его ещё ждать.*

7\*. Придумайте и запишите предложения с парами слов.

а) Сдержанно- сдержано.б) растеряннo- растеряно.

### **Зачет по теме «Наречие». 2\* вариант.**

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

*Издавн.. принято считать, что трусливее зайца зверя нет, что он боит..ся даже своей тени.*

*(Не)всегда он бросается в бегство от опас..ного врага. Зат..ившись (где)нибудь в сугробе под кустом терпеливо и упорно выжидает, высматривает: авось (не)заметят. Лежит (з,с)жавшись в упругий комок. Убедившись, что опас..ность миновала, снов.. спокойно укладывает..ся отдыхать. (Волей)неволей удивляешься такой выдержке. (Не)редко именно так заяц спасается от врагов.*

2. Замените фразеологизмы наречием или глаголом с наречием по образцу: *разделить на две равные части - разделить поровну.*

а) яблоку негде упасть, б) из рук вон плохо, в) идти черепашьям шагом.

3. Спишите, поставьте в наречиях ударение:

Устройся поудобнее, шли по двое, написал красивее, взглянуть мельком.

4. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями.

Бежать, *обгоняя друг друга*, ссориться *по пустякам*, слышно *очень далеко*, танцевать, *приседая*.

5. Запишите предложения с парами слов:

а) на силу – на силу, б) вначале – в начале, в) вверх – в верх, г) впустую – в пустую.

6. Выпишите наречия, разберите по составу.

И луг, до того сизый и дымчатый, неожиданно заиграл миллионами цветных огней, словно осыпанный самоцветами, расцвётился такими яркими и чистыми красками, что молодые косари невольно заулыбались. Но ненадолго. Через минуту они вновь размахивали косами.

7\*. Придумайте и запишите предложения с парами слов.

а) озабоченно – озабочено, б) организованно – организовано.

## **Проверочная работа по теме «Деепричастие»**

### **1 вариант.**

#### **I. Тест.**

1) Найдите словосочетание с деепричастием:



а) проложенный геологами в) запер на замок б) написал письмо г) закрыв книгу

2) В каком случае НЕ следует писать слитно?

а) (не)построив в) (не)рассчитывая б) (не)навидя г) (не)освещающая

3) Укажите деепричастие совершенного вида:

а) расплетая косы в) думая об этом б) увлекая за собой г) остановившись на ночлег

4) В каком(-их) слове(-ах) следует писать И?

а) увид..в б) посе..в в) зате..в г) замет..в

5) Для написания какого слова необходима опора на спряжение глагола?

а) леле..ла б) покле..нный в) вид..мый г) завис..в

6) Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:

а) Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.

б) Подъезжая к станции, с меня слетела шляпа.

7) Прочитайте предложение. Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Я не понимал, что все это значит, и стоя на одном месте, бессмысленно смотрел на медленно удаляющегося человека.*

а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.

б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.

в) Все знаки поставлены правильно.

г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

**II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.** Каждый раз ра(с,з)б..вая в этом месте лагерь Петя (не)переставал уд..влят?ся. (Не)отр..зимые бе(с,з)людные пространства захлест..вали его.

К самому небу уходили сопки с их ра(з,с)падами и отвес?ными обрывами. К (юго)западу пон..жаясь и сл..ваясь с г..ризонтом уходила (не)прох..димая тайга и(з,с)пещре(н,нн)ая ра(с,з)ливами рек. Взобравшись на пр..чудливый каме(н,нн)ый выступ Петя пр..слушался к голосу реки с грохотом кативш..ся от ледника в

д..лину. Близ..лся вечер и солнце в..село совсем ни(с,з)ко над сопками ра(с,з)мывая их в..ршины.

### **Проверочная работа по теме «Деепричастие»**

#### **2 вариант.**

#### **I. Тест.**

1) Найдите словосочетание с деепричастием:

а) закрытая дверь                      в) очищенный от грязи    б) дописал доклад  
   г) подготовив доклад

2) В каком случае НЕ следует писать раздельно?

а) (не)доумевая                                      в) (не)взирая на лица                      б)  
(не)задумываясь                      г) (не)навидя

3) Укажите деепричастие несовершенного вида:

а) легко скользя                                      в) разбросав одежду                      б) дописав документ  
   г) подстелив полотенце

4) В каком(-их) слове(-ах)х следует писать Е?

а) услыш..в    б)замет..в    в)постро..вшись    г) обид..вшись

5) Для написания какой глагольной формы в перечисленных ниже случаях необходима опора на спряжение?

а) увид..вший    б) бор..щийся    в) зала..ла    г) закле..нный

6) Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:

а) Подъезжая к деревне, собаки залаяли.                      б) Я, взяв рюкзак, и надел кеды.

7) Прочитайте предложение. Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Он вылез из припаркованной у края дороги машины и хлопнув дверью, направился к дому.*

а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.

б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.

в) Все знаки поставлены правильно.

г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

**II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**

Прод..лжая двигат?ся огромная туча опускаясь все ниже к земле см..шалась с туманом. Она словно ра(з,с)галкивала другие голубоватые обл..чка пытавш..ся ра(з,с)положит?ся по ветру. Обл..чка пох..дили на кор..бли выстро..вш...ся для морского сражения.

Вскоре за синей тучей ра(з,с)ползавш..ся по всему небу со скоростью пр..бывающей во время прилива морской воды и(з,с)чезли последние солнечные лучи. (Темно)серый свет пр..сачивался скво(с,з)ь дли(н,нн)ое обл..ко едва осв..щая землю. Удар грома д..стигший лесной опушк.. потряс землю и через минуту полил дождь (не) пр..кращавш..ся до самого утра.

### **Проверочная работа по теме «Деепричастие»**

#### **3 вариант.**

#### **I. Тест.**

- 1) Найдите словосочетание с деепричастием:  
а) непреодолимая преграда    в) земли засеяны     б)  
согнувшаяся ветка    г) согнувшись пополам
- 2) В каком случае НЕ следует писать раздельно?  
а) (не)подготовленное выступление    в) (не)продуманный маршрут  
б) (не)покладая рук            г) (не)заметив ошибки
- 3) Укажите деепричастие несовершенного вида:  
а) постепенно замерев    в) разгораясь на солнце     б)  
подстелив подстилку    г) увидев мать
- 4) В каком варианте ответа указаны все глаголы, от которых можно образовать деепричастия несовершенного вида?  
а) мыть    б) петь    в) плясать    г) глядеть
- 1) а,в,г    2) а,б    3) б,в    4) а,г
- 5) Для написания какой глагольной формы в перечисленных ниже случаях необходима опора на спряжение?  
а) услыш..вший    б) кол..щийся    в) повес..ла    г) замер..нный
- 6) Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:  
а) Подъезжая к станции, множество людей виднелось вокруг.  
б) Однажды, выезжая из деревни, нашу машину остановили.  
в) Войдя в трамвай, на улице шел дождь.
- 7) Прочитайте предложение. Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Лось выбежал на опушку, заросшую кустарником, и не останавливаясь, направился к блестящей в лучах заходящего солнца реке.*

а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.

б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.

в) Все знаки поставлены правильно.

г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

**II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**

Прод..лжая двигат?ся огромная туча опускаясь все ниже к земле см..шалась с туманом. Она словно ра(з,с)талкивала другие голубоватые обл..чка пытавш..ся ра(з,с)положит?ся по ветру. Обл..чка пох..дили на кор..бли выстро..вш..ся для морского сражения.

Затр..петав прошумела листва на деревьях хотя даже слабый ветерок (не)колебал её. Всё вокруг потемнело как это бывает после захода солнца.

Внезапно в(з,с)пышка осл..пительной молнии ра(з,с)порол небо и осв..тившись ею небо словно ра(з,с)колол..сь. Удар грома д..стигший лесной опушк.. потряс землю и через минуту полил дождь (не) пр..кращавш..ся до самого утра.

## **Оценочные материалы по РЯ для 8 класса**

**Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».**

\*\*\*

Родина чая - Китай. Об этом гласит старинная китайская легенда. Один из китайских мудрецов день и ночь проводил в молитвах. Дарма старался не спать, не давая сомкнуться своим векам. И все же однажды он заснул. Пробудившись ото сна, Дарма в гневе отрезал свои веки и бросил их на землю. Там, где они упали, через некоторое время выросли зеленые кустики чая, которые помогают человеку преодолеть сон. А обнаружила эти свойства одна из китайских принцесс, отдохавшая в саду под чайным деревом. В чашу с водой, которая стояла перед ней, упал листочек. Через некоторое время вода приобрела желтоватый оттенок. Нечаянно получившийся настой понравился принцессе, а

человечество получило новый напиток. Случилось это более пяти тысяч лет назад.

Сбор и обработка чайного листа были очень трудоёмкими процессами.

Чайный куст – теплолюбивое и капризное растение. В природе китайский чай – вечнозеленое дерево с высотой до десяти метров и стволом до шестидесяти метров в диаметре. (145 слов)

#### **Грамматическое задание**

Подчеркнуть грамматические основы предложений, определить типы сказуемых.

#### **Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения».**

##### **Волга – русская река.**

Каждая страна имеет национальную реку. У России есть Волга, которая является самой большой рекой в Европе.

Тоненький ручеек, изгибаясь, пробивается среди глухих лесов и болот, поросших богатой растительностью\*. Так начинает Волга свой далекий путь. Пройдя через несколько озер она набирает силу и разливается широко, могуче, величаво. Семь тысяч больших и малых рек несут Волге-матушке свои воды.

Человек, путешествующий по Волге, не перестает удивляться красоте и разнообразию волжских берегов.\*\* В верховьях сжимают реку желто-красные сосновые леса. И воздух здесь напоен ароматом сосны. Лишь изредка где-нибудь возле оврага неожиданно зазеленеет березовая роща. Особенно живописен правый гористый берег, круто обрывающийся к реке.

Ближе к югу зеленые заросли уступают место равнинным хлебам, уходящим в бесконечную даль.

Но вот река круто поворачивает на юго-восток и сразу ощущаешь дыхание полупустыни.

Дельта Волги испещрена рукавами, непроходимыми зарослями тростника.

Два месяца нужно Волге, чтобы преодолеть путь от истока до устья.

##### **Грамматическое задание.**

1. Подчеркните грамматические основы.

Вариант 1 – 2-й абзац, вариант 2 – 3-й абзац.

2. Сделайте синтаксический разбор предложений, отмеченных звездочкой.

Вариант 1 – \*, вариант 2 – \*\*

#### **Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения».**

\*\*\*

Об этом солдате в Вене рассказывали удивительные истории. Всюду находились очевидцы его подвигов. Верхом на лошади нельзя воевать в городе, а он воевал.

В одном месте уничтожил гранатой вражеский пулемёт, в другом - захватил в плен группу фашистов, в третьем - помог сражавшимся бойцам и оглушил прикладом несколько немцев, Но однажды подстрелили его лошадь, и ему пришлось ползком добираться до командного пункта. Здесь его встретил капитан и приказал: «Ползи сюда быстрее, а теперь вставай. Здесь уже безопасно».

Солдат приподнялся на колени, и тогда стало видно, что он без сапог, а из-под тряпки предательски виднелся грязный бинт. Теперь все поняли, почему солдат воевал верхом. Ему помогли сесть на скамью, начали расспрашивать. Паренек подорвался на mine, и ему оторвало часть ступни. На найденной где-то лошади он удрал из госпиталя. «Да ведь тебя могли убить на твоей лошади», - сказали ему. «Я не думал о смерти. Нельзя лежать на койке в такое время», - ответил он.

Пришлось все-таки пареньку отправиться в госпиталь, но за боевые подвиги его представили к награде {По Г. Хлопову}. (142 слова)

### **Грамматическое задание**

#### **I вариант**

1) Выписать неопределенно-личные предложения (части сложных предложений выписываются как самостоятельные).

2) Синтаксический разбор первого предложения.

#### **II вариант**

1) Выписать безличные предложения.

2) Синтаксический разбор второго предложения

### **Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».**

#### **Грибная пора.**

В середине осени, в середине сентября устанавливается иногда удивительная погода. Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белый хрустящий утренник\*. Каждая травинка, каждый упавший на землю лист, каждая соломинка, каждая паутинка, протянутая там и сям, - все обсыпано сахарной пудрой. Но небо чисто. Оно такого глубокого синего цвета, какого не увидишь в летнюю жаркую пору.

Солнце начинает пригревать в синем безветрии, и вскоре там, где хрустел под ногами заморозок, появляются россыпи крупной, как отборные бриллианты, росы. Все в это время в природе дышит свежестью, здоровьем и чистотой.

В эту осеннюю пору появляются самые лучшие, самые крепкие, самые вкусные грибы\*\*. Они тоже обрызганы росой, и даже в некоторых из них в середине, в ямочке, собирается немного хрустальной влаги.

(129 слов)

#### **Грамматическое задание**

1. Сделайте синтаксический разбор предложения, отмеченного в тексте звездочкой\*.

Вариант I -\*; вариант II - \*\*.

2. Разберите по составу слова:

Вариант I - собирается; вариант II – появляются.

### **Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»**

#### **Чудо природы**

Байкал - это гигантское озеро. Его называют сибирским морем, таинственным и загадочным. Мы, выехав из Иркутска на рассвете, приближаемся к нему и замираем от восторга, увидев его стеклянную голубую даль. Перед нами

раскрывается чудесная картина. Громадная голубая чаша, окруженная горами, расстилается у наших ног. Вода очень прозрачна, даже на глубине видишь небольших раков, копошащихся на дне.

Многочисленные притоки Байкала, вливаясь в него, наполняют озеро водой, а вытекает из него только река Ангара, порожистая и бурная.

Байкальские рыбы, выловленные на большой глубине, не умирают, а продолжают жить в аквариуме, не обращая внимания на резкое изменение давления. Озеро до сих пор таит много загадок, еще не разгаданных настойчивыми исследователями.

Разгадка этих тайн - задача, поставленная учеными.

#### **Грамматическое задание**

Подчеркните обособленные члены предложения.

### **Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».**

#### **Без проводника**

Напуганный дурными предзнаменованиями, Вандага, наш проводник, вдруг отказался вести нас. По его словам, идти дальше означало бы подвергаться явной опасности.

Мы решили продолжать путь без проводника, но, к великой нашей досаде, совсем потеряли тропу. Один из нас сказал: «Эх вы, горе - путешественники! Пойдемте через оврага к морю и выйдем на верный путь». В дороге нас ожидали неприятности: во-первых, мы попали в бурелом, во-вторых, - в глубокие овраги. Надо было искать другой путь. Взвесив все за и против, мы решили идти прямо.

Да, путешествовать в горах без проводника, безусловно, трудно и опасно.

Иногда случается, что горы и лес имеют привлекательный и веселый вид. Так, кажется, и остался бы среди них навсегда. Но иногда, наоборот, горы кажутся угрюмыми, дикими. (117 слов)

#### **Грамматическое задание**

Выпишите из текста предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, и сделайте синтаксический разбор.

### **Контрольный диктант по теме «Чужая речь».**

#### **На перевозе**

Мальчик отвязал от столба веревку, с усилием оттолкнул паром и и стал тянуть за мокрый канат. Трудно. Тяжелый паром еле-еле ползет, а река широкая. Вася стал уставать, тяжело дышал, перестал смотреть кругом, а, нагнув голову, что есть силы тянул канат, и пот капал с красного, пылающего лица.

Когда паром подошел к берегу, из домика вышел Кирилл, черный, косматый, и сказал, насунив черные брови: «Что долго так? Либо купался там? Гляди, кабы кнут по тебе не погулял».

С горы спускались подводы к перевозу, и Кирилл пошел к парому, крикнув: «Берись за конопатку, Васька, да чтоб к обеду кончить!»

Вася сходил в домик, взял молоток, долото, пакли, взял с полки ломоть хлеба, и, жуя, пошел к опрокинутой на берегу вверх дном лодке, и стал забивать паклей разошедшиеся щели в боках и днище ее.

С завистью смотрит Вася на бегущих с горы ребятишек. Они на берегу стаскивают с себя рубашонки и кидаются в воду. Крик, визг, смех. А Вася все постукивает да постукивает молотком по долоту, забывая в щели паклю.

(166 слов)

#### **Грамматическое задание**

1. Начертите схемы предложений с прямой речью.
2. Сделайте пунктуационный и синтаксический разбор предложения с чужой речью (на выбор учащихся).

### **Итоговый контрольный тест по программе 8 класса.**

#### **I вариант**

**A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) лаур..ат, ком..тет  2) арт..ллерия, об..лиск  3) арх..тектура, д..плом  4) пр..вилегия, р..золюция

**A2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква?**

- 1) а..стат, кава..ерия  2) пье..а, иску..ный  3) бе..етристика, инте..ект  4) конгре.., диску..ия

**A3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) срЕдства, облеГчИть  2) щАвель, вклюЧИМ  3) красиВее, повтоРИТ  4) инАче, собрАла

**A4. Какая группа слов является словосочетанием?**

- 1) через сутки  2) машина нагружена  3) кресло-качалка  4) довольно жарко

**A5. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**

- 1) Знайте, что я всегда рад помочь вам.  2) Облако представлялось то косматым медведем, то гривастым львом.  3) Команда будет выступать на своем поле.  4) Оксана любила покрасоваться.

**A6. Какое предложение является неопределенно-личным?**

- 1) Переходите улицу внимательнее!  2) Мне вдруг сделалось страшно.  3) И на обломках самовластья напишут наши имена!  4) Маленькая комната в гостинице.

**A7. В состав какого предложения входит неполное предложение?**

- 1) Пишу, читаю без лампы.  2) Брат любит черный чай, а я – зеленый.  3) Мне что-то не по себе.  4) Суворов учил братья не числом, а умением.

**A8. В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?**

- 1) Походка, голос, взгляд (..) все изменилось в Маше.  2) В опасности забор (..) не препятствие.  3) Твои слова (..) словно острый нож.  4) У моего дедушки пять наград (..) один орден и четыре медали.

**A9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**



1) Желая до восхода солнца попытать нашего счастья (на тягу можно ходить поутру), мы решили переночевать на ближайшей мельнице.

2) «Моя работа кончена, Паоло, - сказал он мне однажды. – Береги себя и возвращайся домой».

3) Все здесь было необычайно: и молчаливые горы, и суровые скалы, и даже эти одинокие дома на далеком берегу.

4) «Очевидно, он что-то такое знает, чего не знаю я» - думал я про полковника.

**A10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (знаки препинания не расставлены)**

1) Джульетта ты как день!3) Существует кстати интересная легенда о происхождении этого названия

2) И невозможное возможно.  4) Увы мой стих не блещет новизной разнообразьем перемен неожиданных.

**A11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно**

1) Несмотря на сильный встречный ветер и большую волну, катер продолжал упорно двигаться вперед.

2) Хлеб берут рукой и кладут на тарелку, специально для него предназначенную.

3) Он переоделся, позавтракал в буфете и вернувшись в номер, позвонил в справочное бюро вокзала.

4) Сад был окружен забором, старым, ветхим.

**A12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Пустив стрелу,*

1) она упала на купеческий двор.  2) Ивану-царевичу не повезло: стрела упала в болото.

3) ее долго пришлось искать.  4) Иван-царевич отправился на ее поиски.

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В6.**

*(1)В государственном механизме и во всех деяниях высших чиновников от императора и губернаторов до каких-нибудь мелких делопроизводителей царствовал один и тот же порядок. (2)Во-первых, они не опасались ответственности и получали возможность творить что хотели, не ожидая наказания или возмездия. (3)Лишь на короткие мгновения им угрожали бессмысленными бунтами, легко подавляемыми. (4)Во-вторых, в основе всех действий по управлению страной, министерством, департаментом или другим казенным учреждением лежал личный произвол, каприз, принцип «что хочу, то и ворочу». (5)Произвол всегда оставался основным и единственным способом управления. (6)Именно в таком свете Салтыкову-Щедрину открылась русская история на протяжении веков, которую он в фантастической форме изобразил в знаменитой «Истории одного города», конечно преувеличив и сатирически заострив свои наблюдения над русской жизнью.*

**В1. Напишите цифрой количество рядов однородных членов в предложении (1).**

**В2.** Из предложения (3) выпишите словосочетание со связью примыкание.

**В3.** Напишите номера предложений, в которых есть обособленные обстоятельства.

**В4.** Укажите тип сказуемого в предложении (5).

**В5.** Найдите предложение с несогласованным определением, выраженным определенно-личным предложением. Напишите его номер.

**В6.** Напишите цифрой количество вводных слов в данном тексте.

### Итоговый контрольный тест по программе 8 класса.

#### 2 вариант

**A1.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) д..алог, ст..пендия □ 2) св..детельство, пр..зидиум □ 3) ч..столюбивый, эп..лог □ 4) манн..вировать, ид..ал

**A2.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква?

- 1) коло..альный, режи..ер □ 2) и..юминация, прогре.. □ 3) га..ерея, ко..лорит □ 4) тро..ейбус, ко..итет

**A3.** В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) кУхонный, обеспЕчение □ 2) договОр, позвОнит □ 3) катАлог, началА □ 4) тортЫ, прАвы

**A4.** Какая группа слов является словосочетанием?

- 1) впереди лето □ 2) чет или нечет □ 3) разделив на группы □ 4) приемник настроен

**A5.** Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- 1) Все стало вокруг голубым и зеленым. □ 2) В клетке соловей перестал петь.

- 3) Прошло несколько месяцев. □ 4) Ты бы поговорил со мной.

**A6.** Какое предложение является неопределенно-личным?

- 1) Сад Капулетти. □ 2) О любви в словах не говорят.  
□ 3) Идешь, на меня похожий, глаза устремляя вниз. □ 4) При сильном ветре выходить в море опасно.

**A7.** В состав какого предложения входит неполное предложение?

- 1) Знаешь, Зинка, я против грусти. □ 2) В детстве все девочки играют в куклы, а я любила машинки.  
□ 3) Узнали его офицеры, повезли в крепость. □ 4) Я буду читать за Хлестакова, а ты – за Осипа.

**A8.** В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?

- 1) Очевидно (..) не значит верно. □ 2) Рифей (..) древнее название Урала.  
□ 3) И сейчас многие знают и любят песни времен Великой Отечественной войны (..) «Дороги», «В лесу прифронтовом», «Землянку».  
□ 4) Лес (..) будто терем расписной.

**A9.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) И кочи, и моховые болота, и пни – все хорошо под сиянием лунным.

2) «Чтобы выдрессировать зверя, - рассказывал дрессировщик, - надо изучить его привычки, подружиться с ним».

3) Однажды – дело было утром часу в двенадцатом – к Перовским нагрязнули гости.

4) «Как я рад, дорогой Максим Максимыч! Ну, как вы поживаете?» - сказал Печорин.

**A10. В каком предложении нужно постанть только одну запятую? (знаки препинания не расставлены)**

1) Об этом портном конечно не следовало много говорить.

2) Для Гулливера одеяло лилипутов казалось маленьким платком.

3) О не клянись луною в месяц раз меняющейся.

4) Люблю тебя Петра творенье!

**A11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно**

1) Лицо его, исчерченное морщинами, оставалось невозмутимым.

2) Быстро поднимался золотистый шар солнца, согревая просыпающееся море.

3) Меня, мокрого до последней нитки, сняли с лошади.

4) Долго ничего не было видно, кроме дождя и длинного человека лежавшего на песке у моря.

**A12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Проводя реформы,*

1) перестраивалась вся жизнь России.  2) Петр Первый опирался на опыт европейских стран.

3) им упорно сопротивлялись бояре.  4) их нелегко было принять.

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В6.**

(1)Шестнадцатилетнему Лескову пришлось поступить на службу писцом в суд. (2)С 1861 года Лесков – сотрудник московских газет, сначала «Русской речи», а позднее «Северной пчелы». (3)Писатель пробует свои силы в художественном очерке, рассказе, романе, хрониках. (4)В мае 1862 года в передовой статье «Северной пчелы», посвященной пожарам в Петербурге, требует от власти открыть народу «поджигателей», «адских злодеев». (5)Статья, совпавшая по времени с новой волной репрессий против революционеров, была воспринята как открытое публичное выступление охранителя режима, реакционера. (6)Не понятый ни властями, ни революционерами-демократами, ни либералами, разочарованный в реформах царского правительства, не принимая революционной перспективы для России, Лесков называл народ «хранителем отечественного предания» в искусстве, труде, в повседневном укладе жизни.

**В1. Из предложения (1) выпишите словосочетание со связью согласование.**

**В2. Укажите, чем выражено сказуемое в предложении (2).**

**В3. Найдите в тексте безличное предложение. Напишите его номер.**

**В4. Укажите тип сказуемого в предложении (5).**

**В5. Напишите номера предложений, в которых есть обособленные определения.**

**В6. Напишите цифрой количество рядов однородных членов в предложении (6).**

## **Оценочные материалы по литературе для 5 класса**

### **Контрольная работа № 1 «Русские народные сказки».**

#### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Сказка.

1. Из какого языка заимствовано слово «фольклор»: а) из английского; б) из греческого; в) из латинского.
2. Кто является автором произведений фольклора: а) поэт; б) летописец; в) народ.
3. Что такое закличка: а) обращение в стихотворной форме к различным явлениям природы; б) фраза (чаще стихотворная), в которой специально собраны труднопроизносимые слова; в) стихотворное обращение к живым существам.
4. Что такое загадка: а) песня, которой убаюкивают ребёнка; б) вид устного народного творчества, представляющий собой вопрос или задание, которое требует решения, разгадки; в) смешной небольшой рассказ или смешное выражение, придающее речи юмористический оттенок.
5. К какому малому жанру фольклора относится приведённый ниже текст:

*Шёл баран по крутым горам,  
Вырвал травку, положил на лавку,  
Кто её возьмёт, то и вон пойдёт.*

- а) скороговорка; б) потешка; в) считалка.

6. К какому малому жанру устного народного творчества относится приведённый ниже текст:

*Ястреб, ястреб, кругом,  
Над зеленым лугом.  
Обернись-ка назад –  
Твои детки кричат:  
«Не таскай цыплят!»*

- а) приговорка; б) закличка; в) пестушка.

7. Как называется занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях: а) прибаутка; б) потешка; в) сказка.
8. Какого вида сказки не существует: а) фантастические сказки; б) сказки о животных; в) волшебные сказки.
9. Как называется начало сказки, в котором рассказывается о том, где происходит действие, когда и какие герои будут в сказке: а) присказка; б) зачин; в) повтор.
10. К какому виду сказок относится сказка «Царевна-лягушка»: а) к бытовым сказкам; б) к волшебным сказкам; в) к сказкам о животных.
11. Что означает слово «фольклор»: а) устное народное творчество; б) письменная литература; в) декоративно-прикладное искусство.
12. Как называется ритмически организованная прибаутка, предшествующая зачину в сказках: а) прибаутка; б) присказка; в) пестушка.
13. Что означают следующее выражение «за тридевять земель»: а) когда-то жили, существовали; б) очень далеко; в) в каком-нибудь неведомом месте, неведомо где.
14. Какое изобразительно-выразительное средство языка используется в предложениях: «Ехали они, ехали и сильно утомились», «Скакали-скакали, скакали-скакали»: а) инверсия; б) антитеза; в) повтор.
15. Красочные определения, признаки предмета, которые употребляются в устойчивом сочетании с одним определяемым словом, например: «ЖИВАЯ ВОДА», «ДОБРЫЙ МОЛОДЕЦ», «КРАСНАЯ ДЕВИЦА»: а) сравнения; б) постоянные эпитеты; в) метафоры.

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

### **1. Каков мой любимый герой русской народной сказки?**

- Кто мой любимый герой русской народной сказки, как его зовут, в какой сказке мы с ним встречаемся?

- Как выглядит мой любимый герой? Какие у него «особые приметы»?

- Мой любимый герой положительный или отрицательный? Главный он или второстепенный? Если мой любимый герой положительный, то какая его черта мне особенно нравится? Перескажите сцены из сказки, где проявляется эта черта. Если мой любимый герой — носитель отрицательных качеств, почему он мне понравился? Если мой герой второстепенный, что в нём особенно привлекательного?

- Какие поступки совершает мой любимый герой? Как их можно оценить?

- Каковы народные представления о чертах характера моего любимого героя?

- Чем мой любимый герой сказки может быть интересен современному читателю?

### **2. Почему я люблю читать народные сказки?**

- Каковы отличительные особенности народных сказок?

- Какие сюжеты и герои сказок мне особенно нравятся? Почему?

- Что мне нравится в сказках, кроме их сюжета? (Зачины, концовки, присказки, постоянные эпитеты, троекратные повторения и т. п.) Почему?

- Что привлекает читателя в языке сказок? Приведите примеры «сказочного» языка.

- Почему многие художники-иллюстраторы нередко обращались к сказочным сюжетам?

- В чём особая привлекательность народных сказок?

### **3. Почему в народных сказках добро всегда побеждает зло?**

- Что такое добро и зло? Почему этот нравственный вопрос волновал создателей народных сказок?

- Кто является в сказках носителем добра? Какими чертами характера обладают положительные сказочные герои? Приведите примеры их поступков.

- Какими изображены в сказках силы зла? Почему они вредят людям?

## **Критерии оценивания комплексной контрольной работы**

### **Ответы**

**Тест – 15б. + оценка за сочинение по традиционным критериям (см. РП, т.е. оценка за «содержание»+ оценка за «грамотность». Итого – мах 25 баллов)**

- «5» - 25-24б.
- «4» - 23-20б.
- «3» - 19-14б.
- «2» - менее 14б.

## **Контрольная работа № 2.**

### **ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА**

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

#### **1.В чём превосходство царевны над царицей?**

- Как выглядели царевна и царица?
- Каковы их душевные качества?
- Как они относились к труду и развлечениям?
- Как в их внешности и поступках проявился народный взгляд на внешнюю и внутреннюю красоту?
- Охарактеризуйте речь каждой героини.
- Как ведёт себя царица с Чернавкой, а царевна – с богатырями?
- Почему царевна пользовалась всеобщей любовью, а царицу недолюбливали и боялись?
- Какие народные представления о нравственности и морали отразились в образах царицы-мачехи и царевны? Символами каких нравственных качеств они являются?

#### **2.Что помогло королевичу Елисею в поисках невесты?**

- Почему королевич Елисей отправился искать невесту?
- Какими физическими и душевными качествами он обладал?
- Почему люди не захотели помочь Елисею и он обратился за помощью к силам природы?
- Почему он не прекратил своих поисков?
- Кто помогал Елисею найти царевну?
- Без каких качеств характера он не смог бы справиться со своей задачей?
- В чём причина победы Елисея в его походе: в могуществе сил природы или в нём самом?
- Что помогло ему найти царевну?

#### **3.В чём сходство и различие «Спящей царевны» Жуковского и «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» Пушкина?**

- Чем похожи сказки Пушкина и Жуковского?

Главные героини – царевны, которые становятся жертвами злых сил.

Обе царевны не умерли, а погрузились в долгий волшебный сон.

Обеих царевен пробудили от сна смелые и прекрасные рыцари.

Обе сказки имеют счастливый конец.

- Чем отличаются сказки Пушкина и Жуковского?

#### **4. Тестирование по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина.**

1. В каком городе родился И.А. Крылов: а) в Киеве; б) в Москве; в) в Петербурге.

2. Какой факт не относится к биографии И.А. Крылова: а) он знал основные европейские языки и к 50 годам выучил древнегреческий язык; б) из-за трудных домашних условий ему в восьмилетнем возрасте пришлось работать переписчиком бумаг в губернских канцеляриях в Твери; в) прослушав пушкинские «Воспоминания в Царском Селе», он воскликнул: «Вот у нас настоящий поэт!»

3. Что называется басней: а) краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный смысл; б) один из основных жанров древнерусской литературы; сообщение, описание событий; погодная запись исторических событий; в) стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряжённым сюжетом.

4. На какое дерево взгромоздилась Ворона в басне «Ворона и Лисица»: а) на ель; б) на дуб; в) на сосну.

5. Какому историческому событию посвящена басня «Волк на псарне»: а) Куликовской битве; б) Бородинскому сражению; в) Отечественной войне 1812 года.

6. Эпитет, используемый И.А. Крыловым в басне «Свинья под Дубом» для характеристики Дуба: а) многолетний; б) вековой; в) старинный.

7. В какой губернии родился В.А. Жуковский: а) в Архангельской; б) в Пензенской; в) в Тульской.

8. Кто в сказке «Спящая царевна» предсказал царице: «У тебя родится дочь»: а) рак; б) ведьма; в) витязь.

9. Что предсказала та чародейка, которую не позвали на праздник в честь рождения дочери царя:

а) *Дам красавца жениха*

*Я тебе, моё дитя.*

б) *На шестнадцатом году...*

*Руку ты веретеном*



*Оцарапаешь, мой свет,  
И умрёшь во цвете лет!  
в) Будет то не смерть, а сон;  
Триста лет продлится он;  
Срок назначенный пройдёт,  
И царевна оживёт...*

10. Что произошло с молодым пажом, когда он во второй раз полез в бездну за кубком и перстнем: а) вернулся и женился на царевне; б) победил стоголое грозно; в) не вернулся.

11. В каком году состоялась роковая дуэль Пушкина с Дантесом: а) 1837; б) 1812; в) 1799.

12. О ком в «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин пишет:

*Высока, стройна, бела,  
И умом и всем взяла;  
Но зато горда, ломлива,  
Своенравна и ревнива:*

а) о первой царице; б) о второй царице; в) о царевне; г) о Чернавке.

13. Как звали собаку семи богатырей: а) Волчок; б) Муму; в) Соколко; г) Дружок.

14. Кто ответил на вопрос королевича Елисея: а) солнце; б) месяц; в) ветер; г) дождь.

15. Как звали жениха царевны в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях»: а) царь Салтан; б) князь Гвидон; в) королевич Елисей; г) Руслан.

Ответы


### Контрольная работа № 3 «И.С. Тургенев «Муму»».

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

#### 1. Что воспевает И. С. Тургенев в образе Герасима?

- Что подчёркивает автор во внешности Герасима? Какие изобразительно-выразительные средства для этого использует?

- Какие душевные качества Герасима восхищают писателя?

Подтвердите ответ примерами из текста. Как переносил Герасим своё рабское положение в доме барыни? Почему? Как относится писатель к вековой покорности русского народа?

- Почему Тургенев показывает в финале рассказа протест Герасима против социальных порядков?

- Какое настроение создаёт автор в конце рассказа? Почему?

- Какие качества Герасима достойны восхищения во все времена?

## **2. Каковы друзья и враги Герасима?**

- Кого в рассказе мы можем назвать друзьями Герасима?

- Можно ли назвать Татьяну или дворовых друзьями героя? Объясните своё мнение.

- Почему его другом стала собака? Какие чувства связывали Герасима и Муму?

- Как Герасим относится к природе, к животным, к естественной жизни? Почему ему не нравится жизнь в городе?

- Кто в рассказе показан врагом Герасима?

- Почему именно по вине барыни происходят трагедии Герасима?

Можно ли считать врагами Герасима дворовых?

- Почему автор считает главным врагом Герасима крепостное право?

## **3. В чём вина и в чём беда барыни?**

- Почему в начале рассказа автор пишет о барыне сочувственно?

- Что, по-вашему, стало причиной тяжёлого характера барыни?

- Как к ней относились дворовые? Почему?

- Как она относилась к своей дворне?

- Задумывалась ли барыня о том, что её поступки являются причиной трагедий других людей? Считает ли она своих дворовых людьми? Обоснуйте своё мнение.

- Как крепостное право изуродовало душу барыни?

## **Контрольная работа № 4 «Кавказский пленник».**

### **Письменный ответ на один из проблемных вопросов:**

#### **1. Каковы друзья и враги пленного Жилина?**

- Как Жилин оказался в плену?

- Виноват ли в этом Костылин?

- Кто в татарской деревне стал врагом Жилина? (Красный татарин, старик Хаджи, дети, которые бросали в него камни). Почему они ненавидели Жилина?

- Был ли врагом Жилина татарин Абдул? Свой ответ подтвердите текстом.

- С каким чувством автор изображает национальную вражду?

- Как Дина помогала пленному Жилину?

- Почему оказалась возможной дружба людей из враждующих лагерей?

## **2. Почему у Жилина и Костылина разные судьбы?**

- Как вели себя Жилин и Костылин перед попаданием в плен?
- Как они общались с татарами в плену?
- Чем они занимались? Почему?
- Какие качества характеров этих героев изобразил Толстой?
- Почему не удался первый побег? Виноват ли в этом Костылин?
- Почему Жилин не бросил его в лесу?
- Чем рисковал Жилин, отправляясь во второй побег?
- Влияет ли характер и поведение человека на его судьбу?

## **3. Какие мысли Л.Н.Толстого в рассказе «Кавказский пленник» мы называем гуманистическими?**

- Почему возникла кавказская война?
- Что заставило Толстого обратиться к теме войны и плена?
- Что такое гуманизм, гуманистические мысли?
- Какие факты и картины жестокости изображает писатель? Зачем он это делает? (Вспомните эпизоды «Гибель лошади Жилина», «Жилин в сарае», «Старик Хаджи».)
- С каким чувством писатель рисует картины национальной вражды?
- Какие качества характера Жилина воспевает писатель?
- Как Жилин относился к татарам? Что этим хотел сказать Толстой?
- Почему писатель уверен в возможности примирения и дружбы враждующих сторон?

## **Тестирование по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.**

1. Какой факт относится к биографии М.Ю. Лермонтова: а) он рос впечатлительным и болезненным мальчиком; б) он закончил Московский университет со степенью доктора философских и словесных наук; в) его детство прошло в родовом имении Грешнёво Ярославской губернии.
2. Когда было написано стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино»: а) в ходе Бородинского сражения; б) сразу после Бородинского сражения; в) через 25 лет после Бородинского сражения.

3. Кто рассказывает о войне в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино»: а) посторонний наблюдатель; б) рядовой солдат, участник сражения; в) друг участника сражения.
4. В какой семье родился Н.В. Гоголь: а) в семье помещика; б) в семье капитана в отставке; в) в семье офицера.
5. Как зовут дядька, от лица которого ведётся повествование в повести Н.В. Гоголя «Заколдованное место»: а) Фома; б) Остап; в) Максим.
6. Что дед сделал с «проклятым местом, где не вытанцовывалось»: а) посадил цветы; б) загородил плетнём; в) перекопал.
7. Как называется сборник стихов Н.А. Некрасова, который был издан в 1840 году в Петербурге: а) «До будущей весны»; б) «Мечты и звуки»; в) «Голубая глубина».
8. Как можно сформулировать тему стихотворения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети»: а) тяжёлый труд крестьянских детей; б) любовь к природе; в) встреча автора с деревенскими детьми.
9. Кому посвящены приведённые ниже строки из поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос»:
 

*Красавица, миру на диво,  
Румяна, стройна, высока,  
Во всякой одежде красива,  
Ко всякой работе ловка.*

 а) русской крестьянке; б) богатой дворянке; в) боярыне.
10. Во сколько лет И.С. Тургенев стал студентом словесного отделения Московского университета: а) ему ещё не было и 15 лет; б) в 18 лет; в) после 23 лет; г) после 33 лет.
11. Кем работал в доме барыни Герасим: а) дворецким; б) дворником; в) поваром; г) башмачником.
12. Кому Герасим подарил пряничного петушка, ленту, красный бумажный платок: а) барыне; б) Татьяне; в) Устинье Фёдоровне; г) Любви Любимовне.
13. Где родился Л. Н. Толстой: а) в селе Тарханы; б) в селе Захарово; в) в Ясной Поляне.
14. Кто был Жилин, герой рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»: а) офицером; б) капитаном; в) полковником.
15. С кем была война на Кавказе, упомянутая в рассказе Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»: а) с татарами; б) с турками; в) с германцами.

Ответы

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Контрольная работа № 5 «В.Г. Короленко «В дурном обществе»».**

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

**1. Почему Вася подружился с Валеком и Марусей?**

- Кто такой Вася? Как он выглядел? Сколько ему лет?
- Кто такие Валеки и Маруси? Как они выглядели? Сколько им лет?
- В каких семьях воспитывались герои? Что их различало? «
- Какие черты характера Васи и Валека позволили им подружиться?
- Какие семейные обстоятельства способствовали рождению их дружбы?
- Почему свою дружбу дети хранили в тайне?
- Что эта дружба дала каждому из героев?

Подтвердите ответы на каждый вопрос цитатами из повести.

**2. Как складывались отношения между сыновьями и отцами в двух семьях: Тыбурция и судья?**

- Кто такие Вася и судья? Какие отношения были между ними в начале повести?
- Как изменились их отношения к концу повествования?
- Кто такие Тыбурций и Валеки? Какие отношения были между ними? Изменялись ли они?
- Чем отличались отношения между отцом и сыном в семье Васи и в семье Валека?
- Можно ли назвать эти отношения гармоничными?
- Почему взаимопонимание можно назвать основой отношений в семье?

Подтвердите ответы на каждый вопрос цитатами из Повести.

**3. Что помогло Васе и его отцу прийти от вражды к пониманию?**

- Кто такие Вася и его отец?
- Как повлияла на их отношения смерть матери?
- Что было причиной их вражды в начале повести?
- Какая «правда» была у каждого героя?
- Почему их отношения не складывались?
- Что помогло героям измениться и понять друг друга?
- На чём, по-вашему, должны строиться взаимоотношения детей и родителей в семье?

Подтвердите ответы на каждый вопрос цитатами из повести.

#### **4. Почему у Маруси и Сони два разных детства?**

- Кто такие Маруся и Соня?
- Сколько им было лет? Как выглядели девочки?
- Чем они были похожи и чем отличались?
- В каких семьях они воспитывались?
- Что имела в детстве Соня и чего не было у Маруси?
- Почему у Маруси не могло быть такого детства, как у Сони?
- Какое общественное устройство стало причиной того, что у девочек было разное детство?

Подтвердите ответы на каждый вопрос цитатами из повести.

#### **Контрольная работа № 6 «Пьеса «Двенадцать месяцев».**

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

#### **1. Как и почему в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» добро побеждает зло?**

**План письменного высказывания:**

- В сказках добро всегда побеждает зло.
- Положительные и отрицательные герои пьесы-сказки Маршак: их мысли, поступки, качества личности, способность измениться к лучшему.
- Падчерица как воплощение народных представлений о добре и справедливости.
- Королева как олицетворение легкомысленности и праздности.
- Мачеха и Дочка как символы чёрствости, лени и жадности.
- Учитель Королевы и Солдат как выразители научных и народных представлений о мире и людях.
- Справиться со злом помогает не только волшебство, но и положительные качества людей.
- Зло должно быть наказано, а добро должно торжествовать.

#### **2. В чём близки и чем различны Падчерица и Королева?**

**План письменного высказывания:**

- Падчерица и Королева: черты сходства.
- Падчерица и Королева: отличительные признаки:
  - *бедность и бесправие Падчерицы, богатство и власть Королевы.*
  - *разные черты характера: умение уважать людей, доброта, внимательность, трудолюбие Падчерицы; чёрствость, легкомысленность, своенравие Королевы.*

- жалость и сочувствие Падчерицы по отношению к Королеве, любопытство и эгоизм Королевы по отношению к Падчерице (отношение к Падчерице как к лесному зверьку, стремление завладеть ее колечком).

- неизменность и цельность личности Падчерицы, способность Королевы измениться к лучшему.

- Влияние Падчерицы, Учителя и других героев на изменения Королевы.

- Отношение других героев пьесы-сказки к Падчерице и к Королеве.

- Отношение автора к героям.

- Мысль автора о возможности изменения человека к лучшему под влиянием положительных идеалов.

**3. Чем похожа пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» на народную сказку и чем от неё отличается?**

- Что в сюжете пьесы близко народной сказке? (перечислить эпизоды)

- Какие герои пьесы-сказки Маршака действуют в народной сказке (Мачеха, Дочка, Падчерица, Двенадцать месяцев)? Чем отличаются герои пьесы-сказки от своих фольклорных «двойников»?

- Каких ещё героев ввёл автор в пьесу? Зачем?

- Какие из этих героев близки героям народных сказок (Королева, Садовник, солдаты, послы, ворон, заяц, белки, медведь, первый и второй глашатаи, двенадцать месяцев), а какие в них не встречаются (гофмейстрина, учитель королевы, канцлер, офицеры королевской стражи, королевский прокурор)?

- Что сближает пьесу-сказку Маршака с народными сказками и в чём их различие?

### **Контрольная работа № 7 «Творчество С.А. Есенина, П.П. Бажова, К.Г. Паустовского, В.П. Астафьева».**

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

**1. Какой изображена русская природа в творчестве С.А.Есенина, П.П. Бажова, К.Г.Паустовского, В.П.Астафьева (по одному произведению)?**

*План письменного ответа:*

1. Что такое пейзаж в литературном произведении? Зачем писатели используют описания природы в своих стихах и прозе?

2. Какое время года рисует писатель? Какие приметы этого времени года он показывает читателю?
3. Как при помощи пейзажа передаются чувства и настроения человека?
4. Какие изобразительно-выразительные средства использует автор, чтобы сделать свое описание красочным?
5. Можно ли по пейзажу определить авторское отношение к конкретному времени года, к природе вообще?
6. В чём необычность и своеобразие русского пейзажа в выбранном вами произведении?
7. Какое впечатление производят описания природы на читателя, на вас лично (на примере конкретного произведения)?

Ответ на каждый вопрос подкрепляется примерами из текста.

**2. Какие поступки сверстников и черты их характера вызывают моё восхищение в произведениях К.Г.Паустовского, А.П.Платонова, В.П.Астафьева (по одному произведению)?**

*План письменного ответа:*

1. В какой семье воспитывался герой? Кто были его родители, ближайшее окружение, чем они занимались?
2. Как они влияли на образование героя, его воспитание, взгляды на жизнь?
3. Что мы узнаем о герое до его появления в произведении?
4. Какие приёмы использует автор для создания образа героя (выбор имени, обстановка появления героя в произведении, портрет, речь, мир вещей, характеризующий героя, поступки героя, оценка героя другими персонажами, самооценка героя)?
5. Каково авторское отношение к герою, как оно выражается (автор прямо оценивает героя или показывает свои оценки скрыто)?

**Контрольная работа № 8 «Произведения Х.К. Андерсена».**

Письменный ответ на один из проблемных вопросов:

**1. Почему Герда победила Снежную королеву?**

*План*

1. Герда и Снежная королева – героини сказки Андерсена.
2. Внешность и главные черты характера Снежной королевы.
3. Снежная королева как фантастический образ, олицетворяющий силы зла.
4. Внешность и внутренний мир Герды.
5. Герда как реалистический образ, олицетворяющий силы добра.



6. Черты характера Герды, которые помогли ей победить Снежную королеву:

- доброта и сочувствие;
- способность к дружбе и любви;
- воля и мужество;
- вера в победу и надежда на Божественную помощь.

7. Моё отношение к победе Герды над Снежной королевой.

## **2. Какие герои воплощают добро и зло в сказках Андерсена?**

*План*

1. *Добро и зло* как нравственные категории (посмотреть в словаре значение этих слов).

2. Герои сказок Андерсена, олицетворяющие добро.

3. Черты их сходства.

4. Главные положительные качества их характеров.

5. Их жизненные ценности.

6. Герои сказок Андерсена, воплощающие зло.

7. Черты их сходства.

8. Их отрицательные качества, которые писатель осуждает, причины этого осуждения.

9. Противопоставление нравственных категорий добра и зла в сказках Андерсена.

10. Моё отношение к положительным и отрицательным героям сказок и его аргументация.

## **3. О чём мечтал Андерсен в своих сказках?**

*План*

1. Что такое *мечта*?

2. Почему писатели не всегда высказывают свои мечты прямо?

3. Что в жизни людей, по мнению Андерсена, мешает улучшать мир и достойно порицания?

4. Как эти мысли автора отразились в его сказках?

5. Какие качества и жизненные ценности человека восхищают писателя?

6. Кто из героев сказок является воплощением мечты автора о прекрасном мире?

7. Что в мире должно исчезнуть и что должно развиваться, чтобы мечты писателя осуществились?

**4. Какие поступки героев сказок Андерсена можно назвать *благородными*?**

*План*

1. Что такое *благородство*?

2. Какие человеческие поступки считаются благородными?
3. В каких сказках герои Андерсена совершают благородные поступки?
4. Какие поступки Маленькой разбойницы, Русалочки, Соловья, Стойкого оловянного солдатика и других героев можно назвать *благородными*?
5. Нужно ли в жизни совершать благородные поступки?

### Вариант I

*1. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?*

- а) сказка б) роман в) пословица

*2. Что такое портрет:*

- а) картины природы в художественном произведении; б) внутренняя обстановка помещения (дома, усадьбы); бытовая обстановка, среда обитания людей; в) изображение внешности героя (его лица, фигуры, одежды) в художественном произведении.

*3. Как называется жанр литературы, к которому относится произведение Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос»:*

- а) стихотворение; б) рассказ; в) поэма.

*4. В какой из басен И.А. Крылова содержится приведённая ниже мораль:*

*Уж сколько раз твердили миру,  
Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,  
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.*

- а) «Волк на псарне»; б) «Свинья под дубом»; в) «Ворона и Лисица».

*5. На кого из русских писателей XIX века благотворное влияние оказали бабушка и няня, которые познакомили его с устным народным творчеством:*

- а) на И.А. Крылова; б) на В.А. Жуковского; в) на А.С. Пушкина.

*6. Кто из писателей XIX века является автором рассказа «Хирургия»:*

- а) Н.В. Гоголь; б) И.С. Тургенев; в) А.П. Чехов.

*7. Произведение кого из писателей XIX века посвящено историческому событию – 25-летию Бородинского сражения:*

- а) басня И.А. Крылова «Волк на псарне»; б) стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино»; в) рассказ Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».

*8. Как называется сказка, в которой «Свойство зеркала же имело://Говорить оно умело»:*

а) «Спящая царевна» В.А. Жуковского; б) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина; в) «Черная курица, или Подземные жители» А.Погорельского.

**9. Кому из литературных героев «отвели над кухней каморку», которую «он устроил... себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырёх чурбаках, истинно богатырскую кровать; ...под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика – стул на трёх ножках, да такой прочный и приземистый...»:**

а) Герасиму (И.С.Тургенев, «Муму»); б) Жилину и Костылину (Л.Н. Толстой, «Кавказский пленник»); в) Валеку и Марусе (В.Г. Короленко, «В дурном обществе»).

**10. Кому из литературных героев принадлежат слова: «Не могу же я писать и думать в одно и то же время»:**

а) королеве (С.Я. Маршак, «Двенадцать месяцев»); б) Никите (А. Платонов, «Никита»); в) Васютке (В.П. Астафьев, «Васюткино озеро»).

**11. О ком из героев русской литературы XX века идёт речь в отрывке: «Коса ссиза-чёрная и не как у наших девок болтается, а ровно прилипла к спине. На конце ленты не то красные, не то зелёные. Сквозь светлеют и тонко так позванивают, будто листовая медь»:**

а) о Соне (В.Г. Короленко, «В дурном обществе»); б) о Медной горы Хозяйке (П.П. Бажов, «Медной горы Хозяйка»); в) о королеве (С.Я.Маршак, «Двенадцать месяцев»).

**12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

*«Нрава она была весьма смиренного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»*

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»; б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»; в) И.С. Тургенев «Муму»

**13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.** «При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»; б) Н.А. Некрасов «На Волге»; в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

**14. Какое изобразительно-выразительное средство языка использует А. Погорельский в предложении из сказки «Чёрная**

*курица, или Подземные жители»: «В прекрасной золотой клетке сидел большой серый попугай с красным хвостом»:* а) эпитет; б) сравнение; в) метафору.

**15. Как называется рифма, использованная А.Н. Майковым в приведённой ниже строфе из стихотворения «Ласточки»:**

*Мой сад с каждым днём увядает;  
Помят он, поломан и пуст,  
Хоть пышно ещё доцветает  
Настурций в нём огненный куст...*

а) перекрестная рифма; б) парная (смежная) рифма; в) опоясывающая (кольцевая, охватная) рифма. **16. Какое изобразительно-выразительное средство языка использует И.С. Никитин в приведённых ниже строках из стихотворения «Утро»:**

*По зеркальной воде, по кудрям лозняка  
От зари алый свет разливается:*

а) олицетворение; б) метафору; в) сравнение.

**17. Найдите соответствие названия произведения и его автора:**

- а) «Приключения Тома Сойера» 1) Р.Л.Стивенсон
- б) «Вересковый мёд» 2) Д.Дефо
- в) «Робинзон Крузо» 3) Х.К.Андерсен
- г) «Снежная Королева» 4) Жорж Санд
- д) «Сказание о Кише» 5) Марк Твен
- е) «О чём говорят цветы» 6) Дж.Лондон

**18. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него...»: а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»; б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»; в) И.С. Тургенев «Муму»

**19. Соотнесите понятие и определение.**

- а) пословица 1) устное народное творчество, народная мудрость;
- б) фольклор 2) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом;
- в) сказка 3) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме;
- г) поэзия 4) краткое, крылатое, образное народное изречение, имеющее поучительный смысл.

20. Этим термином назван приём, позволяющий В.Г. Короленко создать описание внешности своего героя пана Тыбурция: *«Роста он был высокого, крупные черты лица были грубовыразительны. Короткие, слегка рыжеватые волосы торчали врозь; низкий лоб, несколько выдававшаяся вперёд нижняя челюсть и сильная подвижность лица напоминали что-то обезьянье...»* а) пейзаж б) портрет в) описание

### Правильные ответы (1 вариант)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Критерии оценки:

Количество правильных ответов	Оценка
Менее 14	2 (неудовлетворительно)

ответов	
15-21	3 (удовлетворительно)
22-26	4 (хорошо)
27-30	5 (отлично)

## Вариант II

*1.Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?*

- а) Басня    б) Загадка    в) Прибаутка

*2.Что такое пейзаж:*

- а) картины природы в художественном произведении;  
 б) внутренняя обстановка помещения (дома, усадьбы); бытовая обстановка, среда обитания людей;  
 в) изображение внешности героя (его лица, фигуры, одежды) в художественном произведении.

*3.К какому жанру литературы относится произведение А.П. Чехова «Хирургия»:*

- а) новелла; б) рассказ; в) повесть.

*4.В какой из басен И.А. Крылова содержится приведённая ниже мораль:*

*Невежда также в ослепленье*

*Бранит науки и ученье,*

*И все учёные труды,*

*Не чувствуя, что он вкушает их плоды.*

- а) «Волк на псарне»; б) «Свинья под дубом»; в) «Ворона и Лисица».

*5.Кого из писателей XIX века бабушка возила на лечение на Северный Кавказ, где он слушал горские легенды:* а) В.А. Жуковского; б) А.С. Пушкина; в) М.Ю.Лермонтова.

*6.Кто является автором повести «Заколдованное место»:*

- а) Н.В. Гоголь; б) И.С.Тургенев; в) А.П. Чехов.

*7.Произведение кого из писателей XIX века является откликом на события Отечественной войны 1812 года, когда Наполеон вошёл в оставленную полководцем М.И. Кутузовым Москву и понял, что русская армия не побеждена, а набирает силы:*

- а) басня И.А. Крылова «Волк на псарне»; б) стихотворение М.Ю.Лермонтова «Бородино»; в) рассказ Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».

**8. Как называется сказка, в которой герой получает конопляное семечко и просит: «чтобы, не учившись, я всегда знал урок свой, какой бы мне ни задали»:**

а) сказка В.А. Жуковского «Спящая царевна»; б) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина; в) сказка А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители».

**9. Кто жил на том месте, о котором идёт речь в приведённом ниже отрывке: «Две струи света резко лились сверху, выделяясь полосами на тёмном фоне подземелья; свет этот проходил в два окна, одно из которых... в полу sklepa, другое, подальше, очевидно, было пристроено таким же образом; стены были сложены из камня.»:**

а) Герасим (И.С. Тургенев, «Муму»); б) Жилин и Костылин (Л.Н. Толстой, «Кавказский пленник»); в) Валек и Маруся (В.Г. Короленко, «В дурном обществе»).

**10. Кому из литературных героев принадлежат приведённые ниже слова: «Фу ты, чёрт! Где же затеси? ...Всё это глухарина! Понёсся, как леший, теперь вот думай, куда идти...»**

а) королеве (С.Я. Маршак, «Двенадцать месяцев»); б) Никите (А. Платонов, «Никита»); в) Васютке (В.П. Астафьев, «Васюткино озеро»).

**11. О ком из героев русской литературы XX века идёт речь в приведённом ниже отрывке: «Они были как-то стариннее и добротнее, чем наши, – в обычае, в повадке, в языке, – опрятней и красивей одеты, своими мягкими кожаными бахилками, белыми, ладно увязанными онучами, чистыми портками и рубахами с красными, кумачовыми воротами и такими же ластовицами.»:**

а) о косцах (И.А. Бунин, «Косцы»); б) о тех, кто в горе рублил (П.П. Бажов, «Медной горы Хозяйка»); в) о двенадцати братьях (С.Я. Маршак, «Двенадцать месяцев»).

**12. В каком произведении русской литературы упоминаются такие предметы, как плюшевый слон, резиновый верблюд, матрёшка, безногий заяц и платяная щётка:** а) в рассказе А.Платонова «Никита»; б) в рассказе В.П. Астафьева «Васюткино озеро»; в) в рассказе Саши Чёрного «Кавказский пленник».

**13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. «Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города.»** а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»; б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»; в) А.П. Чехов «Хирургия».

**14. Какое изобразительно-выразительное средство языка использует А.С. Пушкин в отрывке из «Сказки о мёртвой**

*царевне и о семи богатырях»: «И к царевне наливное, // Молодое, золотое, // Прямо яблочко летит...»: а) эпитет; б) сравнение; в) метонимию.*

**15. Как называется рифма, использованная А.Н. Плещеевым в приведённой ниже строфе из стихотворения «Весна»:**

*Уж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весною...  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвою!*

а) перекрестная рифма; б) парная (смежная) рифма; в) опоясывающая (кольцевая, охватная) рифма.

**16. Какое изобразительно-выразительное средство языка использует И.С. Никитин в приведённом ниже примере из стихотворения «Утро»: «Белый пар по лугам расстиляется»: а) эпитет; б) метафору; в) сравнение.**

**17. Найдите соответствие названия произведения и его автора:**

- а) «Муму» 1) А.П. Чехов  
б) «Чёрная курица, или Подземные жители» 2) М.Ю. Лермонтов  
в) «На Волге» 3) А. Погорельский  
г) «Хирургия» 4) Н.А. Некрасов  
д) «Бородино» 5) И.С. Тургенев.

**18. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. «Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня».**

- а) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»  
б) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»  
в) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»

**19. Соотнесите понятие и определение.**

а) стихотворение 1) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме;

б) поэзия 2) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом;

в) сказка 3) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме.





22-26	4 (хорошо)
27-30	5 (отлично)

## Оценочные материалы по литературе для 6 класса

ТЕМА: Входной тест по литературе в 6 классе

ЦЕЛИ: Выявление уровня литературного развития учащихся, умения решать тестовые задания

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Контрольно-измерительные материалы (печатная форма) предназначены для проведения входного тестирования по литературе в 6 классе

Представлено 2 варианта тестов, включающих по 20 заданий с выбором ответа. Каждое выполненное задание оценивается 1 баллом.

Максимальное количество баллов – 20. Работа выполняется в тетрадях по литературе.

2. Таблица пересчета баллов:

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 55 – 77 %;

«2» - менее 54 %.

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

ТЕСТ В ПЕЧАТНОМ ВАРИАНТЕ

### Вариант I

1. Фольклор – это ...

а) устное народное творчество;

б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

в) сказки, придуманные народом;

2. Татьяна в произведении И.С. Тургенев «Муму», уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:

а) существовал такой обычай перед дальней дорогой; б) они были друзьями;

в) она оценила его доброту, в знак благодарности;

3. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

а) Басня б) Загадка в) Прибаутка

4. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Нрава она была весьма смиренного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

в) И.С. Тургенев «Муму»

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что... Но, к счастью, я вас не слушаюсь...»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»

а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»в) Н.А. Некрасов «На Волге»

8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит... Одним словом, артуть-девка».

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».

а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»в) А.П. Чехов «Хирургия»

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутылку с карболовым раствором...»

а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»б) А.П. Чехов «Хирургия»в) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»б) Н.А. Некрасов «На Волге»в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Уж сколько раз твердили миру

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,

И в сердце лстец всегда отыщет уголок.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

... Звучал булат, картечь визжала,

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»б) В.А. Жуковский «Кубок»в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

16. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.

а) А.С. Пушкинб) М.Ю. Лермонтовв) М.В. Ломоносов

17. Автором стихотворения «На Волге» является:

а) Пушкин А. С.; б) Жуковский В. А.; в) Некрасов Н.

А.;

18. Кто автор произведения «О чем говорят цветы»

а) Г.Х.Андерсенб) Д.Дефо в) Ж.Санд

19. Том Сойер и Джо Гарпер утверждали, что чем быть президентами Соединённых Штатов на всю жизнь, они предпочли бы сделаться на один год:

а) пиратами Карибского моря;б) разбойниками Шервудского леса;в) вождями индейского племени.

20. Как маленький охотник Киш справлялся с медведями в рассказе Д.Лондона?

а) убивал их из ружьяб) убивал их копьёмв) убивал с помощью тюленьего жира и китового уса.

ВХОДНОЙ ТЕСТ по литературе 6 класс

Критерии оценки:

Количество правильных	Оценка
-----------------------	--------

ответов		
Менее	13	2 (неудовлетворительно)
ответов		
13-14		3(удовлетворительно)
15-18		4(хорошо)
19-20		5 (отлично)

#### ОТВЕТЫ 1 варианта

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. а  | 14. в |
| 2. в  | 15. б |
| 3. а  | 16. а |
| 4. в  | 17. в |
| 5. б  | 18. в |
| 6. в  | 19. б |
| 7. б  | 20. в |
| 8. а  |       |
| 9. в  |       |
| 10. б |       |
| 11. б |       |
| 12. в | 13. в |

#### Входной тест по литературе в 6 классе

##### Вариант II

- Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?  
а) Сказкаб) Романв) Пословица
- Какой вид конфликта вы не встретите в русской народной сказке?  
а) добро – зло;б) жизнь – смерть;в) природа – цивилизация.
- Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.  
«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него...»  
а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»в) И.С. Тургенев «Муму»
- Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.  
«Не могу же я писать и думать в одно и то же время».  
а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»в) В.М. Гаршин «Attaleaprinces»
- В какой сказке вам встречалось говорящее зеркальце?  
а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»  
б) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»  
в) «Царевна-лягушка»
- Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.  
«Тайга... Тайга... Без конца и края тянулась она во все стороны, молчаливая, равнодушная».  
а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»
- Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Хворой-то придумал дробовичок завести и на охоту повадился. И всё, слышь-ко, к Красногорскому руднику ходит, а добычи домой не носит».

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».

а) Саша Чёрный «Кавказский пленник»б) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня».

а) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»б) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»в) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»

10. Назовите имя королевича из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.

а) Ярославб) Елисейв) Алексей

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Что-то бесформенное, неумолимое, твёрдое и жёсткое, как камень, склонялось над маленькой головкой, высасывая из неё румянец, блеск глаз и живость движений».

а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»в) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»б) Н.А. Некрасов «На Волге»в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Уж сколько раз твердили миру

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Господин Египетский, Александр Иваныч, в Петербурге лет семь жил... образованность... один костюм рублей сто стоит... да и то не ругался... А ты что за пава такая? Ништо тебе, не околеешь!»

а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»б) А.П. Чехов «Хирургия»в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт».

а) А.П. Платонов «Никита»

б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители») П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

16. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Унылый, сумрачный бурлак!

Каким тебя я в детстве знал,

Таким и ныне увидал:

Всё ту же песню ты поёшь,

Всё ту же ляжку ты несёшь,

В чертах усталого лица

Всё та ж покорность без конца...

а) Н.А. Некрасов «На Волге»б) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети») Н.М. Рубцов «Родная деревня»

17. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки.

а) В.М. Гаршин «Attalea princeps») А.П. Платонов «Никита»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

18. Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться.

а) М.В. Ломоносовб) М.Ю. Лермонтовв) В.А. Жуковский

19. К истории какой страны обращается Р.Л.Стивенсон в своем произведении "Вересковый мед"?

а) Англияб) Шотландияв) Дания

20. Сколько лет было Д.Дефо, когда он написал своё первое произведение «Робинзон Крузо»?

а) 60б) 50в) 70

### ВХОДНОЙ ТЕСТ по литературе 6 класс

Критерии оценки:

Количество правильных ответов	Оценка
Менее 13 ответов	2 (неудовлетворительно)
13-14	3(удовлетворительно)
15-18	4(хорошо)
19-20	5 (отлично)

### ОТВЕТЫ 2 варианта

- б 6. б 11. б 16. а
- в 7. в 12. в 17. в
- в 8. в 13. в 18. а
- б 9. б 14. б 19. б
- б 10. б 15. а 20. а

Урок №\_\_\_\_\_ Тест по творчеству А.С. Пушкина  
Пояснительная записка к тестированию по творчеству  
А.Пушкина

ЦЕЛИ:Выявление уровня литературного развития учащихся после изучения произведений А.Пушкина , умения решать тестовые задания

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Контрольно-измерительные материалы (печатная форма) предназначены для проведения тестирования по творчеству А.Пушкина

Представлен 1 вариант тестов, включающих по 12 заданий с выбором ответа . Каждое выполненное задание оценивается 1 баллом.

Максимальное количество баллов – 12.

2. Таблица пересчета баллов :

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 55 – 77 %;

«2»- менее 54 %.

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

ТЕСТ В ПЕЧАТНОМ ВАРИАНТЕ

Тестовая проверка знаний учащихся по творчеству  
А.Пушкина

Задания

- **В каком году А. Пушкин поступил в Лицей?**
- **Кому из друзей-лицейстов А. Пушкин посвятил стихотворение:  
Мой первый друг, мой друг бесценный...**
  - а) Дельви́губ) Кюхельбекеру) Пушину
- **Из какого стихотворения А. Пушкина эта строчка:  
Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора...**
  - а) «Зимнее утро»б) «Узник»в) «И.И. Пушину»г) «К Наталье»
- **Найдите эпитеты**
  - а) Мороз и солнц**еб**) Пора, красавица, проснись
  - в) Под голубыми небеса**миг**) Великолепными коврами
- **Определить, кто является главным героем романа «Дубровский»**
  - а) Владимир Дубровскийб) Маша Троекуровав) Екатерина Пг) Князь Верейский
    - **Почему произошла ссора между А.Г. Дубровским и К.П. Троекуровым**
      - а) А.Г. Дубровского оскорбили слуги Троекуроваб) он заболел
      - в) уехал в Петербургг) нашел нового друга
      - Где учился Владимир Дубровский:



- а) в школеб) училищев) университетег)кадетском корпусе
- Как Владимир Дубровский попал в дом к Троекурову:
  - а) под видом врачаб) под видом соседав) под видом учителяг) под видом садовника
  - Почему Владимир Дубровский отказался мстить Троекурову:
    - а) испугалсяб) из-за любви к Машев) влюбился в другую девушкуг) оправдал Троекурова
    - Почему Маша не встретила с Дубровским:
      - а) она была под арестомб) она полюбила старого князя
      - в) она разлюбила Дубровскогог) она послушалась отца
    - Почему Владимир Дубровский покинул своих крестьян:
      - а) боялся арестаб) мстить было некомув) из-за Машиг) не хотел быть разбойником

**Урок № \_\_\_\_\_ Контрольная работа №2**  
**Пояснительная записка**

ТЕМА: Сочинение «Мое любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова»

ЦЕЛИ:развивать навыки анализа текста, учить работать с учебником и с критической литературой ; развивать устную и письменную речь учащихся; воспитывать любовь к художественному слову; учить писать сочинение по заданной теме

СОДЕРЖАНИЕ работы и ИНСТРУКЦИЯ по проведению:

- Знакомство с целями урока;
- Работа с критической литературой (В.Г.Белинский «Стихотворения Лермонтова»)
  - выполнение заданий

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

**Критерии оценивания – в приложении №1**

Задания

1. Выбрать стихотворение.
2. Объяснить, почему оно - любимое.
3. Определить его тему.
4. Определить основную мысль.
5. Определить лирического героя.
6. Определить настроение стихотворения.
7. Определить, какие художественные средства использовал поэт.
8. выразить свое отношение к стихотворению.

**Урок № \_\_\_\_\_ Контрольная работа №3**  
**Пояснительная записка**

ТЕМА: Контрольная работа по творчеству Ф. Тютчева, А. Фета, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева

ЦЕЛЬ: умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности

СОДЕРЖАНИЕ работы и ИНСТРУКЦИЯ по проведению:

1. Знакомство с целями урока;

2.

Пись  
менн  
ые  
ответ  
ы на  
вопро  
сы и  
задан  
ия

1. Расскажите о Бежином луге. Включите в свой рассказ эпитеты, сравнения, метафоры, использованные И.С. Тургеневым.
2. В стихотворении Ф. Тютчева «Неохотно и несмело» найдите метафоры, сравнения, эпитеты.
3. Как вы думаете, о чем стихотворение А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила»?
4. В стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» нарисована картина далекого прошлого. Что оно открывает вам, живущим теперь?

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

**Критерии оценивания – в приложении №1**

Урок № \_\_\_\_\_ Контрольная работа №4

Пояснительная записка

ТЕМА: Сочинение «Нравственный выбор моего ровесника в рассказах В. Астафьева и В. Распутина»

**ЦЕЛИ:** тренировать учащихся в умении обдумывать тему, ставить перед собой вопросы, определяющие ход рассуждения, воплощать в записи не только развитие собственной мысли, но и читательские переживания; учить вдумываться в формулировку темы.

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Организационный момент

2. Подготовка к сочинению

А) вступительное слово учителя (МР С.Б.Шадринной, с. 125)

Б) сообщение темы и целей урока

В) составление плана сочинения, формулировка темы

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

## Критерии оценивания – в приложении №1

Урок № \_\_\_\_\_ Контрольная работа №5

Пояснительная записка

ТЕМА: Письменные ответы на вопросы по творчеству Н.С. Лескова, А. Платонова, М. Пришвина

ЦЕЛИ: Проверить умение владеть навыком письменного развернутого ответа на проблемный вопрос, владеть начальными навыками литературоведческого анализа.

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Организационный момент
2. сообщение темы и целей урока
3. Выполнить задания
  1. В чем сходство и различие между сказом и народной сказкой?
  2. Почему Левша и его товарищи взялись подковать блоху?
  3. Почему Настя забыла о Митраше? Что осуждает в ее поведении М.Пришвин в «Кладовой солнца»?
  4. Какой смысл вкладывает писатель в словосочетание «Кладовая солнца».
  4. Чем отличается сказка - быль А. Платонова «Неизвестный цветок» от литературных сказок.
  5. Чем герои Платонова не похожи на других?

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

**Критерии оценивания – в приложении №1**

Уроки № \_\_\_\_\_ Контрольная работа № \_\_\_\_\_

Пояснительная записка

ТЕМА: Итоговый тест за курс литературы 6 класса

ЦЕЛИ: Выявление уровня литературного развития учащихся в конце учебного года, умения решать тестовые задания

СОДЕРЖАНИЕ и ИНСТРУКЦИЯ по выполнению работы:

1. Контрольно-измерительные материалы (печатная форма) предназначены для проведения итогового тестирования по литературе в 6 классе

Представлен 1 вариант тестов, включающий 9 заданий с выбором ответа. Каждое выполненное задание оценивается 1 баллом.

Максимальное количество баллов – 9. Работа выполняется в тетрадях по литературе.

2. Таблица пересчета баллов :

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 55 – 77 %;

«2»- менее 54 %.

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ – базовый

ВРЕМЯ выполнения = 1 час

ТЕСТ В ПЕЧАТНОМ ВАРИАНТЕ

### Итоговый тест за курс литературы 6 класса

- Что относится к фольклору?

а) басня) стихотворение) пьеса) пословицы

- Кто написал стихотворение «Зимнее утро»?

а) А.С. Пушкин) А. Фет) Ф. Тютчев) М. Ломоносов

- В каком стихотворении М. Лермонтова звучат мотивы одиночества

а) «Тучи») «Три пальмы») «На севере диком») «Бородино»

- Как звали героев рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»

в) Травка) Серый Помещик

- Какой миф не относится к мифам о Геракле

а) «Скотный двор царя Авгия») «Яблоки Гесперид»

в) «Легенда об Арионе») «Лернейская гидра»

- Где жил Одиссей

а) Итака) Оливия) Троя

- Кто произнес эти слова: «Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил»

а) красавица) маленький принц) старый лис) автор

## Оценочные материалы по литературе для 7 класса

Контрольная работа по творчеству Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева,  
Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина

**А1. Какой художественный приём использует Н. Гоголь для создания образов братьев в повести «Тарас Бульба»?**

1) Гипербола, 2) метафора, 3) параллелизм, 4) антитеза.

**А2. Основное занятие жителей Запорожской Сечи в мирное время:**

1) торговля, 2) земледелие, 3) гульба, 4) дипломатическая деятельность.

**А3. Тема повести «Тарас Бульба»:**

1) героическая борьба русского и украинского народа с польской шляхтой;

2) история семьи Тараса Бульбы;

3) быт и нравы Запорожской Сечи.

**A4. С каким именем связана жизнь И. Тургенева?**

1) Болдино, 2) Грешнёво, 3) Спасское-Луговиново, 4) Ясная Поляна.

**A5. Тема произведения «Бирюк» И.С. Тургенева:**

1) жизнь Бирюка; 2) взаимоотношения отца и дочери; 3) тяжёлая жизнь русских крепостных людей.

**A6. Бирюк отпустил провинившегося мужика, так как:**

1) понял, что нищета и отчаяние крестьянина достигли своего предела;  
2) испугался мести крестьян; 3) ему стало стыдно перед бариним за свою жестокость.

**A7. Суровый и нелюдимый характер Бирюка объясняется:**

1) отношением к нему окружающих; 2) обманом жены; 3) пониманием истинных мотивов, заставляющих мужиков воровать.

**A8. Кому посвящено произведение Н. Некрасова «Русские женщины»?**

1) Всем декабристам, 2) жёнам декабристов, 3) всем русским женщинам, 4) русским читателям.

**A9. Жанр этого произведения:**

1) ода; 2) элегия; 3) поэма.

**A10. Как автор произведения «Русские женщины» относится к княгине Трубецкой?**

1) Сочувствует её доле, 2) восхищается мужеством, 3) не разделяет её убеждений.

**A11. Как генералы из сказки Салтыкова-Щедрина оказались на необитаемом острове?**

1) В результате кораблекрушения, 2) с помощью волшебства, 3) по шучьему велению, 4) прилетели на ковре-самолёте.

**A12. Какую газету читали генералы из сказки Салтыкова-Щедрина на необитаемом острове?**

1) «Московские ведомости», 2) «Московское обозрение», 3) «Московская правда»,  
4) «Петербургские ведомости».

**A13. Сказки Салтыкова-Щедрина отличает:**

1) пафос; 2) иносказание; 3) лиричность.

**A14. Генералы в диалогах предстают как:**

1) люди, преданные отечеству; 2) никчемные, пустые; 3) добрые, великодушные.

**В1.** Какому герою гоголевской повести «Тарас Бульба» принадлежит данная речь? Какова её главная мысль?

*Нет у святее товарищества! Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя, дитя любит отца и мать. Но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя. Но породниться родством по душе, а не по крови, может один только человек. Бывали и в других землях товарищи, но таких, как в Русской земле, не было таких товарищей. Вам случалось не одному помногу пропадать на чужбине; видишь — и там люди! также божий человек, и разговоришься с ним, как с своим; а как дойдёт до того, чтобы поведать сердечное слово, — видишь: нет, умные люди, да не те; такие же люди, да не те! Нет, братцы, так любить,*

*как русская душа, — любить не то чтобы умом или чем другим, а всем, чем дал бог, что ни есть в тебе, а... Нет, так любить никто не может!*

**В2.** Почему один из сыновей Тараса погиб как народный герой, а второй – «пропал бесславно, как подлая собака»?

**В3.** Вспомните, что мы называем стихотворением. Чем стихотворение в прозе отличается от обычного стихотворения?

**В4.** Какое средство выразительности использует И. Тургенев в зарисовке? «Дождик перестал. В отдалении еще толпились тяжёлые громады туч...»

**В5.** Что такое юмор? Что называют сатирой? Приведите примеры из известных вам литературных произведений.

**В6.** Какие черты народной сказки использовал С.-Щедрин, создавая сатирическую «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»?

**В7.** Чем похожи сказки «Дикий помещик» и «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»?

**С1.** Как погиб Тарас Бульба? О чём он думал в последние минуты жизни и как это его характеризует?

### **Контрольная работа по литературе XX века**

(7 класс, вариант 1)

1. Восстановите полные имена следующих писателей и поэтов.

Иван Алексеевич ..., ... Платонов, Александр Трифонович ..., Дмитрий Сергеевич ... .

2. Соотнесите названия произведения и авторов.

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| 1. Е. И. Носов    | А) «Юшка»        |
| 2. А. П. Платонов | Б) «Тихое утро»  |
|                   | 3. Ю. П. Казаков |
- В) «Кукла»

3. Откуда взяты строки? Назовите автора и название произведения.

А) Деточка,

Все мы немного лошади.

Каждый из нас по-своему

Лошадь.

Б) «Рыжуха была кобылка чистая, да к тому же ещё сохранила свой весёлый, неунывающий характер, нервность молодости».

4. Почему повесть М. Горького «Детство» названа автобиографической?

А) автор пишет о своих близких,

Б) в повести изображен дом, где жил в детстве писатель,

В) автор описывает своё детство.

5. Е. А. Михеичева считает, что «отношение к животным является у Андреева одним из критериев нравственности, а естественность и искренность в общении с ними детей противостоит душевной чёрствости и равнодушию взрослых». Согласны ли Вы с тем, что в отношении к собаке в рассказе Л. Андреева «Кусака» проявляются душевная чёрствость и

равнодушные взрослых? Как бы Вы объяснили, почему Лёля оставила собаку?

6. Вспомните рассказ Е. И. Носова «Кукла». В какой связи упоминается в рассказе война?

7. Назовите авторов стихотворений о войне. Какое из стихотворений о войне Вам больше запомнилось и почему?

8. «Любовь одного человека может вызвать к жизни талант в другом человеке или, по крайней мере, пробудить его к действию», - сказал А. П. Платонов. Прокомментируйте это высказывание, опираясь на рассказ «Юшка».

9. Подумайте, какие проблемы поднимают в своих произведениях писатели XX века. Назовите проблемы и произведения.

### **Контрольная работа по литературе XX века**

(7 класс, вариант 2)

1. Восстановите полные имена следующих писателей и поэтов.

Алексей Максимович ..., ... Маяковский, Александр Трифонович ..., Евгений Иванович...

2. Соотнесите названия произведения и авторов.

1. Д. С. Лихачёв А) «О чём плачут лошади» 2. Л. Н. Андреев Б) «Земля родная»

3. Ф. А. Абрамов В) «Кусака»

3. Откуда взяты строки? Назовите автора и название произведения.

А) «Только один осторожный человек заметил это и, боясь чего-то, наступил на гордое сердце ногой...».

Б) С каждой избою и тучею,

С громом, готовым упасть,

Чувствую самую жгучую,

Самую смертную связь.

4. Как вёл себя в минуту опасности Яшка, герой рассказа Ю. П. Казакова «Тихое утро»?

А) испугался и оставил друга тонуть,

Б) испугался, убежал, но вернулся и спас Володю,

В) позвал на помощь.

5. Вспомните стихотворение В. В. Маяковского «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». О каком призвании идёт речь в этом стихотворении: о профессии или о жизненном назначении?

6. В чём, по-вашему, основная идея рассказа Е. И. Носова «Живое пламя»?

7. Назовите поэтов XX века, которые писали стихотворения о природе.

Какое из стихотворений Вам больше запомнилось и почему?

8. Сравните рассказ Е. И. Носова «Кукла» и стихотворение «Кукла» К. Случевского:

Куклу бросил ребёнок. Кукла быстро свалилась,  
Стукнулась глухо о землю и навзничь упала...  
Бедная кукла! Ты так неподвижно лежала  
Скорбной фигуркой своей, так покорно сломилась,  
Руки раскинула, ясные очи закрыла...  
На человека ты, кукла, вполне походила!

9. Подумайте, какие проблемы поднимают в своих произведениях писатели XX века. Назовите проблемы и произведения.

## Итоговый тест по литературе

### Вариант 1

#### 1. Что такое былина:

- а) Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.
- б) Это поэтическая биография народа
- в) Это краткое изречение
- г) Это рассказ об исторических деятелях.

#### 2. Лирика – это

- а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;
- б) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;
- в) стихотворение из двух строк.

#### 3. Какая тема раскрывается в повести Пушкина «Станционный смотритель»:

1. Тема маленького человека
2. Тема лишнего человека
3. Тема богатого человека
4. Тема интеллигентного человека.

#### 4. Что такое сатира:

1. Это художественное произведение, в котором гневно осуждаются пороки общества и человека
2. Это произведения, в которых отражается комическое, смешное в жизни.
3. Это художественное произведение, в котором изображается судьба человека

#### 5. Из какого произведения Горького взят этот отрывок?

«Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его и там, глубоко в лесу, дрожащая, впала в гнилой зев болота. Люди же, изумлённые, стали как камни».

#### 6. Из какого произведения взят данный отрывок?

«Собака выла - ровно, настойчиво и безнадежно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу».

- а) Леонид Андреев «Кусака».



- б) Андрей Платонов «Юшка».
- в) Фёдор Абрамов «О чём плачут лошади».

**7. Что больше всего возмущает Акимыча, главного героя рассказа Носова «Кукла»:**

- 1. Человеческое безразличие
- 2. Неуважение к чужому труду
- 3. Хулиганское поведение подростков
- 4. Хамское отношение между людьми.

**8. Что составляло смысл жизни цветка из рассказа Платонова «Неизвестный цветок»?**

- а) Один раз в день радоваться лучам восходящего солнца.
- б) Во что бы то ни стало спрятаться от ветра.
- в) Жить, расти, бороться за счастье жить.

**9. Какие чувства вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова «Юшка»?**

- а) Любопытство, б) Уважение, в) Сострадание.

**10. Темой рассказа Е. Носова «Кукла» является:**

- а) Описание жизни простого деревенского человека.
- б) Изображение нравственных истоков жизни, отношение к земле и природе.
- в) История брошенной куклы.

**11. К какому типу народных сказок близки сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина?**

- а) Волшебные б) О животных в) Бытовые.

**12. Каково авторское отношение к мужику в сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»?**

- а) Восхищение, любование. б) Презрение, пренебрежение. в) Сожаление, горечь. г) Безразличие.

**13. Определите жанр произведения И. С. Тургенева «Бирюк».**

- а) Повесть. б) Очерк. в) Притча. г) Рассказ.

**14. Почему Бирюк всё же отпустил крестьянина?**

- а) Постеснялся своей жестокости перед барином. б) Испугался мести крестьянина.
- в) Пожалел мужика. г) Понял, что крестьянин доведён до крайней степени нищеты.

**15. Из какого произведения взят этот отрывок?**

«Деревня, будто большим пуховым одеялом, была покрыта туманом. Ближние дома были еще видны, дальние едва проглядывали темными пятнами, а еще дальше, к реке, уже ничего не было видно...»

**К л ю ч .**

### **Вариант 1**

1. а 2. Б 3. 1 4. 1 5.»Старуха Изергиль» 6. А 7. 1  
8. В9. Б10. Б11. Б12. В13. Г14. Г  
15. Ю. Казаков «Тихое утро»

### **Ключ.**

### **Вариант 2**

1. 42. А3. 24. Б5. 46. «Юшка»7. 38. Б  
9. В10. В11. Б12. Г13. А14. В15. Б

## **Итоговый тест по литературе**

### **Вариант II**

#### **1. К каким былинам относится былина «Садко»:**

1. ГероическаяБытоваяСоциально-бытоваяСказочная

#### **2.Повесть - это...**

- а) Средняя форма эпической прозы, литературное произведение, описывающее не одно, а целый ряд событий, лиц, проблем.  
б) Короткий рассказ с острым сюжетом и неожиданным финалом.  
в) Стихотворное повествовательное произведение с развёрнутым сюжетом и ярко выраженной лирической оценкой того, о чём повествуется.

#### **3. Почему память народная сохранила образ Калашникова:**

1. Совершил героический поступокНе побоялся вступить за честь семьи  
2. Спас себя от позораОставил богатое наследство потомкам.

#### **4.Эпиграф - это...**

- а) стихотворная строка, в которой заключена основная характеристика героя;  
б) изречение, отрывок из произведений различных писателей, которые автор помещает после названия произведения или перед отдельными его главами;  
в) краткое описание развития сюжета.

#### **5. Кто такие казаки ( Гоголь «Тарас Бульба»):**

1. Регулярные войскаОхрана царя  
2. Выполняли функции пограничных войск Свободные от военной службы люди.

#### **6. Из какого произведения взят этот отрывок?**

«Затем дети снова бросали в него предметы с земли, подбегали к нему, трогали его, толкали, не понимая, почему он не поругает их, не возьмёт хворостину и не погонится за ними, как делают это большие люди. Дети не знали другого такого человека».

#### **7.Что нового открыл в себе главный герой рассказа Казакова «Тихое утро»:**

1. Умение сострадатьУмение плаватьУмение преодолевать собственный страх  
2. Умение вести себя правильно на воде.

#### **8. Каково авторское отношение к Бирюку из одноимённого рассказа?**

- а) Уважение. б) Сочувствие. в) Пренебрежение. г) Осуждение.

**9. Какова, с вашей точки зрения, основная черта характера Бирюка?**

- а) Честность, ответственность. б) Жестокость. в) Доброта. г) Любовь к детям.

**10. Определите идею сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».**

- а) Обличение чиновничества.  
б) Восхваление трудолюбия простого народа.

в) Проблема рабского положения и бесправия покорного народа в условиях крепостничества.

- г) Преодоление сложностей, возникших у генералов на острове.

**11. Какой приём использует автор в следующем отрывке:**  
«...Вдруг оба генерала взглянули друг на друга: в глазах их светился зловещий огонь, зубы стучали, из груди вылетело глухое рычание. Они начали медленно подползать друг к другу и в одно мгновение ока остервенились. Полетели клочья, раздался визг и оханье; генерал, который был учителем каллиграфии, откусил у своего товарища орден и немедленно проглотил...»

- а) Гипербола, б) Гротеск, в) Иносказание, г) Сатира.

**12. Определите жанр произведения А. П. Чехова «Хамелеон».**

- а) Повесть, б) Очерк, в) Эпиграмма, г) Рассказ.

**13. Кого в произведении А. П. Чехова можно назвать «хамелеоном»?**

- а) Очумелова. б) Хрюкина. в) Елдырина. г) Повара, д) Толпу зевак.

**14. Почему «без Юшки жить людям стало хуже»?**

- а) Им не на ком стало вымещать злость и обиду.

- б) Он был незаменим в кузнице. в) Он был сельским праведником.

**15. Вспомните рассказ Абрамова «О чём плачут лошади».**  
Почему рассказчик считает, что у него с Рыжухой уже не будет той искренности и того доверия, которые были до сих пор?

- а) Он не понял душевных переживаний лошади и обманул её.

б) Он считает себя виноватым в том, что прошли «счастливые времена» для лошадей.

- в) Он не накормил Рыжуху.

## Оценочные материалы по литературе для 8 класса

Тесты по литературе для 8 класса (входящий контроль).

Тест №1.

1. Какое определение фольклора кажется вам наиболее полным?

а) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;

б) искусство, создаваемое народом и бытующее в широких народных массах;

в) устное народное творчество;

г) набор произведений на различные темы;

**2. Из какого языка заимствовано слово «фольклор»?**

а) греческого; в) английского; б) латинского; г) русского;

**3. Автором фольклорных произведений является?**

а) поэт; в) певец-сказатель; б) летописец; г) народ;

**4. Назовите виды искусства, в которых могут быть использованы элементы фольклора.**

а) архитектура; в) танец; б) живопись; г) литература;

**5. Что такое загадка?** а) детская игра; в) короткий рассказ с остроумным концом; б) фольклорный жанр; г) образное сочетание слов;

**6. Какое стихотворение принесло известность М.Ю. Лермонтову?**

а) «Парус»; б) «Дума»; в) «Бородино»; г) «Смерть поэта»;

**15. Кто был самым близким другом А.С. Пушкина?**

а) К. Данзас; б) И. Пущин; в) П. Юдин; г) А. Илличевский;

**16. Где находился Лицей, в котором учился А.С. Пушкин?**

а) в Москве; б) в Петербурге; в) в Царском селе; г) в Михайловском;

**17. Как звали героиню из повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»?**

а) Настя; б) Лиза; в) Ольга; г) Катерина;

**18. Как называется сборник, куда вошёл рассказ «Бежин луг»?**

а) «Записки путешественника»; б) «Записки рыбака»; в) «Записки охотника»; г) «Записки Тургенева».

**Тесты по литературе для 8 класса (входящий контроль).**

**Тест №1.**

**2. Какое определение фольклора кажется вам наиболее полным?**

а) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;

б) искусство, создаваемое народом и бытующее в широких народных массах;

в) устное народное творчество;

- г) набор произведений на различные темы;
- 2. Из какого языка заимствовано слово «фольклор»?**  
а) греческого; в) английского; б) латинского; г) русского;
- 3. Автором фольклорных произведений является?**  
а) поэт; в) певец-сказатель; б) летописец; г) народ;
- 4. Назовите виды искусства, в которых могут быть использованы элементы фольклора.**  
а) архитектура; в) танец; б) живопись; г) литература;
- 5. Что такое загадка?**  
а) детская игра; в) короткий рассказ с остроумным концом;  
б) фольклорный жанр; г) образное сочетание слов;
- 6. Какое стихотворение принесло известность М.Ю. Лермонтову?**  
а) «Парус»; б) «Дума»; в) «Бородино»; г) «Смерть поэта»;
- 15. Кто был самым близким другом А.С. Пушкина?**  
а) К. Данзас; б) И. Пущин; в) П. Юдин; г) А. Илличевский;
- 16. Где находился Лицей, в котором учился А.С. Пушкин?**  
а) в Москве; б) в Петербурге; в) в Царском селе; г) в Михайловском;
- 17. Как звали героиню из повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»?**  
а) Настя; б) Лиза; в) Ольга; г) Катерина;
- 18. Как называется сборник, куда вошёл рассказ «Бежин луг»?**  
а) «Записки путешественника»; б) «Записки рыбака»; в) «Записки охотника»; г) «Записки Тургенева».

Контрольная работа по произведению Д.И. Фонвизина «Недоросль» №1

1. Каким словом во времена Фонвизина называли дворянина, не получившего должного образования и которому поэтому было запрещено поступать на службу и жениться?
2. Кто из героев комедии произносит: «Не хочу учиться, хочу жениться»?  
а) Милон  
б) Митрофан  
в) Правдин  
г) Цыфиркин
3. Фонвизин в произведении обличает:  
а) невежественных дворян  
б) малообразованных учителей  
в) раболепие крепостных.
4. Соотнесите персонажей пьесы с афоризмами, ими произнесёнными:
- |  |               |
|--|---------------|
| 1) «Не хочу учиться, хочу жениться»            | А Правдин     |
| 2) «То бранюсь, то дерусь; тем и дом держится» | Б. Стародум   |
| 3) «Между свиньями я сам всех умнее»           | В. Простакова |
| «Тиранствовать никто не волен»                 | Г. Митрофан   |
|  | 4) «При       |
|  | 5) «При       |

твоих глазах мои ничего не видят» Д. Скотинин б) «Вот злонравия достойные плоды!» Е. Простаков

5. Выберите **НЕВЕРНОЕ** продолжение фразы: «**Недоросль**» - это первая **социально** – **политическая** комедия, **в** которой...

- а) автор высмеял систему дворянского воспитания и образования
- б) показан страшный в своём невежестве и бездушии человек, «подобный матери»
- в) главная идея – необходимость воспитания души
- г) автор призывает к отмене крепостного права.

6. В финале комедии Стародум произносит реплику, объясняющую суть произошедшего в доме Простаковой: «Вот ... достойные плоды». Какое слово пропущено?

7. Кто произносит: «Наличные деньги – не наличные достоинства...»

- а) Правдин
- б) Стародум
- в) Милон

### Контрольная работа по произведению Д.И. Фонвизина «Недоросль»

№2

1. Имя Митрофана в переводе с греческого означает «похожий на мать». Сходство проявляется:

- а) в мудрости
- б) в грубости и невежестве
- в) в уважении к другим

2. Кто является главным учителем Митрофана, чьи уроки он усвоил?

- а) Вральман
- б) Цыфиркин
- в) Кутейкин
- г) Простакова

3. Жанр произведения Д.И. Фонвизина «Недоросль»:

- а) комедия
- б) драма
- в) трагедия

4. Выберите верное продолжение фразы: **Митрофан страшен тем, что это...**

- а) неповоротливый лентяй
- б) безвредный невежа и обжора
- в) жестокий, неблагодарный и бездушный невежда
- г) молодой барич, невоспитанный и не желающий учиться

5. Кому из героев комедии принадлежат слова: «Прямое достоинство в человеке есть душа?»

- а) Милону
- б) Стародуму
- в) Правдину
- г) Простакову

6. Фраза Стародума: «Просвещение возвышает одну добродетельную душу» затрагивает проблему:

- а) воспитания
- б) патриотизма
- в) знатности.

7. Кем был в прошлом немец Вральман?

- а) солдат
- б) кучер
- в) парикмахер
- г) учитель

8. Укажите фамилию персонажа комедии, который признается: «Люблю свиней, сестрица».



	б	б	г
		Скотини н	а
		а	комеди я
	7баллов – «5» 5- 6баллов – «4» 3 – 4балла – «3»		9баллов – «5» 7 – 8 баллов – «4» 5 -6 баллов – «3»

**Контрольная работа №1  
«Творчество А.С.Пушкина».**

***Пояснительная записка***

**Назначение КИМ.**

**Цель работы:** определение уровня образовательных достижений в усвоении содержания курса литературы по теме «Творчество А.С.Пушкина» учащимися 8 классов.

**Документы, определяющие содержание КИМ.**

Работа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе.

Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования.

Программ общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. *Допущено Министерством образования и науки РФ.* 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение», 2010г.

**Перечень учебно-методических пособий.**

Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях / Автор-составитель В.Я.Коровина и др. Москва «Просвещение», 2015г

Фомин П.К. Тесты по русской литературе. 5-11классы. Москва. УЦ «Перспектива», 2015г

Тесты. Литература. 5-8 классы. Учебно-методическое пособие. Москва «Дрофа», 2015г

**Характеристика структуры КИМ.**

Работа по литературе для учащихся 8 класса состоит из 10 заданий с выбором ответа.

Все задания составлены согласно действующей программе по литературе. Тестовые задания включают в себя вопросы по творчеству А.С.Пушкина.



Предложенные задания проверяют умение определять род и жанр литературного произведения; изобразительно-выразительные средства; выделять и формулировать тему, идею изученного произведения; давать характеристику героям.

На выполнение работы учащимся рекомендуется отвести 45 минут.

#### **Критерии оценивания.**

Контрольная работа по литературе состоит из 10 заданий с выбором ответа.

За верное выполнение каждого задания учащийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. 10 задание предполагает развёрнутый ответ.

За верное выполнение всех заданий можно получить максимально 40 баллов.

#### **Переводбаллов за выполнение работы в отметки по пятибалльной шкале**

«5»	«4»	«3»	«2»
36-40 баллов	30-35 баллов	20-29 баллов	Менее 20 баллов

#### **Ответы**

Вариант 1	Вариант 2
1. До 4 баллов А – АБ – ВВ – ГГ – Б	1. До 4 баллов А – ГБ – АВ – БГ – В
2. До 2 баллов Б, Д	2. До 3 баллов Противопоставлены А – АБ – Б
3. До 5 баллов А- стремянныйБ- мотать В – грошГ – урядникД – временщик	3. До 5 баллов А – дядька Б – шаматон В – алтынГ – инвалидД – ходатай
4. До 4 баллов А – отец Петра Гринева Андрей Петрович Гринева, когда провожает сына на службу. Б – Пётр Гринева после проигрыша Зурину в трактире	4. До 4 баллов А – Савельич после случая в симбирском трактире. Б – Пётр Гринева после отказа отца в благословении на брак с Машей Мироновой.
5. До 5 баллов А – ББ – ВВ – ГГ – ДД – А	5. 2 балла А – ББ – А
6. До 3 баллов Е. ПугачевА – ББ – А	1. 1 балл В
2. 1 балл В	7. 1 балл А

3. До 5 баллов	8. До 5 баллов
4. 1 балл Ямб	9. 1 балл Ямб
5. До 10 баллов	10. До 8 баллов

### Вариант 1

Большое место в творчестве А.С. Пушкина занимает историческая тема. Соотнесите изведения А.С. Пушкина и исторических деятелей, которые являются их героями.

А) «Медный всадник»Б) «Борис Годунов»В) «Капитанская дочка»Г) «Полтава»

А) Петр IБ) Карл XIIВ) Григорий ОтрепьевГ) Емельян Пугачев

Собирая материал для «Истории Пугачева» и повести «Капитанская дочка»,

А.С. Пушкин побывал в местах Пугачевского бунта. Исключите из списка те названия населенных пунктов, которые поэт не посещал с этой целью.

А) Нижний НовгородБ) ПензаВ) КазаньГ) СимбирскД) Владимир

3. Узнайте слово по его лексическому значению.

А) Слуга, ухаживающий за верховой лошадей своего господина.

Б) Безрассудно тратить деньги на развлечения и удовольствия.

В) В XVIII веке монета в две копейки.

Г) Лицо младшего командного состава в казачьих войсках царской армии.

Д) Человек, достигший большой власти вследствие близости к царю или царице.

Ниже приведены реплики, монологи или раздумья героев повести «Капитанская дочка», которые выражают их нравственные взгляды, убеждения, душевное состояние и др. Кто из героев является их авторами? И в связи с чем они появляются?

«Прощай, Петр. Служи верно, кому присягнешь; слушайся начальников; за их лаской не ищайся; на службу не напрашивайся; от службы не отговаривайся; и помни пословицу: береги честь сподобу, а честь сподобу».

С беспокойной совестью и с безмолвным раскаянием выехал я из Симбирска...Я не мог не признаться в душе, что поведение мое в Симбирском трактире было глупо, и чувствовал себя виноватым...

Соотнесите этапы становления души и характера главного героя повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» Петра Гринёва с событиями, которыми эти этапы обозначены.

А) легкомыслие, своеволие, сменившееся стыдом и раскаянием

Б) сострадание, милосердие

В) симпатия к простым добрым людям, занятия литературой, любовь

Г) готовность на подвиг или на смерть, соприкосновение с личностью Пугачева, невольная симпатия к широте его души

Д) сила характера, нравственная стойкость, умение не терять бодрости духа и надежды

А) окончание войны, арест и помилование

Б) встреча с Зуриным в трактире

В) встреча с вожатым

Г) жизнь в Белогорской крепости

Д) грозные события, связанные с крестьянским восстанием

6. Чьи портретные характеристики приведены ниже? Соотнесите их с произведениями А.С. Пушкина, из которых они взяты.

А) ...он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были обстрижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары.

Б) Он был сорока лет от роду, росту среднего, смугл и худощав; волосы имел темно-русые, бороду черную, небольшую и клином. Верхний зуб был вышибен еще в ребячестве, в кулачном бою.

А) «История Пугачевского бунта»

Б) «Капитанская дочка»

7. Какой теме посвящено стихотворение А.С. Пушкина «19 октября»?

А) теме любви Б) теме дружбы В) теме свободы

Г) теме поэта и поэзии

8. Из стихотворения А.С. Пушкина «Туча» или «К \*\*\*» («Я помню чудное мгновенье») выпишите изобразительно-выразительные средства и назовите их.

9. Каким стихотворным размером написано стихотворение А.С. Пушкина «19 октября», отрывок из которого приведен ниже?

*Друзья мои, прекрасен наш союз!*

*Он, как душа, неразделим и вечен —*

*Неколебим, свободен и беспечен,*

*Срастался он под сенью дружных муз.*

*Куда бы нас ни бросила судьбина*

*И счастье куда б ни повело,*

*Всё те же мы: нам целый мир чужбина;*

*Отечество нам Царское Село.*

10. Кто и в связи с чем рассказывает в повести калмыцкую сказку? Каков ее иноказательный смысл? Какую роль она играет в повести? Как характеризует рассказчика и слушателя? Дайте развернутый ответ.

## Вариант 2

1. А.С. Пушкин является автором многих художественных произведений на историческую тему. Соотнесите исторические события с произведениями, которые им посвящены:

А) война со шведами Б) Смутное время В) событие Древней Руси Г) восстание Пугачева

А) «Борис Годунов» Б) «Песнь о Вещем Олеге» В) «Капитанская дочка» Г) «Полтава»

2. Каким образом соотносятся в повести «Капитанская дочка» образы Гринёва и Швабрина? Соотнесите характеристики с персонажами, которым они принадлежат:

А) честный, обладающий чувством собственного достоинства, великодушный, благородный, незлопамятный, способный любить.

Б) бесчестный, подлый, злопамятный, мстительный, способный на низости, жестокий

А) Гринев

Б) Швабрин

3. Узнайте слово по его лексическому значению.

А) Слуга, приставленный к мальчику в дворянской семье. Б) Гуляка, шалопай, бездельник (разг., устар.).

В) Старинная русская монета, равная трем копейкам. Г) Военнослужащий, состарившийся на службе (устар.).

Д) Заступник, защитник.

4. Ниже приведены реплики, монологи или раздумья героев повести «Капитанская дочка», которые выражают их нравственные взгляды, убеждения, душевное состояние и др. Кто из героев является их авторами? И в связи с чем они появляются?

А) «...рано начинаешь гулять. ... Человек пьющий ни на что не годен...».

Б) Жизнь моя сделалась мне несносна. Я впал в мрачную задумчивость, которую питали одиночество и бездействие. Любовь моя разгоралась в уединении и час от часу становилась мне тягостнее. Я потерял охоту к чтению и словесности. Дух мой упал. Я боялся или сойти с ума или удариться в распутство.

5. Соотнесите высказывания Маши Мироновой, произнесенные ею в разные моменты ее жизни, с качествами, о которых эти реплики свидетельствуют

А) «я не выйду за тебя без благословения твоих родителей. Без их благословения не будет тебе счастья. Покоримся воле божией. Коли найдешь себе суженую, коли полюбишь другую — Бог с тобою, Петр Андреевич; а я за вас обоих...»

Б) Он для одной меня подвергался всему, что постигло его. И если он не оправдался перед судом, то разве потому только, что не хотел запутать меня.

А) вера в любимого человека, в его благородство и силу его чувств, решительность и смелость

Б) сила любви, отсутствие эгоизма и гордости, смирение, желание, чтобы любимый человек был счастлив

6. Чья портретная характеристика приведена ниже?

...сидел в креслах на крыльце комендантского дома. На нем был красный казацкий кафтан, обшитый галунами. Высокая соболья шапка с золотыми кистями была надвинута на его сверкающие глаза.

А) Хлопуша Б) Швабрин В) Пугачев

7. Какой теме посвящено стихотворение А.С. Пушкина «К \*\*\*» («Я помню чудное мгновенье»)

А) теме любви Б) теме дружбы В) теме свободы

Г) теме поэта и поэзии

8. Из стихотворения А.С. Пушкина «Туча» или «К \*\*\*» («Я помню чудное мгновенье») выпишите изобразительно-выразительные средства и назовите их.

9. Каким стихотворным размером написано стихотворение А.С. Пушкина «19 октября», отрывок из которого приведен ниже?

*Друзья мои, прекрасен наш союз!*

*Он, как душа, неразделим и вечен —*

*Неколебим, свободен и беспечен,*

*Сростался он под сенью дружных муз.*

*Куда бы нас ни бросила судьбина*

*И счастье куда б ни повело,*

*Всё те же мы: нам целый мир чужбина;*

*Отечество нам Царское Село.*

10. Вспомните, какой пословицей начинается повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Что хотел сказать ею автор? Какова тема и идея «Капитанской дочки»? Дайте развернутый ответ.

## **Контрольная работа №2** **«Творчество писателей и поэтов 19 века».**

### *Пояснительная записка*

#### **Назначение КИМ.**

**Цель работы:** определение уровня образовательных достижений в усвоении содержания курса литературы по теме «Творчество писателей и поэтов 19 века» учащимися 8 классов.

#### **Документы, определяющие содержание КИМ.**

Работа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе.

Программ общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. *Допущено Министерством образования и науки РФ.* 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение», 2010г.

#### **Перечень учебно-методических пособий.**

Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях / Автор-составитель В.Я.Коровина и др. Москва «Просвещение», 2015г

Фомин П.К. Тесты по русской литературе. 5-11классы. Москва. УЦ «Перспектива», 2015г

Тесты. Литература. 5-8 классы. Учебно-методическое пособие. Москва «Дрофа», 2015г

### **Характеристика структуры КИМ.**

Работа по литературе для учащихся 8 класса состоит из 3 блоков. Блок А (А1- А4) – задания с выбором ответа. Каждый правильный ответ – 5 баллов. Блок В (В1- В2) – задания с кратким ответом. Каждый полный и правильный ответ – 15 баллов. Блок С (С1- С2) – задания с развёрнутым ответом. Каждый полный и правильный ответ – 25 баллов.

Все задания составлены согласно действующей программе по литературе. Тестовые задания включают в себя вопросы по творчеству писателей и поэтов 19 века.

Предложенные задания проверяют умение определять род и жанр литературного произведения; образовательно-выразительные средства; выделять и формулировать тему, идею изученного произведения; давать характеристику героев.

На выполнение работы учащимся рекомендуется отвести 45 минут.

### **Критерии оценивания.**

Работа по литературе для учащихся 8 класса состоит из 3 блоков. Блок А (А1- А4) – задания с выбором ответа. Каждый правильный ответ – 5 баллов. Блок В (В1- В2) – задания с кратким ответом. Каждый полный и правильный ответ – 15 баллов. Блок С (С1- С2) – задания с развёрнутым ответом. Каждый полный и правильный ответ – 25 баллов.

За верное выполнение всех заданий можно получить максимально 100 баллов.

### **Переводбаллов за выполнение работы в отметки по пятибалльной шкале**

«5»	«4»	«3»	«2»
90-100 баллов	60-89 баллов	30-59 баллов	0-29 баллов

### **Вариант 1**

**Блок А. Задание с выбором ответа (каждый правильный ответ – 5 баллов).**

**А1.** Главная тема повести Н.В. Гоголя «Шинель»

А) трагедия «маленького человека»      Б) неудовлетворённость героя жизнью  
В) человек и общество

**А2.** Пафос произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»

А) комический      Б) сатирический      В) героический

**А3.** С какой целью автор подробно описывает отсутствие каких-либо ответов великосветского франта на письма доброй старушки в повести Н.С.Лескова «Старый гений»?

- а) выявляет жалость героя к людям
- б) показывает бессердечие человека, его внутреннюю пустоту
- в) характеризует психологическое состояние героев
- г) подчёркивает социальное положение героя.

**A4. Соедините автора и название произведения:**

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. «История одного города» | а) Л. Н. Толстой         |
| 2. «Старый гений»          | б) А. П. Чехов           |
| 3. «После бала»            | в) М. Е. Салтыков-Щедрин |
| 4. «О любви»               | г) Н. С. Лесков          |

**Блок В. Задание с кратким ответом (каждый полный и правильный ответ – 15 баллов).**

**V1. Как называется вид комического, основанный на беспощадном осмеянии негативных явлений жизни?**

**V2. Определите размер стиха.**

Душа, душа, спала и ты...

Но что же вдруг тебя волнует,

Твой сон ласкает и целует

И золотит твои мечты?...*Ф. И. Тютчев*

**Блок С. Задание с развернутым ответом (каждый полный и правильный ответ – 25 баллов).**

**C1. Какие проблемы поднимаются в рассказе Лескова Н.С. «Старый гений»?**

**C2. Дайте характеристику Алёхину из рассказа «О любви». Почему не сложилось счастье героев?**

**Вариант 2**

**Блок А. Задание с выбором ответа (каждый правильный ответ – 5 баллов).**

**A1. Какое из племен, населяющих русскую территорию, победило в борьбе с остальными?**

- А) Рукоуси Б) Гушееды В) Головотяпы

**A2. Имя «Акакий» в переводе с греческого означает**

- А) вздорный Б) злобный В) незлобивый

**A3. Что определяет образ жизни великосветского франта в рассказе Н.С.Лескова «Старый гений»?**

- а) забота о людях в) развлечения; б) непосильный труд  
г) постоянная помощь родным.

**A4. Какой художественный прием положен в основу композиции рассказа «После бала»?**

- а) последовательность излагаемых событий; б) цикличность излагаемых событий; в) антитеза; г) ретроспектива.

**Блок В. Задание с кратким ответом (каждый полный и правильный ответ – 15 баллов).**

**В1. Как одно утро изменило жизнь героя из рассказа «После бала»?**

**В2. Определите размер стиха.**

**Фет Афанасий**

**Я тебе ничего не скажу...**

Я тебе ничего не скажу,  
Я тебя не встревожу ничуть,  
И о том, что, я молча твержу,  
Не решусь ни за что намекнуть.

**Блок С. Задание с развернутым ответом (каждый полный и правильный ответ – 25 баллов).**

**С1. Какие основные черты «маленького человека» в повести Н.В.Гоголя «Шинель». В каких ещё известных вам произведениях русской литературы поднимается проблема «маленького человека»?**

**С2. Письменно ответить на вопрос:** «Почему рассказ назван автором не «Бал», а «После бала», хотя описание бала занимает основную часть рассказа?».

### **Итоговая контрольная работа №3 в форме тестирования.**

#### *Пояснительная записка*

##### **Назначение КИМ.**

**Цель работы:** тестовая работа за курс 8 класса позволяют определить уровень знаний учащихся произведений, изученных в 8 классе. Работа содержит вопросы о жизни и творчестве писателей и поэтов, вопросы на знание текста, на знание героев изученных произведений, вопросы по теории литературы.

##### **Документы, определяющие содержание КИМ.**

Работа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе.

Программ общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. *Допущено Министерством образования и науки РФ.* 8-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение», 2010г.

##### **Перечень учебно-методических пособий.**

Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях / Автор-составитель В.Я.Коровина и др. Москва «Просвещение», 2015г

Фомин П.К. Тесты по русской литературе. 5-11классы. Москва. УЦ «Перспектива», 2015г



Тесты. Литература. 5-8 классы. Учебно-методическое пособие. Москва «Дрофа», 2015г

### **Характеристика структуры КИМ.**

Работа по литературе для учащихся 8 класса состоит из 19 заданий с выбором ответа.

Все задания составлены согласно действующей программе по литературе.

Предложенные задания проверяют умение определять род и жанр литературного произведения; изобразительно-выразительные средства; выделять и формулировать тему, идею изученного произведения; давать характеристику героев.

На выполнение работы учащимся рекомендуется отвести 45 минут.

### **Критерии оценивания.**

Контрольная работа по литературе состоит из 19 заданий с выбором ответа. К каждому вопросу даётся от двух до четырёх вариантов ответа, один из которых правильный.

За верное выполнение каждого задания учащийся получает по 1 баллу.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За верное выполнение всех заданий можно получить максимально 19 баллов.

«5» - 90 – 100 % от общего количества вопросов,

«4» - 70 – 89 % от общего количества вопросов,

«3» - 50 – 69 % от общего количества вопросов,

«2» - менее 50 % от общего количества вопросов.

### **Переводбаллов за выполнение работы в отметки по пятибалльной шкале**

«5»	«4»	«3»	«2»
18-19 баллов	14-17 баллов	10-13 баллов	9 и менее баллов

### **1 вариант**

1. Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?

1) сказка; 2) былина; 3) народная песня; 4) поэма.

2. Каково основное назначение лирических народных песен?

1) передавать чувства, мысли конкретного лирического героя;

2) рассказывать о последовательности событий в жизни героя;

3) описывать природные явления;

4) нет конкретного назначения, поются просто по настроению.

3. Кто автор «Повести временных лет»:

1. Иван; Нестор; Варфоломей.

4. Протопоп Аввакум был...

1. католиком; 2) старообрядцем; 3) язычником.

5. Свою работу по исследованию Пугачевского бунта А.С.Пушкин начал:

1) с «Истории Пугачевского бунта»; 2) с «Капитанской дочки»; 3) с книги «Крестьянские бунты».

6. В каком образе приснился Гриневу Пугачев на постоялом дворе?

1) царя; 2) висельника; 3) посаженного отца.

7. Идеальный кульминационный центр «Мцыри» - это...

1) эпизод борьбы Мцыри с барсом; 2) встреча с грузинкой; 3) сон о золотой рыбке.

8. Какое событие НЕ изображено в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

1) захват русскими войсками пленных, среди которых оказался Мцыри;

2) бегство из монастыря во время грозы и общей молитвы;

3) бой с барсом;

4) предсмертная беседа героя с монахом, которому он рассказывает о трех днях на свободе.

9. Какой из вариантов происхождения комедии «Ревизор» - верный:

1) придуман Н. В. Гоголем; 2) подарен автору А. С. Пушкиным; 3) взят из других источников.

10. Хлестаковщина - это

1) беззастенчивое, безудержное хвастовство и неосмысленные, неожиданные для самого героя действия;

2) стремление следовать моде во всём;

3) карьеризм, мошенничество.

11. Каков тип композиции рассказа Л.Н. Толстого «После бала»:

1) рассказ в рассказе; 2) повествование от первого лица; 3) последовательное авторское изложение событий.

12. Почему полковник, внимательный и чуткий во время бала, оказался жестоким и бессердечным по отношению к солдату?

1) автор показывает двуличие героя;

2) на балу надел «маску» добропорядочности;

3) добросовестно, не рассуждая, выполняет свои служебные обязанности;

4) искренне верит в необходимость жестокой расправы.

13. Как звали феномена в очерке В.Г. Короленко «Парадокс»?

1) Ян Залуский; 2) пан Уляницкий; 3) Дудареа.

14. Образ Сокола в «Песне о Соколе» М. Горького является:

1) дикой птицей; 2) сказочным образом; 3) символом.

15. Василий Тёркин:

1) историческая личность; 2) сказочный герой; 3) собирательный образ.

16. Нынче мы в ответе

За Россию, за народ

И за всё на свете.

От Ивана до Фомы,

Мёртвые ль, живые,

Все мы вместе – это мы,

Тот народ, Россия.

В этих строках главы «О войне» автор напоминает:

1. о вине живых перед мёртвыми;

2. о том, что судьба каждого человека неразрывно слита с судьбой его страны;

3) об огромных потерях на войне

17. Из какого стихотворения Н.М. Рубцова следующие строки?

За то, что, с доброй верой дружа,  
Среди тревог великих и разбоя  
Горишь, горишь, как добрая душа,  
Горишь во мгле, и нет тебе покоя...

1. «Посвящение другу»;
2. «Русский огонёк»;
3. «Журавли».

18. В какой праздник у Джульетты день рождения?

1) В Петров день; 2) В день Ивана Купалы; 3) На крещение; 4) В Николин день.

19. Ромео — сын ...

1) Верейского; 2) Монтекки; 3) Капулетти; 4) Бенволио.

## 2 вариант

1. Род литературы, цель которого изображение человеческой личности в переживаниях и раздумьях:

1. ЭпосЛирикаДрама

2. Назовите героя исторических песен:

1) Князь Потемкин2) Емельян Пугачев3) М.И. Кутузов

3. Как в древнерусской литературе называли рассказы о святых людях?

1) повесть; 2) житие; 3) биография

4. В чьи уста А.С.Пушкин вкладывает пословицу, ставшую эпиграфом ко всей повести: «Береги честь смолоду»?

1) Савельича; 2) Петра Гринева; 3) Отца Петруши, Андрея Петровича Гринева.

5. Кто были герои калмыцкой сказки-аллегии, которую рассказал Пугачев Гриневу по дороге в крепость?

1) уж и сокол; 2) орел и ворон; 3) аист и заяц.

6. Жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри»:

1) повесть; 2) стихотворение; 3) поэма.

7. О чем говорит Мцыри «За эти несколько минут...Я б рай и вечность променял...»?

1) за время встречи с грузинкой; 2) за ночь бегства из монастыря; 3) за возможность попасть на родину.

8. Каков эпиграф к пьесе «Ревизор»?

1) «На зеркало неча пенять, коль рожа крива»;2) «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю»;

3) «Береги честь смолоду»;4) «Стрелялись мы».

9. Кто брал взятки борзыми щенками?

1) Бобчинский2) Ляпкин-Тяпкин3) Держиморда

10. Как можно охарактеризовать смысл заглавия рассказа «После бала»?

1) важность судьбы героя после бала; 2) особое значение сцены расправы с солдатом;

3) важность утра, следующего за балом.

11. *Определите основную идею рассказа «После бала»:*

1) судьба человека зависит от случая;

2) осуждение бездумного исполнения правил, из-за которых процветает несправедливость;

3) идея личной ответственности человека; 4) осуждение деспотизма.

12. *Причина выступлений феномена в очерке «Парадокс»:*

1) принуждение; 2) личное желание; 3) единственный кормилец многочисленной семьи.

13. *В словах: «Пушкай ты умер!..Но в песне смелых и сильных духом всегда ты будешь живым примером, призывом гордым к свободе, свету» - звучит:*

1) размышление автора о трусости и героизме; 2) сожаление о гибели Сокола;

3) уверенность в бессмертии Сокола.

14. *Название произведения К.Г. Паустовского «Телеграмма»:*

1) имеет обобщающий смысл; 2) определяет его тематику; 3) показывает человечность Тихона.

15. *В сцене похорон Катерины Петровны писатель изобразил молоденькую учительницу, чтобы:*

1) придать произведению правдоподобие;

2) эта смерть послужила для неё уроком – у неё в городе тоже осталась мать, маленькая и седая;

3) показать происходящее глазами постороннего человека.

16. *В главе «Гармонь» звучит:*

1) желание Тёркина поднять настроение товарищей; 2) непреходящая печаль о погибших; 3) жизнеутверждающая сила.

17. *Переправа, переправа!*

Пушки бьют в крошечной мгле.

Бой идет святой и правый.

Смертный бой не ради славы,

Ради жизни на земле.

*Эта строфа главы «Переправа» воспринимается как:*

1. описание тяжелого боя;

2. напоминание о переправе;

3. клятва, боевой призыв.

18. *Одним из основных мотивов творчества Н.М. Рубцова является:*

1) назначение поэта и поэзии; 2) политическая тема; 3) мир человеческой души.

19. *Друг Ромео:*

1) Эскал; 2) Балтазар; 3) Бенволио; 4) Меркуцио.

## **Оценочные материалы по физической культуре для 5 класса**

### **Контрольно-измерительные материалы**

## по физической культуре 5 класс

### Теоретическая часть

Итоговый тест по физической культуре за курс 5 класса

1. Где зародились Олимпийские игры?  
а) Италия б) Греция в) Франция
2. Победителю Олимпийских игр древности вручали?  
а) кубок б) медаль в) оливковую ветвь
3. Первые Олимпийские игры состоялись?  
а) в 1896 г б) в 1850 г в) в 1902 г
4. Где состоятся Олимпийские игры в 2014 году?  
а) Лондон б) Пекин в) Сочи
5. Страна победитель по количеству набранных медалей на Олимпиаде 2012 в Лондоне?  
а) Россия; б) Китай в) США
6. Нельзя проводить тренировку, если:  
а) плохая погода; б) плохое настроение; в) повышенная температура
7. Завершите утверждение, вписав соответствующее слово в бланк ответов.  
При выполнении упражнений друг за другом необходимо соблюдать.....
8. Как называли руководителей Олимпийских игр древности, выполнявших роль тренера и судьи?  
а) «Стадионик» б) «Греционик» в) «Элладоник»
9. Завершите утверждение, вписав соответствующее слово в бланк ответов.  
Во время бега на короткие дистанции бежать только по своей.....
10. Когда и кем были возрождены Олимпийские игры?  
а) 1912 г, Николай I  
б) 1928 г, Французским королем Карлом  
в) 1896 г, Пьер де Кубертен, общественный деятель Франции
11. Осанка - это  
а) положение тела при движении б) положение тела в пространстве  
в) привычное положение тела в пространстве
12. Как правильно носить ранец, чтобы не было искривления позвоночника?  
а) ранец одет на одно плечо б) ранец находится равномерно на двух плечах  
в) ранец находится в одной руке

13. Сколько игроков одной команды находятся на площадке во время игры в пионербол?

а) 4б) 5в) 6

14. Можно ли в игре пионербол, прижимать мяча к себе при ловле?

а) даб) нетв) иногда

15. Сколько шагов с мячом можно сделать после ведения в баскетболе?

а) 0б) 1в) 2

16. При оказании помощи утопающему, необходимо подплыть к нему:

а) сбокуб) сзади в) спереди

17. Завершите утверждение, вписав соответствующее слово в бланк ответов.

Нельзя выполнять упражнения без предварительной .....

18. При ушибе необходимо положить?

а) холодб) теплов) повязку

19. Майки игроков в баскетболе должны быть пронумерованы:

а) от 1-10б) от 4-15в) от 1-50

20. До скольких очков ведется счет в решающей 5-ой партии в волейболе?

а) до 15б) до 20в) до 25

21. Смена корзин в баскетболе происходит?

а) после каждой четвертиб) не происходитв) после второй четверти

22. Какая из дистанций в легкой атлетике является спринтерской?

а) 800мб) 1500мв) 100м

23. Легкая атлетика. Как наказывался бегун, допустивший второй фальстарт в беге на 100 м?

а) снимался с соревнований

б) предупреждался

в) становился на 1м позади всех стартующих

24. Сколько времени дается на ввод мяча в игру в баскетболе?

а) 3сек.б) 5сек.в) 8сек.

25) Какой подачи не существует в волейболе?

а) одной рукой снизуб) двумя руками снизув) верхней прямой

**Оценивание теста учащихся производится по следующей системе**

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 80 % ;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 60 – 79 % ;

«3» - соответствует работа, содержащая 40 – 59 % правильных ответов;

«2» - 39% и ниже

Ответы

Номер вопроса	Ответ	Номер вопроса	Ответ
1	б	14	б
2	в	15	в
3	а	16	б
4	в	17	разминка
5	б	18	а
6	в	19	б
7	дистанция	20	а
8	в	21	в
9	дорожка	22	в
10	в	23	а
11	в	24	б
12	б	25	б
13	в		

**5 класс. Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств .**

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
		Оценка	5	4	3	5	4
	Челночный бег 3*10 м, сек	5	3		9	7	
	Бег 30 м, секунд	.	.		.	.	

		0	1		1	3
	<b>Бег 1000м.мин.</b>	' 3 0	' 0 0		' 0 0	' 3 0
	<b>Бег 500м. мин</b>	' 1 0	' 3 0		' 3 0	' 5 0
	<b>Бег 60 м, секунд</b>	0 ' 2	0 ' 5		0 ' 3	1 ' 0
	<b>Бег 2000 м, мин</b>	<b>Без учета времени</b>				
	<b>Прыжки в длину с места</b>	9 5	6 0		8 5	5 0
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>				9	0
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа</b>	7	2		2	
	<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>	0 +			5 +	
	<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>	5	0		0	0
	<b>Бег на лыжах 1 км, мин</b>	' 3 0	' 0 0		' 0 0	' 3 0
	<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>	4 ' 0	4 ' 3		4 ' 3	5 ' 0



	<b>Прыжок на скакалке, 15 сек, раз</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>6</b>
	<b>Метание т.мяча на дальность м.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>9</b>

## **Оценочные материалы по физической культуре для 6 класса**

Итоговый тест по физической культуре за курс 6 класса

1. Что такое физическая культура?:

- а) регулярные занятия физическими упражнениями; б) прогулка на свежем воздухе;  
в) часть общей культуры общества; культура движений;- г) выполнение упражнений.

2. Олимпийский девиз...

- а) «Быстрее, выше, сильнее»;- б) «Сильнее, выше, быстрее»;  
в) «Выше, точнее, быстрее»; г) «Выше, сильнее, дальше».

3. Соблюдение режима дня способствует...

- а) правильному распределению времени;- б) формированию силы воли;  
в) чередованию умственной и физической работы; г) исключению отрицательных эмоций.

4. Какой вид спорта способствует формированию правильной осанки тела?:

- а) гимнастика;- б) футбол; в) тяжелая атлетика; г) легкая атлетика.

5. На уроке физической культуры нужно иметь:

- а) халат; б) повседневную форму; в) спортивную форму;- г) головной убор.

6. Строевые упражнения - это:

- а) попеременно двухшажный ход; б) верхняя подача;  
в) повороты на месте, перестроения;- г) низкий старт.

7. Назовите количество игроков на площадке в баскетбольной команде:

- а) 5;- б) 6; в) 7; г) 8.

8. Какие причины приводят к развитию плоскостопия?

- а) неправильное питание; б) подвижный образ жизни;  
в) малоподвижный образ жизни; г) неправильно подобранная обувь.-

9. Что делать при ушибе?  
 а) намазать ушибленное место мазью; б) положить холодный компресс;-  
 в) перевязать ушибленное место бинтом; г) намазать ушибленное место йодом.
10. Стритбол это разновидность...  
 а) футбола; б) гандбола; в) баскетбола;- г) футзала.
11. Что называется осанкой?  
 а) пружинные характеристики позвоночника и стоп; б) привычная поза человека в состоянии покоя;-  
 в) силуэт человека; г) качество позвоночника при хорошем самочувствии.
12. Закаливающие процедуры следует начинать с обливания ...  
 а) горячей водой; б) теплой водой; в) водой, имеющей температуру тела;- г) прохладной водой.
13. Какой частью тела баскетболист не может останавливать мяч в игре?  
 а) головой; б) рукой; в) туловищем; г) ногой.-
14. В каком году проходили олимпийские игры в г.Сочи?  
 а) 2008; б) 2004; в) 2014;- г) 2002.
15. В какой спортивной игре есть вратарь?  
 а) гандбол;- б) волейбол; в) мини лапта; г) бадминтон.

### Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся	Мальчик и			Девочки		
	Оценка	5	4	3	2	1	0
	Челночный бег 3*10 м, сек	3	3	3	3	3	0

	<b>Бег 30 м, секунд</b>	9	0				3
	<b>Бег 1000м.мин.</b>	20	15				30
	<b>Бег 500м. мин</b>	00	40				00
	<b>Бег 60 м, секунд</b>	8	11				13
	<b>Бег 2000 м, мин</b>	<b>Без учета времени</b>					
	<b>Прыжки в длину с места</b>	95	40				30
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>						
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа</b>	0	0				
	<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>	4+	-				-
	<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>	0	5				0
	<b>Бег на лыжах 3 км, мин</b>	90	20				<b>Без учёта</b>
	<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>	3	4				5

		3	3		0
	<b>Прыжок на скакалке, 20 сек, раз</b>	6	2		4
	<b>Метание т.мяча на дальность м.</b>	8	3		0

**Оценивание теста учащихся производится по следующей системе**

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 80 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 60 – 79 % ;

«3» - соответствует работа, содержащая 40 – 59 % правильных ответов;

«2» - 39% и ниже

**ОТВЕТЫ**

номер вопроса	ответ
1	в
2	а
3	а
4	а
5	в
6	в
7	а
8	г
9	б
10	в
11	б
12	в
13	г
14	в
15	а

## Оценочные материалы по физической культуре для 7 класса

Итоговый тест по физической культуре за курс 7 класса.

1. Впервые в истории человечества Олимпийские игры состоялись:

а) в V в. до н.э.; б) в 776 г. до н.э.; в) в I в. н.э.; г) в 394 г. н.э.

2. Олимпиониками в Древней Греции называли:

а) жителей Олимпии; б) участников Олимпийских игр;  
в) победителей Олимпийских игр; г) судей Олимпийских игр.

3. Первые Олимпийские игры современности проводились:

а) в 1894 г.; б) в 1896 г.; в) в 1900 г.; г) в 1904 г.

4. Основателем современных Олимпийских игр является:

а) Деметриус Викелас; б) А.Д. Бутовский; в) Пьер де Кубертен; г) Жан-Жак Руссо.

5. Девиз Олимпийских игр:

а) «Спорт, спорт, спорт!»; б) «О спорт! Ты – мир!»;  
в) «Быстрее! Выше! Сильнее!»; г) «Быстрее! Выше! Дальше!»

6. Олимпийская хартия представляет собой:

а) положение об Олимпийских играх; б) программу Олимпийских игр;

- в) свод законов об Олимпийском движении;  
г) правила соревнований по олимпийским видам спорта.

7. Впервые советские спортсмены приняли участие в Олимпийских играх:

- а) в 1948 г.; б) в 1952 г.; в) в 1956 г.; г) в 1960 г.

8. Основоположником отечественной системы физического воспитания является:

- а) М.В. Ломоносов; б) К.Д. Ушинский; в) П.Ф. Лесгафт;  
г) Н.А. Семашко.

9. Одним из основных средств физического воспитания является:

- а) физическая нагрузка; б) физические упражнения;  
в) физическая тренировка г) урок физической культуры.

10. Под общей физической подготовкой (ОФП) понимают тренировочный процесс, направленный:

- а) на формирование правильной осанки; б) на гармоническое развитие человека;  
в) на всестороннее развитие физических качеств; г) на достижение высоких спортивных результатов.

11. К показателям физической подготовленности относятся:

- а) сила, быстрота, выносливость; б) рост, вес, окружность грудной клетки;  
в) артериальное давление, пульс; г) частота сердечных сокращений, частота дыхания.

12. Индивидуальное развитие организма человека в течение всей его жизни называется:

- а) генезис; б) гистогенез; в) онтогенез; г) филогенез.

13. К показателям физического развития относятся:

- а) сила и гибкость; б) быстрота и выносливость; в) рост и вес;  
г) ловкость и прыгучесть.

14. Гиподинамия – это следствие:

- а) понижения двигательной активности человека; б) повышения двигательной активности человека;  
в) нехватки витаминов в организме; г) чрезмерного питания.

15. Недостаток витаминов в организме человека называется:

- а) авитаминоз; б) гиповитаминоз; в) гипертитаминоз;  
г) бактериоз.

16. Пульс у взрослого нетренированного человека в состоянии покоя составляет:

- а) 60–90 уд./мин.;      б) 90–150 уд./мин.; в) 150–170 уд./мин.;  
г) 170–200 уд./мин.

17. Динамометр служит для измерения показателей:

- а) роста;      б) жизненной емкости легких;      в) силы воли;  
г) силы кисти.

18. Упражнения, где сочетаются быстрота и сила, называются:

- а) общеразвивающими;      б) собственно-силовыми; в) скоростно-силовыми;      г) групповыми.

19. Разучивание сложного двигательного действия следует начинать с освоения:

- а) исходного положения;      б) основ техники;  
в) подводящих упражнений;      г) подготовительных упражнений.

20. С низкого старта бегают:

- а) на короткие дистанции;      б) на средние дистанции; в) на длинные дистанции;      г) кроссы.

21. Бег на длинные дистанции развивает:

- а) гибкость;      б) ловкость;      в) быстроту;      г) выносливость.

22. Бег по пересеченной местности называется:

- а) стипль-чез;      б) марш-бросок;      в) кросс;      г) конкур.

23. Туфли для бега называются:

- а) кеды;      б) пуанты;      в) чешки;      г) шиповки.

24. Один из способов прыжка в высоту называется:

- а) перешагивание;      б) перекатывание;      в) переступание;  
г) перемахивание.

25. Размеры волейбольной площадки составляют:

- а) 6x9 м;      б) 9x12 м;      в) 8x16 м;      г) 9x18 м.

26. Продолжительность одной четверти в баскетболе:

- а) 10 мин.;      б) 15 мин.;      в) 20 мин.;      г) 25 мин.

27. В баскетболе запрещены:

- а) игра руками;      б) игра ногами;      в) игра под кольцом;  
г) броски в кольцо.

28. Пионербол – подводящая игра:

- а) к баскетболу;      б) к волейболу;      в) к настольному теннису;      г) к футболу.

29. Основным способом передвижения на лыжах является:

- а) попеременный бесшажный ход; б) попеременный одношажный ход;  
 в) попеременный двухшажный ход; г) одновременно-попеременный ход.

30. Остановка для отдыха в походе называется:

- а) стоянка; б) ночлег; в) причал; г) привал.

**Правильные ответы**

1 – б; 2 – в; 3 – б; 4 – в; 5 – в; 6 – в; 7 – б; 8 – в; 9 – в; 10 – в; 11 – а; 12 – в; 13 – в; 14 – а; 15 – а; 16 – а; 17 – г; 18 – в; 19 – в; 20 – а; 21 – г; 22 – в; 23 – г; 24 – а; 25 – г; 26 – а; 27 – б; 28 – б; 29 – в; 30 – г

**Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств**

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся	Мальчик и			Девочки		
	Оценка	5	4				
	Челночный бег 3*10 м, сек	.	.				
	Бег 30 м, секунд	8	6				
	Бег 1000м.мин.	, 10	, 30				



	<b>Бег 500м. мин</b>	5 5	1 5				
	<b>Бег 60 м, секунд</b>	4	0 0				
	<b>Бег 2000 м, мин</b>	3 0	0 1 5				
	<b>Прыжки в длину с места</b>	0 5	7 0				
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>						
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа</b>	3	8				
	<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>	+					
	<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>	5	0				
	<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>	2 3 0	3 3 0				
	<b>Бег на лыжах 3 км, мин</b>	8 0	9 0				

		0	0			
	<b>Прыжок на скакалке, 20 сек, раз</b>	6	4			
	<b>Метание т.мяча на дальность м.</b>	0	8			

## **Оценочные материалы по физической культуре для 8 класса**

Итоговый тест по физической культуре за курс 8 класса.

1. Олимпийские игры проводят через каждые ...  
Варианты ответа:  
а) 5 лет; б) 4 года; в) 6 лет; г) 2 года.
2. К закаливающим процедурам относят:  
Варианты ответа:  
а) подвижные игры; б) походы; в) спортивные игры; г) плавание и загорание.
3. Закаливанием нужно заниматься -  
Варианты ответа:  
а) периодически; б) постоянно; в) по желанию; г) в зависимости от погоды.
4. Осанка — это ...  
Варианты ответа:  
а) обычное положение тела; б) положение тела при ходьбе; в) необычное положение тела; г) упражнения для спины.
5. Виды нарушений осанки:  
Варианты ответа:  
а) кифоз, лордоз; б) сильное, слабое; в) умеренное, чрезмерное; г) согнутая, прямая.
6. Признаками чрезмерного утомления являются -  
Варианты ответа:  
а) покраснение; б) потливость; в) бледность, тошнота; г) утомление.
7. Футбол, баскетбол — это...  
Варианты ответа:

а) спортивные игры; б) подвижные игры; в) интеллектуальные игры;

г) физические упражнения.

8. Бег, прыжки, метания - виды ...

Варианты ответа:

а) легкой атлетики; б) подвижных игр; в) спортивных игр; г) гимнастики.

9. Разминку проводят -

Варианты ответа:

а) в начале урока; б) в конце урока; в) в середине урока; г) в любой части урока.

10. Физкультминутки проводят:

Варианты ответа:

а) в начале урока; б) в конце урока; в) в середине урока; г) после первых признаков утомления.

11. Основной формой организации физического воспитания в школе является:

Варианты ответа:

а) урок; б) спортивные секции; в) перемена; г) кружки по физкультуре.

12. Сколько уроков физической культуры в неделю проводится в школе?

Варианты ответа:

а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.

13. Во время игры в волейбол на площадке находится:

Варианты ответа:

а) 6 человек; б) 8 человек; в) 10 человек; г) 4 человек.

14. Какие основные физические качества нужны для бега на длинные дистанции?

Варианты ответа:

а) быстрота, выносливость; б) гибкость; в) сила; г) координация.

15. Основной формой внеклассной работы в школе является -

Варианты ответа:

а) урок; б) спортивная секция; в) утренняя гимнастика; г) разминка.

## Ответы

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

з а д а н и я																	
а р и а н т о т в е т а																	

**8 - класс. Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств**

класс	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
	Оценка	“ 5”	4”				

	<b>Челночный бег 3*10 м, сек</b>	8 .0	.	7			
	<b>Бег 30 м, секунд</b>	4 .7	.	5			
	<b>Бег 1000м.мин.</b>	3 .50	.	2 0			
	<b>Бег 500м. мин</b>	1 .40	.	5 5			
	<b>Бег 60 м, секунд</b>	9 .0	.	7			
	<b>Бег 2000 м, мин</b>	9 .00	.	4 5			
	<b>Прыжки в длину с места</b>	2 10		8 0			
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>	9					
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре</b>	2 5		0			
	<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>	1 1+					

	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	4 8	3				
	Бег на лыжах 3 км, мин	1 6.0 0	7 . 0 0				
	Бег на лыжах 5 км, мин	Без учёта времени					
	Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	5 6	4				
	Метание т.мяча на дальность м.	3 4	1				

## Оценочные материалы по технологии для 5 класса

### Контрольная тестовая работа по технологии 5 класс

**1. Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?**

А) столяр; Б) кузнец; В) токарь.

**2. В предмете «Технология» изучаются:**

А) технологии производства автомобилей;

Б) технологии создания медицинских инструментов;

В) технологии преобразования материалов, энергии, информации;

Г) технологии создания самолётов и космических аппаратов.

**3. На какие породы делится древесина?**

А) твердые и хвойные; Б) лиственные и хвойные; В) хвойные и рыхлые.

**4. Какая из пород НЕ является лиственной?**

А) тополь? Б) дуб; В) лиственница; Г) осина.

**5. Что такое торец?**

А) широкая плоскость материала;      Б) поперечная плоскость материала;

В) линия, образованная пересечением плоскостей.

**6. Для чего применяется лущильный станок?**

А) для получения ДВП;      Б) для получения шпона;

В) для получения пиломатериала;      Г) для получения фанеры.

**7. Что такое горбыль?**

А) пиломатериал, где ширина более чем две толщины;

Б) пиломатериал, где ширина не более чем две толщины;

В) это боковая часть бревна, имеющая одну пропиленную, а другую не пропиленную (полукруглую) поверхность.

**8. Чем отличается брус от бруска?**

А) формой пиломатериала;      Б) цветом пиломатериала;

В) размером стороны;      Г) плотностью пиломатериала.

**9. Что такое чертёж?**

А) графическое изображение, выполненное от руки с указанием размеров и соблюдением пропорций на глаз;

Б) графическое изображение, выполненное по правилам черчения с помощью чертёжных инструментов;

В) объёмное изображение, выполненное от руки.

**10. Контур детали на чертежах выполняют:**

А) сплошной тонкой линией;      Б) штрихпунктирной линией;

В) сплошной толстой основной линией;      Г) штриховой линией.

**11. Что такое пиление?**

А) образование опилок в процессе работы пилой;

Б) разрезание древесины на части при помощи пилы;

В) обработка заготовки по разметке.

**12. Как называется приспособление для пиления под углом 45° и 90° ?**

А) циркуль;      Б) упор;      В) стусло;

**13. Чем отличаются ножовки для продольного и поперечного пиления?**

А) числом зубьев;      Б) длиной полотна;      В) формой зубьев;      Г) толщиной полотна.

**14. Какая ножовка должна применяться, если направление среза поперёк волокон?**

А) для поперечного пиления;      Б) для продольного пиления;      В) для смешанного пиления.

**15. Какой из инструментов НЕ используется для сверления?**

А) коловорот;      Б) сверло;      В) дрель;      Г) отвёртка.

**16. Какие основные части имеет гвоздь?**

- А) шляпка, стержень, острё;      Б) головка, основание, острё;  
В) головка, стержень, лезвие.

**17. Каким правилом необходимо руководствоваться для определения длины гвоздя?**

- А) длина гвоздя должна быть 3 толщины соединяемых деталей;  
Б) длина гвоздя должна быть в 2 раза больше толщины соединяемых деталей;  
В) длина гвоздя должна быть в 2 раза меньше толщины соединяемых деталей.

**18. Какой инструмент применяется при вытаскивании гвоздей?**

- А) шило;    Б) угольник;    В) клещи.

**19. Какие крепёжные детали применяются для соединения изделий из древесины?**

- А) винт;    Б) саморез;    В) шпилька.

**20. Что такое клей?**

- А) вязкое вещество, которое при затвердевании образует прочную плёнку, соединяющую поверхности;  
Б) плёнообразующее вещество, при высыхании образующее твёрдую, прозрачную плёнку;  
В) вещество, которым покрывают изделие.

**21. Какие синтетические клеи применяются для работы в школьных мастерских?**

- А) БФ;    Б) Момент;    В) ПВА.

**22. Более гладкой поверхность получается при зачистке древесины:**

- А) поперёк волокон;      Б) круговыми движениями;      В) вдоль волокон.

**23. Какая часть НЕ входит в устройство выжигательного аппарата?**

- А) корпус;    Б) перо;    В) электрический шнур;    Г) рукоятка.

**24. Для чего применяется обработка изделий из древесины?**

- А) для улучшения её механических качеств;    Б) для защиты от проникновения влаги;  
В) для изменения формы изделия.

**25. Как подготовить поверхность для отделки лаком?**

- А) влажной тряпкой удалить с заготовки пыль;    Б) обработать заготовку шлифовальной шкуркой;  
В) обработать поверхность рубанком.



## Входная контрольная работа для обучающихся 5 классов

### по технологии. Тестирование (мальчики)

Ф.И. уч-ся. \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

#### Задание 1

*Ответ на вопросы:*

1. - Что же такое древесина?
2. - Из каких частей состоит дерево?
3. - Какие инструменты и приспособления мы применяем для ручной обработки древесины?

#### Задание 2 «Породы древесины».

Вопрос № 1. На какие группы можно разделить все породы деревьев

1. Листопадные и вечнозеленые
2. Лиственные и хвойные
3. Высокие и низкие
4. Вечнозеленые, травянистые и кустарники
5. Травянистые и кустарники

Вопрос № 2. В каком из вариантов ответа перечислены только хвойные породы?

1. Сосна, ель, каштан, можжевельник
2. Дуб, осина, береза, тополь
3. Кедр, ель, сосна, лиственница
4. Смородина, крыжовник, ананас

Вопрос № 3. В каком из предложенных вариантов ответа перечислены только лиственные породы?

1. Туя, сосна, липа, акация
2. Вяз, банан, кедр, ольха
3. Можжевельник, лиственница, кедр, пихта
4. Тополь, ольха, осина, каштан

Вопрос № 4. В чем заключаются наиболее характерные признаки хвойных пород?

1. Смолистый запах и "полосатая" текстура.
2. "Полосатая" текстура и муаровый блеск.
3. Блеск и капиллярная структура.
4. Недлинные коричневые штрихи по всей поверхности древесины и смолистый запах.

Вопрос № 5 Скажите, к какой группе пород принадлежит изображенный на фотографии фрагмент дерева? Соответствует ли написанное? Да- Нет?

Хвойная порода. Лиственная порода.

### **Задание 3 «Виды пиломатериалов».**

*У вас на столах лежат карточки с разным пиломатериалом.*

Задание: Найти и подписать название каждого пиломатериала.

## **Виды пиломатериалов**

### **Ответы к входной контрольной работе для обучающихся 5 классов**

#### **по технологии (мальчики).**

##### **Задание 1**

1 Природный конструкционный материал....

2. Ствол, корни, ветви, крона (иголки и листья) строение: ядро, сердцевина, сердцевинные лучи, заболонь, годичные кольца, кора (лубяной и пробковый слой)

3. ....

##### **Задание 2.**

1-2 2-3 3-4 5-нет

##### **Задание 3**

1-пластина 2-четвертина 3-доска необрезная 4-брус необрезной

5-брус обрезной 6-брусочек 7-доска обрезная 10-горбыль

### **Итоговый тест по технологии за 5 класс.**

Как называется графическое изображение детали, выполненное с помощью чертёжных инструментов в заданном масштабе?

1) чертёж; 2) эскиз; 3) технический рисунок.

Какие породы древесины относятся к хвойным?

1) дуб, берёза, клён; 2) лиственница, сосна, ель; 3) липа, осина; 4) ольха, тополь.

Какая порода древесины является самой твёрдой из указанных?

1) липа; 2) осина; 3) дуб; 4) ольха.

Как называется самая широкая плоскость доски?

1) торец; 2) пласть; 3) кромка; 4) ребро.

Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

1) слесарь; 2) столяр; 3) токарь.

Как называется выполненная операция по нанесению контурных линий будущей детали на заготовку?

1) рисунок; 2) чертёж; 3) разметка.

С помощью какого инструмента можно разметить на заготовке из древесины прямой угол (угол 90°)?

1) линейка; 2) столярный угольник; 3) рейсмус.

Назовите виды пиления в зависимости от направления разрезания волокон древесины.

1) поперечное; 2) продольное; 3) смешанное; 4) все перечисленные виды.

Какой инструмент предназначен для окончательного чистового строгания?

1) шерхебель; 2) рубанок; 3) шлифовальная шкурка.

Какой инструмент применяется для ручного сверления древесины?

1) коловорот; 2) ручная дрель; 3) все перечисленные инструменты.

Какой инструмент применяют при вытаскивании гвоздей из древесины?

1) щипцы; 2) клещи; 3) кусачки.

В какую сторону должен быть направлен наклон зубьев пилки в лобзике?

1) в сторону ручки (вниз); 2) к верхнему зажиму (вверх).

Какой верстак предназначен для ручной обработки металла.

1) слесарный; 2) столярный.

Какое приспособление устанавливается на крышке слесарного верстака предназначенное для закрепления обрабатываемой заготовки или детали?

1) зажим; 2) струбцина; 3) слесарные тиски.

Какой сплав металла относится к группе «чёрных металлов»?

1) бронза; 2) латунь; 3) чугун; 4) дюралюминий.

16. Каким способом получают проволоку толщиной менее 5мм?

1) ковкой; 2) прокаткой; 3) волочением.

Каким слоем цветного металла покрыта белая жёсть?

1) цинк; 2) олово; 3) алюминий.

Каким инструментом наносятся риски на заготовке из металла при разметке?

1) кернер; 2) чертилка; 3) маркер; 4) карандаш.

Какой инструмент применяется при ручном резании кровельной стали и жести?

1) кернер; 2) слесарные ножницы; 3) клещи.

Какой этап отсутствует в творческом проекте?

1) подготовительный; 2) технологический; 3) заключительный; 4) финишный.

**Оценивание теста учащихся производится по следующей системе**

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 80 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 60 – 79 % ;

«3» - соответствует работа, содержащая 40 – 59 % правильных ответов;

«2» - 39% и ниже

Таблица ответов.

В										
С										
Г										
В										
С										
С										
а										
		0	1	2	3	4	5	6	7	8
		9	0							

## Оценочные материалы по технологии для 6 класса

Входной тест по технологии 1 вариант

Вопрос № 1 Чем оборудуется рабочее место для обработки древесины?

а) столярный верстак; б) лакокрасочные материалы; в) кресло; г) заготовка.

Вопрос № 2 Как называется устройство, выполняющее механические движения для преобразования энергии, материалов или информации?

а) механизм; б) машина; в) деталь; г) орудие труда.

Вопрос № 3

Какие из перечисленных инструментов применяются при разметке деталей из древесины?

а) чертилка; б) слесарный угольник; в) рейсмус; г) кернер.

Вопрос № 4 Как называется тонкий слой клеток, расположенный между корой и древесиной?

- а) камбий; б) кора; в) заболонь; г) ядро.

Вопрос № 5 Что означает слово "интерьер"?

- а) строительство дома за границей; б) внутреннее пространство помещений;  
в) сочетание стилей в оформлении дома.

Вопрос № 6 Как называется рубанок для чернового строгания древесины?

- а) зензубель; б) шерхебель; в) рашпиль; г) фуганок.

Вопрос № 7 Какой из инструментов не используется для сверления?

- а) коловорот; б) сверло; в) дрель; г) отвёртка.

Вопрос № 8 Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

- а) столяр; б) распиловщик; в) токарь.

Вопрос № 9 Какие основные части имеет гвоздь?

- а) головка, стрежень, острие; б) шляпка, основание, острие; в) головка, стержень, лезвие.

Вопрос № 10 Чем оборудуется рабочее место для обработки древесины?

- а) столярный верстак; б) лакокрасочные материалы; в) кресло; г) заготовка.

Вопрос № 11 Что такое чертёж?

- а) графическое изображение, выполненное от руки с указанием размеров и соблюдением пропорций на глаз;  
б) графическое изображение, выполненное по правилам черчения с помощью чертёжных инструментов;  
в) объёмное изображение, выполненное от руки.

Вопрос № 12 Что такое строгание?

- а) столярная операция срезания с поверхности заготовки тонких слоёв древесины;  
б) выравнивание поверхности заготовки;  
в) разделение заготовки на части с образованием стружки.

Вопрос № 13 Что называется разметкой?

- а) нанесение на заготовку линий и точек, указывающих места обработки;  
б) нанесение дополнительных, вспомогательных линий при изготовлении изделия;  
в) нанесение на заготовку точек для проведения линий.

Вопрос № 14 Какая из пород древесины не является хвойной?

- а) сосна; б) кедр; в) пихта; г) ольха.

Вопрос № 15 Как называется устройство, выполняющее механические движения для преобразования энергии, материалов или информации?

а) механизм;б) машина;в) деталь;г) орудие труда.

Входной тест по технологии 2 вариант

Вопрос № 1 Что называется разметкой?

а) нанесение на заготовку линий и точек, указывающих места обработки;

б) нанесение дополнительных, вспомогательных линий при изготовлении изделия;

в) нанесение на заготовку точек для проведения линий.

Вопрос № 2 Какая из пород древесины не является хвойной?

а) сосна;б) кедр;в) пихта;г) ольха.

Вопрос № 3 Что означает слово "интерьер"?

а) строительство дома за границей;б) внутреннее пространство помещений;

в) сочетание стилей в оформлении дома.

Вопрос № 4 Как называется рубанок для чернового строгания древесины?

а) зензубель;б) шерхебель;в) рашпиль;г) фуганок.

Вопрос № 5 Чем оборудуется рабочее место для обработки древесины?

а) столярный верстак;б) лакокрасочные материалы;в) кресло;г) заготовка.

Вопрос № 6 Что такое чертёж?

а) графическое изображение, выполненное от руки с указанием размеров и соблюдением пропорций на глаз;

б) графическое изображение, выполненное по правилам черчения с помощью чертёжных инструментов;

в) объёмное изображение, выполненное от руки.

Вопрос № 7 Какой из инструментов не используется для сверления?

а) коловорот;б) сверло;в) дрель;г) отвёртка.

Вопрос № 8 Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

а) столяр;б) распиловщик; в) токарь.

Вопрос № 9 Какие основные части имеет гвоздь?

а) головка, стрежень, острие;б) шляпка, основание, острие;в) головка, стержень, лезвие.

Вопрос № 10 Что такое строгание?

- а) столярная операция срезания с поверхности заготовки тонких слоёв древесины;
- б) выравнивание поверхности заготовки;
- в) разделение заготовки на части с образованием стружки.

Вопрос № 11 Как называется устройство, выполняющее механические движения для преобразования энергии, материалов или информации?

- а) механизм; б) машина; в) деталь; г) орудие труда.

Вопрос № 12 Как называется устройство, выполняющее механические движения для преобразования энергии, материалов или информации?

- а) механизм; б) машина; в) деталь; г) орудие труда.

Вопрос № 13 Что называется разметкой?

- а) нанесение на заготовку линий и точек, указывающих места обработки;
- б) нанесение дополнительных, вспомогательных линий при изготовлении изделия;
- в) нанесение на заготовку точек для проведения линий.

Вопрос № 14

Какие из перечисленных инструментов применяются при разметке деталей из древесины?

- а) чертилка; б) слесарный угольник; в) рейсмус; г) кернер.

Вопрос № 15 Как называется тонкий слой клеток, расположенный между корой и древесиной?

- а) камбий; б) кора; в) заболонь; г) ядро.

## **Итоговый тест по технологии за 6 класс.**

### **1. Древесину заготавливают:**

- а) лесничества б) деревообрабатывающая промышленность в) лесхозы г) цепные пилы

### **2. На поперечном разрезе ствола дерева невозможно определить порок древесины:**

- а) сучки б) косослой в) трещины г) гниль

### **3. Бревно на лесопильной раме распиливают:**

- а) полосовые пилы б) ленточные пилы в) рифленые вальцы г) пропилены

### **4. На сборочном чертеже изображают:**

- а) спецификацию б) цилиндр в) призму г) изделие, состоящее из нескольких деталей

### **5. Бруски под прямым углом соединяют:**

- а) шкантами б) рейсмусом в) столярной стамеской

**6. При изготовлении деревянной детали цилиндрической формы восьмигранник обрабатывают:**

а) кронциркулем б) шлифовальной шкуркой в) шерхебелем или рубанком г) рашпилем

**7. Ручки разделочных досок будут откалываться, если:**

а) волокна заготовки направлены вдоль ручки  
б) волокна заготовки направлены поперек ручки  
в) разделочная доска изготавливается из толстой фанеры  
г) разделочная доска изготавливается из ДВП

**8. Вращательное движение в поступательное преобразует передача:**

а) ремная б) цепная в) зубчато-реечная г) зубчатая цилиндрическая

**9. К шпинделю токарного станка не крепится:**

а) планшайба б) резец в) патрон г) заготовка

**10. Сплав железа с углеродом:**

а) сталь б) никель в) бронза г) латунь

**11. Краска на основе олифы называется:**

а) густотертая б) масляная в) шпатлевка г) пигмент

**12. Вырезание элементов в виде треугольников и квадратов представляет собой резьба по деревине:**

а) плосковыемчатая б) геометрическая в) контурная г) прорезная

**13. Прорезать треугольные пазы позволяет резчику стамеска:**

а) желобчатая б) клюкарза в) церазик г) уголок

**14. Не засоряет природу:**

а) костер б) муравейник в) древесная пыль г) опилки

**15. На изготовление деревянных заготовок не затрачивается:**

а) человеческий труд б) древесина в) шлифовальная шкурка г) работа станков

**16. Свойство металла подвергаться резанию:**

а) ковкость б) жидкотекучесть в) обрабатываемость г) свариваемость

**17. Не является цветным сплавом:**

а) латунь б) бронза в) дюралюминий г) чугун

**18. Для изготовления гаек применяется прокат:**



1)



2)



3)



4)



**19. Название деталей, входящих в изделие, дает:**

а) основная надпись б) спецификация в) сборочный чертеж г) масштаб

**20. Десятые доли миллиметра на штангенциркуле позволяет отсчитать:**

а) миллиметровая шкала на штанге б) шкала-нониус  
в) подвижная рамка г) глубиномер

**21. Для заточки зубьев пил применяют напильник:**

а) надфиль б) полукруглый в) трехгранный г) плоский

**22. В технологическую карту на изготовление металлического изделия не входит:**

а) наименование операций б) эскиз обработки  
в) оборудование и инструменты г) производственный процесс

**23. В устройство слесарной ножовки не входит:**

а) рамка б) ножовочное полотно в) ручка г) тиски

**24. Не относится к рубке металлических заготовок зубилом:**

а) молоток б) ножовка в) тиски г) очки защитные

**Оценивание теста учащихся производится по следующей системе**

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 80 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 60 – 79 % ;

«3» - соответствует работа, содержащая 40 – 59 %  
правильных ответов;

«2» - 39% и ниже

Ответы:

1-б2-а3-б4-г5-а6-в7-б8-а,б9-г10-а11-в12-б

13-в14-б15-г16-в17-г18-319-б20-б21-в22-г23-г24-б

### **Тематические тесты по технологии**

#### **для учащихся 6 классов**

1. В выполнении творческого проекта отсутствует этап:  
А. Подготовительный.Б. Технологический.В. Финишный
2. Чем крепятся настенные предметы на деревянных стенах?  
А. Шурупами, дюбелями;Б. Гвоздями, дюбелями;В. Шурупам, гвоздями.
3. Для чего служит «передняя бабка» токарного станка по дереву?  
А. Для установки измерительного инструмента;  
Б. Для закрепления заготовки и передачи ей вращательного движения;  
В. Для установки режущего инструмента.
4. Чем можно заменить пластмассовый дюбель?  
А. Древесиной.Б. Пенопластом.В. Резиной.
5. Какими свойствами должна обладать сталь для изготовления пружины?  
А. Упругостью.Б. Хрупкостью.В. Твердостью.
7. Что понимается под слесарной операцией «опиливание»?  
А. Работа ножовкой.Б. Рубка зубилом.В. Обработка напильником.
8. Какой сплав называют сталью?  
А. Сплав железа с углеродом, содержащий 10% углерода.  
Б. Сплав железа с углеродом, содержащий 2 % углерода.  
В. Сплав железа с углеродом, содержащий более 2 % углерода.
9. Когда применять стусло?  
А. При разметке.Б. При пилении.В. При долблении,
10. Как называется рабочий вал «передней бабки» токарного станка по дереву?  
А. Шпиндель.Б. Ось.В. Стержень.
11. Как правильно резать ножовкой тонкий листовой металл?  
А. Между деревянными дощечками.Б. Между стальными листьями.  
В. Не имеет значения.
12. Как производят ремонт электробытовых приборов?

- А. На выключенном электроприборе.  
 Б. На выключенном электроприборе, но не отключенном от сети.  
 В. Прибор выключен и отключен от сети.
13. Каким инструментом выполняется слесарная операция — «рубка»?  
 А. Молотком и зубилом.Б. Молотком и стамеской.В. Молотком и кернером.
14. Из каких частей состоит цепная передача?  
 А. Из 2-х шкивов и ремня.Б. Из 2-х зубчатых колес.  
 В. Из 2.-х колес-звездочек и шарнирной цепи.
15. Какой зазор должен быть между подручником и деталью на токарном станке по дереву?  
 А. 10-15мм.Б. 2 - 5 мм.В. 15 – 20 мм.
16. Древесно-стружечная плита состоит из:  
 А. Опилкок, стружки, клея.Б. Рейки, стружки, клея.В. Шпунтованных досок.
17. Какова точность измерения штангенциркуля ШЦ-I ?  
 А. 0,1 мм,Б. мм.В. 0,001 мм.
18. Предохранители срабатывают в следующих условиях:  
 А. При отсутствии тока в сети.Б. При коротком замыкании, перегрузках  
 В. При нормальном режиме.
19. Какой инструмент необходим для сверления отверстий в бетоне?  
 А. Свёрла разного диаметра.  
 Б. Электрическая дрель и сверла с твердосплавной напайкой.  
 В. Ручная дрель.
20. Каким инструментом удобнее разрезать тонколистовой металл?  
 А. Ножницами по металлу.Б. Слесарной ножовкой.В. Зубилом.
21. Какими механическими свойствами обладает древесина?  
 А. Прочность, упругость, пластичность.Б. Твердость, упругость, хрупкость.  
 В. Прочность, твердость, упругость.

### Ответы к тестам по технологииб класс

1. В  
 1. В  
 1. А

- 1. А
- 1. В
- 1. В
- 1. В
- 1. Б
- 1. А
- 1. А
- 1. В
- 1. А
- 1. В
- 1. Б
- 1. А
- 1. А
- 1. Б
- 1. Б
- 1. А
- 1. В

## **Оценочные материалы по технологии для 7 класса**

Контрольная работа по технологии для учащихся 7-х классов

(ИТОГОВЫЙ МОНИТОРИНГ)

1. В предмете «Технология» изучаются:

а) технологии производства автомобилей; б) технологии создания медицинских инструментов;

в) технологии создания самолетов; г) технологии преобразования материалов, энергии, информации.

2. Масштаб служит:

а) для придания четкости чертежу; б) для изменения реальных размеров деталей;

в) для изображения деталей в другом ракурсе.

3. Для изображения видимого контура детали применяют:

а) сплошную тонкую линию; б) сплошную толстую основную линию; в) штриховую линию

4. Пиломатериалы – это:

а) древесные материалы, которые подвергают пиленю;

б) материалы, которые изготавливают из опилок;

в) древесные материалы, которые получаются при распиливании ствола дерева.

5. Изготовление детали из древесины начинается

а) с разметки заготовки; б) с выбора заготовки; в) обработки заготовки.

6. Сколько слоев древесины имеет строганный шпон:

а) три; б) два; в) один.

7. Для настройки рубанка с металлической колодкой применяют:

а) рулетку; б) киянку; в) отвертку; г) пилу.

8. Способом создания мозаики по дереву является:

а) полирование; б) резьба; в) выполнение инкрустации; г) выжигание;

9. С помощью, какой передачи в сверльном станке осуществляется вращение сверла:

а) ремённой; б) реечной; в) цепной; г) зубчатой.

10. Для чего применяются накладные уголки на тисках:

а) чтобы хорошо сгибать заготовку; б) чтобы прочно закрепить заготовку;

в) чтобы не помять заготовку.

11. Сталь — это сплав:

а) железа с азотом; б) железа с кремнием; в) железа с чугуном; г) железа с углеродом.

12. При опиливании металла используется:

а) слесарная ножовка; б) напильник; в) зубило.

13. Переработка отходов позволяет:

а) уменьшить стоимость исходной продукции; б) уменьшить загрязнения гидросферы;

в) увеличить выпуск исходной продукции; г) сохранить ресурсы;

14. Безопасным является электрическое напряжение:

а) 380 В; б) 220 В; в) 127 В; г) 36 В; д) 12 В;

15. Тепловое действие электрического тока используется в:

а) генераторах; б) электродвигателях; в) электроуюгах; г) трансформаторах;

16. Что такое «флейц»:

а) линия на чертеже; б) обрабатываемая поверхность;

в) малярная кисть; г) разметочный инструмент.

17. Ручки разделочных досок будут откальваться, если:

а) волокна заготовки из доски направлены вдоль ручки;

б) волокна заготовки из доски направлены поперек ручки;

в) разделочная доска изготовлена из толстой фанеры.

18. Что не входит в поисково-исследовательский этап творческого проекта?

- а) сбор информации по теме проекта; б) выбор темы проекта;  
в) изготовление изделия; г) выбор наилучшей идеи.

19. Выполнение проекта завершается:

- а) изготовлением изделия; б) оформлением описания проекта;  
в) оценкой и самооценкой проекта; г) защитой проекта.

.Оценка теоретического задания:

№ в опр оса																				
	о																			
т																				

За каждый правильный ответ 1 балл

Количество баллов	отметка
18-20	5(повышенны й)
10-17	4(базовый)
9 и менее	3(пониженны й)

## Оценочные материалы по технологии для 8 класса

### Тест по технологии 8 класс

Задание: дать один правильный ответ.

1. Основную часть используемой людьми электрической энергии создают:

- а) атомные электростанции; б) ветровые электростанции;  
в) гидроэлектростанции; г) тепловые электростанции;  
д) солнечные электростанции; е) приливные электростанции.

2. Коллекторные двигатели используются:
- а) в электроприводе станков; б) в стартерах автомобилей;
  - в) в холодильниках; г) в устройствах электрического транспорта.
3. Технология это:
- А) Наука - посвященная изучению окружающей среды.
  - Б) Наука - посвященная изучению общества.
  - В) Наука – о преобразовании материалов, энергии и информации.
  - Г) Наука – о строении материалов.
4. К энергетическим машинам относятся
- А) Автомобили Б) Токарные станки В) Генератор Г) Самолеты
5. Сталь – это сплав
- А) Железа с кремнием Б) Железа с кислородом В) Железа с азотом
  - Г) Железа с углеродом
6. Доходная часть бюджета семьи включает
- А) Оплату на развлечения и отдых Б) Зарплату В) Оплату продуктов питания Г) Оплату коммунальных услуг
7. Для успешного выбора профессии необходимо
- А) Знать, какие профессии в настоящее время являются востребованными и высокооплачиваемыми
  - Б) Опирается на мнение друзей
  - В) Опирается на мнение родственников Г) Чувствовать перспективу
8. Вращательное движение в поступательное преобразует передача
- А) ременная Б) цепная В) зубчато-реечная Г) зубчатая цилиндрическая
9. Выполнение проекта завершается
- А) обоснованием оптимальной идеи проекта; Б) выполнением изделия;
  - В) презентацией (защитой) результатов проекта; Г) оформлением пояснительной записки
10. К профессиям типа “человек-человек” относится
- А) программист Б) инженер В) педагог Г) бухгалтер
11. Что называется стандартом
- А) нормативный документ с технологическими картами на изделия
  - Б) нормативный документ, содержащий требования к изделиям, сырью, лесоматериалам, обязательный к исполнению всеми
  - В) нормативный документ с рабочими чертежами на изделиям
12. Какие 3 вида на чертеже считаются главными
- А) Вид спереди, вид слева, вид сверху Б) Вид спереди, вид сзади, вид снизу

- В) Вид слева, вид справа, вид сверху
13. Где более полно указаны черные металлы и их сплавы  
 А) сталь, чугун, бронза Б) латунь, медь, цинк  
 В) железо, сталь, чугун
14. Какие механизмы служат для передачи вращательного движения  
 А) зубчатые, цепные, реечные Б) зубчатые, цепные, ременныеВ)  
 зубчатые, реечные, ременные
15. Бюджет складывается из:  
 А) доходов, сбережений и социальных выплат; Б) доходов и расходов;  
 В) доходов, сбережений и расходов.
16. К цветным сплавам относятся...  
 А) железо Б) чугунВ) латунь
17. Счетчик электрической энергии измеряет:  
 а) силу тока; б) напряжение сети;  
 в) мощность потребляемой электроэнергии; г) расход энергии за определенное время.
18. Структура всех доходов и расходов за определенный период, это:  
 А) сюжет; Б) зарплата; В) бюджет; Г) экономика.
19. Электрическая энергия измеряется:  
 а) в ваттах; б) в амперах;в) в вольтах; г) в киловатт – часах.

Тесты по технологии для 8 класса

ТЕМА: «СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ»

1 ЧАСТЬ

1. Основные функции семьи.
2. Классификация покупок по признаку рациональной потребности.
3. Объясните термин «уровень благосостояния».
4. Что такое «прибыль»?
5. Из пяти понятий выбери три, которые наиболее тесно связаны с понятием "бизнес"...  
 А) собственность Б) цивилизация В) предприниматель Г) прибыль  
 Д) уклад семьи
6. Существует шесть основных функций семьи, выбери ту, которая отвечает за общение между членами семьи...  
 А) репродуктивная Б) рекреативная В) коммуникативная  
 Г) экономическая Д) регулятивная
7. Напиши формулу бюджета:



А) сбалансированный    Б) избыточный бюджет    В) дефицит бюджета

8. Что такое «Бюджет семьи»?

9. Что такое "потребность", выбери верное определение...

А) наука о повседневной экономической жизни семьи

Б) инициативная деятельность по созданию, ведению и развитию предприятия

В) осознанное желание иметь что-то

10. Потребности бывают:

А) Материальные и духовные    Б) Не материальные и духовные

В) Материальные

## 2 ЧАСТЬ

11. Что называется разницей между суммой денег от продажи товаров и услуг и затратами на их производство?

А) Убыль    Б) Прибыль    В) Доход    Г) Расход

12. Практичность – это?

А) способность создавать чувство комфорта в доме или в индивидуальных ощущениях

Б) соответствие эстетическим вкусам, качество исполнения

В) надежность в пользовании, полезность, соответствие названию товара

Г) соответствие моде, современность

13. Что называется осознанной необходимостью иметь что-либо материальное или духовное?

А) Желание    Б) Потребность    В) Жажда

14. Распредели по уровню возрастания от низшего к высшему потребности в пирамиде А. Маслоу.

А) социальные потребности (в любви, дружбе, общении)

Б) физиологические потребности (еда, питье, жилье)

В) потребность в самореализации (достижение лучших результатов)

Г) потребность в безопасности

Д) потребность в уважении

15. Что является видом инициативной деятельности человека, который, владея полностью или частично какими-либо материальными или культурными ценностями, использует их для производства товаров или услуг с целью получения прибыли

А) Предпринимательская деятельность    Б) Личная деятельность

В) семейная деятельность

16. Ценность - это?

А) Совокупность всех свойств покупки

- Б) Соответствие ранее купленным вещам  
 В) Свойство вещи сохранять и даже увеличивать свою потребительскую стоимость  
 Г) соответствие моде, современность
17. Разница между суммой денег от продажи товаров и услуг и затратами на их производство называется...
- А) потребности семьи    Б) предпринимательство    В) прибыль  
 Г) расход
18. Основной вопрос, который решает экономика:
- А) что производить    б) как производить    В) для кого производить    г) все перечисленное
19. Удобство, комфорт - это?
- А) Соответствие ранее купленным вещам  
 Б) способность создавать чувство комфорта в доме или в индивидуальных ощущениях  
 В) соответствие моде, современность  
 Г) надежность в пользовании, полезность, соответствие названию товара
20. Источником доходов школьников являются:
- А) Предпринимательская деятельность    Б) Коммерческая деятельность  
 В) Индивидуальная трудовая деятельность    Г) оказание услуг

#### ОТВЕТЫ на 1 часть:

1. Функции семьи:
- репродуктивная (продолжение рода)
  - регулятивная (регулирование поведения)
  - коммуникативная (общение, передавая информацию)
  - экономическая (организация потребления, материальные средства)
  - воспитательная (воспитание детей)
  - рекреативная (укрепление здоровья и организация досуга)
- 2.
- Срочные
  - обязательные
  - желательные
  - престижные
3. Обеспеченность семьи необходимым для комфортного и безопасного существования.

4. Прибыль = Доход - Зарплата  
 5. А), В), Г).  
 6. В), Д).  
 7. А) Р = Д  
     Б) Д Р  
     В) Р Д  
 8. Семейный бюджет – это совокупность доходов и расходов за определенный период времени (месяц, год)  
 9. В)10. А)

ОТВЕТЫ на 2 часть:

11. Б)12. А)13. Б)14. В), Д), А), Г), Б).15. А)16. В)  
 17. Б)18. Г)19. Б)20. Б), В), Г).

## Оценочные материалы по истории для 5 класса

### Диагностика

Тест по теме «Собиратели и охотники каменного века»

1. Главное отличие человека от животного  
 а) развитая речьб) хождение на двух ногахв) отсутствие густой шерсти  
 г) умение изготавливать орудия труда
1. Современные ученые считают, что первые люди появились на Земле:  
 а) около 1 мил лет назадб) более 2 мил. лет назадв) около 3 тыс лет назад  
 г) более 3 мил лет назад
1. Важными занятиями древнейших людей были:  
 а) земледелиеб) охотав) собирательствог) скотоводство
1. Самыми древними орудиями труда были:  
 А) топорБ) палка-копалкаВ) лопатаГ) ручное рубило
1. Археологи установили, что родиной человечества можно считать:  
 А) АфрикуБ) Азию В) АвстралиюГ) Америку
6. Расселение людей по Земле происходило потому, что:  
 А) они любили путешествоватьБ) они спасались от стихийных бедствий

В) они добывали пищу только охотой и собирательством, а эти занятия требовали постоянного передвижения

Г) они стремились переселиться в места с более благоприятными природными условиями

7. Люди начали делать орудия труда:

А) из камняБ) из металлаВ) из дереваГ) из глины

8. Великое оледенение наступило на Земле:

А) около 50 тыс лет назадБ) около 10 тыс лет назадВ) около 1 мил лет назад

Г) около 100 тыс лет назад

9. На стенах пещер людей любили изображать:

А) цветыБ) людейВ) сцены охоты на животныхГ) героев мифов

10. Изображения богов назывались:

А) идолыБ) статуиВ) картиныГ) талисманы

### Итоговый тест по разделу

#### "Первобытные земледельцы и скотоводы"

1. Оцените утверждение.

С возникновением земледелия и скотоводства жизнь человека изменилась, она зависела теперь не только от природы, но и от его собственного труда:

а) верно б) неверно

2. Выберите правильный ответ.

Появление обмена стало необходимым в связи:

а) с возникновением мотыжного земледелияб) с появлением знатив) с разделением труда

3. Выберите неправильный ответ.

Несколько родовых общин, живущих в одной местности:

а) составляли племяб) состояли из больших семейв) управлялись советом старейшин

4. Найдите лишнее.

В сельскохозяйственных работах применяли:

а) мотыгуб) плугв) каменный топорг) гончарный круг

5. Приведите в соответствие:

а) идолы, боги, духи 1) знать

б) вожди, старейшины 2) религиозные верования

в) ткачество, гончарное 3) ремесло

дело, обработка меди

6. Назовите понятие, которому соответствует данное описание.

Его избирали для ведения военных действий. Окруженный друзьями и соратниками, он брал себе лучшую долю добычи,

устраивал пышные празднества. Соплеменники воспевали его доблесть и силу:

а) идол б) вождь в) старейшина

7. Назовите принцип, объединяющий эти слова.

Земледелие, скотоводство, обработка металлов:

а) это занятия, позволившие первобытным людям выжить в борьбе с природой

б) это занятия, которые отличают людей разумных от древнейших людей

в) это занятия, появившиеся 10-9 тысяч лет назад и изменившие жизнь людей

8. Вставьте вместо пропуска.

Знатность передавалась \_\_\_\_\_, дети вождей и старейшин, даже не отличавшиеся умом и храбростью, пользовались почетом в племени.

9. Продолжите перечень

10-9 тысяч лет назад в жизни людей появилось много нового:

а) земледелие, скотоводство, ремесло

б) разделение труда и обмен в) г)

10. Выделите важнейшие признаки. Для родовой общины характерны:

а) происхождение родичей от общего предка

б) существование общего языка в) выделение большой семьи

г) непостоянство состава д) управление при помощи старейшин

#### Итоговый тест по теме «Западная Азия в древности»

1. *Оцените утверждение.*

Овладение железом способствовало развитию земледелия, которое до тех пор процветало лишь в речных долинах с мягкими, жирными почвами:

а) верно б) неверно

2. Первые государства в Древнем Двуречье возникли:

а) 3 тысячи лет назад б) 5 тысяч лет назад в) 4 тысячи лет назад

3. *Выберите неправильный ответ.*

Древние государства Западной Азии:

а) Египет в) Ассирия б) Вавилон г) Персия

4. *Приведите в соответствие:*

а) Финикия 1) Ниневия

б) Лидийской царство 2) Сарды

в) Ассирия 3) Тир

5. *Найдите лишнее.*

Крупнейшие правители древних государств Западной Азии:

- а) Соломонб) Ашшурбанапалв) Осирисг) Кирд) Хаммурапи  
6. Назовите страну, соответствующую данному описанию.

Богата пастбищами и плодородна была древняя земля в долине реки Иордан. На весь мир славился храм, возведенный в столице царства в честь бога Яхве. Здесь хранились каменные скрижали с заповедями, о соблюдении которых жители страны заключили с Яхве завет (договор):

- а) Финикияб) Персияв) Израильское царство

7. Восстановите последовательность событий:

- а) строительство царской дороги в Персииб) возникновение буквенно-звукового письма (алфавита)  
в) гибель Ассирийской военной державыг) законы Хаммурапи

### Тест по теме «У истоков цивилизации»

1. Присваивающим хозяйством называют:  
А) охотуБ) охоту и собирательствоВ) земледелиеГ) скотоводство
2. Земледелие и скотоводство возникло  
А) около 5 тыс.лет назадБ) около 15 тыс.лет назадВ) около 10 тыс.лет назадГ) около 3 тыс.лет назад
3. Группа людей, происходящая от общего предка, называется:  
А) семьёйБ) человеческим стадомВ) родомГ) соседской общиной
4. Объединение нескольких родовых общин называлось:  
А) семьёйБ) братствомВ) государствомГ) племенем
5. Первым приручённым животным была:  
А) овцаБ) короваВ) собакаГ) кошка
6. Занятие древних людей, возникшее из собирательства, называлось:  
А) скотоводствоБ) ткачествоВ) изготовление одеждыГ) земледелие
7. Древнейшие люди обрабатывали поля:  
А) палкой-копалкойБ) лопатойВ) мотыгой и палкой-копалкойГ) мотыгой, позднее плугом
8. В отличие от охотников и собирателей, земледельцы и скотоводы:  
А) часто меняли место своих поселенийБ) жили в лесах  
В) жили по берегам рек и озёрГ) постоянно жили в одном и том же месте
9. Первый металл, из которого люди стали делать орудия труда  
А) железоБ) сереброВ) медьГ) бронза
10. Первые государства появились:  
А) около 40 тыс. лет назадБ) около 10 тыс.лет назад

В) около 5 тыс.лет назадГ) около 1 тыс.лет назад

Итоговый тест по разделу «Древний Восток»

1. Первые на планете цивилизации возникли в долинах рек:  
А) ХуанхеБ) ЯнцзыВ) Тигра и ЕвфратаГ) ТибраД) ИндаЕ)  
Брахмапутры
2. Единое государство, в которое входили Северный и Южный Египет, образовалось:  
А) около 3000 г. до н. э.Б) в 1750 г. до н.э.В) около 5000 г. до н. э.Г) в 585 г. до н.э.
3. Найдите слова, относящиеся к истории Древнего Египта:  
А) фараонБ) зиккуратВ) филистимлянинГ) мумияД) иероглифЕ)  
сатрап
4. Главным богом египтян был:  
А) Амон-РаБ) ШамашВ) ЯхвеГ) Брахма
5. Древнее Междуречье располагалось:  
А) между Индом и ГангомБ) между Тигром и Евфратом  
В) между Хуанхэ и ЯнцзыГ) в дельте Нила
6. Царь Хаммурапи прославился тем, что:  
А) объединил КитайБ) при нём построен Иерусалимский храм  
В) составил самый древний, полностью дошедший до нас свод законов  
Г) по его приказу была построена Царская дорога
7. Железный век начался:  
А) в 5 в. до н. э.Б) около 10 в. до н. э.В) в 18 в. до н. э.Г) в 221 г. до н. э.
8. Изобретением финикийцев является:  
А) алфавитБ) папирусВ) пурпурная краскаГ) иероглифы
9. Сгруппируйте имена и названия городов, относящихся к истории Древней Палестины, Ассирии и Нововавилонской державы:  
А) ДавидБ) НавуходоносорВ) ВалтасарГ) ИерусалимД) СиннахерибЕ) Ниневия

Палестина	Ассирия	Нововавилонская держава
-----------	---------	-------------------------

10. Расположите события в хронологической последовательности (от более раннего от к более позднему):  
А) завоевания ТутмосаЗБ) правления ХаммурапиВ) объединение Китая при Цинь Шихуане

- Г) образование Израильского царства
- Д) взятие Иерусалима войсками Навуходоносора
- Е) строительство пирамиды Хеопса

Тест по теме «Древнейшая Греция»

1. Первые в Европе государства возникли:
  - А) на берегах Чёрного моря
  - Б) на полуострове Малая Азия
  - В) на полуострове Пелопоннес
  - Г) на острове
2. Древнейшее население Греции называлось:
  - А) шумеры
  - Б) гигсосы
  - В) арии
  - Г) ахейцы
3. Сведения о древнейшей истории Греции содержатся в мифе:
  - А) о Гильгамеше
  - Б) об Осирисе и Исиде
  - В) о Тесее и Минотавре
  - Г) о путешествии Амона-Ра по небу
4. Самый знаменитый из ахейских городов
  - А) Афины
  - Б) Микены
  - В) Ниневия
  - Г) Фивы
5. Самый известный поход ахейцев – это
  - А) поход на Лидийское царство
  - Б) Троянская война
  - В) поход на Мегиддо
  - Г) поход на Ниневию
6. Героями поэмы «Илиада» являются:
  - А) Ахиллес
  - Б) Моисей
  - В) Гектор
  - Г) Гильгамеш
7. Сгруппируйте эпизоды из поэм Гомера «Илиада» и «Одиссея»:
  - А) ссора Ахиллеса с Агеммноном
  - Б) ослепление циклопа Полифема
  - В) проникновение греков в Троию внутри деревянного коня
  - Г) поединок Ахиллеса и Гектора
  - Д) похороны Гектора и Патрокла
  - е) возвращение Одиссея на Итаку

--	--

Илиада Одиссея

8. Соотнесите выражение и его значение:
  - 1) ахиллесова пята а) тайный, коварный замысел
  - 2) яблоко раздора б) слабое, уязвимое место
  - 3) троянский конь в) предмет спора
  - 4) циклопический г) огромный



9. Соотнесите имена древнегреческих богов и относящиеся к ним высказывания:

- 1) Аид а) владыка неба, управляющий громом и молниями
- 2) Афина б) богиня мудрости
- 3) Зевс в) бог морей
- 4) Посейдон г) владыка подземного мира

10. Сгруппируйте имена древнегреческих богов и героев:

- А) Дионис Б) Тесей В) Одиссей Г) Посейдон Д) Геракл Е) Аполлон

--	--	--

Боги Герои

Итоговый тест по разделу «Древняя Греция»

1. *В начале 2 тысячелетия до н.э. могучая морская держава существовала:*
  - а) на Сицилии б) на острове Крит в) на полуострове Малая Азия г) в Микенах
2. *Сведения о древнейшей истории Греции содержатся:*
  - А) в трагедии Эсхила «Прикованный Прометей» Б) в поэме Гомера «Илиада»
  - В) в Ветхом Завете Г) в трагедии Эсхила «Персы»
3. *Одним из героев древнегреческих мифов был:*
  - А) Осирис Б) Гильгамеш В) Прометей Г) Брахма
4. *Древнегреческое государство, в которое входит город с окрестными деревнями, называется:*
  - А) колония Б) сатрапия В) деспотия Г) полис
5. *Соотнесите имена, относящиеся к Афинам, Спарте и Македонии:*
  - А) Лисандр Б) Фемистокл В) Леонид Г) Перикл Д) Демосфен Е) Филипп 2
  - Ж) Парменион З) Эврибиад И) Олимпиада
6. *Возвышение Македонии началось:*
  - А) в 5 в. до н.э. при Перикле Б) в 4 в. до н.э. при Филиппе 2 В) в 6 в. до н.э. при Солоне
  - Г) в 5 в. до н.э. при Леониде
7. *Расставьте события в хронологической последовательности:*
  - А) Марафонская битва Б) Саламинской сражение В) реформы Солона
  - Г) битва при Гавгамелах Д) смерть Александра Македонского Е) битва при Херонее
8. *С Олимпийскими играми связаны слова:*

А) остракизмБ) тиранияВ) дискоболГ) атлетД) ипподромЕ) стадион

9. Соотнесите слова и их значения:

1. Македонская фаланга а) зависимое население в Спарте, потомки греков-

Ахейцев

2. гимнасии б) гневная и страстная речь оратора

3. илоты в) тесно сомкнутое построение тяжеловооружённой пехоты в 16 шеренг

4. филиппика г) школы, в которых юноши занимались физическими

упражнениями

10. В результате завоеваний Александра Македонского в его державу были включены:

А) долины ХуанхэБ) ЕгипетВ) долина ГангаГ) территория Персидского царства

Тест по теме «Римские завоевания»

1. Войны Рима с Карфагеном назывались:

А) ГалльскимиБ) ПуническимиВ) АфриканскимиГ) Сицилийскими

2. Римский флот добился победы над флотом Карфагена благодаря:

А) упорству и энергии римлянБ) окованным медью таранам

В) воронам – перекидным мостикам с крючьями на концеГ) большим размерам римских кораблей

3) В результате Первой Пунической войны Рим захватил:

А) Македонское ЦарствоБ) Корсику и СардиниюВ) КарфагенГ) Сицилию

Д) земли галлов на севере Апеннинского полуостроваЕ) Египет

4) Вторая Пуническая война проходила:

А) в 334-324 гг. до н.э.Б) в 431-404 гг. до н.э.

В) в 218-201 гг. до н.э.Г) в 49-45 гг. до н.э.

5) К событиям Второй Пунической войны относятся:

А) строительство римского флотаБ) переход Ганнибала через Альпы

В) захват Карфагеном серебряных рудников в Испании

Г) битва при КаннахД) битва у Тразименского озера

б) С Пуническими войнами связаны имена:

А) Квинт Фабий Максим по прозвищу МедлительБ) РомулВ) Бренн

- Г) Публий Корнелий Сципион Д) Гамилькаре Е) Ганнибал  
 7) Земли, захваченные римлянами вне Италии, назывались:  
 А) сатрапии Б) провинции В) колонии Г) поместья

Итоговый тест по курсу «История Древнего мира»

- Орудиями труда древнейших людей были:
  - плуг; б) рубило; в) мотыга; г) гарпун.
- Расположите события в логической последовательности (от причины к последствиям):
  - появление денег и обмена;
  - возникновение земледелия и скотоводства;
  - возникновение первых государств;
  - появление неравенства.
- К истории Древнего Египта не относятся следующие слова:
  - папирус; б) писец; в) шудра; г) шадуф; д) полис; е) консул.
- Сгруппируйте слова, относящиеся к истории Финикии, Древней Палестины, Вавилона:
  - пурпур; б) Ветхий Завет; в) алфавит; г) зиккурат; д) клинопись; е) «вавилонское пленение».
- К истории Древней Индии не относятся слова:
  - шудра; б) варна; в) метек; г) плебей; д) брахман; е) демос.
- Изобретениями древних китайцев являются:
  - чеканка золотых монет; б) бетон; в) пурпурная краска; г) фарфор; д) шахматы; е) шелковые ткани.
- Сгруппируйте имена выдающихся личностей Древней Греции и Древнего Рима:
  - Перикл; б) Гай Юлий Цезарь; в) Сципион; г) Фемистокл; д) Гай Марий; е) Александр Македонский

Древняя Греция Древний Рим

- Закон, согласно которому земельные владения богатых римлян ограничивались, предложил:
  - Солон; б) Соломон; в) Тиберий Гракх; г) Октавиан Август.
- Соотнесите слова и их значения:
  - гоплит а) город-государство в Древней Греции;
  - демос б) рабы, которые сражались на арене цирка;
  - полис в) тяжелооружённый древнегреческий воин;
  - гладиаторы г) простой народ в Древней Греции.
- Соотнесите даты и события:
  - 216 г. до н. э. а) основание Рима; 2) 753 г. до н. э. б) битва при Каннах;

- 3) 490 г. до н. э. в) падение Западной Римской империи;
- 4) 476 г. до н. э. г) Марафонская битва.

**ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ  
ДЛЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ  
К РАЗДЕЛУ 1**

**«ЖИЗНЬ И ОТКРЫТИЯ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ»**

1. Что называют историческим источником? Какие виды исторических источников вам известны?
2. Как выглядели древнейшие люди? Чем они отличались от современных людей?
3. Почему первый период истории человечества называется «каменным веком»? Почему орудия труда вначале изготавливались из камня?
4. Каковы были основные занятия древнейших людей? В чем состоит главное различие между ними и возникшими из них новыми занятиями?
5. Как развивались орудия труда первобытных людей:  
а) после Великого оледенения; б) после возникновения земледелия и скотоводства; в) после открытия металлов?
- б. Какие достижения и открытия первобытных людей были наиболее важными?
7. Что называется искусством? Когда оно возникло? Какие произведения искусства первобытных людей вам известны?
8. Что такое религия? Когда она возникла? Как религия объясняет происхождение человека?

**К РАЗДЕЛУ II «ДРЕВНИЙ ВОСТОК»**

1. Какие письменные исторические источники по истории древнего Востока вам известны?
2. Что такое цивилизация? Перечислите ее основные признаки.
3. Что использовалось в древности как материал для письма?
4. Почему древнейшие государства возникли в долинах рек? Какое значение в истории древних обществ имело строительство ирригационных сооружений?
5. В чем сходство и отличие природных условий Египта и Междуречья? В какой из стран было больше природных богатств?
6. Что называется «восточной деспотией»? В каких странах Древнего Востока она существовала?
7. С какими событиями в истории Древнего Востока связаны имена:

*Хаммурапи, Хеопс, Тутмос III, Эхнатон, Синахериб, Сир, Самбиз, Дарий I, Цинь Шихуан.*

8. Перечислите известные вам государства эпохи бронзы и покажите их на карте.
9. Какие изменения произошли в истории народов древности с открытием железа?
10. Какие государства последовательно господствовали в Западной Азии в I тысячелетии до н.э.?
11. Покажите на карте великие державы Древнего Востока.
12. В чем состоит вклад народов Древнего Востока в мировую культуру? Какие открытия и изобретения, сделанные в древности, используются и в наше время?
13. Какой древний народ изобрел алфавит? Какой народ — цифры, которыми мы пользуемся? Какой народ — бумагу?
14. Какой народ первым перешел к вере в единого Бога?

### К РАЗДЕЛУ III «ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ»

1. Покажите на карте три части Греции и остров Крит.
2. Что такое полис, как и когда он возник? Чем греческий полис отличался от государств Древнего Востока?
3. Каковы причины Великой греческой колонизации? Покажите на карте ее основные направления.
4. В какой стране возникла демократия? В чем состоит ограниченность древней демократии?
5. Чем доказать, что в Афинах была демократия, а в Спарте ее не было?
6. С какими событиями в истории Греции связаны имена: *Мильтиад, Фемистокл, Перикл, Алкивиад, Демосфен*
7. Покажите на карте направление похода Александра Македонского на Восток и места важнейших сражений.
8. Назовите знаменитых греческих ученых, писателей, скульпторов.
9. В чем состоит вклад древних греков в мировую культуру?

### К РАЗДЕЛУ IV «ДРЕВНИЙ РИМ»

- Почему в центре Рима стояла статуя волчицы? Какие легенды древних римлян вам известны?
2. На какие три периода делится история древнего Рима?
  3. Проследите по карте этапы территориального роста Римской республики.
  4. сравните военную организацию греческих полисов, Македонии и

Рима.

5. В чем состояли последствия римских завоеваний II века до н.э.?
6. С какими событиями в истории Рима связаны имена: *Ромул, Тарквиний Гордый, Ганнибал, Тиберий и Гай Гракхи, Сулла, Спартак, Цезарь, Август, Нерон, Траян, Диоклетиан, Константин, Аларих?*
7. В чем причины падения республики в Риме?
8. сравните власть Августа и власть Константина Великого.
9. Почему Западная Римская империя погибла, а Восточная нет?
10. В чем состоят вклад римлян в мировую культуру?

## КО ВСЕМУ КУРСУ

1. Кого называют «отцом история»? Назовите других древних историков.
2. Какие вы помните древние государства в Африке, в Азии, в Европе?
3. Какие древние города вам известны? Покажите их на карте.
4. Объясните слова: *восточная деспотия, демократия, олигархия, республика, империя*. Где в древнем мире существовали эти государственные формы?
5. Перечислите знаменитые сооружения древности.
6. Назовите основные культурные достижения древних народов.
7. С какими событиями связаны выражения: *валтасаров пир, со щитом или на щите, гуси Рим спасли, пиррова победа, перейти Рубикон?*

## Оценочные материалы по истории для 6 класса

### Входная контрольная работа

#### Часть А.

*К каждому заданию этой части даны несколько ответов, из которых один верный.*

1. Когда появился человек на земле?  
1) свыше 2 млн. лет назад 2) 100 тыс. лет назад 3) 10 тыс. лет назад 4) 40 тыс. лет назад
2. Краткую, точную речь называют  
1) красивой 2) лаконичной 3) приятной 4) скучной
3. Как назывался совет знати в Афинах  
1) ареопаг 2) акрополь 3) архонты 4) колонии

4. Автор поэм «Илиада» и «Одиссея»  
1) Эсхил 2) Гомер 3) Аристофан 4) Софокл  
5. Раб, сопровождающий ребенка в школу:  
1) архонт 2) педагог 3) оратор 4) стратег

### **Часть Б.**

*В заданиях этой части надо самим дать ответ.*

**1. Расположите даты на «линии времени» в хронологической последовательности.**

А) 1270 г. Б) 736 г. до н.э. В) 350 г. Г) 20 г. до н.э.

**2. Что означают следующие крылатые выражения:**

«яблоко раздора» - «гуси Рим спасли» -

**3. Соотнесите дату и событие**

40 тыс. лет назад возникновение земледелия

753 г. до н.э. Марафонская битва

490 г. до н.э. легендарная дата основания Рима

свыше 10 тыс. лет назад появление Человека разумного

**4. Вставьте вместо пропусков.**

Египтяне писали специальными значками - \_\_\_\_\_

(1). Материалом для письма служил \_\_\_\_\_ (2).

Египтяне, умевшие писать могли занять должность

\_\_\_\_\_ (3)

**5. Дайте определение следующим понятиям:**

Империя -

\_\_\_\_\_

Колония -

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **Часть С.**

**1. Кто изображен на рисунке? Что вам известно об этом человеке?**

**2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.**

Это изобретение приписывают команде одного торгового судна. Оно якобы шло из Египта с грузом соды. В районе Акко моряки причалили к берегу, чтобы пообедать. Однако рядом не удалось найти ни одного камня, на который можно было бы поставить котел. Тогда кто-то взял с корабля несколько кусков соды. Когда же они «расплавившись от огня, смешавшись с песком на берегу», то «потекли прозрачные ручьи новой жидкости, - которая застывая

,превращалась в неизвестный до этого материал. Многие считают эту историю выдумкой. Однако, по мнению ряда исследователей, в ней нет ничего невероятного. **О каком изобретении идет речь? В чем его важность? О каком народе идет речь?**

Дата \_\_\_\_\_

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

### Вариант 2

#### Часть А.

**К каждому заданию этой части даны несколько ответов, из которых один верный.**

1. Греческая письменность была создана в 7 веке до н.э на основе:  
1) клинописи Двуречья 2) египетских иероглифов  
3) старого греческого алфавита 4) финикийского алфавита
2. В какой стране существовали касты?  
1) Китай 2) Индия 3) Египет 4) Двуречье
3. Кто посвятил свою жизнь служению богу?  
1) гончары 2) летописец 3) вождь 4) жрецы
4. Люди, изготавливавшие глиняную посуду, назывались ...  
1) охотники 2) пахари 3) ремесленники 4) старейшины
5. Где жили древнейшие люди?  
1) Северная Америка 2) Восточная Африка 3) Западная Европа 4) Дальний Восток

#### Часть Б.

**В заданиях этой части надо самим дать ответ.**

**1. Расположите даты на «линии времени» в хронологической последовательности.**

А) 240 г. Б) 40 г. до н.э. В) 1460 г. Г) 580 г. до н.э.

**2. Что означают следующие крылатые выражения:**

«троянский конь»-«Ахиллесова пята»-

**3. Соотнесите дату и событие**

1200 г. до н.э. установление в Риме республики

776 г. до н.э. первые Олимпийские игры

Около 9 тыс. лет назад начало Троянской войны

509 г. до н.э. начало обработки металлов

**4. Вставьте вместо пропусков.**

Земледельцам приходилось много трудиться. Особых усилий требовало строительство каналов и земляных насыпей, необходимых для \_\_\_\_\_ 1) полей. Поля, куда вода



не доходила, поливали при помощи специальных приспособлений - (2).

Земледельцы отдавали в казну часть урожая и скота - платили (3).

**5. Дайте определение следующим понятиям:**

Республика-

---

---

Оратор-

---

---

**Часть С.**

**1. Кто изображен на рисунке? Что вам известно об этом человеке?**

---

**2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.**

В Древнем Китае размоченную кору тутового дерева расщепляли на тонкие ленты и варили в растворе извести два часа. Затем полученную массу разбивали молотками, добавляли в неё клей, заливали водой и всё это просеивали через тонкое сито. Массу, осевшую в сите, опрокидывали на доску и прессовали. Полученное изделие просушивали и использовали. **О каком изобретении идет речь? А для чего его использовали?**

**Промежуточная итоговая аттестация**

**Вариант 1**

**Часть 1**

*При выполнении заданий с выбором ответа (A1–A10) обведите кружком номер правильного ответа в экзаменационной работе.*

**A1. Назовите имя первого короля государства франков.**

1) Хлодвиг 2) Юстиниан 3) Карл Великий

**A2. В каком году произошло завоевание Англии герцогом Нормандии Вильгельмом?**

1) В 800 году 2) В 1066 году 3) В 1204 году

**A3. Как называлось собрание представителей сословий в Англии?**

1) Парламент 2) Кортесы 3) Генеральные штаты

**A4. Укажите период правления князя Владимира Мономаха в Киеве.**

1) 980-1105гг.2) 1113-1125 гг.3) 1251-1263 гг.

**A5. Укажите имя князя, который возглавлял русское войско во время Невской битвы и Ледового побоища.**

1) Всеволод Большое Гнездо2) Александр Невской 3) Ярослав Мудрый

**A6. К деятельности какого князя относится присоединение к Киеву большей части восточнославянских земель и успешный поход на Царьград?**

1) Игорь2) Олег 3) Ярополк

**A7. В какой году состоялось Ледовое побоище?**

1) 1242г.2)1380г.3)1240г.

**A8. На каком основании князь считался главным (старшим) среди остальных русских князей?**

1) после получения ярлыка в Орде

2) при условии выбора князя главным всеми остальными князьями

3) с согласия митрополита

**A9. Какое каменное сооружение XI- XII веков сохранилось до наших дней почти без изменений**

1) Собор Василия Блаженного в Москве

2). Церковь Покрова Пресвятой Богородицы на Нерли 3) Софийский собор в Новгороде

**A10. Как называется одеяние из металлических колец, являющееся одним из защитных доспехов воина?**

1) Сорочка2) Кольчуга 3) Латы

## Часть 2

**Задания В1-В2 требуют ответа в виде одного-двух слов, последовательности букв или цифр.**

**В1. Укажите какое сражение изображено на карте.**

Ответ \_\_\_\_\_

**В2. Установите соответствие между князьями и их прозвищами. К каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент второго столбца и внесите в строку ответов выбранные цифры под соответствующими буквами.**

1. Владимир Святославич А. Красное Солнышко

2. Андрей Юрьевич Б. Мудрый

3 Ярослав Владимирович В. Боголюбский

А	Б	В

**В3. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов.**

1. Нашествие Батыя на Русь2. Гибель князя Игоря в Древлянской земле3. Невская битва

--	--	--

### Часть 3

**Прочитайте фрагмент исторического источника и выполните задания С1, С2 на отдельных листах.**

**Из «Повести временных лет»**

«Владимир повелел опрокинуть идолы. Когда влекли Перуна по Ручью к Днепру, оплакивали его неверные, так как не приняли они еще святого крещения ...Затем послал Владимир по всему городу сказать: Если не придет, то завтра на реку – будь то богатый или бедный, или нищий, или раб – будет мне врагом». Услышав это, с радостью пошли люди ликую и говоря:

«если бы не было это хорошим, не приняли бы этого князь наш и бояре». На следующий день вышел Владимир с попами царицыным и корсунским на Днепр и сошлись там люди без числа. Вошли в воду и стояли там...».

**С1. Укажите, о каком событии идет речь, когда оно произошло?**

Ответ \_\_\_\_\_

**С2. Охарактеризуйте это событие, опираясь на текст источника**

Ответ \_\_\_\_\_

**Система оценивания экзаменационной работы по истории**

### ЧАСТЬ 1

За верное выполнение заданий А1–А10 выставляется 1 балл. Задание с выбором ответа считается выполненным верно, если учащийся указал номер только правильного ответа. Во всех остальных случаях (выбран другой ответ; выбрано два или больше

ответов, среди которых может быть и правильный; ответ на вопрос (отсутствует) задание считается невыполненным

### **ЧАСТЬ 2**

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если верно указаны требуемые одно-два слова или последовательность цифр. За верный ответ на каждое из заданий выставляется 2 балла.

### **ЧАСТЬ 3**

Задания части 3 оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа. Может быть выставлено от 0 до 3 баллов.

#### **Критерии оценки**

0-5 баллов – «2» неудовлетворительно

6-11 баллов – «3» удовлетворительно

12-17 баллов – «4» хорошо

18-22 балла - «5» отлично

#### **Ключвариант 1**

	ответ
1	1
2	3
3	2
4	3
5	2
6	1
7	3
8	1

9	2
10	1
1	Ледовое побоище
2	231
3	231

### Ключвариант 2

	ответ
1	3
2	3
3	2
4	3
5	2
6	1
7	1

8	3
9	3
10	1
11	Куликовская битва
12	231
13	231

С1. Укажите о каком событии идет речь

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	<b>Баллы</b>
В ответе должны быть названы: 1) Крещение Руси 2)988год	
Правильно названо событие и период	3
Правильно названо только событие. ИЛИ Правильно назван только период	2
Ответ неверный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

C2. Охарактеризуйте это событие, опираясь на текст источника

<p><b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)</p>	<p><b>Баллы</b></p>
<p>В ответе должны быть названы 1) Киевляне одобрили данное событие. Большая часть людей прошли обряд Крещения 2) «...с радостью пошли люди ликуя... сошлись там люди без числа. Вошли в воду и стояли там».</p>	
<p>Правильно названо событие и приведены аргументы</p>	<p><b>3</b></p>
<p>Правильно названо только событие. ИЛИ Правильно названы только аргументы</p>	<p><b>2</b></p>
<p>Ответ неверный</p>	<p><b>0</b></p>
<p><i>Максимальный балл</i></p>	<p><b>3</b></p>

### **Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по истории даётся 45 минут. Работа состоит из 3 частей, содержащих 15 заданий. Часть 1 (А) содержит 10 задания с выбором ответа. К каждому заданию дается три ответа, только один из которых верный. При выполнении заданий части 1 (А) выберите правильный вариант ответа и обведите кружком номер выбранного ответа в экзаменационной работе. Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком и затем обведите номер правильного ответа.

Часть 2 (В) состоит из 3 заданий с кратким ответом в виде слова (словосочетания) или набора цифр. Для заданий части 2 (В) ответ записывается в экзаменационной работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 (С) содержит 2 задания с развёрнутым ответом, который записывается в экзаменационной работе.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком.

## Вариант 2

### Часть 1

*При выполнении заданий с выбором ответа (А1–А10)  
обведите кружком  
номер правильного ответа в экзаменационной работе.*

**А1. Назовите имя первого короля франков из династии Каролингов.**

- 1) Хлодвиг 2) Юстиниан 3) Карл Великий

**А2. В каком году произошло завоевание Англии герцогом Нормандии Вильгельмом?**

- 1) В 800 году 2) В 1066 году 3) В 1204 году

**А3. Столица Монгольской империи с 1220?**

- 1) Пекин 2) Каракорум 3) Самарканд

**А4. Укажите период правления князя Всеволода Большое Гнездо.**

- 1) 1113-1125 гг. 2) 1125-1132 гг. 3) 1176-1212 гг.

**А5. Укажите имя князя, который возглавлял русское войско во время Невской битвы и Ледового побоища.**

1) Всеволод Большое Гнездо 2) Александр Невской 3) Ярослав Мудрый

**А6. К деятельности какого князя относится присоединение к Киеву большей части восточнославянских земель и успешный поход на Царьград?**

- 1) Игорь 2) Олег 3) Ярополк

**А7. В какой году было первое упоминание о Москве в летописи?**

- 1) 1147 г. 2) 1380 г. 3) 1240 г.

**А8. Первым русским княжеством, разорённым Батыевым войском, было княжество?**

- 1) Новгородское 2) Владимирское 3) Рязанское

**А9. Какой собор Московского Кремля был построен Аристотелем Фиораванти по замыслу Ивана III?**

1) собор Василия Блаженного 2) Благовещенский собор 3) Успенский собор

**А10. Как называется одеяние из металлических колец, являющееся одним из защитных доспехов воина?**



- 1) Сорочка 2) Кольчуга 3) Латы

## Часть 2

**Задания В1-В2 требуют ответа в виде одного-двух слов, последовательности букв или цифр.**

**В1. Укажите какое сражение изображено на карте.**

Ответ \_\_\_\_\_

**В2. Установите соответствие между князьями и их прозвищами. К каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент второго столбца и внесите в строку ответов выбранные цифры под соответствующими буквами.**

1. Владимир Святославич А. Красное Солнышко
2. Дмитрий Иванович Б. Невский
3. Александр Ярославович В. Донской

А	Б	В

**В3. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов.**

1. Нашествие Батыя на Русь
2. Гибель князя Игоря в Древлянской земле
3. Невская битва

--	--	--

## Часть 3

**Прочитайте фрагмент исторического источника и выполните задания С1, С2 на отдельных листах.**

**Из «Повести временных лет»**

«Владимир повелел опрокинуть идолы. Когда влекли Перуна по Ручью к Днепру, оплакивали его неверные, так как не приняли они еще святого крещения ...Затем послал Владимир по всему городу сказать: Если не придет, то завтра на реку – будь то богатый или бедный, или нищий, или раб – будет мне врагом». Услышав это, с радостью пошли люди ликую и говоря:

«если бы не было это хорошим, не приняли бы этого князь наш и бояре». На следующий день вышел Владимир с попами царицыным и корсунским на Днепр и сошлись там люди без числа. Вошли в воду и стояли там...».

C1. Укажите, о каком событии идет речь, когда оно произошло?

Ответ \_\_\_\_\_

C2. Охарактеризуйте это событие, опираясь на текст источника

Ответ \_\_\_\_\_

## Оценочные материалы по истории для 7 класса

### Входная контрольная работа

#### Вариант 1

#### Часть 1

*При выполнении заданий с выбором ответа (A1–A10) обведите кружком номер правильного ответа в экзаменационной работе.*

**A1. Назовите имя первого короля государства франков.**

1) Хлодвиг 2) Юстиниан 3) Карл Великий

**A2. В каком году произошло завоевание Англии герцогом Нормандии Вильгельмом?**

1) В 800 году 2) В 1066 году 3) В 1204 году

**A3. Как называлось собрание представителей сословий в Англии?**

1) Парламент 2) Кортесы 3) Генеральные штаты

**A4. Укажите период правления князя Владимира Мономаха в Киеве.**

1) 980-1105 гг. 2) 1113-1125 гг. 3) 1251-1263 гг.

**A5. Укажите имя князя, который возглавлял русское войско во время Невской битвы и Ледового побоища.**

1) Всеволод Большое Гнездо 2) Александр Невский 3) Ярослав Мудрый

**A6. К деятельности какого князя относится присоединение к Киеву большей части восточнославянских земель и успешный поход на Царьград?**

1) Игорь 2) Олег 3) Ярополк

**A7. В какой году состоялось Ледовое побоище?**

1) 1242 г. 2) 1380 г. 3) 1240 г.

**A8. На каком основании князь считался главным (старшим) среди остальных русских князей?**

1) после получения ярлыка в Орде

2) при условии выбора князя главным всеми остальными князьями3) с согласия митрополита

**A9. Какое каменное сооружение XI- XII веков сохранилось до наших дней почти без изменений**

- 1) Собор Василия Блаженного в Москве  
2). Церковь Покрова Пресвятой Богородицы на Нерли3)  
Софийский собор в Новгороде

**A10. Как называется одеяние из металлических колец, являющееся одним из защитных доспехов воина?**

- 1) Сорочка2) Кольчуга 3) Латы

## Вариант 2

### Часть 1

*При выполнении заданий с выбором ответа (A1–A10)  
обведите кружком  
номер правильного ответа в экзаменационной работе.*

**A1. Назовите имя первого короля франков из династии Каролингов.**

- 1) Хлодвиг2) Юстиниан3) Карл Великий

**A2. В каком году произошло завоевание Англии герцогом Нормандии Вильгельмом?**

- 1) В 800 году 2) В 1066 году3) В 1204 году

**A3. Столица Монгольской империи с 1220?**

- 1) Пекин2) Каракорум3) Самарканд

**A4. Укажите период правления князя Всеволода Большое Гнездо.**

- 1) 1113-1125гг.2) 1125-1132 гг.3) 1176-1212 гг.

**A5. Укажите имя князя, который возглавлял русское войско во время Невской битвы и Ледового побоища.**

- 1) Всеволод Большое Гнездо2) Александр Невской 3) Ярослав Мудрый

**A6. К деятельности какого князя относится присоединение к Киеву большей части восточнославянских земель и успешный поход на Царьград?**

- 1) Игорь2) Олег 3) Ярополк

**A7. В какой году было первое упоминание о Москве в летописи?**

- 1) 1147г.2)1380г.3)1240г.

**A8.Первым русским княжеством, разорённым Батыевым войском, было княжество?**

- 1) Новгородское 2) Владимирское3) Рязанское

**А9. Какой собор Московского Кремля был построен Аристотелем Фиораванти по замыслу Ивана III?**

1) собор Василия Блаженного2). Благовещенский собор3) Успенский собор

**А10. Как называется одеяние из металлических колец, являющееся одним из защитных доспехов воина?**

1) Сорочка2) Кольчуга 3) Латы

**Промежуточная итоговая аттестация по истории за курс 7  
класса**

***1 вариант***

1. Успех стремительного восшествия Лжедмитрия 1 на российский престол объясняется:

1) надеждой народа на доброго и справедливого царя2) поддержкой польской армии

3) признанием иностранных государств4) поддержкой всего боярства и дворянства

2. На русский престол боярское правительство приглашало:

1) королевича Владислава2) польского короля Сигизмунда

3) Лжедмитрия 24) Дмитрия Пожарского

3. Минин и Пожарский прославились в русской истории как руководители:

1) крестьянского восстания2) обороны Смоленска

3) Второго ополчения4) заговора бояр против Лжедмитрия 1

4. Иностранное вмешательство во внутренние дела России в период Смутного времени осуществляли:

1) Дания, Норвегия2) Речь Посполитая, Швеция

3) Англия, Швеция4) Турция, Крымское ханство

5. Система местничества была окончательно отменена в

1) 16492) 16533) 16624) 1682

6. Повинности в пользу государству не несли:

1) черносошные крестьяне2) жители белых слобод

3) мелкие ремесленники и купцы4) владельческие крестьяне

7. Боярская дума была:

1) совещательным и распорядительным органом при царе

2) законодательным органом власти

3) центральным органом исполнительной власти

4) небольшим кругом доверенных лиц царя

8. Во главе уездов стояли:

1) посадские люди2) крестьянские отряды3) казаки4) стрелецкие отряды

9. Земские соборы собирались чуть ли не ежегодно:

1) во второй половине 17 в.2) в первой половине 17 в.3) в середине 17 в.4) в конце 17 в.

10. Ядром повстанческой армии Степана Разина были:

1) посадские люди2) крестьянские отряды3) казаки4) стрелецкие отряды

11. Одна из причин Раскола:

- 1) властная, честолюбивая фигура Никона
- 2) изменения обрядовой стороны веры
- 3) исключение ряда церковных праздников
- 4) кардинальные изменения в церковных правилах

12. Один из итогов внешнеполитической деятельности Бориса Годунова

- 1) заключение «Вечного мира» с Речью Посполитой
- 2) вхождение территории Западной Сибири в состав России
- 3) разгром крымских татар
- 4) получение выхода к Балтийскому морю

13. Для служилых людей «по отечеству» было характерно:

1) наследование службы2) получение «Земельного жалованья» - поместья

3) получение права заниматься ремеслом и промыслами4) наем на иноземную службу

14. Новое явление в русской архитектуре второй половины 17 века

- 1) московское (нарышкинское) барокко2) византийский стиль
- 3) готический стиль4) шатровый стиль

15. «Казачьей республикой» называли:

1) Левобережную Украину2) донское казачество3) Запорожскую Сечь4) кубанских казаков

16. Отметьте верные утверждения

- 1) В 17 в. Увеличилась потребность в образованных людях.
- 2) Летописи в 17 в. потеряли свое былое значение
- 3) Театр появился в России при дворе Михаила Романова
- 4) В домах бояр и дворян считалось обязательным иметь библиотеку
- 5) Льняная рубаха была основой женского гардероба.

17. Расположите события в хронологической последовательности

- А) поход под предводительством С.Разина «за зипунами»
- Б) церковная реформаВ) Соловецкое восстание
- Г) деятельность Филарета как соправителя царяД) Соляной Бунт
- Е) поражение повстанческого войска С.Разина под Симбирском

## Промежуточная итоговая аттестация по истории за курс 7

### класса

### 2 вариант

1. Смутным временем в России называют:  
1) конец 16 в.2) конец 16 – начало 17в.3) начало 17 в.4) первую половину 17 в.
2. Особую роль в событиях Смутного времени сыграло:  
1) боярство2) посадское население3) крестьянство4) казачество
3. Центр освободительного движения, где стало формироваться Второе ополчение:  
1) Владимир2) Тула3) Смоленск4) Нижний Новгород
4. Одна из причин свержения Лжедмитрия 1:  
1) усиление налогового гнета2) роспуск повстанческого войска  
3) приближение к царскому двору польских шляхтичей4) отстранение боярства от государственных дел
5. Новое явление в развитии сельского хозяйства во второй половине 17в.  
1) механизация сельскохозяйственного производства2) специализация отдельных районов страны  
3) появление трехпольного севооборота4) подсеčno-огневая система земледелия
6. Главная обязанность служилых людей «по отчеству»  
1) военная служба2) служба в приказах3) сбор налогов4) участие в управлении государством
7. Основную часть доходов казачество получало от:  
1) промыслов2) земледелия3) мануфактур4) военной службы
8. Для владельческого крестьянства было характерно:  
1) сохранение личной независимости2) работа на барщине и уплата оброка  
3) несение повинностей в основном в пользу государства  
4) владение обширными землями в основном в Поморье и Сибири
9. Собрание представителей всех русских земель:  
1) Боярская дума2) Земский собор3) парламент4) избранная рада
10. Крупные военно-административные единицы, появившиеся во второй половине 17 в.  
1) уезды2) воеводства3) уделы4) поместья
11. К середине 17в. самодержавная власть царя опиралась на:  
1) государственный аппарат и армию2) сословное предпринимательство  
3) боярство4) армию и наемные полки
12. При Алексее Михайловиче:  
1) резко сократилось число приказов2) возникла Боярская дума

- 3) образовалась Избранная рада 4) возник Приказ тайных дел
13. Самая распространенная форма крестьянского протеста в 17в.
- 1) побег 2) поджог и разорение помещика 3) революция 4) забастовка
14. Войско Запорожское присягнуло на верность российскому царю на Переяславской раде в:
- 1) 1657 2) 1687 3) 1654 4) 1688
15. Униатская церковь – это союз:
- 1) православной и мусульманской церквей  
 2) православной и католической церкви  
 3) православной, католической и мусульманской церквей  
 4) католической и мусульманской церквей
16. Отметьте верные утверждения
- 1) Преемником Ивана 5 на русском престоле стал Борис Годунов  
 2) Одной из причин Смутного времени стало пресечение династии Рюриковичей  
 3) Шведская знать оказала большую поддержку Лжедмитрию I.  
 4) Мирный договор со Швецией, подписанный Василием Шуйским, послужил поводом к восстанию под предводительством И.Болотникова  
 5) В 1608г. в стране имелось два центра власти с двумя столицами: в Москве и Тушино.
17. Расположите события в хронологической последовательности
- А) поход под предводительством С.Разина «за зипунами» Б) церковная реформа  
 В) Соловецкое восстание Г) деятельность Филарета как соправителя царя  
 Д) Соляной Бунт Е) поражение повстанческого войска С.Разина под Симбирском

Ответы

	1 вариант	2 вариант
1	1	2
2	1	4
3	3	4
4	2	3
5	4	2
6	2	1
7	1	4
8	4	2
9	2	2
10	3	1
11	2	1

12	2	3
13	2	1
14	1	3
15	2	2
16	1,2	2,5
17	Г, Д, Б, В, А, Е	

## Оценочные материалы по истории для 8 класса

Входная контрольная работа

### *1 вариант*

1. Успех стремительного восшествия Лжедмитрия 1 на российский престол объясняется:

- 1) надеждой народа на доброго и справедливого царя
- 2) поддержкой польской армии
- 3) признанием иностранных государств
- 4) поддержкой всего боярства и дворянства

2. На русский престол боярское правительство приглашало:

- 1) королевича Владислава
- 2) польского короля Сигизмунда
- 3) Лжедмитрия
- 4) Дмитрия Пожарского

3. Минин и Пожарский прославились в русской истории как руководители:

- 1) крестьянского восстания
- 2) обороны Смоленска
- 3) Второго ополчения
- 4) заговора бояр против Лжедмитрия 1

4. Иностранное вмешательство во внутренние дела России в период Смутного времени осуществляли:

- 1) Дания, Норвегия
- 2) Речь Посполитая, Швеция
- 3) Англия, Швеция
- 4) Турция, Крымское ханство

5. Система местничества была окончательно отменена в

- 1) 1649
- 2) 1653
- 3) 1662
- 4) 1682

6. Повинности в пользу государству не несли:

- 1) черносошные крестьяне
- 2) жители белых слобод
- 3) мелкие ремесленники и купцы
- 4) владельческие крестьяне

7. Боярская дума была:

1) совещательным и распорядительным органом при царе

2) законодательным органом власти

3) центральным органом исполнительной власти

4) небольшим кругом доверенных лиц царя

8. Во главе уездов стояли:



1) посадские люди2) крестьянские отряды3) казаки4) стрелецкие отряды

9. Земские соборы собирались чуть ли не ежегодно:

1) во второй половине 17 в.2) в первой половине 17 в.

3) в середине 17 в.4) в конце 17 в.

10. Ядром повстанческой армии Степана Разина были:

1) посадские люди2) крестьянские отряды3) казаки4) стрелецкие отряды

11. Одна из причин Раскола:

1) властная, честолюбивая фигура Никона2) изменения обрядовой стороны веры

3) исключение ряда церковных праздников4) кардинальные изменения в церковных правилах

12. Один из итогов внешнеполитической деятельности Бориса Годунова

1) заключение «Вечного мира» с Речью Посполитой

2) вхождение территории Западной Сибири в состав России

3) разгром крымских татар

4) получение выхода к Балтийскому морю

13. Для служилых людей «по отечеству» было характерно:

1) наследование службы2) получение «Земельного жалованья» - поместья

3) получение права заниматься ремеслом и промыслами4) наем на иноземную службу

14. Новое явление в русской архитектуре второй половины 17 века

1) московское (нарышкинское) барокко2) византийский стиль

3) готический стиль4) шатровый стиль

15. «Казачьей республикой» называли:

1) Левобережную Украину2) донское казачество

3) Запорожскую Сечь4) кубанских казаков

16. Отметьте верные утверждения

1) В 17 в. Увеличилась потребность в образованных людях.

2) Летописи в 17 в. потеряли свое былое значение

3) Театр появился в России при дворе Михаила Романова

4) В домах бояр и дворян считалось обязательным иметь библиотеку

5) Льняная рубаша была основой женского гардероба.

17. Расположите события в хронологической последовательности

А) поход под предводительством С.Разина «за зипунами»Б) церковная реформа

В) Соловецкое восстаниеГ) деятельность Филарета как  
соправителя царя

Д) Соляной БунтЕ) поражение повстанческого войска С.Разина  
под Симбирском

## 2 вариант

1. Смутным временем в России называют:

1) конец 16 в.2) конец 16 – начало 17в.3) начало 17 в.4) первую  
половину 17 в.

2. Особую роль в событиях Смутного времени сыграло:

1) боярство2) посадское население3) крестьянство4) казачество

3. Центр освободительного движения, где стало формироваться

Второе ополчение:

1) Владимир2) Тула3) Смоленск4) Нижний Новгород

4. Одна из причин свержения Лжедмитрия 1:

1) усиление налогового гнета2) роспуск повстанческого войска

3) приближение к царскому двору польских шляхтичей

4) отстранение боярства от государственных дел

5. Новое явление в развитии сельского хозяйства во второй  
половине 17в.

1) механизация сельскохозяйственного производства

2) специализация отдельных районов страны

3) появление трехпольного севооборота

4) подсечно-огневая система земледелия

6. Главная обязанность служилых людей «по отчеству»

1) военная служба2) служба в приказах

3) сбор налогов4) участие в управлении государством

7. Основную часть доходов казачество получало от:

1) промыслов2) земледелия3) мануфактур4) военной службы

8. Для владельческого крестьянства было характерно:

1) сохранение личной независимости2) работа на барщине и  
уплата оброка

3) несение повинностей в основном в пользу государства

4) владение обширными землями в основном в Поморье и Сибири

9. Собрание представителей всех русских земель:

1) Боярская дума2) Земский собор3) парламент4) избранная рада

10. Крупные военно-административные единицы, появившиеся во  
второй половине 17 в.

1) уезды2) воеводства3) уделы4) поместья

11. К середине 17в. самодержавная власть царя опиралась на:

1) государственный аппарат и армию2) сословное  
предпринимательство

- 3) боярство 4) армию и наемные полки
12. При Алексее Михайловиче:
- 1) резко сократилось число приказов 2) возникла Боярская дума
  - 3) образовалась Избранная рада 4) возник Приказ тайных дел
13. Самая распространенная форма крестьянского протеста в 17в.
- 1) побег 2) поджог и разорение помещика 3) революция 4) забастовка
14. Войско Запорожское присягнуло на верность российскому царю на Переяславской раде в:
- 1) 1657 2) 1687 3) 1654 4) 1688
15. Униатская церковь – это союз:
- 1) православной и мусульманской церквей 2) православной и католической церкви
  - 3) православной, католической и мусульманской церквей 4) католической и мусульманской церквей
16. Отметьте верные утверждения
- 1) Преемником Ивана 5 на русском престоле стал Борис Годунов
  - 2) Одной из причин Смутного времени стало пресечение династии Рюриковичей
  - 3) Шведская знать оказала большую поддержку Лжедмитрию I.
  - 4) Мирный договор со Швецией, подписанный Василием Шуйским, послужил поводом к восстанию под предводительством И.Болотникова
  - 5) В 1608г. в стране имелось два центра власти с двумя столицами: в Москве и Тушино.
17. Расположите события в хронологической последовательности
- А) поход под предводительством С.Разина «за зипунами»
  - Б) церковная реформа
  - В) Соловецкое восстание
  - Г) деятельность Филарета как соправителя царя
  - Д) Соляной Бунт
  - Е) поражение повстанческого войска С.Разина под Симбирском
- Ответы

	1 вариант	2 вариант
1	1	2
2	1	4
3	3	4

4	2	3
5	4	2
6	2	1
7	1	4
8	4	2
9	2	2
10	3	1
11	2	1
12	2	3
13	2	1
14	1	3
15	2	2
16	1,2	2,5
17	Г, Д, Б, В, А, Е	

**Промежуточная итоговая аттестация по истории 8 класс в  
форме тестирования**

**1 вариант**

1. Какое море в некоторых странах Европы называли «шведским озером»?

1) Белое море 2) Балтийское море 3) Средиземное море 4) Красное море

2. После смерти Алексея Михайловича правителем России стал

1) Перт 12) Софья Алексеевна 3) Фёдор Алексеевич 4) Никита Зотов

3. Назовите страну – союзницу России в Северной войне

1) Швеция 2) Болгария 3) Дания 4) Франция

4. Что было одной из главных целей административных реформ Петра 1?

1) централизация власти в стране 2) передача властных полномочий местным органам

3) сокращение военных расходов

4) передача важнейших полномочий государственного управления под церковный контроль

5. Назовите главный вид транспорта в России в начале 18 века

1) морской 2) железнодорожный 3) шоссейный 4) речной

6. Как называется документ, позволяющий сделать карьеру и достичь дворянского звания людям низших сословий?

1) Судебник 2) Табель о рангах 3) Соборное уложение 4) Манифест о дворянах

7. Выберите из списка три причины народных волнений начала 18 века. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) рост налогообложения 2) предоставление новых привилегий помещичьим крестьянам

3) система рекрутских наборов 4) раздача продуктов из государственных запасов нуждающимся

5) введение пенсий 6) строительство новых городов, военных укреплений

Ответ

--	--	--

8. Отметьте сподвижника Петра 1, способствовавшего возведению на престол его супруги Екатерины 1?

1) Н.Репин 2) И.Долгорукий 3) А.Меньшиков 4) Н.Некрасов

9. Каким образом Екатерина 2 пришла к власти?

1) по наследству после смерти своего отца 2) в результате дворцового переворота

3) в результате избрания на Земском соборе 4) по завещанию своего брата

10. Как называлась форма эксплуатации крестьян, при которой они должны были работать на поле хозяина?

1. Оброк

2. месячина

3. барщина

4. выкуп

11. Название какой реки официально изменено после подавления восстания Пугачёва?

1. Днепр

2. Волга

3. Яик
  4. Клязьма
12. Назовите дату начало правления Павла 1?

1. 1754 г.
2. 1762 г.
3. 1785 г.
4. 1796 г.

1. Прочитайте отрывок из мемуаров фрейлены В.Н.Головиной и ответьте на вопросы.

«Хотя у Павла имелись все данные, чтобы быть великим государем и одним из самых обаятельных людей в империи, он достигал только того, что возбуждал страх и заставлял всех сторониться себя... Во всех местах, находившихся в его ведении, Павел ввёл не только среди военных, но и среди придворных самую суровую дисциплину: опоздание на одну минуту наказывалось арестом, а большая или меньшая тщательность в причёске мужчин часто служила поводом к изгнанию или к фавору. Представляться ему нужно было не иначе как в костюме времён Перта 3. Те, к кому благоволила императрица....., не пользовались расположением Великого князя».

1. Напишите имя императрицы, которое пропущено в тексте.
2. Кем был Пётр 3 по отношению к Павлу 1 по степени родства?
3. В каком году закончилось правление Павла 1?

**Промежуточная итоговая аттестация по истории 8 класс в  
форме тестирования**

**2 вариант**

1. Соперником России на побережье Балтийского моря была
  - 1) Англия2) Франция3) Швеция4) Испания
2. Семеновский и Преображенский полки, созданные Петром 1, носили название
  - i. «смешных»
  - ii. «забавных»
  - iii. «потешных»
  - iv. «веселых»
3. В каком году был заложен Санкт-Петербург, будущая столица Российской империи
  - i. 1699г.
  - ii. 1700 г.
  - iii. 1703 г.
  - iv. 1725 г.
4. Назовите один из результатов административных реформ Перта1

- i. в России сформировалась абсолютная монархия
  - ii. Россия отказалась от использования западного опыта
  - iii. система управления отказалась от сословного принципа
  - iv. власть монарха заметно ослабла
1. В чём заключалось значение Указа о единонаследии 1714г?
    - 1) дворянин назначал единственного наследника, который был обязан идти на государственную службу
    - 2) дворянин мог передать наследство только одному из возможных наследников
    - 3) дворянин обязан был разделить наследство поровну между наследниками, не отдавая никому предпочтения.
    - 4) дворянин был обязан отдать всё своё имущество по наследству государству.
  1. Как сложилась судьба царевича Алексея, сына Петра 1?
    - 1) он унаследовал престол после смерти Петра 1
    - 2) он был обвинён в измене и умер в тюрьме
    - 3) Алексей уехал за границу и остался жить в Австрии
    - 4) Алексей совершил государственный переворот и сверг Петра 1.
  1. Расположите в хронологической последовательности имена следующих правителей
    - 1) Анна Иоанновна 2) Иван Антонович 3) Елизавета Петровна 4) Екатерина 1
  1. Екатерина 2 пришла к власти, свергнув
    - 1) Петра 12) Петра 23) Петра 34) Анну Иоанновну
  1. Время правления Екатерины 2 называют «Золотым веком» дворянства, потому что
    - 1) в этот период значительно увеличилась раздача дворянам земель с крестьянами
    - 2) дворяне должны были служить, их служба продолжалась пожизненно
    - 3) дворяне составляли значительную часть командного состава армии
    - 4) дворяне создали парламент, который законодательно защищал их права.
  1. В каком году началось восстание Е.Пугачева?
    - 1) 1740 г. 2) 1761 г. 3) 1773 г. 4) 1775 г.
  1. Как была названа река Яик после восстания Пугачева?
    - 1) Волга 2) Нева 3) Урал 4) Ока
  1. К особенностям правления императора Павла 1 можно отнести
    - 1) обсуждение важных реформ в средствах массовой информации

- 2) усиление полицейского произвола
  - 3) введение выборности важных государственных должностей
  - 4) расширение прав дворянства
1. Прочитайте отрывок из мемуаров фрейлены В.Н.Головиной и ответьте на вопросы.

«Хотя у Павла имелись все данные, чтобы быть великим государем и одним из самых обаятельных людей в империи, он достигал только того, что возбуждал страх и заставлял всех сторониться себя... Во всех местах, находившихся в его ведении, Павел ввёл не только среди военных, но и среди придворных самую суровую дисциплину: опоздание на одну минуту наказывалось арестом, а большая или меньшая тщательность в причёске мужчин часто служила поводом к изгнанию или к фавору. Представляться ему нужно было не иначе как в костюме времён Пёрта 3. Те, к кому благоволила императрица....., не пользовались расположением Великого князя».

- 1) Напишите имя императрицы, которое пропущено в тексте.
- 2) Кем был Пётр 3 по отношению к Павлу 1 по степени родства?
- 3) В каком году закончилось правление Павла 1?

#### Ответы

	1 вариант	2 вариант
1	2	3
2	2	3
3	3	3
4	1	1
5	4	2
6	2	2
7	136	3241
8	3	3
9	2	1
10	3	3
11	3	3
12	4	2





б) потребность в познании окружающего мира.

- 1) верно только а                      2) верно только б  
3) оба ответа верны                  4) нет верного ответа

**A9.** Древний обряд посвящения молодых людей во взрослых называется:

- 1) самопознание                                      3) самооценка  
2) аффект    4) инициация

**A10.** Общими чертами человека и животных являются: а) биологические потребности; б) использование природных предметов.

- 1) верно только а                      2) верно только б  
3) оба ответа верны                  4) нет верного ответа

**B1.** Установите соответствие между терминами и их определениями. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**B2.** Установите соответствие между видами потребностей и их конкретными примерами. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

1. Биологические потребности	А. Просмотр кинофильма	
2. Социальные потребности	Б. Экскурсия в музей	
3. Духовные потребности	В. Обед в столовой	
	Г. Совместный труд	
	Д. Дневной сон	
	Е. Разговор с друзьями	
1	2	3

**B3.** Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить вместо пропусков. Слова в списке даны в именительном падеже, единственном числе. Выбирайте последовательно одно слово за другим, заполняя каждый пропуск.

Как бы ни была разнообразна (1)-.- человека, она направлена на удовлетворение его (2).... В процессе деятельности человек опирается на свои (3). Трудно

представить деятельность человека без (4)... между людьми.

- А. Общение    Б. Деятельность    В. Способности                  Г. Потребности  
1                  2                  3                  4

## Вариант 2

**A1.** Что из перечисленного не относится к биологическим потребностям?

- 1) питание  
движение
- 2) отдых3) общение
- 4)

**A2.** И человек, и животные:

- 1) обладают связной речью 2) умеют мыслить  
3) сознательно действуют 4) используют различные предметы

**A3.** Что из перечисленного передается по наследству?

- 1) цвет глаз и волос 2) занимаемая должность  
3) выбор профессии 4) любовь к чтению книг

**A4.** Неповторимость, уникальность человека:

- 1) личность 3) эмоциональность 2)  
наследственность 4) индивидуальность

**A5.** Социально и духовно развитый человек:

- 1) взрослый 3) личность 2) подросток 4) индивид

**A6.** Верны ли следующие суждения о деятельности: а) деятельность — активность, присущая как человеку, так и животным;

б) многие ученые считают важным видом деятельности общение?

- 1) верно только а 2) верно только б  
3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

**A7.** Верны ли суждения о способностях человека: а) способности могут проявляться очень рано; б) есть люди, у которых нет никаких способностей?

- 1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

**A8.** Верны ли суждения о потребностях: а) потребности человека делятся на биологические, социальные и духовные;

б) нельзя полностью удовлетворить все потребности человека?

- 1) верно только а 2) верно только б  
3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

**A9.** Верно ли, что: а) одни и те же события рождают у людей одинаковые чувства;

б) эмоциональность не передается по наследству?

- 1) верно только а 3) оба ответа верны  
2) верно только б 4) нет верного ответа

**A10.** Верны ли суждения об эмоциях: а) эмоция определяет настроение человека;

б) эмоции бывают как положительные, так и отрицательные?

- 1) верно только а 2) верно только б  
3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

**B1.** Установите соответствие между терминами и их определениями. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**B2.** Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны

с понятием «этапы жизни человека». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1. Детство
2. Отрочество
3. Зрелость
4. Работоспособность
5. Старость

В3. Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить вместо пропусков. Слова в списке даны в именительном падеже, единственном числе. Выбирайте последовательно одно слово за другим, заполняя каждый пропуск.

Обратите внимание на то, что слов в списке больше, чем вам потребуется.

**(1)... вот уже несколько столетий, как сошло с исторической арены. Но и сегодня о человеке благородном, щедрым душой и верным (2)... говорят - «он настоящий рыцарь». Ведь рыцарские заповеди охватывают все стороны жизни - это и (3)... слабых, и (4)... к Родине, и (5)... в опасных ситуациях, и нерушимая крепость слова.**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| А. Совесть  | Д. Бесстрашие |
| Б. Любовь   | Е. Защита     |
| В. Долг     | Ж. Опасность  |
| Г. Щедрость | З. Рыцарство  |

1	2	3	4	5

### Тест « Человек среди людей»

**Вставьте пропущенное слово:**

Все человечество в его истории, современности и перспективе называется

**Обществом в широком смысле этого слова называется:**

- 1) весь окружающий мир
- 2) человечество в его прошлом, настоящем и будущем
- 3) группы людей, объединенных историческим прошлым
- 4) взаимодействие людей в повседневной жизни

**Отношения природы и общества состоят в том, что:**

- 1) общество и природа взаимосвязаны
- 2) общество не зависит от природы
- 3) природа полностью зависит от общества
- 4) общество не влияет на природу

**Отношения общества и природы характеризуются тем, что:**

- 1) общество оказывает лишь отрицательное влияние на природу
- 2) природа полностью определяет направление развития общества
- 3) общество оказывает только положительное влияние на природу
- 4) природа и общество воздействуют друг на друга

**Деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не существовавшее:**

- 1) моделирование
- 2) познание
- 3) творчество
- 4) изучение

**Закончите высказывание:**

« Деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не существовавшее, - это ...»

**Закончите высказывание:**

« В отличие от действий животного, проявление активности человека преобразует и подчиняет себе внешний мир и называется...»

**Признаком человеческой деятельности, отличающим ее от поведения животных, является:**

- 1) проявление активности
  - 2) целеполагание
  - 3) приспособление к окружающему миру
  - 4) взаимодействие с природой
1. **Способность человека оперировать образами окружающего мира, которая ориентирует его поведение, называется:**

- 1) сознанием
- 2) познанием
- 3) отражением
- 4) ощущением

**Внутренний мир чувств, мыслей, идей, способность индивида выделять себя из окружающего мира называется:**

- 1) отражением
- 2) знанием
- 3) сознанием
- 4) деятельностью

**Результат познавательной деятельности человека определяется понятием:**

- 1) « познание»
- 2) «знание»

- 3) « чувство»
- 4) « практика»

**Подтвержденный практикой результат познавательной деятельности называется:**

- 1) знанием
- 2) ощущением
- 3) понятием
- 4) суждением

**Самопознание характеризуется:**

- 1) пониманием другого
- 2) изучением окружающего мира во всем его многообразии
- 3) формированием образа «Я»
- 4) стремлением к объективной истине

**Самопознание характеризуется способностью:**

- 1) поставить себя на место другого
- 2) отнестись к себе объективно
- 3) понимать близких
- 4) проявлять любопытство

**Что из перечня относится к специфическим для человека видам деятельности, характерным только для него:**

- 1) добывание пищи
- 2) забота о потомстве
- 3) научное творчество
- 4) общение

**Продолжите перечень видов человеческой деятельности:**

- 1) игра
- 2) учеба
- 3) общение

Тест « Человек среди людей» 6 класс

1- обществом 2-23-14-45-36- творчеством 7- деятельностью. 8-2 9-110-311-112-113-314-215- 316- труд

**Тест: Обобщение темы «Нравственные основы жизни»**

**Вариант 1**

A1. Правилами доброго поведения называют:

- 1) мораль 2) инстинкт 3) закон 4) этику

A2. Как называют постоянную боязнь чего-либо?

1) опасность 2) апатия 3) безразличие 4) фобия

A3. Кому принадлежит выражение «Смелость города берет»?

1) Ганнибалу 2) А.В. Суворову 3) А.И. Куприну 4) М.И. Кутузову

A4. Что является наиболее высокой степенью страха?

1) тревога 2) ужас 3) опасение 4) настороженность

A5. Сочувствие другим людям — это:

1) мораль 2) обман 3) сострадание 4) жалость

A6. Золотое правило нравственности требует:

а) хорошо относиться к другому человеку;

б) хорошо относиться ко всем людям.

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A 7. Выберите верное утверждение:

А. смелость - врожденное качество;

б) смелость воспитывается.

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A8. Выберите верное утверждение:

а) свои поступки человек должен сверять с нравственными заповедями;

б) не все поступки человека можно назвать человеческими.

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A9. Чувство страха:

а) знакомо как человеку, так и животным;

б) незнакомо людям, совершающим героические поступки.

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A10. Что указывает на гуманные нормы поведения:

а) желание жить за чужой счет;

б) отсутствие потребности совершать хорошие поступки?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

B1. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием

«гуманизм». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1. Человечность 2. Великодушие 3. Человеколюбие 4. Черствость 5. Нравственность

B 2. Установите соответствие между понятиями и их определениями. К каждой позиции,

данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из

второго столбца

1.Добро	А. Свойства характера или поступка, одобряемые с моральной точки зрения
2.Добродетель	Б. Понятие, связанное с оценкой таких качеств индивида, как верность, справедливость, правдивость, благородство, достоинство
3.Нравственность	В. Все хорошее, полезное, что помогает жить
4.Честь	Г. Совокупность правил поведения, добровольно соблюдаемых людьми

1

2

3

4

В3. Найдите в приведенном списке нормы гуманного поведения.

- 1.Необходимость трудиться
2. Умение приспособиться
3. Стремление к славе
4. Уважение к старшим
5. Верность дружбе



## **Вариант 2**

A1. Короткий поучительный рассказ:

- 1) роман 2) притча 3) мораль 4) фольклор

A2. Врожденная защитная реакция организма:

- 1) доброта 2) страх 3)  
смелость 4)

нравственность

A3. Что из перечисленного соответствует понятию «мораль»?

1) доброе отношение к людям 2) правило, закрепленное законом

3) поучение о правильных делах и поступках 4) официально оформленный документ

A4. Человеколюбие, уважение к человеку:

- 1) гуманизм 2) закон 3) этикет 4) заповедь

A5. Что может помочь преодолеть страх?

1) стремление избегать споров 2) желание всегда соглашаться с сильным

3) попытка узнать причину тревоги 4) правило: страху нельзя противостоять,

от него нужно спрятаться

A6. Верны ли следующие суждения о золотом правиле морали:

а) дели людей на хороших и плохих;

б) к плохим относись плохо, к хорошим — хорошо?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A 7. Верны ли следующие суждения о доброте:

А. быть добрым – значит бороться со злом;

Б. делая добрые дела, можно ошибиться?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A8. Верны ли следующие суждения о смелости:

а) есть вещи, которых боится и смелый человек;

б) смелый человек всегда прав?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A9. Верны ли следующие суждения о гуманизме:

а) гуманный человек часто живет по принципам золотого правила морали;

б) гуманизму человек должен научиться в течение жизни?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

A10. Верно ли, что:

а) честный человек способен противостоять злу;

б) смелость — врожденное качество человека?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

В1. Найдите в приведенном списке примеры проявления человеком смелости.

1. Школьник отказался от сигареты, предложенной старшим
2. Подросток грубо ответил на замечание мамы
3. Ученик помог младшему пройти мимо большой собаки
4. Солдат поднялся в атаку
5. Ученик обманул родителей, чтобы избежать наказания

---

В 2. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «»

мин, не связанный с этим понятием «добродетель». Укажите термин. Не связанный с этим понятием.

1. Гуманизм
2. Сострадание
3. Нравственность
4. Услуга
5. Человечность

---

В3. Что из перечисленного говорит о пользе страха?

1. Переход через дорогу требует осторожности
2. От страха он не смог сказать ни слова
3. Страх ошибиться заставил внимательно проверить сделанную работу
4. Страх вызвал панику у людей
5. Страх парализовал его волю и разум

### **Ключи**

#### **Вариант 1**

А 1. 1

А 2. 4

А 3. 2

А 4. 2

А 5. 3

А 6. 3

А 7. 2

А 8. 3

А 9. 1

А 10. 4

В 1. Черствость

#### **Вариант 2**

А 1. 2

А 2. 2

А 3. 1

А 4. 1

А 5. 3

А 6. 4

А 7. 3

А 8. 1

А 9. 3

А 10. 1

В 1. 1 3 4

**Промежуточная итоговая аттестации учащихся по  
обществознанию в форме тестирования  
за курс 6 класса**

**1 вариант**

**А1. Что отличает человека от животного?**

- 1) воспитание потомства 2) способность к творчеству 3) объединение в группы  
4) использование природных материалов

**А2. Понимание человеком того, что он делает, как живёт, о чём мечтает:**

- 1) эмоции 2) инстинкт 3) деятельность 4) сознание

**А3. Верны ли следующие суждения о личности?**

А. Личность возникает в результате биологического развития человека

Б. Огромное влияние на становление личности оказывает общество

- 1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения не верны

**А4. Самостоятельность приносит пользу потому, что:**

А. учит принимать важные решения и нести за них ответственность

Б. позволяет во всём подражать взрослым.

- 1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения не верны

**А5. Индивидуальные особенности личности, условия успешного выполнения определённой деятельности:**

- способности 2) самооценка 3) самосознание 4) творчество

**А6. Люди, родившиеся в один год:**

- Одноклассники 2) сверстники 3) друзья  
4) ровесники

**В1. Найдите в приведенном списке примеры проявления человеком смелости.**

- Школьник отказался от сигареты, предложенной старшим
- Подросток грубо ответил на замечание мамы
- Ученик помог младшему пройти мимо большой собаки
- Солдат поднялся в атаку
- Ученик обманул родителей, чтобы избежать наказания

**В2. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «сознание». Укажите термин, не связанный с этим понятием.**

1. эмоция 2. разум 3. мышление 4. рассуждение 5. интеллект

**В3. Соотнесите:**

1 ) Тру д	А). деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей
2 ) тво рче ств о	Б). высокое природное дарование, выдающиеся способности к деятельности в какой-либо области – научной, художественной, практической
3 ) мас тер	В). деятельность человека, в процессе которой он создает предметы, необходимые для удовлетворения своих потребностей
4 ) тал ант	Г) человек, достигший высокого мастерства в своем деле, вкладывающий в свой труд смекалку, творчество, делающий предметы необычные и оригинальные

**С1.** Российская императрица Екатерина II написала специальную азбуку для своего внука. Вот некоторые правила из этой книги: «Мальчик должен закаляться с детства, спать под лёгким одеялом. Он должен иметь разных домашних животных и лично за ними ухаживать. Если мальчик капризничает из-за болезни, его надо успокоить и оказать врачебную помощь. Если мальчик капризничает из-за упрямства, желая что-нибудь получить слезами, ему надо спокойно объяснить его неправоту и ничего не давать».

А. Какие черты характера хотела воспитать у внука Екатерина II?

Б. Какие методы воспитания она использовала?

В. Как вы считаете, какие методы воспитания больше всего влияют на ребёнка?

**С2.** Что изучает обществознание? Какие знания вы получили в курсе обществознания в 6 классе?

**Промежуточная итоговая аттестации учащихся по  
обществознанию в форме тестирования  
за курс 6 класса**

## 2 вариант

### A1. К социальным потребностям человека относится:

- 1) потребность в отдыхе 2) стремление познать окружающий мир 3) потребность в общении  
4) необходимость воды и пищи

### A2. Способность к интеллектуальной деятельности:

- 1) инстинкт 2) речь 3) разум 4) эмоция

### A3. Выберите правильное утверждение:

А. человек рождается как социальное существо, а развивается как биологическое

Б. Каждый человек – индивидуальность.

- 1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения не верны

### A4. Верны ли следующие суждения о личности?

А. Личность формируется во взаимодействии с другими людьми

Б. Личность формируется на протяжении всей жизни человека

- 1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения не верны

### A5. Золотое правило морали определяет:

1) материальные возможности семьи 2) права и обязанности человека

3) правила этикета 4) правила отношения к людям

### A6. Слагаемыми жизненного успеха являются:

А) здоровье и способности человека

Б) готовность к умственному труду

- 1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения не верны

### B1. что из перечисленного говорит о пользе страха:

- Переход через дорогу требует осторожности
- от страха он не смог сказать ни слова
- страх ошибиться заставил заново проверить сделанную работу
- страх вызвал панику людей
- страх парализовал его волю и разум

B2. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «разум». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1.мышление 2.эрудиция 3.интеллект 4.знание 5.потребность

### B3. Соотнесите:

1 ) Иг	А). Вид деятельности, направленный на достижение практически полезного результата
--------------	---

ра	
2 О б ще ни е	Б). Особый вид деятельности, целью которого является развлечение, отдых
3 У че ни е	В). Вид деятельности, при котором происходит обмен информацией, идеями, оценками, чувствами, конкретными действиям
4 Т ру д	Г). Вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний и умений

**С1.** Прочитайте сведения о средневековых университетах и ответьте на вопросы.

«После начального обучения, которое проводилось в «малых школах» и давало в основном знание латинского языка, чтения, можно было продолжить обучение в университете. Первые университеты появились в 12 веке. Они распространились по всей Европе. Учились в них долго. Сначала надо было закончить подготовительный факультет – 6 лет, а потом ещё учиться на высшем факультете -5-6 лет. Обучение было платным. Письменных заданий не давали. Чтобы студенты лучше запоминали правила, их произносили в форме стихов. Преподаватели читали лекции в помещении, но если студентов было слишком много, то профессор говорил из окна, а студенты слушали его на улице».

А. Подумайте, кто мог обучаться в средневековых университетах и почему?

Б. С какими трудностями была связана учёба?

В. Какой вы представляете себе идеальную школу?

**С2.** Что изучает обществознание? Какие знания вы получили в курсе обществознания в 6 классе?

## Оценочные материалы по обществознанию для 7 класса

Входная контрольная работа

I вариант

## Часть А

1. Что отличает человека от животных?
1. Воспитание потомства      3) объединение в группы
2. способность к творчеству      4) использование природных материалов
2. Понимание человеком того, что он делает, как живет, о чем мечтает:
  1. Эмоции      2) инстинкт      3) деятельность      4) сознание
3. Индивидуальные особенности личности, условия успешного выполнения определенной деятельности:
  1. способности      2) самооценка      3) самосознание      4) творчество
4. К социальным потребностям человека относится:
  - 1) потребность в отдыхе      3) потребность в общении
  - 2) стремление познать окружающий мир      4) необходимость в воде и пище
5. Что является главным предназначением семьи как части общества?
  - 1) физическое развитие человека      3) появление новых поколений
  - 2) организация совместного труда      4) получение образования
6. Где отражены основные права несовершеннолетнего ребенка в нашей стране?
  - 1) в Конституции РФ      3) в Трудовом Кодексе РФ
  - 2) в гражданском Кодексе РФ      4) в Семейном кодексе РФ
7. Время, которое остается после выполнения основных дел:
  - 1) свободное      2) каникулы      3) выходной      4) рабочее
8. Люди, близкие по возрасту:
  - 1) друзья      2) родственники      3) однофамильцы      4) сверстники
9. Что является источником всякого богатства?
  - 1) деньги      2) золото      3) труд      4) серебро
10. Верны ли суждения о понятии «патриот»: а) патриот – человек, который любит свою Родину; б) уважение к другим народам – черта патриота?
  - 1) верно только а      2) верно только б      3) оба ответа верны      4) нет верного ответа
11. В каком символе России есть двуглавый орел?
  - 1) флаг      2) герб      3) гимн      4) знамя

**12.** Неповторимость и своеобразие каждого человека определяется понятием:

- 1) талант      2) личность      3) индивидуальность  
4) нравственность

**Часть В**

**В1. Найдите в приведенном списке обязанности гражданина**

1. Платить налоги
2. Защищать Родину
3. Посещать театры и музеи
4. Участвовать в митингах и демонстрациях
5. Беречь природу
6. Заниматься благотворительностью

**В2.** Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «Этапы жизни человека». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1. Детство
2. Отрочество
3. зрелость
4. работоспособность
5. старость

**В3. Соотнесите:**

) И г р а	А). Вид деятельности, направленный на достижение практически полезного результата
) О б щ е н и е	Б). Особый вид деятельности, целью которого является развлечение, отдых
) У ч е н и	В). Вид деятельности, при котором происходит обмен информацией, идеями, оценками, чувствами, конкретными действиям





14. Верны ли суждения л понятии «патриот»: а) черта патриота – уважение к другим народам; б) настоящий патриот видит не только достоинства, но и недостатки своей страны?

1) Верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

11. Назовите правильное чередование цветов на флаге Российской Федерации?

1) белый, красный, синий 3) белый, синий, красный

2) красный, белый, синий 4) синий, красный, белый

12. Сергей делится по телефону с Александром впечатлениями о просмотренном кинофильме. Это пример:

1) игры 2) общения 3) учения 4) труда

### Часть В

**В1. Найдите в приведенном списке примеры проявления человеком смелости.**

1. Школьник отказался от сигареты, предложенной старшим
2. Подросток грубо ответил на замечание мамы
3. Ученик помог младшему пройти мимо большой собаки
4. Солдат поднялся в атаку
5. Ученик обманул родителей, чтобы избежать наказания

**В2.** Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «образование». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1. Школа 2. Религия 3. Урок 4. Знания 5. Умения

### В3. Соотнесите:

1 ) Тру д	А). деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей
2 ) тво рче ств о	Б). высокое природное дарование, выдающиеся способности к деятельности в какой-либо области – научной, художественной, практической
3 ) мас тер	В).деятельность человека, в процессе которой он создает предметы, необходимые для удовлетворения своих потребностей
4	Г).человек, достигший высокого мастерства в

) тал ант	своём деле, вкладывающий в свой труд смекалку, творчество, делающий предметы необычные и оригинальные
-----------------	---

### Ключ к контрольной работе по обществознанию для 6 класса

№	1-вариант	2-вариант
<b>Часть А</b>		
1	2	3
2	4	3
3	1	2
4	3	3
5	3	4
6	4	2
7	1	2
8	4	4
9	3	2
10	3	3
11	2	3
12	3	2
<b>Часть В</b>		
В1	125	134
В2	4	2
В3	БВГА	ВАГБ

### Вариант 1

#### Часть I

Эта часть работы содержит задания 1-10 с выбором ответа. Из четырёх предложенных вариантов ответа только один верный. Внимательно прочитайте каждое задание и все варианты ответа. Запишите выбранный вами вариант ответа.

**1. Обмен информацией, мыслями, чувствами ученые обозначают понятием**

- а) познание
- б) свобода
- в) творчество
- г) общение

**2. Право представляет собой совокупность общеобязательных норм, действие которых обеспечивается:**

- А) силой общественного мнения
- В) голосом совести
- Б) силой традиции
- Г) силой государства

**3. Право на отдых входит в группу:**

- а) культурных прав
- б) политических прав
- в) экономических прав
- г) юридических прав

**4. Совокупность действий, установленных обычаем или ритуалом:**

- а) привычка;
- б) натура;
- в) обряд;
- г) поведение.

**5. При совершении особо тяжких преступлений уголовная ответственность наступает с**

- а) 14 лет
- б) 18 лет
- в) 16 лет
- г) 20 лет

**6. Виновно совершенное общественно опасное деяние, запрещенное в УК РФ под угрозой наказания:**

- А) проступок
- В) поведение
- Б) правонарушение
- Г) преступление

**7. Основной закон государства - это:**

- а) конституция,
- б) уголовный кодекс,
- в) семейный кодекс,
- г) конвенция о правах ребенка

**8. К обязанностям граждан России относится:**

- а) охрана природы;
- б) участие в управлении государством;
- в) приобщение к национальной культуре;
- г) соблюдение моральных норм

**9. Угроза ядерной войны в современном мире является:**

- а) частной;
- б) внутренней;

- в) региональной;
- г) глобальной

**10. Прибыль предприятия можно определить:**

- 1) разницей между доходами и расходами;
- 2) умножением цены на количество.
- а) верно только 1;
- б) верно только 2;
- в) верно и 1, и 2;
- г) нет верного ответа.

**Часть II**

В этой части содержатся задания 11-15, которые требуют ответа в виде слова или сочетания букв и цифр.

**11. К группе социально-экономических прав относятся:**

- а) право на пенсионное обеспечение в старости
- б) право на жизнь
- в) право на свободный выбор профессии
- г) право на тайну телефонных разговоров
- д) право на отдых.

**12. Найдите общее**

Внешняя, \_\_\_\_\_ оптовая, \_\_\_\_\_ внутренняя,  
розничная \_\_\_\_\_

**13. Несовершеннолетние от 14 до 18 лет**

- а) могут вносить вклады в банк;
- б) могут совершать любые сделки;
- в) могут самостоятельно распоряжаться своими заработками;
- г) не несут имущественной ответственности;
- д) не могут осуществлять свои авторские права;
- е) несут уголовную ответственность

**14. Установите соответствие:**

А) Производство	1. Пошив обуви
Б) Распределение	2. Использование освещения в быту
В) Обмен	3. Закупка книг для библиотеки
Г) Потребление	4. План расходов семьи на месяц

**15. Установите соответствие:**

А) Закон	1) собрание нескольких законов, объединенных в один закон
Б) Преступление	2) система запретов на совершение

	определенных действий
В) Кодекс	3) общественно опасное деяние, запрещенное уголовным правом
Г) Табу	4) нормативно-правовой акт, обладающий высшей юридической силой

### Часть III

Задания 16-17 предусматривают развернутый ответ в свободной форме. Внимательно прочтите отрывок из текста и кратко ответьте на вопросы.

Патриотизм – широкое понятие. Всё зависит от того, какое конкретное содержание вкладывается в это слово. Просвещённый патриотизм – это чувство, которым можно и следует гордиться. Оно предполагает деятельную любовь к родине, проявляющуюся в конкретных делах, приносящих пользу людям.

Патриотом может быть простой человек, бескорыстно сделавший добро ближним и дальним. Патриотом является творческий деятель, возвеличивший своим трудом свою страну и, тем самым, все человечество. Безусловные патриоты – защитники Родины от иноземных захватчиков, тем более отдавшие за нее жизнь.

Иными словами, патриот – это не тот, кто постоянно напоминает о своем патриотизме, а тот, кто плодотворно трудится на благо общества, помогает обездоленным, лечит больных и воспитывает детей, создаёт новые знания и умения, борется с насилием, выступает против эксплуатации и рабства, содействует прогрессу общества. И, напротив, не может считаться патриотом тот, кто подавляет граждан и осложняет их существование, живёт не для людей, а за их счёт, унижает иностранцев и тех, кого он считает «инородцами», консервирует отжившие порядки, навязывает ложные идеи и цели обществу.

Подлинный патриот вправе не только гордиться своей страной, но и испытывать за неё стыд, когда совершаются неправомерные поступки. Часто такой стыд и такая боль порождают глубоко нравственные поступки, подвижничество людей.

**16.** Каких людей, по мнению автора, можно считать настоящими патриотами?

**17.** В тексте перечислены черты поведения, которых не должно быть у патриота. Назовите две черты.

## Вариант 2

### Часть I

Эта часть работы содержит задания 1-10 с выбором ответа. Из четырёх предложенных вариантов ответа только один верный. Внимательно прочитайте каждое задание и все варианты ответа. Запишите выбранный вами вариант ответа.

**1. Структура общества представлена социальными общностями и группами в многообразии их связей. Какая социальная группа выделена по профессиональному признаку?**

- а) пассажиры
- б) демократы
- в) горожане
- г) инженеры

**2. Мера воздействия, применяемая к нарушителям установленных норм, правил:**

- а) норма;
- б) порядок;
- в) право;
- г) санкция.

**3. Право на труд входит в группу:**

- а) культурных прав
- б) политических прав
- в) экономических прав
- г) юридических прав

**4. Правила, устанавливающие, кто, в какой очередности, с помощью каких неизменных слов, жестов или предметов будет совершать действия:**

- а) расследование;
- б) преступление;
- в) ритуал;
- г) общение.

**5. Гражданскими правами человек обладает:**

- а) с момента рождения
- б) с 14 лет
- в) с 18 лет
- г) с 20 лет.

**6. Опасное для общества деяние, зафиксированное в Уголовном кодексе РФ и влекущее за собой наказание, называется:**

- а) преступление

- б) проступок
- в) административное правонарушение
- г) дисциплинарный проступок

**7. Наиболее полно права и свободы гражданина РФ законодательно закреплены в:**

- а) Гражданском кодексе РФ
- б) Конституции РФ
- в) Меморандуме о правах человека
- г) Декларации прав человека и гражданина

**8. К обязанностям граждан России относится:**

- а) служба в армии;
- б) участие в управлении государством;
- в) приобщение к национальной культуре;
- г) соблюдение моральных норм

**9. Угроза экологического кризиса в современном мире является:**

- а) частной;
- б) внутренней;
- в) региональной;
- г) глобальной

**10. Правильным утверждением о заработной плате будет:**

- 1) она бывает сдельной и повременной;
  - 2) это трудовое денежное вознаграждение
- а) верно только 1;
  - б) верно только 2;
  - в) верно и 1, и 2;
  - г) нет верного ответа.

## **Часть II**

В этой части содержатся задания 11-15, которые требуют ответа в виде сочетания букв и цифр.

**11. К группе гражданских прав относятся:**

- а) право на пенсионное обеспечение в старости
- б) право на жизнь
- в) право на свободный выбор профессии
- г) право на тайну телефонных разговоров
- д) право на свободу передвижения.

**12. Найдите общее**

Валюта, монета, ассигнация, банковская карта \_\_\_\_\_

**13. Несовершеннолетние с 10 до 14 лет:**



- а) могут быть заслушаны входе судебного разбирательства
- б) могут выражать свое мнение, с кем из родителей проживать в случае развода
- в) не могут самостоятельно распоряжаться своими заработками
- г) несут имущественную ответственность
- д) могут открыть счет в банке
- е) несут уголовную ответственность за отдельные преступления.

**14. Установите соответствие:**

А) Производство	1. Выплата пособий семьям на детей
Б) Распределение	2. Изготовление игрушек
В) Обмен	3. Завтрак в столовой
Г) Потребление	4. Закупка снаряжения для похода

**15. Установите соответствие:**

А) Этикет	1) основной закон
Б) Конституция	2) способность гражданина своими действиями приобретать и осуществлять гражданские права, создавать для себя юридические обязанности и исполнять их
В) Правонарушение	3) принятая в особых кругах общества система правил поведения, установленный порядок поведения где-либо
Г) Дееспособность	4) любое деяние, нарушающее какие-либо нормы права

**Часть III**

Задания 16-17 предусматривают развернутый ответ в свободной форме. Внимательно прочтите отрывок из текста и кратко ответьте на вопросы.

Основным институтом современного образования является школа. От других форм обучения она отличается многообразием подготовки учащихся, а также особыми технологиями, используемыми в процессе занятий. Выполняя «заказ» общества, школа, наряду с другими учебными заведениями, осуществляет подготовку квалифицированных кадров для различных сфер человеческой деятельности.

Требования общества к образованию выражаются в системе принципов государственной образовательной политики. В настоящее время образовательная политика в РФ строится на следующих принципах: гуманистический характер образования; приоритет общечеловеческих ценностей; право личности на свободное развитие; общедоступность образования; внимание системы образования к потребностям обучаемых; светский характер образования в государственных учреждениях.

Эти принципы определяют основные направления образовательной политики, а также характер образования в нашей стране.

Стремительное развитие науки и связанных с ней технологий производства поставили на повестку дня вопрос о реформировании как структуры, так и содержания образования. Среди основных направлений проводящейся реформы можно выделить: демократизацию системы обучения и воспитания; гуманитаризацию и гуманизацию, компьютеризацию, интернационализацию процесса образования.

Сегодня по-настоящему эффективной может быть названа только такая модель образования, в рамках которой происходит отход от авторитарного стиля поведения педагога, снижение его роли в качестве источника информации и повышение роли обучаемого в процессе освоения получаемой им информации. По-иному подходят к выработке критериев оценки эффективности результатов образования – это не только полученные обучаемым знания, но и уровень творческого и нравственного развития его личности.

**16.** Какую модель образования автор считает эффективной?

**17.** Какие два отличия современной школы от других форм обучения названы в тексте?

## **Ключ**

### **1 вариант**

1-г2-г3-в4-в5-а6-г7-а8-а9-г10-а

11-авд12 –торговля13 –аве14-а-16-4в-3г-215а-4б-3в-1г-2

16- патриот – это тот, кто плодотворно трудится на благо общества, помогает обездоленным, лечит больных и воспитывает детей, создаёт новые знания и умения, борется с насилием, выступает против эксплуатации и рабства, содействует прогрессу общества.

17- не может считаться патриотом тот, кто подавляет граждан и осложняет их существование, живёт не для людей, а за их счёт, унижает иностранцев и тех, кого он считает «инородцами»,

консервирует отжившие порядки, навязывает ложные идеи и цели обществу.

## **2 вариант**

1-г2-г3-в4-в5-а6-а7-б8-а9-г10-в

11-бгд12 –деньги13 –абв14-а-2б-1в-4г-315а-3б-1в-4г-2

16- эффективной может быть названа только такая модель образования, в рамках которой происходит отход от авторитарного стиля поведения педагога, снижение его роли в качестве источника информации и повышение роли обучаемого в процессе освоения получаемой им информации.

17- От других форм обучения она отличается многообразием подготовки учащихся, а также особыми технологиями, используемыми в процессе занятий.

# **Оценочные материалы по обществознанию для 8 класса**

## **Входная контрольная работа**

### **Вариант 1**

#### **Часть I**

Эта часть работы содержит задания 1-10 с выбором ответа. Из четырёх предложенных вариантов ответа только один верный. Внимательно прочитайте каждое задание и все варианты ответа. Запишите выбранный вами вариант ответа.

**1. Обмен информацией, мыслями, чувствами ученые обозначают понятием**

- а) познание
- б) свобода
- в) творчество
- г) общение

**2. Право представляет собой совокупность общеобязательных норм, действие которых обеспечивается:**

- А) силой общественного мнения
- В) голосом совести
- Б) силой традиции
- Г) силой государства

**3. Право на отдых входит в группу:**

- а) культурных прав
- б) политических прав

- в) экономических прав
- г) юридических прав

**4. Совокупность действий, установленных обычаем или ритуалом:**

- а) привычка;
- б) натура;
- в) обряд;
- г) поведение.

**5. При совершении особо тяжких преступлений уголовная ответственность наступает с**

- а) 14 лет
- б) 18 лет
- в) 16 лет
- г) 20 лет

**6. Виновно совершенное общественно опасное деяние, запрещенное в УК РФ под угрозой наказания:**

- А) проступок
- В) поведение
- Б) правонарушение
- Г) преступление

**7. Основной закон государства - это:**

- а) конституция,
- б) уголовный кодекс,
- в) семейный кодекс,
- г) конвенция о правах ребенка

**8. К обязанностям граждан России относится:**

- а) охрана природы;
- б) участие в управлении государством;
- в) приобщение к национальной культуре;
- г) соблюдение моральных норм

**9. Угроза ядерной войны в современном мире является:**

- а) частной;
- б) внутренней;
- в) региональной;
- г) глобальной

**10. Прибыль предприятия можно определить:**

- 1) разницей между доходами и расходами;
  - 2) умножением цены на количество.
- а) верно только 1;
  - б) верно только 2;
  - в) верно и 1, и 2;
  - г) нет верного ответа.

## Часть II

В этой части содержатся задания 11-15, которые требуют ответа в виде слова или сочетания букв и цифр.

### 11. К группе социально-экономических прав относятся:

- а) право на пенсионное обеспечение в старости
- б) право на жизнь
- в) право на свободный выбор профессии
- г) право на тайну телефонных разговоров
- д) право на отдых.

### 12. Найдите общее

Внешняя, \_\_\_\_\_ оптовая, \_\_\_\_\_ внутренняя,  
розничная \_\_\_\_\_

### 13. Несовершеннолетние от 14 до 18 лет

- а) могут вносить вклады в банк;
- б) могут совершать любые сделки;
- в) могут самостоятельно распоряжаться своими заработками;
- г) не несут имущественной ответственности;
- д) не могут осуществлять свои авторские права;
- е) несут уголовную ответственность

### 14. Установите соответствие:

А) Производство	1. Пошив обуви
Б) Распределение	2. Использование освещения в быту
В) Обмен	3. Закупка книг для библиотеки
Г) Потребление	4. План расходов семьи на месяц

### 15. Установите соответствие:

А) Закон	1) собрание нескольких законов, объединенных в один закон
Б) Преступление	2) система запретов на совершение определенных действий
В) Кодекс	3) общественно опасное деяние, запрещенное уголовным правом
Г) Табу	4) нормативно-правовой акт, обладающий высшей юридической силой

## Часть III

Задания 16-17 предусматривают развернутый ответ в свободной форме. Внимательно прочтите отрывок из текста и кратко ответьте на вопросы.

Патриотизм – широкое понятие. Всё зависит от того, какое конкретное содержание вкладывается в это слово. Просвещённый патриотизм – это чувство, которым можно и следует гордиться. Оно предполагает деятельную любовь к родине, проявляющуюся в конкретных делах, приносящих пользу людям.

Патриотом может быть простой человек, бескорыстно сделавший добро ближним и дальним. Патриотом является творческий деятель, возвеличивший своим трудом свою страну и, тем самым, все человечество. Безусловные патриоты – защитники Родины от иноземных захватчиков, тем более отдавшие за нее жизнь.

Иными словами, патриот – это не тот, кто постоянно напоминает о своем патриотизме, а тот, кто плодотворно трудится на благо общества, помогает обездоленным, лечит больных и воспитывает детей, создаёт новые знания и умения, борется с насилием, выступает против эксплуатации и рабства, содействует прогрессу общества. И, напротив, не может считаться патриотом тот, кто подавляет граждан и осложняет их существование, живёт не для людей, а за их счёт, унижает иностранцев и тех, кого он считает «инородцами», консервирует отжившие порядки, навязывает ложные идеи и цели обществу.

Подлинный патриот вправе не только гордиться своей страной, но и испытывать за неё стыд, когда совершаются неправомерные поступки. Часто такой стыд и такая боль порождают глубоко нравственные поступки, подвижничество людей.

**16.** Каких людей, по мнению автора, можно считать настоящими патриотами?

**17.** В тексте перечислены черты поведения, которых не должно быть у патриота. Назовите две черты.

## **Вариант 2**

### **Часть I**

Эта часть работы содержит задания 1-10 с выбором ответа. Из четырёх предложенных вариантов ответа только один верный. Внимательно прочитайте каждое задание и все варианты ответа. Запишите выбранный вами вариант ответа.

**1. Структура общества представлена социальными общностями и группами в многообразии их связей. Какая**

**социальная группа выделена по профессиональному признаку?**

- а) пассажиры
- б) демократы
- в) горожане
- г) инженеры

**2. Мера воздействия, применяемая к нарушителям установленных норм, правил:**

- а) норма;
- б) порядок;
- в) право;
- г) санкция.

**3. Право на труд входит в группу:**

- а) культурных прав
- б) политических прав
- в) экономических прав
- г) юридических прав

**4. Правила, устанавливающие, кто, в какой очередности, с помощью каких неперенных слов, жестов или предметов будет совершать действия:**

- а) расследование;
- б) преступление;
- в) ритуал;
- г) общение.

**5. Гражданскими правами человек обладает:**

- а) с момента рождения
- б) с 14 лет
- в) с 18 лет
- г) с 20 лет.

**6. Опасное для общества деяние, зафиксированное в Уголовном кодексе РФ и влекущее за собой наказание, называется:**

- а) преступление
- б) проступок
- в) административное правонарушение
- г) дисциплинарный проступок

**7. Наиболее полно права и свободы гражданина РФ законодательно закреплены в:**

- а) Гражданском кодексе РФ
- б) Конституции РФ
- в) Меморандуме о правах человека
- г) Декларации прав человека и гражданина

**8. К обязанностям граждан России относится:**

- а) служба в армии;
- б) участие в управлении государством;
- в) приобщение к национальной культуре;
- г) соблюдение моральных норм

**9. Угроза экологического кризиса в современном мире является:**

- а) частной;
- б) внутренней;
- в) региональной;
- г) глобальной

**10. Правильным утверждением о заработной плате будет:**

- 1) она бывает сдельной и временной;
  - 2) это трудовое денежное вознаграждение
- а) верно только 1;
  - б) верно только 2;
  - в) верно и 1, и 2;
  - г) нет верного ответа.

## **Часть II**

В этой части содержатся задания 11-15, которые требуют ответа в виде сочетания букв и цифр.

**11. К группе гражданских прав относятся:**

- а) право на пенсионное обеспечение в старости
- б) право на жизнь
- в) право на свободный выбор профессии
- г) право на тайну телефонных разговоров
- д) право на свободу передвижения.

**12. Найдите общее**

Валюта, монета, ассигнация, банковская карта \_\_\_\_\_

**13. Несовершеннолетние с 10 до 14 лет:**

- а) могут быть заслушаны входе судебного разбирательства
- б) могут выражать свое мнение, с кем из родителей проживать в случае развода
- в) не могут самостоятельно распоряжаться своими заработками
- г) несут имущественную ответственность
- д) могут открыть счет в банке
- е) несут уголовную ответственность за отдельные преступления.

**14. Установите соответствие:**

А) Производство	1. Выплата пособий семьям на детей
-----------------	------------------------------------



Б) Распределение	2. Изготовление игрушек
В) Обмен	3. Завтрак в столовой
Г) Потребление	4. Закупка снаряжения для похода

### 15. Установите соответствие:

А) Этикет	1) основной закон
Б) Конституция	2) способность гражданина своими действиями приобретать и осуществлять гражданские права, создавать для себя юридические обязанности и исполнять их
В) Правонарушение	3) принятая в особых кругах общества система правил поведения, установленный порядок поведения где-либо
Г) Дееспособность	4) любое деяние, нарушающее какие-либо нормы права

### Часть III

Задания 16-17 предусматривают развернутый ответ в свободной форме. Внимательно прочтите отрывок из текста и кратко ответьте на вопросы.

Основным институтом современного образования является школа. От других форм обучения она отличается многообразием подготовки учащихся, а также особыми технологиями, используемыми в процессе занятий. Выполняя «заказ» общества, школа, наряду с другими учебными заведениями, осуществляет подготовку квалифицированных кадров для различных сфер человеческой деятельности.

Требования общества к образованию выражаются в системе принципов государственной образовательной политики. В настоящее время образовательная политика в РФ строится на следующих принципах: гуманистический характер образования; приоритет общечеловеческих ценностей; право личности на свободное развитие; общедоступность образования; внимание системы образования к потребностям обучающихся; светский характер образования в государственных учреждениях.

Эти принципы определяют основные направления образовательной политики, а также характер образования в нашей стране.

Стремительное развитие науки и связанных с ней технологий производства поставили на повестку дня вопрос о реформировании как структуры, так и содержания образования. Среди основных направлений проводящейся реформы можно выделить: демократизацию системы обучения и воспитания; гуманитаризацию и гуманизацию, компьютеризацию, интернационализацию процесса образования.

Сегодня по-настоящему эффективной может быть названа только такая модель образования, в рамках которой происходит отход от авторитарного стиля поведения педагога, снижение его роли в качестве источника информации и повышение роли обучаемого в процессе освоения получаемой им информации. По-иному подходят к выработке критериев оценки эффективности результатов образования – это не только полученные обучаемым знания, но и уровень творческого и нравственного развития его личности.

**16.** Какую модель образования автор считает эффективной?

**17.** Какие два отличия современной школы от других форм обучения названы в тексте?

### **Ключ**

#### **1 вариант**

1-г 2-г 3-в 4-в 5-а 6-г 7-а 8-а  
9-г 10-а 11-авд  
12 –торговля 13 –аве 14- а-1 6-4 в-3 г-2 15  
а-4 б-3 в-1 г-2

16- патриот – это тот, кто плодотворно трудится на благо общества, помогает обездоленным, лечит больных и воспитывает детей, создаёт новые знания и умения, борется с насилием, выступает против эксплуатации и рабства, содействует прогрессу общества.

17- не может считаться патриотом тот, кто подавляет граждан и осложняет их существование, живёт не для людей, а за их счёт, унижает иностранцев и тех, кого он считает «иногородцами», консервирует отжившие порядки, навязывает ложные идеи и цели обществу.

#### **2 вариант**

1-г 2-г 3-в 4-в 5-а 6-а 7-б 8-а 9-г 10-в  
11-бгд 12 –деньги

13 –абв      14- а-2 б-1 в-4 г-3      15 а-3 б-1 в-4  
г-2

16- эффективной может быть названа только такая модель образования, в рамках которой происходит отход от авторитарного стиля поведения педагога, снижение его роли в качестве источника информации и повышение роли обучаемого в процессе освоения получаемой им информации.

17- От других форм обучения она отличается многообразием подготовки учащихся, а также особыми технологиями, используемыми в процессе занятий.

## **Промежуточная итоговая аттестация**

### **Вариант 1.**

**1. Территория, имеющая определённые границы и обладающая государственным суверенитетом, обозначается термином:**

1) государство; 2) страна; 3) общество; 4) сообщество.

**2. Верны ли следующие суждения о типологиях обществ?**

А. Согласно одной из первых типологий, общества делятся на дописьменные и письменные.

Б. Типология, которая появилась в XIX веке, в качестве главных критериев классификации обществ выделяет способ производства и форму собственности.

1) Верно только А; 2) верно только Б;

3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны.

**3. Верны ли следующие суждения о роли общества в формировании личности?**

А. Общество способно как развивать личность, так и подавлять её.

Б. Чем выше общий культурный уровень общества, тем меньше человек в нём ценится как личность.

1) Верно только А; 2) верно только Б;

3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны.

**4. Талант и гениальность проявляются:**

1) только в раннем детстве; 2) только в зрелом возрасте;

3) в любом возрасте; 4) всегда с рождения.

**5. Верны ли следующие суждения о неудовлетворённых потребностях?**

А. Подавление потребностей деформирует личность человека.

Б. Неудовлетворённые потребности больших групп населения могут привести к выступлениям против власти.

- 1) Верно только А; 2) верно только Б;  
 3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны.
1. **Социализация проходит в :**  
 а. семье; 2) школе; 3) группе друзей; 4) верно всё перечисленное.
1. **К экономической сфере относится:**  
 i. потребление материальных благ; 2) создание политических партий;  
 3) получение образования; 4) организация местного самоуправления
1. **Для существования рыночной экономики необходимо:**  
 1. отсутствие частной собственности на средства производства;  
 1. запрет конкуренции;  
 2. свобода выбора производителей в принятии решений;  
 3. всё вышеперечисленное.
1. **К способам воздействия государства на экономику относится:**  
 а. налогообложение; 2) предоставление льгот;  
 3) правовое регулирование; 4) всё вышеперечисленное.
1. **Государственный бюджет в РФ утверждается:**  
 1) Центральным банком РФ 2) Правительством РФ;  
 3) Федеральным Собранием РФ; 4) референдумом
1. **Примером социальной группы является:**  
 1. семья; 2) средний класс в обществе;  
 3) городские жители; 4) верно всё перечисленное.
1. **Одним из критериев стратификации является:**  
 1) возраст; 2) пол; 3) место жительства; 4) доход.
1. **Нации возникают:**  
 а. с появлением человека разумного;  
 б. с возникновением государства;  
 с. с развитием капиталистических отношений;  
 д. на современном этапе развития общества.
2. **Наиболее распространенной причиной развода в современном обществе является:**  
 а. несходство характеров супругов;  
 б. отсутствие общих интересов;  
 с. алкоголизм одного из супругов;  
 д. верно всё перечисленное.
3. **Верны ли следующие суждения о конфликтах?**  
 А. Определение масштабов конфликта связано с серьёзностью его последствий.

Б. Наиболее масштабные конфликты случаются чаще, чем незначительные.

- 1) Верно только А; 2) верно только Б;  
3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны

**16. Найдите черты сходства и отличия между семейным бюджетом и государственным бюджетом.**

1. имеет юридическую силу;
2. содержит статьи расходов на социальные нужды;
3. состоит из доходной и расходной частей;
4. включает оплату управленческого аппарата;
5. пополняется за счёт налогов с населения.

Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую – порядковые номера черт отличия.

Черты сходства	Черты отличия

**17. Установите соответствие между понятиями и их определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца**

ПОНЯТИЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

А) Социальный статус 1) Место человека в социальной структуре общества.

Б) Социальная группа. 2) Совокупность представлений, существующих в обществе, о поведении, правах и обязанностях человека, занимающего определённое положение.

В) Социальная роль. 3) Совокупность людей, выделенных по каким – либо социально значимым признакам.

Г) Имидж. 4) Определённое поведение, соответствующее положению человека в обществе.

Запишите в таблицу выбранные цифры.

А	Б	В	Г

**18. Все перечисленные ниже понятия, за исключением одного, относятся к предпринимательству. Малый бизнес, прибыль, корпорация, социализация.**

Найдите и укажите понятие, «выпадающее» из этого ряда.

**19. Найдите в предложенном списке утверждения, характерные для личности.**

1. Человек с рождения является личностью;
2. Формируется в течение длительного времени;
3. Формируется в процессе социализации;
4. Проявляется вне общества;
5. Выражается в самостоятельных поступках.

**20. Все перечисленные ниже термины, за исключением одного относятся к понятию «функции денег». Мера стоимости, средство платежа, прибыль, мировые деньги.**

Найдите и укажите понятие, «выпадающее» из этого ряда.

1. **Что такое социальная мобильность? Приведите примеры горизонтальной и вертикальной социальной мобильности.**

### **Вариант 2.**

1. **Здравоохранение, коммунальное обслуживание, общественное питание относятся к:**

1) экономической сфере общества; 2) политической сфере общества;

3) социальной сфере общества; 4) духовной сфере общества.

1. **Верны ли следующие суждения о последствиях воздействия человека на природу?**

А. В традиционном обществе важная роль отводилась церкви и армии.

Б. В доиндустриальном обществе основными группами населения были предприниматели и наёмные рабочие.

1) Верно только А; 2) верно только Б;

3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны.

1. **К началу 20 века некоторые народы Севера, входившие в состав Российской империи, не имели своей письменности, вели кочевой образ жизни, поклонялись языческим богам. Этот факт иллюстрирует:**

1) действие закона ускорения истории; 2) действие закона неравномерности развития;

3) проявление регресса; 4) проявление технического прогресса.

1. **Верны ли следующие суждения о личности?**

А. Потребность стать личностью у всех индивидов развита в равной степени.

Б. Потребность стать личностью проявляется у индивида как в обществе, так и вне общества.

- 1) Верно только А; 2) верно только Б;  
3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны
1. **Певец К. целый год готовился к победе на международном конкурсе вокалистов. Жюри присудило К. первое место. Это пример удовлетворения:**
    - 1) физиологических потребностей; 2) социальных потребностей;
    - 3) престижных потребностей; 4) потребностей в безопасности.
  1. **Певца С. после выступления долго не отпускали со сцены. Он улыбался, кланялся, а люди в зале стоя аплодировали ему. Это пример:**
    - i. делового общения; 2) повседневного общения;
    - 3) речевого общения; 4) ритуального общения.
  1. **Рынок регулирует отношения в сфере:**
    - 1) производства; 2) потребления; 3) распределения; 4) обмена.
  1. **Конкуренция производителей и продавцов на рынке приводит к :**
    - 1) повышению цен;
    - 2) улучшению качества обслуживания;
    - 3) увеличению числа производителей на рынке;
    - 4) росту затрат производителей на изготовление товара
  1. **В рыночной экономике в отличие от командной:**
    - 1) принимаются чёткие государственные планы по выпуску продукции;
    - 2) устанавливаются фиксированные цены;
    - 3) взимаются государственные налоги с населения;
    - 4) существует конкуренция.
  1. **Понятие «стратификация» обозначает:**
    - 1) объединение; 2) расслоение;
    - 3) перемещение 4) включение в сообщество
  1. **Укажите социальный статус, отличающий ребёнка от взрослого.**
    - i. дочь; 2) спортсмен;
    - 3) собаковод; 4) школьник.
  1. **К характеристике класса бедных относится:**
    - 1) экономическая самостоятельность; 2) высокий уровень престижа;
    - 3) отсутствие политических прав; 4) государственные дотации и пособия.
  1. **К причинам этнических конфликтов можно отнести:**
    - i. бытовые предрассудки и стереотипы;
    - ii. политику дискриминации со стороны власти по отношению к одному из этносов;

- iii. изгнание народа с территории проживания;
- iv. верно всё вышеперечисленное.

**14. Верны ли следующие суждения о роли семьи?**

- А. В семье происходит формирование индивида как личности.  
 Б. Семья изначально определяет принадлежность человека к определённому социальному слою общества.
- 1) Верно только А; 2) верно только Б;  
 3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны

**15. Супруги Петровы развелись. После развода Анна Петровна вместе с двумя сыновьями переехала жить в деревню к своей матери. Это пример:**

- 1) нуклеарной семьи; 2) патриархальной семьи;  
 3) неполной семьи; 4) многодетной семьи.

**16. Найдите черты сходства и отличия экономической и социальной сфер общества.**

1. Оказывает влияние на политическую сферу и зависит от неё;
2. Включает в себя распределение и потребление;
3. Включает помощь социально незащищённым слоям населения;
4. Создаёт товары и услуги;
5. Существует на всех стадиях развития общества.

Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую – порядковые номера черт отличия.

Черты сходства	Черты отличия

**17. Установите соответствие между этапами развития общества и их характерными чертами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

**ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ**

- А) Традиционное общество. 1) Машинное производство - определяющий фактор развития.  
 Б) Индустриальное общество. 2) Большая роль церкви и армии.  
 В) Постиндустриальное общество. 3) В экономике преобладает сфера услуг.

Запишите в таблицу выбранные цифры.

А	Б	В
---	---	---



--	--	--

**18. Все перечисленные ниже понятия, за исключением одного, характеризуют уровень жизни.**

*Условия труда, уровень образования, привычки, качество питания, условия проживания.*

Найдите и укажите понятие, «выпадающее» из этого ряда.

**19. Найдите в предложенном списке принципы предпринимательской деятельности.**

1. Отсутствие личной материальной ответственности.
2. наличие экономической свободы;
3. стремление к получению прибыли;
4. отсутствие профессионального риска;
5. наличие ресурсов для организации экономической деятельности.

**20. Все перечисленные ниже слова, за исключением одного, относятся к приобретённому статусу.**

*Врач, мужчина, демократ, садовод.*

Найдите и укажите понятие, «выпадающее» из этого ряда.

**21. Что такое социальный статус? Приведите по одному примеру предписанного и достигаемого социального статуса.**

**Ответы: Вариант 1**


21. Социальная мобильность – это изменение индивидом или

группой социальной позиции, места, занимаемого в социальной структуре. Горизонтальная мобильность – переход с одного места работы на другое без изменения социального статуса. Вертикальная мобильность – повышение по службе, карьера в политической деятельности и т.д.

### Вариант 2


21. Социальный статус – социальная позиция человека в обществе с вытекающими из неё правами и обязанностями. Предписанный социальный статус: пол, возраст, раса. Достигаемый статус: образование, материальное положение.

#### **Критерии оценивание.**

Все правильно выполненные задания уровня А оцениваются в 1 балл.

Задания уровня В, с выбором нескольких вариантов ответа, оцениваются в 1-2 балла. Два балла за правильный ответ и 1 балл при наличии одной ошибки.

За задания части С – 3 балла.

#### **Система оценивания результатов:**

80% от максимальной суммы баллов – оценка «5»

60-80% - оценка «4»

40-60% - оценка «3»

0-40% - оценка «2»

## **Оценочные материалы по английскому языку для 5 класса**

**Промежуточная аттестация по английскому языку за курс 5  
класса**

1. Вставьте в пропуски местоимения **any/some** (5 минут)

- 1) Are there.....shops your town?
- 2) There aren't .....balls on the floor.
- 3) There.....books on the table.
- 4) Are there.....pens in your pencil case?
- 5) There are .....flowers in the vase.

2. Обведите правильный вариант ответов (5 минут)

- 1) **Am/Is** Mary reading a book?
- 2) Ron and Polly **is/are** listening to music.
- 3) My brother`s bike **is/are** in the garage.
- 4) There **is/are** three cups on the table.
- 5) I **am/are** having coffee.

3. Превратите в общие вопросы следующие предложения (10 минут)

1) Pandas eat leaves. \_\_\_\_\_

2) Ann goes shopping on Sundays. \_\_\_\_\_

3) Children like to play football. \_\_\_\_\_

4) Granny drinks coffee in the morning. \_\_\_\_\_

5) Bob usually reads books in the evening. \_\_\_\_\_

4. Представьте глаголы в PresentContinuous в правильной форме (5 минут)

1) Sam (watch) TV now and I (read) a book. \_\_\_\_\_

2) Kate (not sleep), she (help) her Mother. \_\_\_\_\_

3) My little sister (play) with a kitten now. \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_ They \_\_\_\_\_ (do) \_\_\_\_\_ homework  
now. \_\_\_\_\_

5) \_\_\_\_\_ Sally \_\_\_\_\_ (water) \_\_\_\_\_ flowers \_\_\_\_\_ at \_\_\_\_\_ the  
moment. \_\_\_\_\_

5. Выберите правильный вариант ответа и подчеркните (5 минут)

- 1) **Do you meet / Are you meeting** your friend every day?
- 2) What **are you doing / do you do** now?
- 3) **Do you often go / Are you going** to the library when on holidays?
- 4) **Does your sister like / Is your sister liking** sweets?
- 5) They **are having / have** shower now.

6. Поставьте глаголы в PastSimple (5 минут)

- 1) My sister (meet) \_\_\_\_\_ her classmate.
- 2) My brother (take) \_\_\_\_\_ a shower an hour ago.
- 3) They (finish) \_\_\_\_\_ the football match two days ago.
- 4) We (not go) \_\_\_\_\_ to London last summer.
- 5) I (write) \_\_\_\_\_ a poem yesterday.

7. Поставьте прилагательные в сравнительной и превосходной степени (10 минут)

- 1) Young \_\_\_\_\_
- 2) Clever \_\_\_\_\_
- 3) Clean \_\_\_\_\_
- 4) Big \_\_\_\_\_
- 5) Busy \_\_\_\_\_

8. Напишите PastSimple к следующим глаголам:

- 1) see \_\_\_\_\_

- 2) sleep \_\_\_\_\_
- 3) swim \_\_\_\_\_
- 4) have \_\_\_\_\_
- 5) throw \_\_\_\_\_
- 6) feed \_\_\_\_\_
- 7) ride \_\_\_\_\_
- 8) make \_\_\_\_\_

## Оценочные материалы по географии для 5 класса

### Промежуточная аттестация по географии

#### 5 класс

#### 1. вариант

- A1. Кто из учёных древности впервые использовал слово «география»?
- A) Пифагор Б) Аристотель В) Эратосфен Г) Пифей
- A2. Экватор делит Землю на полушария:
- A) Северное и Западное Б) Восточное и Южное  
B) Западное и Восточное Г) Северное и Южное
- A3. Оттенки синего цвета на физической карте означают:
- A) Участки с разными глубинами  
B) Участки с разными высотами  
B) Разные моря и океаны  
Г) Равнины и горы
- A4. Солнце встаёт на:
- A) Севере Б) Востоке В) Западе Г) Юге
- A5. Первый компас появился в:
- A) Индии Б) России В) Китае Г) Германии
- A6. Корабль викингов называется:
- A) Ладья Б) Джонка В) Дракар Г) Лодка
- A7. Афанасий Никитин родился в:

А) МосквеБ) СмоленскеВ) ТвериГ) Сургуте

А8. Установите соответствие между видом изображения земной поверхности и его характеристикой:

Вид

изображения:

Характеристика:

- |    |   |                   |
|----|---|-------------------|
| 1. | Физическая карта<br>небольшие участки местности | а) изображены     |
| 2. | Топографическая карта<br>поверхность Земли      | б) изображена вся |

А9. Целью экспедиции Фернана Магеллана было:

А) изучение берегов АмерикиБ) открытие западного пути в Азию

В) открытие нового океанаГ) кругосветное путешествие

А10. Впервые морской путь из Европы в Индию проложил

А) Васко да ГамаБ) Бартоломеу Диаш

В) Христофор КолумбГ) Фернан Магеллан

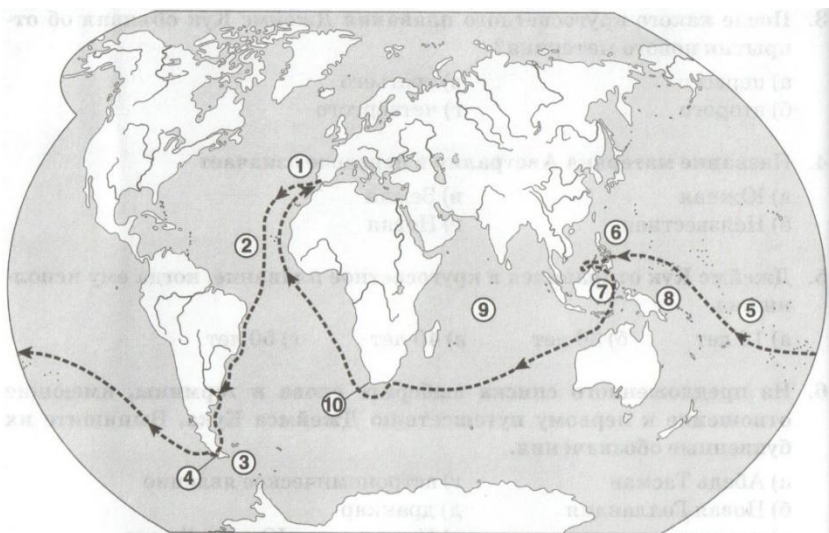
В1. Этот метод географического исследования основан на графическом представлении информации

В2. Этот ученый вычислил размеры Земли

В3. Как называется условная линия, разделяющая Землю на Северное и Южное полушария

С1. Приведите не менее двух доказательств шарообразности Земли, которые могли быть известны людям в XVI веке.

С2. Проследите по карте путь экспедиции Фернана Магеллана и назовите географические объекты, через которые он проходил.



- |           |            |
|-----------|------------|
| 1 — _____ | 6 — _____  |
| 2 — _____ | 7 — _____  |
| 3 — _____ | 8 — _____  |
| 4 — _____ | 9 — _____  |
| 5 — _____ | 10 — _____ |

## Промежуточная аттестация по географии

### 5 класс

#### 2. вариант

- A1. На русский язык слово «география» переводится как:  
 А) Землеописание Б) Землеочертание В) Земленаписание Г) Земленаблюдение
- A2. Форма Земли-эллипсоид. Причиной формирования такой формы является:  
 А) Осевое движение Земли Б) Деление Земли на полушария  
 В) Приплюснутость Земли у полюсов Г) Деление Земли на полушария экватором
- A3. Выберите верное выражение, характеризующее карту:  
 А) Плоское изображение земной поверхности Б) Не имеет искажений  
 В) Дает представление о форме Земли Г) Имеет искажения
- A4. Прибор для ориентирования называется:  
 А) Термометр Б) Компас В) Барометр Г) Осадкометр

А5. Длина экватора составляет:

А) 39 690 кмБ) 40 075 кмВ) 40 000 кмГ) 39 000 км

А6. Кого называли «людьми моря»?

А) ВикинговБ) ФиникийцевВ) ГрековГ) Русских

А7. Марко Поло был:

А) Морским разбойникомБ) КупцомВ) УчёнымГ) Биологом

А8. Установите соответствие между цветом и его значением:

Цвет: Неровность поверхности

Земли:

- |    |            |                        |
|----|------------|------------------------|
| 1. | Жёлтый     | а) горы                |
| 2. | Зелёный    | б) низкие равнины      |
| 3. | Коричневый | в) приподнятые равнины |

А9. Организатором первого кругосветного путешествия являлся

А) Фернан МагелланБ) Хуан Себастьян Элькано

В) Генрих МореплавательГ) Васко да Гама

А10. Христофор Колумб открыл

А) АмерикуБ) АнтарктидуВ) АвстралиюГ) Африку

В1. Этот метод географического исследования дает наиболее точное представление о размерах и очертаниях объектах

В2. Этот ученый предложил доказательства шарообразности

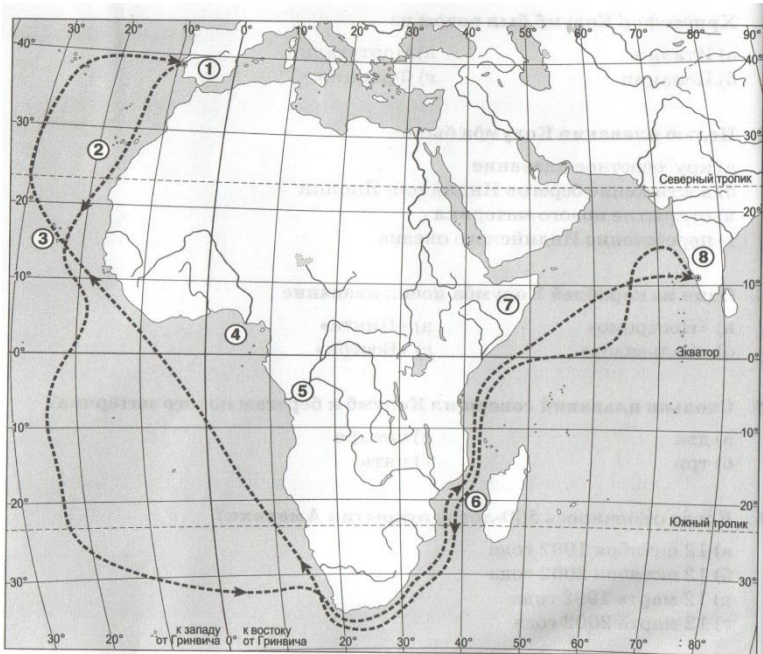
Земли

В3. Как называется линия, вдоль которой Земля движется вокруг Солнца

С1. Укажите не менее двух причин смены времен года на Земле.

С2. Проследите по карте путь плавания Васко да Гама и назовите географические объекты, через которые он проходил.





- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1 — _____ | 5 — _____ |
| 2 — _____ | 6 — _____ |
| 3 — _____ | 7 — _____ |
| 4 — _____ | 8 — _____ |

Дата: \_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_ Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### Вариант 1

1. Кто из учёных древности впервые использовал слово «географии»?

А) Пифагор Б) Аристотель В) Эратосфен

2. Основной причиной повышения точности карт в XV веке явилось

А) использование современных чертёжных приборов

Б) открытие новых земель В) изобретение печатного станка

3. Какой из перечисленных методов исследования был недоступен древним учёным?

А) описательный Б) картографический В) космический

4. Установите соответствие между названием метода исследования и утверждением, его характеризующим.

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1) описательный     | А) основан на графическом представлении информации     |
| 2) картографический | Б) основан на обобщении результатов наблюдений         |
| 3) космический      | В) основан на дистанционном изучении поверхности Земли |

5. Дополните утверждение.

Наука о создании и использовании карт называется \_\_\_\_\_ .  
 \_\_\_\_\_ Начало  
 рассвета \_\_\_\_\_ в Европе  
 приходится на \_\_\_\_\_ век.

**Дата:** \_\_\_\_\_ **Класс:** \_\_\_\_\_ **Фамилия,**  
**имя** \_\_\_\_\_

### Вариант 2

- На русском языке слово «география» переводится как  
 А) землеописание Б) землеочертание В) землеписание
- Точные очертания материков и островов возможно получить при использовании  
 А) рисунка земной поверхности Б) фотографии, сделанной с поверхности Земли  
 В) космического снимка
- Научные представления и природе Земли можно получить с помощью  
 А) сборника стихов о природе Б) учебника по географии  
 В) мультипликационного фильма
- О каком методе исследования идет речь в тексте?  
 Этот метод исследования известен с глубокой древности. Название метода отражается в названии науки «география». Исследователь при использовании данного метода обычно отвечает на вопросы: «Где расположено?», «Какие имеет особенности?».

Ответ: \_\_\_\_\_ метод.

5. Дополните утверждение.

\_\_\_\_\_ изображение земной  
 поверхности отражает действительное соотношение размеров  
 участков земной поверхности.

Дата: \_\_\_\_\_  
Ф.И. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

### Вариант 1

**1. Какие из перечисленных объектов расположены на территории Евразии?**

- а) Китай, Амазонка, Эйр-Норт
- б) Амур, Байкал, Рейн
- в) Аппалачи, Волга, Россия
- г) Эйр-Норт, Байкал, Виктория

**2. Расставьте материки Земли в порядке возрастания их площади.**

- а) Антарктида
- б) Африка
- в) Евразия
- г) Северная Америка
- д) Австралия
- е) Южная Америка

**3. Установите соответствие между названием материка и характерной его особенностью.**

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| 1. Евразия          | а) самый жаркий   |
| 1. 2. Южная Америка | б) самый влажный  |
| 2. 3. Африка        | в) самый большой  |
| 3. 4. Австралия     | г) самый сухой    |
| 4. 5. Антарктида    | д) самый холодный |

**4. Дополните утверждение.**

Самый крупный по площади материк \_\_\_\_\_  
больше самого маленького по площади материка  
\_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_ млн. км<sup>2</sup>.

**5. Дополните утверждение.**

Северным \_\_\_\_\_ Ледовитым \_\_\_\_\_ океаном \_\_\_\_\_ омываются  
\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.  
Австралия омывается водами \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ океанов. Три океанами  
омываются материки \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Дата: \_\_\_\_\_  
Ф.И. \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

### Вариант 2

**1. Какой из перечисленных материков омывается водами наибольшего количества океанов?**

- а) Антарктида
- б) Африка
- в) Евразия
- г) Северная Америка
- д) Австралия
- е) Южная Америка

**2. Какие из перечисленных объектов расположены на территории Африки?**

- а) Нил, Амазонка, Миссисипи
- б) Амур, Конго, Замбези
- в) Виктория, Танганьика, Нил
- г) Виктория, Танганьика, Байкал

**3. Установите соответствие между названием материка и расположенной на его территории горной системой.**

- |                     |             |
|---------------------|-------------|
| 1. Евразия          | а) Гималаи  |
| 2. Южная Америка    | б) Аппалачи |
| 3. Северная Америка | в) Анды     |

**4. Установите соответствие между названием материка и обитающим на его территории животным.**

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 1) Австралия     | а) пингвин  |
| 2) Южная Америка | б) коала    |
| 3) Антарктида    | в) анаконда |

**5. Дополните утверждение.**

Самым глубоким озером в мире является \_\_\_\_\_ . Оно расположено на материке \_\_\_\_\_ , в \_\_\_\_\_ пределах государства \_\_\_\_\_ .

Дата: \_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_  
Ф.И. \_\_\_\_\_

### Вариант 2

**1. Кто из исследователей и путешественников доказал возможность заселения человеком островов Тихого океана и Южной Америки?**

- А) Витус Беринг Б) Джеймс Кук В) Тур Хейердал

**2. Кто является первооткрывателем пролива между Евразией и Северной Америкой?**

А) Витус Беринг Б) Алексей Чириков В) Семен Дежнев

**3. Расставьте путешествия в хронологическом порядке.**

А) путешествие Васко да Гама вокруг Африки в Индию

Б) хождение за три моря Афанасия Никитина

В) первое кругосветное плавание экспедиции под руководством Фернана Магеллана

**4. Установите соответствие между именем путешественника и целью его путешествия.**

1. Христофор Колумб а) достичь берегов Азии, обогнув Южную Америку с юга

2. Джеймс Кук б) достичь берегов Индии западным маршрутом

3. Фернан Магеллан в) поиски Неизвестной Южной Земли

**5. Дополните утверждение.**

Первооткрывателем острова Гренландия и, по одной из гипотез, первооткрывателем Америки является \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_

Ф.И. \_\_\_\_\_

Вариант 1

**1. Первое путешествие вокруг Африки совершили**

А) викинги Б) финикийцы В) древние греки

**2. Первыми из европейцев, совершившим путешествие в Китай, является**

А) Марко Поло Б) Афанасий Никитин В) Васко да Гама

**3. Расставьте исторические события в хронологическом порядке.**

А) первое русское кругосветное плавание Б) открытие Антарктиды

В) открытие пролива, соединяющего Северный Ледовитый и Тихий океаны.

**4. Установите соответствие между именами российских путешественников и историческими событиями.**

1) Фаддей Беллинсгаузен а) первое русское кругосветное плавание

2) Юрий Лисянский б) открытие Антарктиды

- 3) Витус Беринг  
Азией и Америкой
- 4) Михаил Лазарев  
Камчатки, Аляски
- 5) Иван Крузенштерн
- 6) Семен Дежнев
- в) открытие пролива между
- г) исследование побережья

**5. Дополните утверждение**

«Отцом географии» считают древнегреческого ученого \_\_\_\_\_.

**Дата:** \_\_\_\_\_ **Класс:** \_\_\_\_\_ **Фамилия,**  
**имя** \_\_\_\_\_

**Вариант 1**

1. Вид изображения, позволяющий подробно изучить небольшой по площади участок земной поверхности, называется

- А) глобус  
Б) географическая карта
- В) план местности

2. Какое утверждение о Земле как планете является верным?

- А) Земля как планета имеет форму шара  
Б) полный оборот вокруг оси Земля совершает за 24 часа

1. верно только А  
2. верно только Б  
3. оба утверждения верны  
4. оба утверждения неверны

3. Установите соответствие между названиями сторон горизонта и их видами

1. юг  
2. северо-восток  
3. юго-запад  
4. запад
- а) основная  
б) промежуточная

4. Дополните утверждение.

Земля является \_\_\_\_\_ планетой от Солнца.  
Орбита Земли расположена между орбитами \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

5. Дополните утверждение.

Промежуточное направление между севером и востоком называется \_\_\_\_\_, а противоположное ему направление- \_\_\_\_\_.

Дата: \_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_ Фамилия,  
имя \_\_\_\_\_

### Вариант 2

- Следствие осевого вращения Земли является  
А) смена времен года Б) смена дня и ночи В) солнечная активность
- Какое из предложенных утверждений верно характеризует соотношение радиусов Земли?  
А) полярный радиус больше экваториального  
Б) полярный и экваториальный радиусы равны  
В) полярный радиус меньше экваториального
- Расставьте планеты Солнечной системы по мере увеличения расстояния от них до Солнца. Запишите получившуюся последовательность букв в алфавитном порядке.  
А) Сатурн Б) Нептун В) Меркурий Г) Земля Д) Марс Е) Юпитер  
Ж) Уран З) Венера
- Дополните утверждение.  
Первым из ученых, вычислившим размеры земного шара, был \_\_\_\_\_
- Дополните утверждение.  
Прибор для определения сторон горизонта называется \_\_\_\_\_  
Стрелка \_\_\_\_\_ позволяет определить направления на \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

Дата: \_\_\_\_\_

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

### Вариант 1

- Река, ручей, озеро, море входят в состав  
а) атмосферы б) биосферы в) гидросферы г) литосферы
- Верхняя граница географической оболочки проходит  
а) в атмосфере б) в гидросфере в) в литосфере
- Нижняя граница географической оболочки проходит  
а) в атмосфере б) в гидросфере в) в литосфере
- Из предложенного списка выберите объект природы. Запишите получившуюся последовательность букв в алфавитном порядке.  
а) почва б) автомобиль в) река г) родник д) тетрадь  
е) дерево ж) бегемот
- Установите соответствие между названием оболочки Земли и объектом природы, относящимся к ней.  
1. атмосфера а) воздух

- |    |            |          |
|----|------------|----------|
| 2. | гидросфера | б) море  |
| 3. | литосфера  | в) жираф |
| 4. | биосфера   | г) уголь |

Дата: \_\_\_\_\_  
 Ф.И. \_\_\_\_\_  
 класс \_\_\_\_\_

Вариант 2

1. Какая из перечисленных оболочек целиком входит в состав географической оболочки Земли?

а) атмосфера б) гидросфера в) литосфера

2. Какая из перечисленных оболочек частично входит в состав географической оболочки?

а) литосфера б) гидросфера в) биосфера

3. Какая группа объектов природы входит в состав литосферы?

а) море, горы, равнины б) горы, муравей, собака в) возвышенность, горы, неизменность

г) облако, родник, овраг

4. Установите соответствие между названием оболочки Земли и её свойством.

- |    |            |                          |
|----|------------|--------------------------|
| 1. | атмосфера  | а) твёрдая оболочка      |
| 2. | гидросфера | б) газообразная оболочка |
| 3. | литосфера  | в) водная оболочка       |
| 4. | биосфера   | г) живая оболочка        |

5. Дополните утверждение.

Все объекты природы \_\_\_\_\_  
 между собой и \_\_\_\_\_ друг на друга.

**Оценочные материалы по географии для 6 класса**

**Контрольная работа по теме «Земля как планета»**

1. Кто из древнегреческих ученых первым высказал предположение о шарообразности Земли?

а) Сократ; б) Платон; в) Пифагор; г) Демокрит

2. Определите, правильны ли высказывания:

		Земля имеет форму шара
		Земля имеет форму, близкую к шарообразной
		полный оборот вокруг Солнца Земля совершает ровно за 365 суток



		на поверхности Земли есть всего две точки, которые не совершают осевого вращения
		ось суточного вращения Земли наклонена к плоскости земной орбиты на угол $66,5^\circ$

3. **Вычислите приблизительно длину дуги  $1^\circ$  в километрах на линии экватора, используя формулу** (расчеты вычисления запишите) \_\_\_\_\_

4. **День 22 июня в Южном полушарии называется днем:**

- а) зимнего солнцестояния;
- б) летнего солнцестояния;
- в) осеннего равноденствия;
- г) весеннего равноденствия.

5. **В Москве наступила осень. Какое время года:**

- а) в городе Мехико \_\_\_\_\_
- б) на острове Мадагаскар \_\_\_\_\_
- в) на острове Шри-Ланка \_\_\_\_\_
- г) в Антарктиде \_\_\_\_\_

6. **Во скольких поясах освещенности расположена Австралия?**

- а) в четырех;      б) в трех;      в) в двух;      г) ни в одном

7. **Когда на экваторе день бывает равен ночи?**

- а) всегда,      б) в дни равноденствий,      в) в дни солнцестояний,      г) никогда

8. **Путь Земли вокруг Солнца называется:**

- а) орбитой;      б) эллипсом;      в) осью;      г) оборотом

9. **Определите точку по описанию:**

Эта единственная точка в Северном полушарии не участвует в суточном вращении Земли вокруг своей оси. Здесь нет суточной смены дня и ночи и любая точка на поверхности Земли всегда расположена по отношению к ней в одном направлении. Что это за точка?

\_\_\_\_\_

10. **Допишите диктант:**

В июле 1) \_\_\_\_\_ полушарие повернуто к Солнцу сильнее, чем 2) \_\_\_\_\_. В эти месяцы в Северном полушарии

3) \_\_\_\_\_, а в Южном — 4) \_\_\_\_\_. Самый длинный день в Северном полушарии приходится на 5) \_\_\_\_\_. В этот день Северное полушарие наиболее сильно повернуто к Солнцу. Его называют днём 6) \_\_\_\_\_. 7) \_\_\_\_\_ и 8) \_\_\_\_\_ оба полушария одинаково освещены Солнцем и получают одинаковое количество 9) \_\_\_\_\_ и 10) \_\_\_\_\_. При этом нужно помнить: когда в Северном полушарии — 11) \_\_\_\_\_, в Южном — 12) \_\_\_\_\_. Дни, когда Солнце одинаково освещает оба полушария, называют днями 13) \_\_\_\_\_. День 23 14) \_\_\_\_\_ — день осеннего 15) \_\_\_\_\_, а 21 марта — день весеннего 16) \_\_\_\_\_.

**ОТВЕТЫ** 1) I-в; 2) -А,В-лет,Б,Г,Д-да; 3).40 075 км : 360° = 111,3км 4)б; 5)а,в-осень,б,г-весна б)в; 7)б; 8)а ;9)Северный полюс; 10)1) Северное 2) Южное 3) лето 4) зима 5) 22 июня 6) летнего солнцестояния 7) Весной 8) осенью 9) тепла 10) света 11) лето 12) зима 13) равноденствий 14) сентября 15) равноденствия ,16) равноденствия .

**Контрольная работа по теме «План и карта»**

**1. Горизонталы — это линии равных:**

- а) температур;
- б) высот;
- в) значений атмосферного давления;
- г) глубин

**2. Для изображения чего применяются эти виды условных знаков? Проставьте соответствующие цифры.**

<i>Условные знаки</i>	<i>Цифры ответов</i>
а) качественный фон	
б) изолинии	
в) ареалы	
г) значки	
д) линии движения	

*Водопад — 1; холм — 2; район выращивания кукурузы — 3; равнина — 4; путешествие Магеллана — 5; ветер — 6; город Москва — 7; месторождение золота — 8; перемещение айсбергов в океане — 9; страна Бразилия — 10.*

**3. Сколько всего выделяют основных и промежуточных румбов?**

- а) 4;
- б) 8;
- в) 12;
- г) 16.

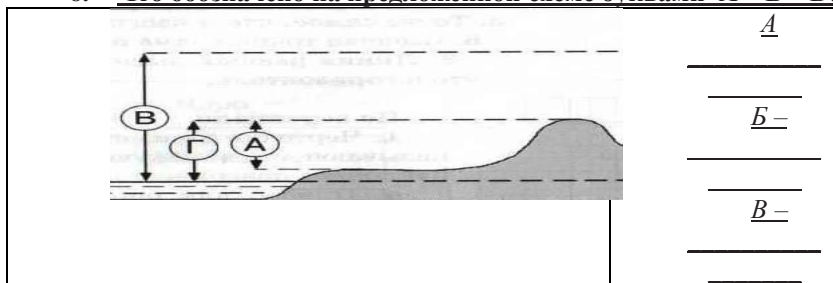
**4. Заполните таблицу:**

<i>Стороны горизонта</i>	<i>Азимут (градусы)</i>
а) северо-восток	
б) юго-восток	
в) юго-запад	
г) северо-запад	

**5. Выберите НЕправильное утверждение:**

- а) чем круче склон, тем ближе друг к другу расположены изогипсы;
- б) бергштрихи проводятся перпендикулярно к горизонталям;
- в) бергштрихи направлены вверх по склону;
- г) абсолютная высота — это превышение точки земной поверхности над уровнем моря.

**6. Что обозначено на предложенной схеме буквами А – Б – В?**



**7. Именованный масштаб «в 1 см 1 км» соответствует численному масштабу:**

- а) 1 : 100;
- б) 1 : 1 000;
- в) 1 : 10 000
- г) 1 : 100 000

**8. Предстоящий вам маршрут на карте масштаба 1 : 50 000 (в 1 см 500 м) изображён линией длиной 16 см. За какое время вы сможем его пройти, если будете двигаться со скоростью 4 км в час?**

- а) за 1 час;
- б) за 2 часа;
- в) за 3 часа;
- г) за 4 часа.

**9. Заполните свободные ячейки таблицы:**

<i>Численный масштаб</i>	<i>Именованный масштаб</i>
а) 1 : 100 000	?
б) ?	в 1 см 200 м
в) 1 : 3 000 000	?

10. Один из героев романа Ж.Верна совершил фантастическое путешествие к центру Земли через кратер потухшего вулкана в точке с координатами 64°с.ш. 21°з.д. Назовите остров, на который поместила вулкан фантазия Ж.Верна (\_\_\_\_\_).
11. Самый высокий водопад мира низвергается с высоты 1054 м. Назовите его, если его координаты 6°с.ш.61°з.д. (\_\_\_\_\_).
12. Найдите самую высокую точку материка Африка и укажите ее высоту и координаты (\_\_\_\_\_).
13. Нарисуйте холм, который вытянут с севера на юг, его северный склон крутой, а южный – пологий. Абсолютная высота холма 32 м, горизонтали проведены через 20 м.
14. **Расположите перечисленные ниже города в направлении с запада на восток:** \_\_\_\_\_
1. Москва
  2. Санкт-Петербург
  3. Пекин
  4. Кейптаун
  5. Вашингтон
  6. Бразилиа
  7. Дели
  8. Канберра
  9. Париж
  10. Сан-Франциско

**15. Из предложенного списка выберите номера предложений, которые соответствуют географической карте:**

1. масштаб мелкий
2. масштаб крупный
3. это чертеж небольшого участка поверхности
4. это изображение на плоскости всей земной поверхности
5. имеет масштаб 1 : 500
6. имеет масштаб 1 : 50 000 000
7. все объекты изображаются с помощью условных знаков
8. стороны горизонта определяют по меридианам и параллелям
9. направление на север и юг определяют по линиям рамки (север всегда сверху, юг – снизу)
10. учитывается кривизна поверхности Земли
11. кривизна поверхности Земли не учитывается
12. можно определить ширину улицы
13. города изображены кружочками
14. зеленым цветом показаны низменности
15. можно использовать для определения абсолютной высоты точек местности
16. можно использовать для определения географических координат

**Ответы**

1)б; 2)а-2,4,10;б-2,4;в-3,10,г-1,6,7,8;д-5,9; 3)б ; 4)а-45° б-135° в-225° г-315°; 5)в; 6) А – относительная высота; Б –уровень моря; В – абсолютная высота; 7)г; 8)б; 9)б; 10) О.Исландия; 11) (вдп. Анхель ; 12) влк. Килиманджаро, 5895 м, 2°ю.ш.39°в.д.). 14) \_10, 5, 6, 9, 4, 2, 1, 7, 3, 8; 15) 1,4,5,6,7,8,10,13,14,15,16

**Контрольная работа по теме: «Литосфера»**

1. **В состав литосферы входят:**
  - а) ядро, мантия, земная кора;
  - б) нижняя мантия, средняя мантия, верхняя мантия, земная кора;
  - в) средняя мантия, верхняя мантия, земная кора;
  - г) верхняя мантия, земная кора.
2. **Горные породы, образующиеся при остывании вещества мантии, называются:**
  - а) вулканическими;
  - б) магматическими;
  - в) глубинными;

г) метаморфическими.

**3. Установите соответствие:**

1. Ядро		а) 3,5 тыс. км, б) 5 - 80 км, в) 2,9 тыс. км, г) 6 000°С д) 2 000°С
2. Мантия		
3. Земная кора		

**4. Заполните пропуски в тексте.**

Существует 1) \_\_\_\_\_ вида осадочных горных пород.  
 2) \_\_\_\_\_ горные породы состоят из обломков разных горных пород, подвергнувшихся 3) \_\_\_\_\_. В зависимости от размеров частиц различают 4) \_\_\_\_\_, 5) \_\_\_\_\_, 6) \_\_\_\_\_, гальку, 7) \_\_\_\_\_. Эти обломочные горные породы могут накапливаться и на дне водоёмов, и 8) \_\_\_\_\_. В нашем регионе они представлены (как) 9) \_\_\_\_\_.

**5. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «Нет».**

		Топливные полезные ископаемые – это горные породы, которые способны гореть
		Золото и никель относятся к числу драгоценных металлов
		Горные породы, которые человек использует для своих нужд, называются полезными ископаемыми
		Полезные ископаемые могут быть обнаружены не только на суше, но и на дне морей
		Существует три вида полезных ископаемых: осадочные, магматические и метаморфические

**6. К осадочным горным породам НЕ относится:**

- а) глина;
- б) песок;
- в) мрамор;
- г) нефть.

**7. Исключите лишние названия из перечня «полезных ископаемых»:**

	Золото		Мрамор		Сахар
	Соль		Гранит		Дрова

	Природный газ		Нефть	Стекло
	Каменный уголь		Лёд	Песок
	Базальт		Глина	Мел

8. Месторождения нефти и природного газа сформировались в тех районах, где в прошлом располагались:

- а) леса; б) моря; в) горы; г) города.

9. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «Нет».

		Выветриванием называют процессы, приводящие к разрушению горных пород
		В результате физического выветривания образуются залежи обломочных горных пород
		Техногенное выветривание связано с хозяйственной деятельностью человека
		Химическое выветривание действует на растворенные в воде вещества
		Прокладка траншеи для укладки водопроводных труб – пример биогенного выветривания

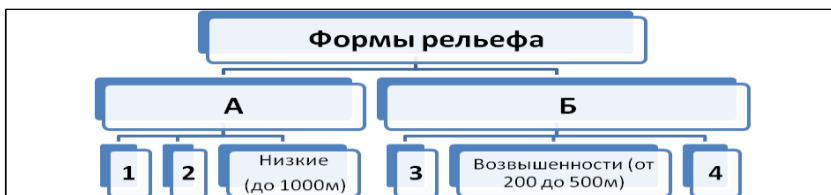
10. Заполните пропуски в тексте.

Землетрясения случаются далеко не везде. Большинство их происходит в определённых районах планеты. Эти районы называют 1)\_\_\_\_\_. Самые крупные из них – 2)\_\_\_\_\_ и Альпийско-Гималайский, который пересекает всю Евразию от 3)\_\_\_\_\_ океана до 4)\_\_\_\_\_.

11. Максимальная сила землетрясений составляет:

- а) 5 баллов;  
 б) 10 баллов;  
 в) 12 баллов;  
 г) 20 баллов

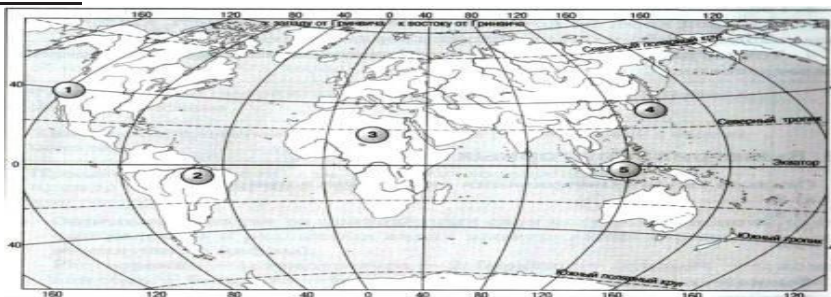
12. Заполните схему до конца.



13. В каком океане расположен самый глубоководный жёлоб?

- а) в Атлантическом;
- б) в Индийском;
- в) в Тихом;
- г) в Северном Ледовитом.

14. В каких из обозначенных на карте районов землетрясения невозможны?



### ОТВЕТЫ

- 1)Г; 2)А; 3)1-А,Г,2-В,Д,3-Б; 4) 1)три  
 2)Обломочные 3) разрушения 4) глину, 5) песок, 6) щебень,  
 7) валуны 8) на суше 9) достаточно широко (строительные  
 пески и глины, торф, щебень) 5)1,3,4,5-ДА;2-НЕТ; 6)В;  
 7)5,9,11,12,13 9)1,2,3,4-ДА,5-НЕТ; 10) 1) сейсмическими поясами  
 2) Тихоокеанский 3) Атлантического 4) Тихого 11)В; 12). А  
 – горы, Б- равнины, 1- высокие (>2000м), 2- средние (1000-2000м),  
 3)низменности (до 200м), 4- плоскогорья (500-1000м) 13)В; 14)в,г.

### Контрольная работа по теме: «Атмосфера»

1. Для изучения атмосферы используются:

- а) метеорологические зонды;
- б) метеорологические сейсмографы;
- в) метеорологические скафандры;
- г) метеорологические спутник



2. Установите соответствие:

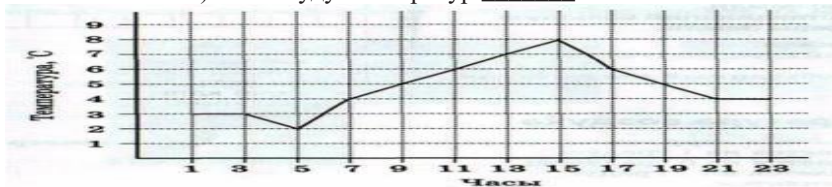
4. Верхние слои атмосферы		а) полярные сияния б) 80% всего атмосферного воздуха в) температура с высотой растет г) толщина от 8 до 18 км д) заканчивается на высоте 50 км
5. Стратосфера		
6. Тропосфера		

3. При подъёме в гору температура воздуха с каждым километром:

- а) понижается на 1°C; б) понижается на 6°C; в) повышается на 1°C;  
 г) не изменяется.

4. Перед вами график суточного хода температур. Определите:

- а) t°C максимальную \_\_\_\_\_, б) время ее наблюдения \_\_\_\_\_,  
 в) амплитуду температур \_\_\_\_\_.

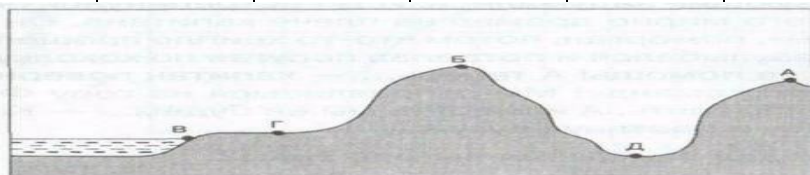


5. Заполните пропуски в тексте.

Чем выше мы будем подниматься над Землёй, тем  
 1) \_\_\_\_\_ будет становиться столб воздуха, находящийся над нашей головой. А значит, его вес будет всё 2) \_\_\_\_\_.  
 Таким образом, чем выше мы поднимаемся над уровнем моря, тем  
 3) \_\_\_\_\_ будет атмосферное давление.

6. Расставьте пункты А, Б, В, Г, Д в порядке возрастания атмосферного давления.

1	2	3	4	5



7. **Решите задачу:**

В аэропорту города Сочи температура воздуха +26°C. Самолет поднялся в воздух и взял направление на Москву. Определите высоту, на которой летит самолет, если температура за бортом -12°C. \_\_\_\_\_

8. **Из предложенных вариантов выберите те, в которых направление ветра указано верно. В каком случае сила ветра будет сильнее?**

А	730		768
	738		750
Б	770		750
	750		770

9. **Укажите особенности муссона:**

1. Что означает название ветра?	
2. На границе каких водоемов возникает?	
3. Как часто меняет направление?	
4. Какова степень влияния на климат?	

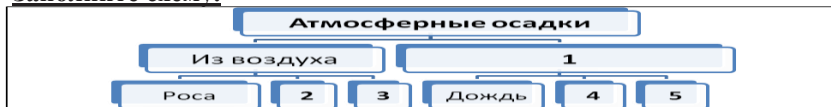
10. **Наибольшее количество водяного пара может раствориться в воздухе при температуре:**

а) -10°C; б) +15°C; в) +3°C; г) +28°C.

11. **Какие из перечисленных осадков выпадают не из облаков?**

а) морось; б) иней; в) роса; г) град.

12. **Заполните схему.**



13. **Большие объёмы воздуха, обладающие определёнными свойствами, называются:**

а) атмосферой; б) тропосферой; в) воздушными массами; г) облаками.

14. **Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «нет».**

	Важнейшим климатообразующим фактором является широтное положение места.
	Количество света и тепла, получаемого земной поверхностью, постепенно убывает в направлении от экватора к полюсам.
	По-гречески слово «адаптация» означает «приспособление, привыкание»
	Самый жаркий климат на планете наблюдается в тропическом поясе освещенности, в умеренных широтах – самый холодный.

**15. Установите соответствие между понятиями и их определениями:**

	Сгущение водяного пара	А) Климат
	Движение воздуха в горизонтальном направлении	Б) Воздушные массы
	Состояние приземного слоя воздуха в данный момент	В) Ветер
	Большие объемы воздуха с определенными свойствами	Г) Погода
	Многолетний режим погоды	Д) Конденсация

**16. Кто изобрёл ртутный барометр?**

- а) Галилео Галилей; б) Эв. Торричелли; в) Леонардо да Винчи; г) Исаак Ньютон.

**17. Какими словами можно охарактеризовать климат?**

**Исключите лишнее.**

Освежающий	Тёплый	Жаркий
Очень жаркий	Мягкий	Дневной
Холодный	Погодный	Переменный
Высокий	Многолетний	Благоприятный
Ужасный	Твёрдый	Резкий

## ОТВЕТЫ

1)а; 2)1-а 2-в,д 3-б,г; 3)б; 4)- а)  $t^{\circ}\text{C}_{+8^{\circ}\text{C}}$ , б) 15 ч. в)  $6^{\circ}\text{C}$  5) 1-меньше; 2- меньше; 3-меньше 6)Б,2А,3-Г.4-В,5-Д ; 7)26 + 12) : 6 = 6,33 км; 8)Б 9) 1-сезонный2-море и суша;3-2 раза в год,4-высокая; 10)г; 11)б; 12)1 – из облаков, 2 – иней, 3 – туман, 4 – снег, 5 –град; 13)в; 14)1,2,3-да,4-нет; 15)1-д,2-в3-,24-,б,5-а; 16) б; 17) -1,8,10,12,13,15

### Контрольная работа по теме «Гидросфера»

**1. В состав гидросферы не входят:**

- а) реки                      б) моря                      в) облака                      г) подземные воды

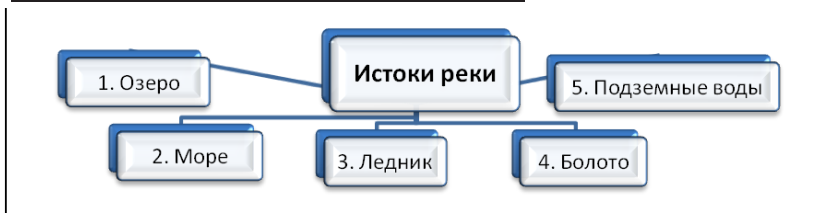
**2. Какое слово из перечня нужно исключить? Объясните, по какому принципу объединены приведенные ниже понятия?(\_\_\_\_\_)**

Река, ручей, озеро, ледник, море, ключик, болото

**3. Какими буквами на схеме круговорота воды отмечены?**

	Испарение
	Перенос влаги
	Осадки
	Реки
	Подземные воды

**4. Укажите ошибку в данной схеме:**



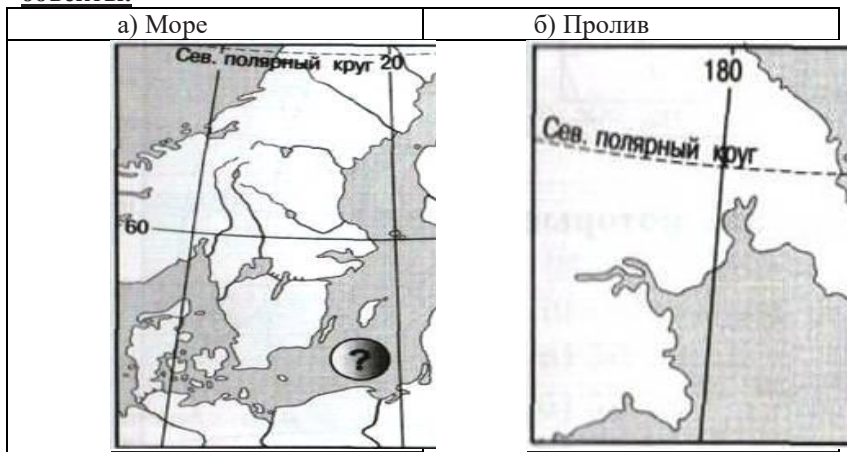
**5. Заполните пропуски в тексте.**

Воды Мирового океана занимают 1) \_\_\_\_\_ всей площади поверхности Земли. Вода медленнее, чем суша нагревается и 2) \_\_\_\_\_ остывает, поэтому зимой воды Мирового океана 3) \_\_\_\_\_ сушу. Летом же они не так сильно 4) \_\_\_\_\_ и поэтому 5) \_\_\_\_\_ атмосферу Земли.

**6. Самым широким проливом Мирового океана является:**

- а) Босфор, б) Дрейка, в) Берингов,
- г) Гибралтарский

**1. Назовите показанные на фрагментах карты географические объекты.**



**2. Установите соответствие: «Море – океан, к которому оно относится»:**

- а) Красное, б) Карибское, в) Баренцево,
- г) Южно-Китайское

1) Тихий	2) Северный Ледовитый	3) Индийски й	4) Атлантич еский

**3. Море отличается от залива:**

- а) меньшей глубиной,
- б) положением на окраине океана,
- в) большей площадью территории,
- г) особенностями свойств воды, течениями и живущими организмами

**4. Установите соответствие «Вид движения воды в Мировом океане – его причины».**

- а) волны,
- б) морские течения,
- в) цунами,
- г) приливные и отливные волны

1) Непостоянные ветры	2) Притяжение Луны	3) Землетрясения, извержения вулканов	4) Постоянные ветры

5. Наиболее мощный горизонт грунтовых вод сформируется на территории, для которой характерно:

- а) годовое количество осадков 500мм и поверхность сложена твердыми кристаллическими породами;
- б) годовое количество осадков 2000мм и поверхность сложена рыхлыми кристаллическими породами

6. Как правильно называются горные породы, не пропускающие воду?

- а) водонапорные;
- б) водоупорные;
- в) водоотталкивающие;
- г) водозадерживающие

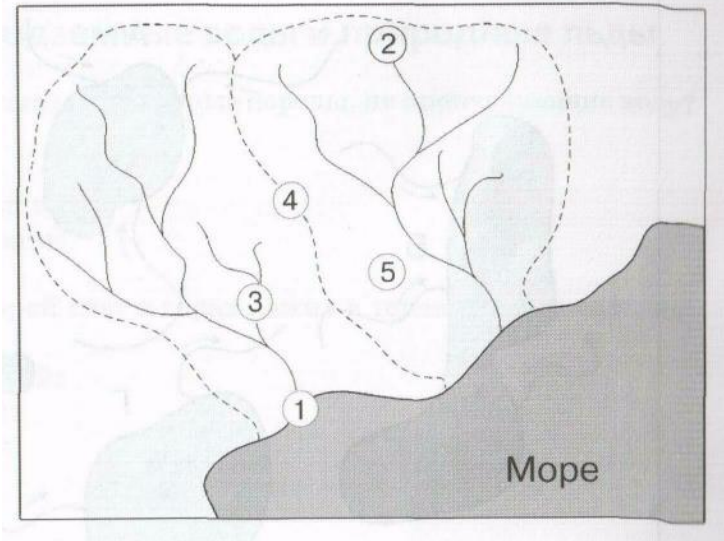
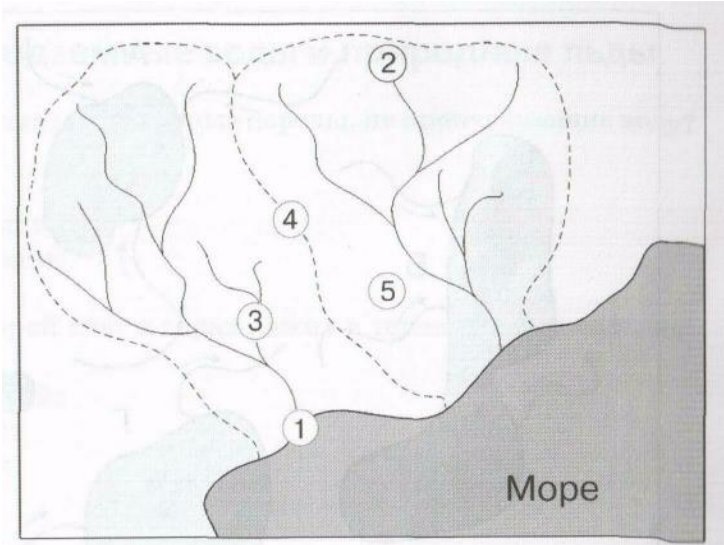
7. Линия, выше которой снег в горах лежит в течение всего года, называется:

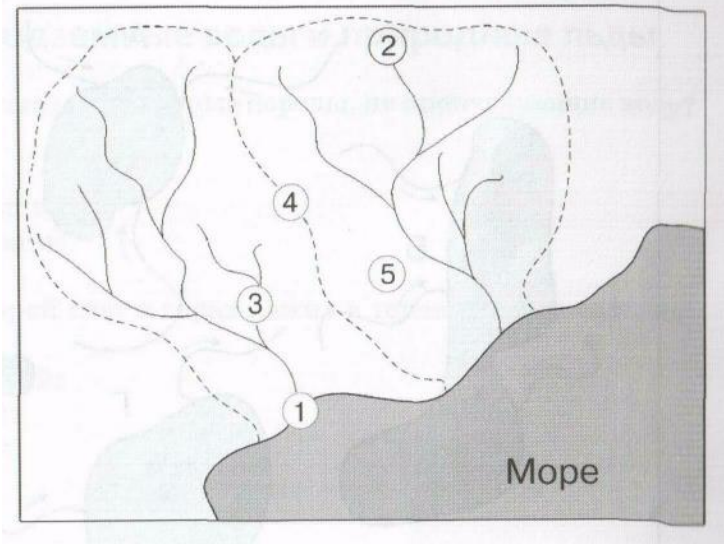
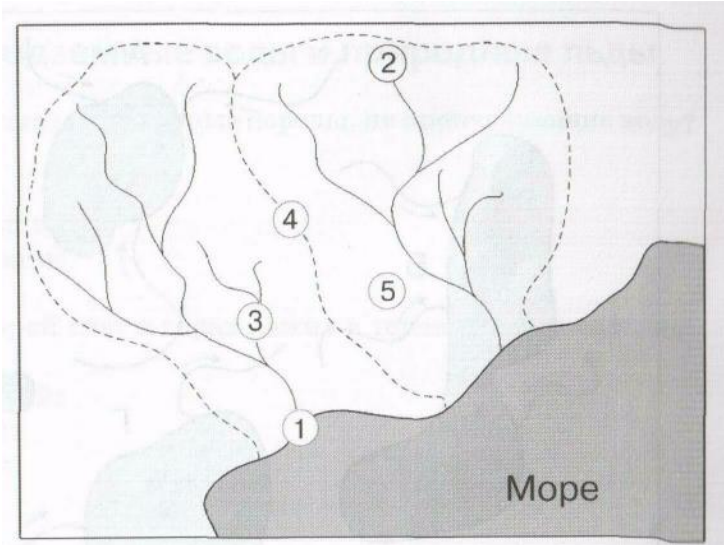
- а) ледниковой линией;
- б) снежной линией;
- в) снеговой линией;
- г) линией мороза

8. На рисунке изображено четыре озера и реки, впадающие в них. Какое озеро является пресным? (Стрелки указывают направление течения): .

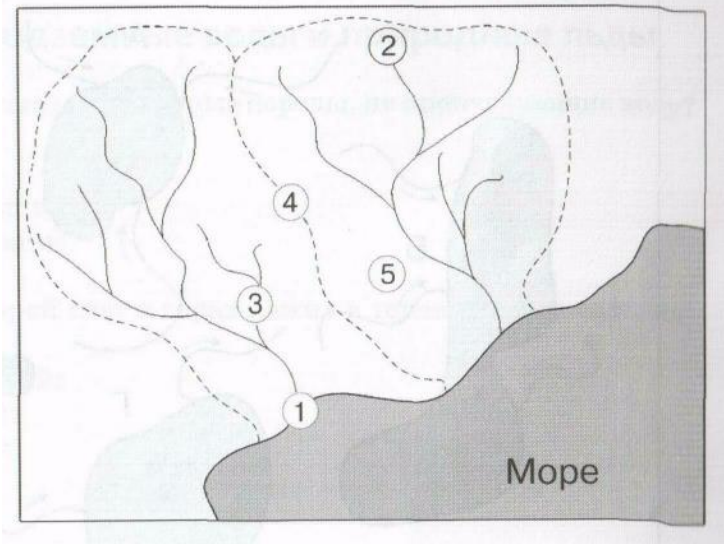
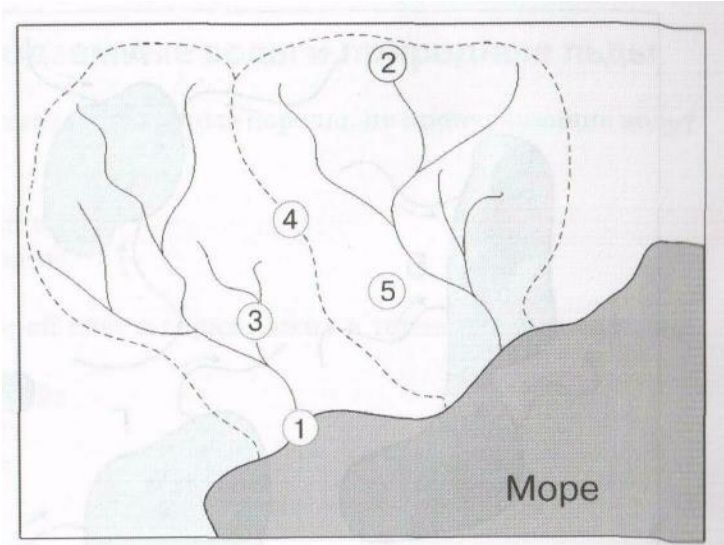
#### ОТВЕТЫ

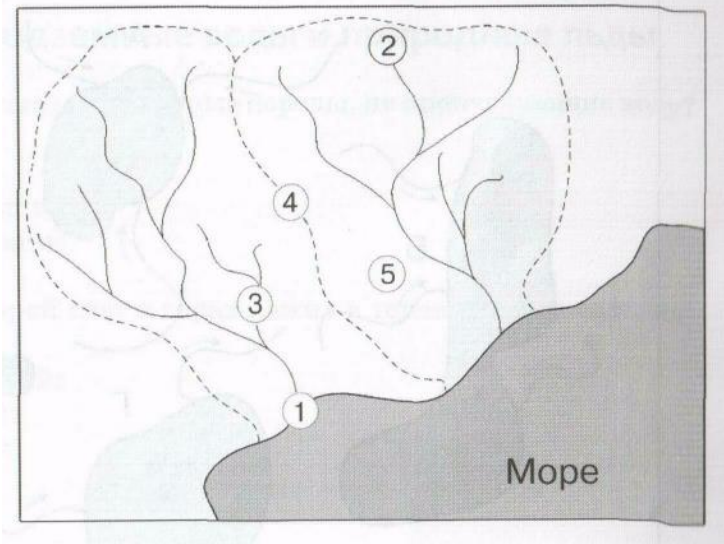
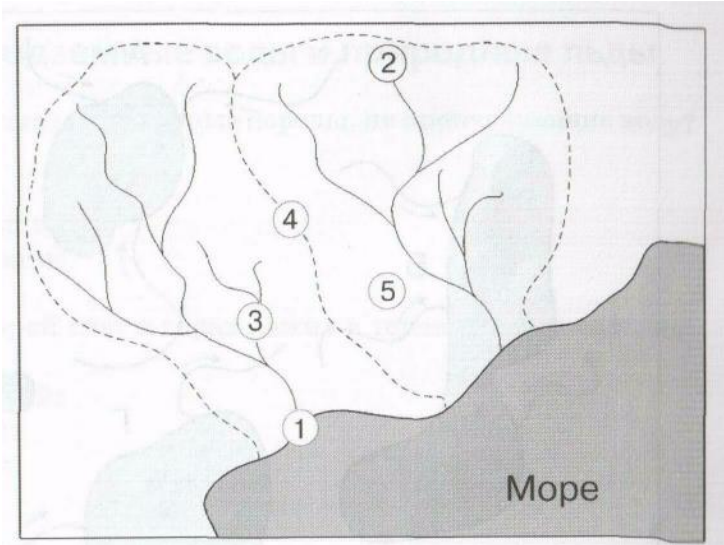
- 1)в; 2) море (воды суши); 3)г,в,а,б,д; 4)море; 5) 1)75%  
 2)\_медленнее\_3)\_нагревают\_ 4)\_нагреваются\_ 5)\_охлаждают  
 6)Б; 7) а) Море Балтийское Пролив Берингов; 8)1-Г,2-В.3-А,4-Б; 9)Г; 10)1-А,2-Г,3-В,4-Б; 11)Б; 12)Б; 13)В; 14)Г

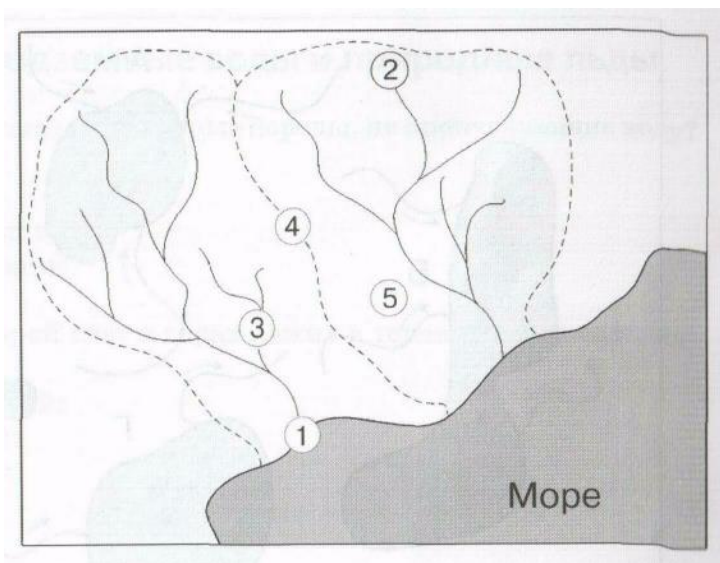












**Контрольная работа по теме «Биосфера»**

1. Сколько на Земле существует царств живой природы?

- а) 2;
- б) 3;
- в) 4;
- г) 5

2. Исключите лишнее



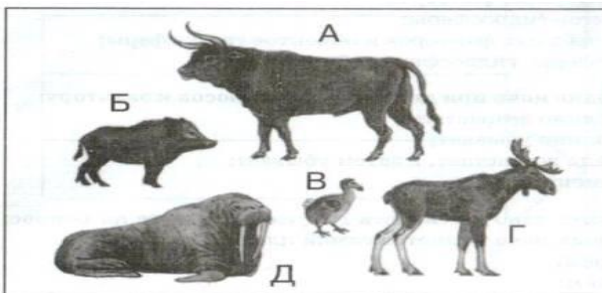
3. Заполните пропуски в тексте.

Большую роль в охране дикой природы играют 1) \_\_\_\_\_, 2) \_\_\_\_\_ и 3) \_\_\_\_\_ . В 4) \_\_\_\_\_ году было выпущено первое издание 5) \_\_\_\_\_ книги фактов», в которой были собраны сведения обо всех животных и растениях, которые 6) \_\_\_\_\_. Виды, занесённые в 7) \_\_\_\_\_, признаются всемирным достоянием и находятся под самой строгой защитой.

4. Слово «биосфера» в переводе означает:

- а) природная сфера;
- б) сфера жизни;
- в) сфера жизни человека;
- г) окружающая среда.

5. Какие животные из представленных на рисунке вымерли?



6. Почва — результат воздействия и на литосферу:

- а) атмосферных факторов;
- б) объектов гидросферы;
- в) атмосферных факторов и объектов гидросферы;
- г) атмосферы, гидросферы и биосферы.

7. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «Нет».

		Роль бактерий заключается в разложении органических остатков и превращении в питательные вещества для растений
		Различают низшие, средние и высшие растения
		Четвёртое царство живой природы образуют животные
		Грибы – это растения

8. Вспомните одно из свойств гумуса и ответьте на вопрос: какая из названных почв является самой плодородной?

- а) серозём; б) бурозём; в) краснозём; г) чернозём.

9. К взаимосвязанным компонентам природы не относятся:

- а) рельеф; б) климат; в) планеты Солнечной системы; г) животные.

**10. Определите, по какому принципу объединены приведённые ниже понятия, и на основании этого исключите лишнее слово.**

1	2	3	4	5
пл авате льны й бассе йн	пч ела	бо лото	че ловек	па льма

**11. В какой природной зоне формируются наиболее плодородные почвы?**

- а) тайга;      б) степь;      в) тундра;      г) пустыня.

**Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «Нет».**

	Южнее зоны арктических пустынь находится зона тундры
	Почти все животные лесной зоны ведут древесный образ жизни
	Экологическая опасность связана с хозяйственной деятельностью человека
	Львы, гепарды и антилопы — типичные животные пустынь
	Более 75% всех видов животных и растений обитает во влажных экваториальных лесах

**12. Восстановите последовательность (соедините стрелками) смену природных зон от полюса к экватору.**

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж



### ОТВЕТЫ

- 1)а); 2)1-а 2-в,д 3-б,г; 3)б; 4)- а)  $t^{\circ}\text{C} \_ +8^{\circ}\text{C}$ , б) 15 ч. в)  $6^{\circ}\text{C}$  5) 1-меньше; 2- меньше; 3-меньше 6)1-Б,2-А,3-Г.4-В,5-Д ; 7)26 + 12) : 6 = 6,33 км; 8)Б 9) 1-сезонный2-море и суша;3-2 раза в год,4-высокая; 10)г; 11)б; 12)1 – из облаков, 2 – иней, 3 – туман, 4 – снег, 5 –град; 13)в; 14)1,2,3-да,4-нет; 15)1-д,2-в3-,г4-,б,5-а; 16) б; 17) -1,8,10,12,13,15,16

### Промежуточная аттестация за курс 6 класса вариант №1

**1А. Слово «География» в переводе с греческого означает:**

- а. изучение Земли;
- б. измерение Земли;
- в. описание Земли;
- г. это вообще не греческое слово.

**2А. Какая из перечисленных планет не входит в планеты земной группы?**

- а. Земля;
- б. Уран;
- в. Марс;
- г. Меркурий.

**3А. Полный оборот Земля совершает вокруг Солнца за:**

- а. 365 дней
- б. 365 дней 8 часов
- в. 365 дней 4 часа
- г. 365 дней 6 часов

**4А. Какого значения не может быть у широты:**

- а.  $0^{\circ}$

- б. 45°
- в. 90°
- г. 135°

**5А. Географическая широта – это расстояние от:**

- а. экватора;
- б. Северного полюса;
- в. начального меридиана;
- г. Москвы.

**6А. Количество света и тепла приходящее на поверхность Земли зависит от:**

- а. рельефа;
- б. угла падения солнечных лучей;
- в. высоты над уровнем моря;
- г. нет правильного ответа.

**7А. Смена дня и ночи происходит из-за:**

- а. вращения Земли вокруг своей оси;
- б. вращения Земли вокруг Солнца;
- в. наклона оси вращения Земли;
- г. времени суток.

**8А. 22 июня называется:**

- а. зимнее солнцестояние;
- б. осеннее равноденствие;
- в. летнее солнцестояние;
- г. весеннее равноденствие.

**9А. Географическая карта – это:**

- а. чертёж местности;
- б. рисунок местности;
- в. модель местности;
- г. план местности.

**10А. Длина моста на плане в масштабе 1 : 800 составляет 2 см. Какова его длина на местности:**

- а. 8 м.;
- б. 16 м.;
- в. 80 м.;
- г. 160 м.

**11А. Рельеф местности на карте показан способом:**

- а. качественного фона;
- б. значками;
- в. изолиниями;

г. знаками движения.

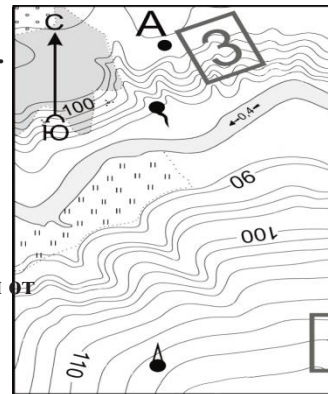
**12А. Определите по карте расстояние на местности по прямой от родника до церкви. Измерение проводите между центрами условных знаков.**

Полученный результат округлите до десятков метров.

Ответ запишите в виде числa бланке рядом с буквой «а».

**Определите по карте, в каком направлении от башни находится родник.**

Ответ запишите в бланке рядом с буквой «б».



**13А. Отличием материковой земной коры от океанической является:**

- а. толщина;
- б. наличие магматических горных пород;
- в. наличие осадочных горных пород;
- г. наличие метаморфических горных пород.

**14А. Наука, изучающая землетрясения, называется:**

- а. сейсмология; б. вулканология; в. минералогия; г. геология.

**15А. Из всех гор планеты Анды самые:**

- а. высокие; б. протяжённые; в. низкие; г. разрушенные.

**16А. Измеренная температура в течение суток – утро =  $-2^{\circ}$ ; день =  $8^{\circ}$ ; вечер =  $4^{\circ}$ ; ночь =  $2^{\circ}$ .**

Какова средняя температура суток? Ответ записать цифрами в бланке рядом с буквой «а».

Какова амплитуда температур? Ответ записать цифрами в бланке рядом с буквой «б».

**17А. Наименьшее атмосферное давление наблюдается на:**

- а. равнине; б. холме; в. вершине горы; г. берегу моря.

**18А. Свойство воды:**

- а. вода медленно нагревается, но и быстро остывает;
- б. вода быстро нагревается, зато медленно остывает;
- в. вода быстро нагревается, но и быстро остывает;
- г. вода медленно нагревается, но и медленно остывает.

**19А. В каком случае процессы названы в правильном порядке:**

- а. конденсация пара – выпадение осадков – охлаждение воздуха;



- б. выпадение осадков – охлаждение воздуха – конденсация пара;
- в. охлаждение воздуха – выпадение осадков – конденсация пара;
- г. охлаждение воздуха – конденсация пара – выпадение осадков.

**20А. Воздушные массы это:**

- а. большие объёмы воздуха не отличающиеся своими свойствами;
- б. большие объёмы воздуха, обладающие определёнными свойствами;
- в. небольшие объёмы воздуха, обладающие определёнными свойствами;
- г. небольшие объёмы воздуха не отличающиеся своими свойствами.

**21В.** Расположите перечисленные периоды геологической истории Земли в хронологическом порядке, начиная с самого раннего:

А)кембрийскийБ)ордовикскийВ)меловой

**22С.** Почему на побережье образуются ветры, дующие днем с океана на сушу? Обоснованный ответ запишите на отдельном подписанном листе, указав сначала номер задания.

**Промежуточная аттестация за курс 6 класса  
вариант №2**

**1А. Географические сведения можно получить:**

а. из книг;б. из кинофильма;в. с географических карт;г. с помощью всего перечисленного.

**2А. Какая из перечисленных планет не является планетой гигантом?**

а. Юпитер;б. Сатурн;в. Меркурий;г. Уран.

**3А. Наклон оси суточного вращения Земли составляет:**

а. 66,0°;б. 66,7°;в. 66,5°;г. 66,3°.

**4А. Какого значения не может быть у долготы:**

а. 270°б. 180°в. 90°г. 0°

**5А. Географическая долгота – это расстояние от:**

а. Гринвича;б. нулевого меридиана;в. начального меридиана;г. верны все варианты.

**6А. Количество тепла и света получаемого земной поверхностью убывает от:**

а. нулевого меридиана на запад;б. нулевого меридиана на восток;  
в. полюсов к экватору;г. экватора к полюсам.

**7А. Смена сезонов года происходит из-за:**

а. вращения Земли вокруг своей оси;б. вращения Земли вокруг Солнца;

в. наклона оси вращения Земли;г. времени года.

**8А. 23 сентября называется:**

а. зимнее солнцестояние;б. осеннее равноденствие;

в. летнее солнцестояние;г. весеннее равноденствие.

**9А. Масштаб записанный в виде: в 1 см – 100 м. это:**

а. численный масштаб;б. линейный масштаб;

в. именованный масштаб;г. буквенный масштаб.

**10А. На плане указан масштаб «в 1 см – 8 м.». Ему соответствует численный масштаб:**

а. 1 : 8;б. 1 : 80;в. 1 : 800;г. 1 : 8000.

**11А. Месторождения полезных ископаемых на карте показаны на карте способом:**

а. качественного фона;

б. значками;

в. изолиниями;

г. знаками движения

**12А. Определите по карте расстояние на местности по прямой от родника до дома лесника:**

**Измерение проводите между центрами условных знаков.**

Полученный результат округлите до десятков метров.

Ответ запишите в виде числа в бланке рядом с

буквой «а».

**Определите по карте, в каком направлении от родника находится геодезический знак.**

Ответ запишите в бланке ответов рядом с буквой «б».



**13А. К топливным полезным ископаемым НЕ относятся:**

а. нефть;б. бензин;в. уголь;г. природный газ.

**14А. Район, расположенный на поверхности Земли точно над очагом землетрясения – это:**

а. очаг землетрясения;б. эпицентр;

в. сейсмическая зона;г. тектонический разлом.

**15А. Из всех гор планеты Гималаи самые:**

а. высокие;б. протяжённые;в. низкие;г. разрушенные

**16А. Измеренная температура в течение суток – утро = -2°; день = 10°; вечер = 5°; ночь = 3°.**

Какова средняя температура суток? Ответ записать цифрами в бланке рядом с буквой «а».

Какова амплитуда температур? Ответ записать цифрами в бланке рядом с буквой «б».

**17А. Наибольшее атмосферное давление наблюдается на:**

а. равнине;б. холме;в. вершине горы;г. берегу моря.

**18А.Свойство суши:**

- а. суша медленно нагревается, но быстро остывает;
- б. суша быстро нагревается, зато медленно остывает;
- в. суша быстро нагревается, но и быстро остывает;
- г. суша медленно нагревается, но и медленно остывает.

**19А. В каком случае процессы названы в правильном порядке:**

- а. охлаждение воздуха – конденсация пара – выпадение осадков;
- б. выпадение осадков – охлаждение воздуха – конденсация пара;
- в. охлаждение воздуха – выпадение осадков – конденсация пара;
- г. конденсация пара – выпадение осадков – охлаждение воздуха.

**20А. Влажную погоду приносят воздушные массы:**

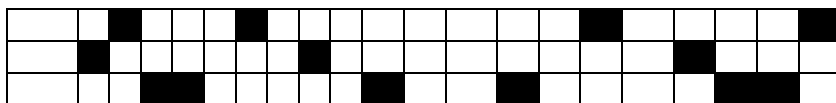
а. тёплые;б. холодные;в. жаркие;г. морские.

**21В.Расположите перечисленные периоды геологической истории Земли в хронологическом порядке, начиная с раннего.**

А)девонскийБ)юрскийВ)триасовый

**22С. В какое время года и почему в Юго-Восточной Азии дуют ветры с океана, приносящие осадки? Обоснованный ответ запишите на отдельном подписанном листе, указав сначала номер задания.**

Вариант №1																			



### 21В. АБВ

С24: Днем осадки приходят с океана на сушу. Это определяется тем, что днем над океаном господствует повышенное атмосферное давление. Ночью повышенное атмосферное давление господствует над сушей, а над океаном пониженное атмосферное давление. Воздушные массы всегда дуют из области высокого атмосферного давления в область низкого.

### 21В.АВБ

С24: Летом над океаном в Юго-Восточной Азии господствует повышенное атмосферное давление. Зимой повышенное атмосферное давление перемещается на сушу. В связи с этим меняется и направление атмосферных осадков. Такое явление называется муссоном.

Оценка «удовлетворительно» выставляется ученику набравшему 15-18 баллов.

Задание «А» оценивается по 1 баллу за правильно выполненное задание.

Оценка «хорошо» выставляется ученику набравшему 19-22 балла.

Задание «В» оценивается по 2 балла за правильно выполненное задание.

Оценка «отлично» выставляется ученику набравшему 23-25 баллов.

Задание «С» оценивается 3 балла за правильно выполненное задание.

## Оценочные материалы по географии для 7 класса

### Контрольная работа по теме «Поверхность Земли»

- По происхождению выделяют следующие виды островов (найдите ошибку):**
  - вулканические;б) коралловые;в) ледниковые; г) материковые.
- Когда сформировались основные запасы железной руды?**
  - в архее и протерозое;б) в кайнозое;в) в мезозое;г) в палеозое.
- Ледниковые равнины относятся к:**
  - аккумулятивным равнинам;б) эрозионным равнинам;
  - выделяются в отдельную группу;г) таких равнин не существует.

**4. Отметьте правильные высказывания словом «Да»,  
неправильные  
словом «Нет».**

	Материк — это огромная часть суши, почти со всех сторон окруженная водами Мирового океана	
	Африка, Америка, Австралия, Антарктида и Евразия — части света	
	Африка, Северная Америка, Южная Америка, Европа, Азия, Австралия — материки	
	Плоскогорьями называются равнины, высота которых составляет не менее 1 км над уровнем моря	
	Горные хребты возникают на границе столкновения литосферных плит	
	В Южной Америке преобладают горы каледонской складчатости	
	Гипотеза дрейфа материков была сформулирована Михаилом Ломоносовым	
	Литосфера состоит из отдельных блоков, называемых литосферными плитами	
	Архей и протерозой в сумме составляют более половины всего времени существования Земли	
	В мезозойских лесах преобладали лиственные породы деревьев	
	На суше разломы земной коры называют рифтовыми долинами	
	Самый глубокий на Земле Марианский желоб находится в Индийском океане	
	При столкновении участков материковой и океанической земной коры формируются береговые хребты и глубоководные желоба	

**5. Проставьте номера указанных географических объектов от самого северного к самому южному.**

	Гренландия	
	Тасмания	
	Мадагаскар	
	Амазонка	
	Пролив Дрейка	

	Мексиканский залив	
	Антарктида	

**6. Установите соответствие:**

1) Кайнозой	2) Мезозой	3) Палеозой	4) Протерозой	5) Архей

*а) появление жизни; б) наземные растения; в) человек; г) одноклеточные; д) динозавры*

**7. Как вы думаете:**

	Если двигаться от Австралии на север, можно ли попасть на остров Тасмания?	
	Какие горы расположены восточнее: Анды или Кордильеры?	
	В каком полушарии находится Австралия — в Восточном или в Западном?	
	Какой остров расположен севернее: Новая Гвинея или Шри-Ланка?	
	Какое море расположено севернее: Японское или Аравийское?	
	Тихий океан находится к востоку или западу от Северной Америки?	
	Анды в основном расположены в Южном полушарии или в Северном?	
	Какое море больше: Черное или Средиземное?	
	Куда нужно двигаться, чтобы попасть из Австралии в Африку — на восток или на запад?	
	Какое море омывает Скандинавский полуостров — Норвежское или Охотское?	

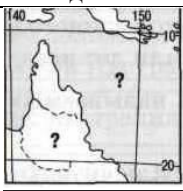
**8. Заполните пропуски в тексте:**

**Текст «А»:** Согласно гипотезе дрейфа материков, единый древний океан получил название 1) \_\_\_\_\_, а единый древний материк — 2) \_\_\_\_\_. Первый срединный океанический хребет был обнаружен в 3) \_\_\_\_\_ океане. Срединно-океанические хребты являются границами между 4) \_\_\_\_\_. Единственный океан, в котором нет срединных хребтов, — это 5) \_\_\_\_\_ океан.

**Текст «Б»:** Обширные участки, в пределах которых земная кора смята в складки, называются 1) \_\_\_\_\_. Горные хребты с крутыми склонами и широкими, почти плоскими вершинами называются 2) \_\_\_\_\_ или 3) \_\_\_\_\_, а разделяющие их долины — 4) \_\_\_\_\_. 5) \_\_\_\_\_ — это горы, образующиеся в результате внедрения вещества мантии в земную кору. 6) \_\_\_\_\_ складчатость — самая молодая из эпох горообразования.

9. **Сколько ошибок допущено в приведенном тексте?**  
(\_\_\_\_\_)

Земная кора бывает двух типов: океаническая и материковая. Единственное различие между ними заключается в разной их толщине. Океаническая земная кора имеет толщину 5—10 км, тогда как материковая в несколько раз толще — 30—80 км. В строении материковой и океанической коры выделяют три слоя: базальтовый, гранитный и мраморный. У материковой земной коры есть одно интересное свойство: на равнинах она тоньше, чем в горах. Самая толстая земная кора залегает под самыми высокими горами.

<p><b>10.</b> <b>Определите географические объекты, изображенные на фрагменте карты мира.</b></p>		<p><u>Море:</u> _____ _____</p> <p><u>Материк:</u> _____ _____</p>
---	---	--

**Ответы:**

1) в 2) а 3) а 4) 1,5,8,9,13-да; 2,3,4,6,10,11,12-нет; 5) 1,6,4,3,2,5,7; 6) 1-в, 2-д, 3-б, 4-г, 5-а; 7) Нет Анды Восточном Шри-Ланка Японское Западу Южном Средиземное На запад 8) **Текст «А»:** 1)

Панталасс (Тетис), 2) Пангея 3) Атлантическом 4) литосферными плитами. 5) Тихий океан. **Текст «Б»:** 1) складчатыми поясами. 2) глыбовые 3) горсты, 4) грабены. 5) Сталактиты 6) Альпийская складчатость 9) 2ошибки.

Единственное различие, мраморный 10). **Море:** Коралловое  
**Материк:** Австралия

**Контрольная работа по теме «Атмосфера»**

1. **Какие воздушные массы действуют в условиях субарктического климата?**

а) субарктические;

- б) арктические зимой и умеренные летом;
- в) арктические летом и умеренные зимой;
- г) субарктические и умеренные

**2. Основные характеристики климата — это:**

- а) температура и влажность;
- б) температура и давление;
- в) температура и скорость ветра;
- г) давление и влажность.

**3. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные словом «Нет».**

	Теплый воздух легче холодного, поэтому оказывает на землю меньшее давление	
	В экваториальных широтах выпадает большое количество осадков	
	В умеренном поясе осадков выпадает больше, чем в тропических, но меньше полярных	
	Различная погода в зимний и летний период характерна только для переходных климатических поясов	
	Зональные воздушные массы определяют характерные типы погоды	
	Климат побережий всегда более влажный, чем климат центральных частей материков	

**4. Установите соответствие тепловых поясов и географических объектов:**

а) Северный холодный	б) Северный умеренный	в) Жаркий	г) Южный умеренный

1. Земля Франца Иосифа
2. Озеро Байкал
3. Остров Тасмания
4. Бразильское плоскогорье

**5. Заполните пропуски в тексте:**

а) Широтные полосы земной поверхности, отличающиеся друг от друга степенью нагрева солнечными лучами и сменой воздушных масс, называются \_\_\_\_\_.

б) Графики с отображением данных об изменении температуры воздуха и осадках в течение года - \_\_\_\_\_.

в) Ветры, возникающие в результате тока воздуха от тропиков к экватору - \_\_\_\_\_.



г) Движение воздуха из полярных областей в умеренный пояс обеспечивают \_\_\_\_\_ ветры.

д) Солнце никогда не поднимается высоко над горизонтом в пределах \_\_\_\_\_.

е) В районе тропиков — преобладают \_\_\_\_\_ потоки воздуха.

**6. Укажите последовательность смены климатических поясов от Север. полюса до экватора.**

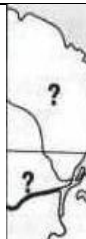
- 1) Экваториальный
- 2) Арктический
- 3) Субэкваториальный
- 4) Субарктический
- 5) Субтропический
- 6) Умеренный
- 7) Тропический

**7. Как вы думаете:**

	Где находятся горы Атлас — на севере или на юге Африки?	
	Какой остров расположен севернее: Куба или Исландия?	
	Полуостров Камчатка омывается Норвежским или Охотским морем?	
	Где находится Новая Зеландия — в Тихом океане или в Индийском?	
	Перуанское течение движется на север или на юг?	
	Какой остров расположен севернее: Исландия или Новая Земля?	
	Какая река находится на востоке полуострова Индостан — Инд или Ганг?	

**8.** Почему экваториальная и тропическая части Земли, получающие одинаковое количество тепла, имеют различные области атмосферного давления?

**9.** Почему ветра



**10.** Определите географический объект, изображенный на фрагменте карты мира:

Река: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<p><b>отклоняются в Северном полушарии вправо, а в Южном – влево?</b></p>		<p><i>Материк:</i> _____ _____</p>
---	--	--

**Ответы:** 1)б 2)в 3)1,2,5-да,3,4,6-нет; 4)а-1,б-2,в-4,г-3; 5) а) климатическими поясами. б) климатограммы. в) пассаты. г) полярные (северо-восточные) д) полярногокруга. е) нисходящие потоки б) 2, 4, 6, 5, 7, 3, 110)Река: Амазонка  
Материк: Южная Америка

### Контрольная работа по теме «Мировой океан»

1. **Средняя температура воды у дна океана составляет:**  
а) 0 °С; б) 2 °С; в) 5 °С; г) зависит от широты.
2. **В каких широтах в Мировом океане наиболее богатый органический мир?**  
а) в тропических широтах;  
б) в умеренных широтах;  
в) в полярных широтах;  
г) везде одинаково богат.
3. **В бассейне какого океана находится главный мировой район морской добычи нефти?**  
а) Атлантического;  
б) Индийского;  
в) Северного Ледовитого;  
г) Тихого.
4. **Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «Нет».**

	<p>На Земле четыре океана, хотя некоторые ученые выделяют еще и пятый</p>	
	<p>Материковая отмель занимает окраинные части всех океанов</p>	
	<p>Явление цунами наблюдается только в районе Японских островов</p>	
	<p>По глубине расположения различают</p>	

	поверхностные, глубинные и донные течения	
	Течение Западных Ветров принято считать теплым	
	Киты — крупнейшие представители животного мира океана	
	Бентос — это активно передвигающиеся в толще воды животные: рыбы, киты, морские черепахи, кальмары и т.д.	
	В Мировом океане обитают около 160 тыс. видов животных	
	Большинство глубоководных желобов расположено в Тихом океане	
	Всего два моря Северного Ледовитого океана зимой не покрываются льдом: Норвежское и Берингово	

**5. Установите соответствие: «Океан – признак»:**

1)	2)	3)	4)
Северный Ледовитый	Индийский океан	Атлантический	Тихий океан

- а) 2/3 всех портов мира;  
 б) максимальная глубина — 11022м;  
 в) Перуанское течение;  
 г) Мадагаскар;  
 д) не происходит землетрясений;  
 е) Бермудский треугольник;  
 ж) Морская добыча нефти;  
 з) «Гамаки земного шара»;  
 и) Гольфстрим;  
 к) Гренландия;  
 л) Красное море;  
 м) толщина льда до 5 м.

**6. Как вы думаете:**

	Где находится пустыня Гоби — в Африке или в Евразии?	
	Устье какой реки находится в Северном полушарии: Амазонки или Миссисипи?	
	Какой пролив омывает берега Антарктиды — Магелланов или Дрейка?	
	Что находится восточнее: Амазонская низменность или Анды?	

	Какой из островов пересекает экватор: Мадагаскар или Суматра?	
	Кордильеры расположены ближе к Тихому океану или к Атлантическому?	
	Какая река находится восточнее — Волга или Енисей?	
	Какой материк больше протянулся с севера на юг: Африка или Австралия?	
	Какой полуостров расположен восточнее — Индостан или Индокитай?	
	Какие горы расположены севернее — Гималаи или Альпы?	

**7. Заполните пропуски в тексте:**

Пассивно перемещающиеся в воде водоросли и животные называются 1)\_\_\_\_\_.

2)\_\_\_\_\_ — это общее название для обитателей морского дна. Участок водной поверхности в определенных границах называется 3)\_\_\_\_\_.

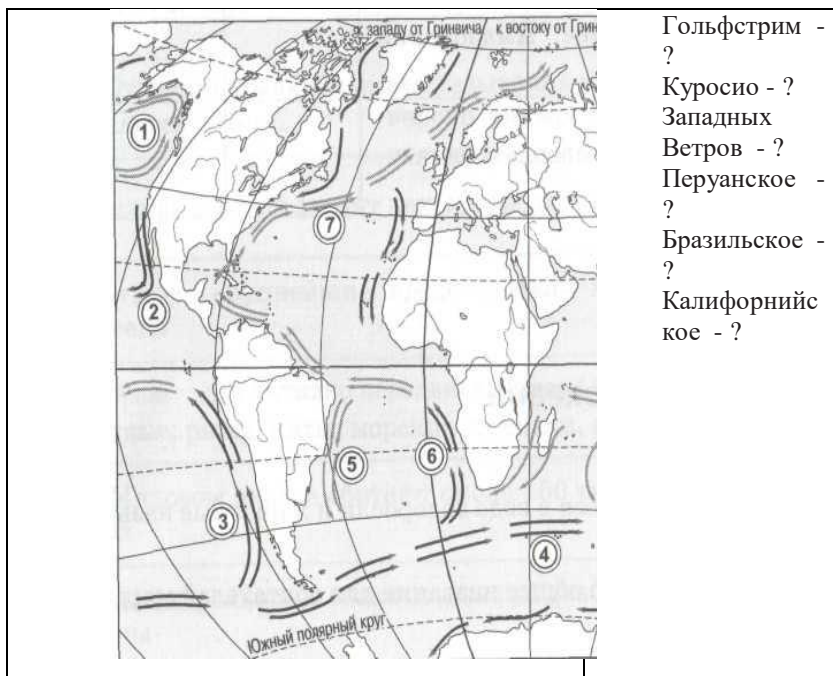
4)\_\_\_\_\_ — это животные, активно перемещающиеся в толще воды. Единственное в мире холодное течение, которое движется от экватора к тропикам, расположено в

5) \_\_\_\_\_ океане. 6) \_\_\_\_\_ океан — самый большой и самый глубокий.

В 7) \_\_\_\_\_ океане располагается уникальное

8) \_\_\_\_\_ море без берегов.

**8. Какие течения обозначены на карте цифрами?**




- Гольфстрим - ?
- Курисио - ?
- Западных Ветров - ?
- Перуанское - ?
- Бразильское - ?
- Калифорнийское - ?

**9. Заполните таблицу:**

Океан		
Площадь, млн . км <sup>2</sup>	93	
Максимальная глубина, м	8742 (железоб Пуэрто-Рико)	7209 (Зондский желоб)
Теплое течение		
Холодное течение	Канарское	Сомалийское

е		
Кру пнейш ее море		

<p><b>10.</b> <b><u>Определите географические объекты, изображенные на фрагменте карты мира.</u></b></p>		<p><u>Море:</u> _____</p> <p><u>Перешеек:</u> _____</p>
--	---	---

Ответы: 1)б 2)б 3)б 4)1,2,4,6,8,9-да;3,5,7,10-нет 5)1- д, к, м 2- г, л 3- а, е, и 4- б, в, з; 7)1)планктон.2)Бентос3)акватория.4)Нектон5)Индийском6)Тихий7)Атлантическом 8)Саргассово; 8) Гольфстрим -1 Куроисио – 9 Западных Ветров - 4Перуанское - 3 Бразильское - 5 Калифорнийское - 2; 10) Море: *Карибское* Перешеек: *Панамский*

### Контрольная работа по темам «Геосфера. Человек»

**1 Найдите ошибку в перечне свойств географической оболочки.**

- а) зональность; б) неизменность; в) ритмичность; г) целостность.

**2 Годовой ритм природных явлений наиболее четко выражен:**

- а) в полярных широтах;  
б) в умеренном поясе;  
в) в тропических широтах;  
г) на экваторе.

**3 С появлением какого вида деятельности человечество перешло от присваивающего хозяйства к производящему?**

- а) охота; б) собирательство; в) сельское хозяйство; г) промышленность.

**1. В 1972 г. был заключен международный договор о:**

- а) Всемирном сохранении;
- б) Всемирном наследии;
- в) Всемирном сбережении;
- г) Всемирной охране.

**2. В какой строчке названы только крупнейшие страны мира?**

- а) Россия, Канада, Великобритания;
- б) Канада, США, Австралия;
- в) Россия, Китай, Франция;
- г) Россия, Канада, Мексика.

**3. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные — словом «Нет».**

	Слово «ландшафт» в переводе означает «природный комплекс»	
	Целостность географической оболочки возникает в результате взаимосвязей между ее компонентами	
	Нижний высотный пояс всегда соответствует той природной зоне, в которой расположена данная горная система	
	Главной природной зоной умеренного пояса является зона степей	
	Человек современного типа появился примерно 40 тыс. лет назад	
	Из всех материков позже других были заселены Южная Америка и Австралия	
	Охота и собирательство являются элементами производящего хозяйства	
	В настоящее время на Земле существует более 200 стран	
	На Австралийском материке расположено ровно на одну страну больше, чем в Антарктиде	
	Меньше все стран в части света «Америка»	

**4. Проставьте номера указанных географических объектов от самого северного к самому южному.**

	Новая Зеландия		
	Мадагаскар		
	Карское море		

	Желтое море		
	Аравийский полуостров		
	Балтийское море		
	Альпы		

**5. Установите соответствие «ритмы природы – явления природы»:**

1) Суточные ритмы	2) Годовые ритмы

*а) уборка урожая; б) восход солнца; в) роса; г) разлив рек; д) таяние снега; е) сон; ж) морской прилив; з) разлив рек.*

**6. В каких природных зонах расположены следующие географические объекты:**

	Объект	Природная зона
	Озеро Эйр (Австралия)	
	Озеро Танганьика (Африка)	
	Река Амазонка (Южная Америка)	
	Озеро Верхнее (Северная Америка)	

**7. Заполните таблицу:**

	Время	Что случилось
	1 млн. лет назад	
	40 тыс. лет назад	

**8. Заполните пропуски в тексте:**

Территория, в пределах которой существует определенное закономерное сочетание взаимосвязанных компонентов, называется 1)\_\_\_\_\_. 2) \_\_\_\_\_ — целостная и непрерывная оболочка



Земли, включающая нижнюю часть атмосферы, верхнюю часть литосферы, а также всю гидросферу и всю биосферу. Все виды природных богатств, которые человек использует в своей хозяйственной деятельности, называются 3)\_\_\_\_\_. Территории, измененные под воздействием хозяйственной деятельности человека – 4)\_\_\_\_\_.

Охрана животных должна включать охрану 5)\_\_\_\_\_, в котором они обитают. С этой целью создаются 6)\_\_\_\_\_. К ним относят: 7)\_\_\_\_\_, 8)\_\_\_\_\_, 9)\_\_\_\_\_, 10)\_\_\_\_\_ и др. Отличаются они тем, насколько допускается присутствие человека на этих территориях. Наиболее сильно ограничена деятельность человека в 11)\_\_\_\_\_. А вот 12)\_\_\_\_\_ принимают туристов и отдыхающих. Правда, им приходится подчиняться строгим правилам поведения.

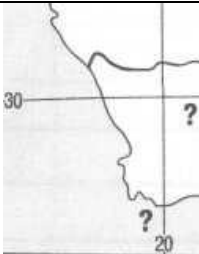
**9. Как вы думаете:**

	Где находятся Кавказские горы — к востоку или к западу от Каспийского моря?	
	Какая река ближе расположена к экватору: Амазонка или Нигер?	
	Где находится Мексиканский залив — в Тихом океане или в Атлантическом?	
	Сколько материков пересекает экватор: два или три?	
	Река Лена расположена ближе к Тихому океану или Атлантическому?	
	Остров Куба расположен в тропическом или субэкваториальном поясе?	
	Остров Великобритания находится в умеренном или субарктическом поясе?	
	В каком поясе расположена Гренландия — в арктическом или антарктическом?	
	Мадагаскар находится в одном или в двух климатических поясах?	
	Полуостров Индостан расположен в тропическом или субэкваториальном поясе?	
	Австралия лежит в пределах двух или трех климатических поясов?	
	Южная оконечность Африки расположена в тропическом или в субтропическом поясе?	
	Где расположена Индия — в Северном или в Южном полушарии?	

	Какая страна больше: Китай или Мексика?	
	Полярный круг пересекает Северную Америку и Евразию или только Евразию?	

**10. Сколько ошибок допущено в приведенном тексте?**  
( )

Как известно, климат обладает двумя важными характеристиками: температурой воздуха и количеством осадков. С температурными условиями связаны самые крупные из зональных природных комплексов, которые называются географическими зонами. Менее крупными зональными природными комплексами являются географические, или природные, пояса. Они выделяются в пределах географических зон в зависимости от условий увлажнения территорий. Существуют следующие географические пояса: экваториальный, субэкваториальный, тропический, субтропический, умеренный.

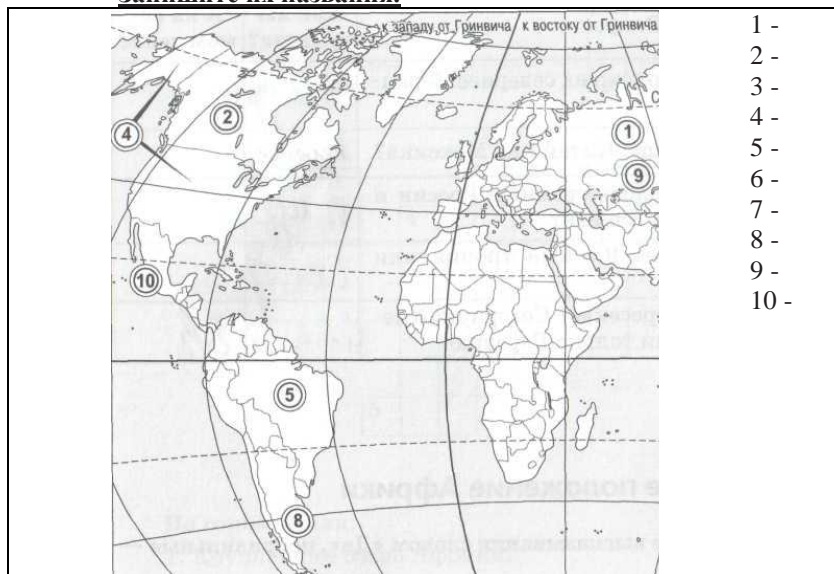
<p><b>14-1.</b> <b><u>Определите географические объекты, изображенные на фрагменте карты мира.</u></b></p>		<p><u>Материк:</u> _____</p> <p><u>Мыс:</u> _____</p>
--	---	---

**11. Совершите воображаемое путешествие вокруг земного шара. Начните путь с западных берегов Южной Америки, следуйте на восток строго вдоль параллели 20° ю.ш. Определите, какие географические объекты встретятся вам на пути, заполните таблицу.**

	Объект	Название
1	Горы	
2	Низменность	
3	Плоскогорье	
4	Океан	
5	Материк	
6	Остров	

	Океан	
	Материк	
	Пустыня	
0	Горы	
1	Море	
2	Океан	

**12. На карте показаны крупнейшие по площади страны мира. Запишите их названия.**



- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -
- 6 -
- 7 -
- 8 -
- 9 -
- 10 -

**Ответы:** 1)б 2)б 3)в 4)б 5)б 6)1,2,3,5,6.8.9-да,4,7-нет 7) 3 – 6 – 7 – 4 – 5 – 2 – 1 8)1- б, в, е, ж 2-а, г, д, з 9) пустыня, саванна, вл. экв. лес, см и шир. лес 10) 1- Появились первые разумные существа 2- Появился человек современного типа 11) 1)ПК (ландшафтом). 2) Географическая оболочка (геосфера 3)природными ресурсами. 4) антропогенные комплексы. 5)его ПК, 6)охраняемые природные территории. 7)заповедники, 8)заказники, 9)национальные парки, 10)памятники природы и 11)заповедниках. 12)национальные парки 13) 3 ошибки(зонами, пояса, зон) 14) Материк: Африка Мыс: Игольный 16) 1 - Россия 2 - Канада 3 -

Китай 4 – США 5 – Бразилия 6 – Австралия 7 – Индия 8 –  
Аргентина 9 – Казахстан 10 - Мексика

**Контрольная работа по теме «Африка»**

1. **Представители какой страны внесли наибольший вклад в изучение африканского побережья:**  
а) англичане; б) испанцы; в) португальцы; г) русские.
2. **Самое жаркое место на нашей планете — это:**  
а) Каир; б) Киншаса; в) Триполи; г) Кейптаун.
3. **Самая длинная река Африки — это:**  
а) Конго; б) Лимпопо; в) Нигер; г) Нил.
4. **Из приведенного списка выберите племя с самым темным цветом кожи.**  
а) бушмены; б) зулусы; в) нилоты; г) туареги.
5. **Высшая точка Африки — гора Килиманджаро — находится в:**  
а) Северной Африке; б) Западной Африке; в) Центральной Африке; г) Восточной Африке.
6. **Какие из названных городов находятся в Восточной и Южной Африке?**  
а) Найроби; б) Каир; в) Кейптаун; г) Лагос.
7. **Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные - словом «Нет».**

	Африка — второй по площади материк Земли	
	Истоки Нила были открыты Давидом Ливингстоном и Генри Стэнли	
	На Африканском материке отсутствуют горы альпийской складчатости	
	Для Африки характерны частые землетрясения; здесь много действующих вулканов	
	Большая часть материка находится в условиях экваториального климата	
	Субтропический климат — это самый «холодный» климат для Африки	
	Нил, Конго и Замбези относятся к бассейну Атлантического океана	
	Конго — самая полноводная река Африки	
	Влажные экваториальные леса занимают котловину Конго и северный берег Гвинейского залива	

	Верхний ярус экваториальных лесов образуют деревья высотой более 100 м	
	Наиболее заселенными в Африке являются центральные районы, особенно пустынные (Сахара, Калахари, Намиб) и лесные (котловина Конго)	
	С XVI в. начинается раздел территории Африки между европейскими странами	
	В Восточной Африке расположены две высочайшие вершины Африки: Килиманджаро в Танзании и гора Кения	
	Большинство ученых считают, что именно в Южной Африке появились первые люди	
	Наиболее крупные города Африки — это Найроби в ЮАР, Кейптаун в Кении	
	По набору полезных ископаемых ЮАР является одной из богатейших стран мира	
	Египет — крупнейшая страна Северной Африки	
	Наиболее густонаселенная часть Африканского материка — это Западная Африка	

**8. Установите соответствие «природная зона - признак»:**

1) Экваториальные леса	2) Саванны	3) Тропические пустыни

- а) Дисковидные корни; б) Верблюд, финиковая пальма; в) Зонтичная акация; г) Субэкваториальный пояс; д) Четко выражена многоярусность; е) Значительные суточные амплитуды температур

**9. Установите соответствие «страна – регион – признак»:**

1) Египет	2) Кения	3) Нигерия

- а) Крупнейшая по населению страна; б) Большие пирамиды в Гизе; в) Столица - Найроби  
I) Восточная Африка; II) Северная Африка; III) Западная Африка

**10. Заполните пропуски в тексте:**

В рельефе Африки преобладают 1) \_\_\_\_\_. Преобладают высоты от 2) \_\_\_\_\_ до 3) \_\_\_\_\_ м. Низменностей мало, они расположены вдоль побережий 4) \_\_\_\_\_. Горы есть только на крайнем 5) \_\_\_\_\_ и 6) \_\_\_\_\_ материка. На севере находятся молодые

7) \_\_\_\_\_ горы. В южной части материка расположены древние  
 8) \_\_\_\_\_ и 9) \_\_\_\_\_ горы. Единственная крупная река на  
 планете, которая дважды пересекает экватор, — это 11) \_\_\_\_\_.  
 Водопад Виктория расположен на реке 12) \_\_\_\_\_. Самое крупное  
 озеро в Африке называется 13) \_\_\_\_\_.

11. **Сколько ошибок допущено в приведенном тексте?**

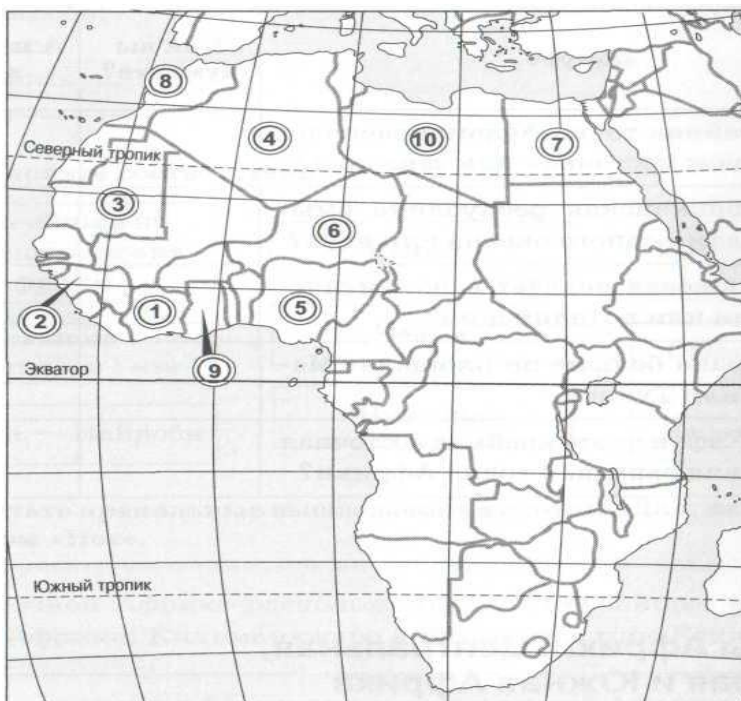
Северная Африка занимает почти всю территорию пустыни Намиб. Большинство стран Северной Африки имеют значительные размеры. А самая крупная из них — Судан. В Северной Африке большинство государств — монархии. Только Алжир является республикой. Крайний север материка занят комфортной для обитания средиземноморской природной зоной. Но она представляет собой всего лишь узкую полосу вдоль берега моря. Большая же часть Северной Африки занята пустыней. Именно здесь, на севере Африки, в Намибии, была зафиксирована самая высокая на Земле температура (+78 С). Там, где подземные воды подходят близко к поверхности, встречаются зеленые оазисы. В них сосредоточено основное население пустынной зоны.

12. **Как вы думаете:**

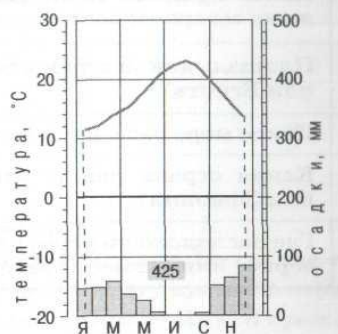
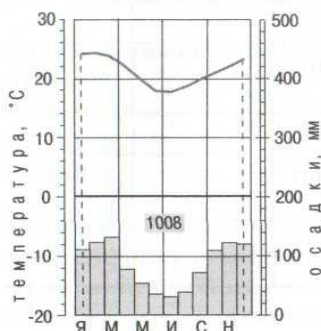
	Алжир пересекает нулевой меридиан или экватор?	
	Какая страна находится восточнее: Бразилия или Перу?	
	Река Оранжевая впадает в Индийский или в Атлантический океан?	
	Река Конго впадает в океан южнее экватора или севернее?	
	Где находится гора Килиманджаро — в Северном или в Южном полушарии?	
	Площадь какой страны больше: Алжира или Египта?	
	Какое море омывает берега Ливии?	
	В какой стране находится крайняя восточная точка Африки?	
	В какой океан впадает Замбези — в Атлантический или в Индийский?	
	На территории какой страны находится крайняя северная точка Африки?	
	Мыс Альмади — это крайняя восточная или западная точка Африки?	
	Устье Нигера лежит восточнее или	

2	западнее его истока?	
3	Какое озеро расположено южнее: Чад или Виктория?	
4	Столицей какой страны — Эфиопии или Судана — является Хартум?	
5	Капские горы находятся на юго-востоке или юго-западе Африки?	
6	Какая крайняя точка Африки расположена южнее: восточная или западная?	
7	Южно-Африканская республика омывается водами одного океана или двух?	
8	Устье Замбези лежит восточнее или западнее ее истока?	
9	Какое озеро расположено южнее: Танганьика или Виктория?	
0	Какие горы расположены севернее: Капские или Драконовы?	

**13. Запишите названия стран, обозначенных цифрами:**



14. На этих рисунках изображены климатограммы двух городов, расположенных в субтропических поясах Африки. Какой из этих двух городов расположен в Северном полушарии, а какой — в Южном? На основании чего был сделан этот вывод?



Ответы 1) в 2)в 3)г 4)в 5)г 6)в 7)1,8,9,12,13,16-да  
2,3,4,5,7,10,11,14,15,17,18-нет 8)1-а,д2-в,г 3-б,е 9)1Б2, 2В1,



3А310)1)равнины. 2) 200 до 3) 1000м. 4)океанов. 5) севере и 6) юге  
7)Атласские 8) Драконовы и 9)Капские 11)Конго. 12) Замбези. 13)  
Виктория.

**11)**6 ошибок( Намиб,Судан,монархии,Только,в  
Намибии,+78С) **13)** 1) Кот-Д'ивуар2) Гвинея

3) Мавритания4) Алжир5) Нигерия6) Нигер7) Египет8)  
Марокко9) Гана 10) Ливия **14) Левый рисунок** – в Южном полушарии:  
летом (январь, декабрь) действуют тропические влажные воздушные  
массы с океана, зимой (июль) – умеренные ВМ, поэтому  $t^{\circ}\text{C}$  понижается  
и уменьшается количество осадков.

**Правый рисунок** – в Северном полушарии: летом (июль)  
действуют тропические сухие ВМ с материка,  $t^{\circ}\text{C}$  высокая, зимой  
(январь, декабрь) действуют умеренные ВМ, поэтому количество осадков  
увеличивается, а  $t^{\circ}\text{C}$  понижается.

### Контрольная работа по теме «Австралия и Океания»

- 1. Кто из перечисленных мореплавателей не имеет отношения к истории открытия и изучения Австралии?**
  - а) Джеймс Кук;
  - б) Абель Тасман;
  - в) Васко да Гама;
  - г) Луис де Торрес;
  - д) Фернан Магеллан;
  - е) Биллем Янсзон.
- 2. Австралию пересекают:**
  - а) Северный тропик;
  - б) экватор;
  - в) Южный тропик;
  - г) нулевой меридиан;
  - д) 120-й меридиан.
- 3. Животные, обитающие только на какой-то определенной территории, это:**
  - а) экзоты; б) эмпирики; в) эндемики; г) эпифиты.
- 4. К сумчатым животным не относится:**
  - а) утконос; б) коала; в) динго; г) кенгуру.
- 5. Самый густонаселенный австралийский штат — это:**
  - а) Виктория; б) Квинсленд; в) Новый Южный Уэльс; г) Южная Австралия.
- 6. Крупнейшим по площади островом Океании является:**
  - а) Мадагаскар; б) Новая Гвинея; в) Новая Зеландия; г) Таити.

**7. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные - словом «Нет».**

	Предположение о существовании огромного южного материка было высказано после кругосветной экспедиции Магеллана	
	Почти вся территория Австралии лежит в условиях тропического климата	
	Первое поселение на Австралийском материке — это современный город Мельбурн	
	Высшая точка Австралии — гора Косцюшко — имеет высоту меньше 3 км	
	Большой Водораздельный хребет — самые молодые горы Австралии — имеют возраст около 400 млн. лет	
	В пустынях Австралии нет оазисов	
	Самый крупный хищник Австралии — сумчатый волк	
	Столица Австралии является ее крупнейшим городом Австралия является крупнейшим в мире производителем шерсти	
	Океанией называют любую большую группу островов независимо от того, в каком океане она находится	
	Японские острова — самая северная группа островов Океании	
	Миклухо-Маклай сыграл большую роль в исследовании жизни папуасов Новой Гвинеи	

**8. Установите соответствие «мыс – координаты»:**

1) мыс Байрон	2) мыс Саут-Ист- Пойнт	3) мыс Йорк	4) мыс Стип- Пойнт

- а) 39°ю.ш. 146°в.д.; б) 28°ю.ш. 153°в.д.; в) 27°ю.ш. 153°в.д.;  
г) 9°ю.ш. 142°в.д.

**9. Заполните пропуски в тексте:**

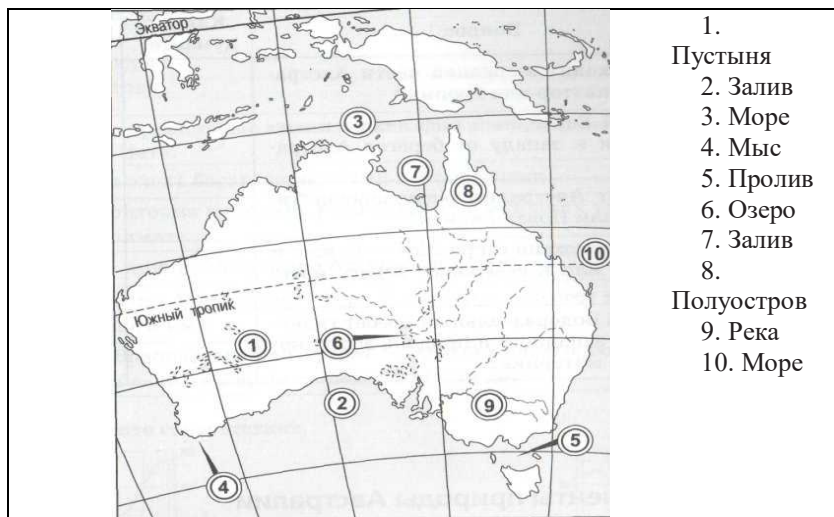
Низкорослые густые и труднопроходимые заросли в Австралии называются 1) \_\_\_\_\_. Единственные в мире млекопитающие, откладывающие яйца, - это 2) \_\_\_\_\_ и 3) \_\_\_\_\_. 4) \_\_\_\_\_ — самые высокие деревья планеты. Самый крупный хищник в Австралии (в настоящее время) — это 5) \_\_\_\_\_. На материке расположена одна страна – 6) \_\_\_\_\_. Современное население ее

состоит из коренных жителей и 7) \_\_\_\_\_, составляющих большинство населения. Самыми крупными городами страны являются 8) \_\_\_\_\_ и 9) \_\_\_\_\_. Однако, столицей страны является небольшой городок 10) \_\_\_\_\_, расположенный на равном расстоянии от двух крупнейших городов.

**10. Как вы думаете:**

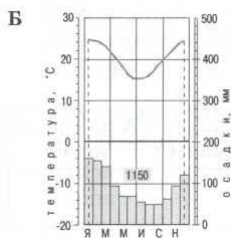
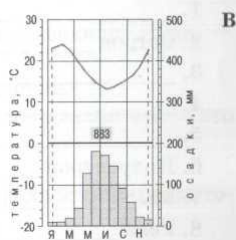
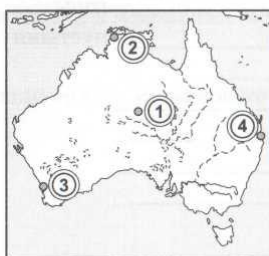
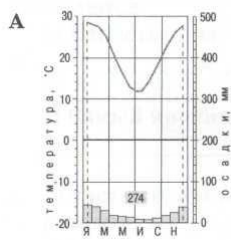
	Что проходит в средней части Австралии — экватор или тропик?	
	Где расположено озеро Эйр — ближе к южному или к северному берегу материка?	
	Большой Барьерный риф находится в Тихом или в Индийском океане?	
	Какой остров больше — Тасмания или Новая Зеландия?	
	Залив Карпентария находится у северных или у западных берегов Австралии?	
	Что расположено южнее: озеро Эйр или река Муррей?	
	Какое море расположено восточнее: Арафурское или Коралловое?	
	Большой Австралийский залив находится в Тихом океане или в Индийском?	
	Дарлинг находится севернее или южнее Муррея?	
0	Какой остров расположен к северу от Австралии — Тасмания или Новая Гвинея?	
1	Какой остров расположен к востоку от Австралии — Новая Гвинея Новая Зеландия?	
2	Муррей берет начало на восточном или на западном склоне Большого Водораздельного хребта?	

**11. Укажите названия географических объектов, обозначенных цифрами:**

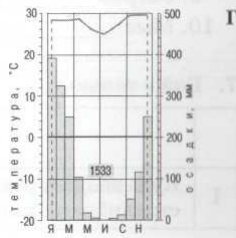


1. Пустыня
2. Залив
3. Море
4. Мыс
5. Пролив
6. Озеро
7. Залив
8. Полуостров
9. Река
10. Море

**12. Установите соответствие «город - климатограмма»:**



1. Алис-Спрингс —
2. Дарвин —
3. Перт —
4. Брисбен —



**Ответы** 1)в,д 2)в 3) в 4) а 5) а 6)б 7) 1,3,8,9,10-нет 2,4,5,6,7,9,11-да 8)1-а 2-б 3-г 4-в 9) 1)скрэбom. 2)утконос и 3)ехидна. 4)Эвкалипты 5) динго.6) Австралийский Союз. 7)англо-австралийцев, 8)Сидней и 9)Мельбурн. 10) Канберра **11)** 1. Пустыня – Б. Виктория 2.Залив – Б.Австралийский 3.Море – Арафурское 4.Мыс –Стип-Пойнт 5. Пролив - Бассов6. Озеро – Эйр-

Норт7. Залив - Карпентарий8. Полуостров – Кейп-Йорк 9. Река – Муррей 10. Море – Коралловое **12)1-а, 2-г, 3-в, 4-б**

### Контрольная работа по теме «Антарктида»

**1 В честь какого мореплавателя назван пролив, разделяющий Южную Америку и Антарктиду?**

- а) Джеймс Кук; б) Фрэнсис Дрейк; в) Фернан Магеллан; г) Фаддей Беллинсгаузен.

**2 Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные - словом «Нет».**

	Из всех материков к Антарктиде ближе всех находится Австралия	
	Экспедиции Амундсена и Скотта первыми побывали на Южном полюсе Земли	
	Антарктический материк полностью покрыт ледником	
	Максимальная скорость ветра на планете была зафиксирована в Антарктиде	
	В Антарктиде нет никаких полезных ископаемых	

**3 Заполните пропуски в тексте:**

Антарктида была открыта в 1)\_\_\_\_\_ г. экспедицией под руководством 2)\_\_\_\_\_. 3)\_\_\_\_\_ первым ступил на берег Антарктиды в 4) \_\_\_\_\_ г. Действующий вулкан в Антарктиде носит название 5) \_\_\_\_\_ и был открыт в 6)\_\_\_\_\_ г. Южный полюс был впервые покорен экспедицией 7)\_\_\_\_\_ в 8)\_\_\_\_\_ г.

**1. Заполните таблицу «дата – событие в истории и освоении Антарктиды»:**

С 4 7 Г .	
С 4 8	

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

2. **Сколько ошибок допущено в приведенном тексте?**

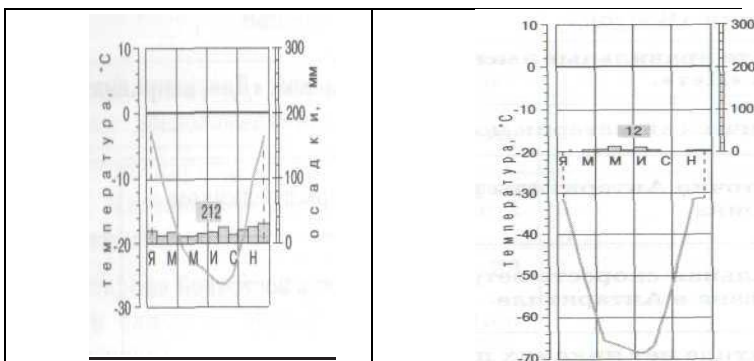
От берегов моря Уэдделла до моря Росса протянулся могучий горный хребет — Трансантарктические горы. Он делит материк на две части: Западную и Восточную Антарктиду.

Восточная Антарктида — это район развития современных геологических процессов. Здесь есть и низменности, и молодые горы, и даже действующий вулкан. Здесь же находится высшая точка Антарктиды — вулкан Эребус.

3. **Как вы думаете:**

	Антарктический полуостров ближе к Африке или к Южной Америке?	
	Море Уэдделла находится к востоку или к западу от Антарктического полуострова?	
	Берег какого моря: Росса или Беллинсгаузена ближе к Южному полюсу?	
	Вулкан Эребус находится на берегу моря Росса или моря Уэдделла?	
	Российская антарктическая станция «Мирный» расположена ближе к Австралии или к Южной Америке?	

4. **Рассмотрите климатограммы двух антарктических станций. Определите, какая из них соответствует станции «Восток», а какая — «Мак-Мердо». Назовите не менее двух причин, на основании которых вы сделали свой вывод.**



**Ответы** 1)б 2) 1,3,5-нет 2,4-да 3) 1)1820г.2)Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева. 3)Ж.С. Дюмон Дюрвиль 4)1840г. 5) Эрбус 6)1841г. 7)Р. Амундсена в 8)1911г 4)

9 5 7 Г .	Возникновение первых научных станций
9 5 8 Г .	Покорение Полюса Недоступности
9 7 8 Г .	Родился первый и единственный ребенок (аргентинец, мальчик)

5. **4 ошибки**( Восточная, Здесь, Здесь, вулкан Эрбус. ) **7) Мак-Мердо** (теплее, больше осадков, т.к. находится на побережье **Восток** (холоднее, меньше осадков, т.к. находится внутри материка)

### Контрольная работа по теме «Южная Америка»

1. Путешественник и ученый, совершивший «второе открытие Америки», — это:
  - а) Давид Ливингстон;
  - б) Александр Гумбольдт;
  - в) Джеймс Кук;
  - г) Джеймс Росс.
2. В результате столкновения каких литосферных плит сформировался складчатый пояс, включающий Анды?
  - а) Евразийской и Северо-Американской;
  - б) Южно-Американской и Индо-Австралийской;
  - в) Южно-Американской и Наска;
  - г) Южно-Американской и Тихоокеанской.
3. Единственная крупная пустыня Южной Америки называется:
  - а) Калахари;
  - б) Намиб;
  - в) Атакама;
  - г) Виктория.
4. Какой из перечисленных природных зон нет в Южной Америке?
  - а) смешанные леса;
  - б) степи;
  - в) саванны;
  - г) влажные экваториальные леса.
5. Испанского конкистадора, покорителя империи инков, звали:
  - а) Христофор Колумб;
  - б) Франциско Орельяно;
  - в) Франциско Писарро;
  - г) Эрнан Кортес.
6. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные словом «Нет».

	Панамский перешеек связывает Южную Америку с Северной Америкой	
	Первым русским исследователем природы Южной Америки был Н. И. Вавилов	
	Амазонская низменность является самой обширной на планете	
	Анды — это не один, а два параллельных	



	горных хребта, протянувшихся почти на 9 тыс. км	
	Большая часть Южно-Американского материка располагается в условиях тропического климата	
	Климат большей части территории Южной Америки формируется под влиянием пассатов со стороны Атлантики	
	Амазонка — самая длинная река в мире	
	Амазонка в своем среднем течении пересекает экватор	
	Влажные экваториальные леса занимают в Южной Америке более 2 млн. км <sup>2</sup>	
	Саванны Африки и Южной Америки внешне очень похожи	
	В Южной Америке, как и в Австралии, водятся сумчатые животные	
	Гигантский муравьед — крупнейший хищник Южной Америки	
	Большинство южноамериканских заповедников и национальных парков находится на территории Бразилии	

**7. Проставьте номера указанных географических объектов от самого северного к самому южному.**

	Огненная Земля	
	Залив Ла-Плата	
	Водопад Анхель	
	Озеро Титикака	
	Острова Галапагос	
	Водопад Игуасу	
	Озеро Маракайбо	

**8. Установите соответствие:**

1) Впадает в залив Ла-Плата	2) Самая полноводная в мире	3) Протекает по территории Венесуэлы

- а) Амазонка; б) Анхель; в) Ориноко; г) Игуасу; д) Парана; е) Мадейра

9. **Как вы думаете:**

	Куда течет река Парана — на север или на юг?	
	В каком полушарии — в Северном или в Южном — берет начало Амазонка?	
	Что находится южнее: Панамский перешеек или мыс Гальинас?	
	Какой мыс — Фроуард или Горн — является крайней южной материковой точкой Южной Америки?	
	Где расположено озеро Маракайбо — в Колумбии или Венесуэле?	
	Площадь какой страны больше: Боливии или Парагвая?	
	Какая страна находится южнее: Перу или Чили?	
	У какого государства больше стран-соседей: у Бразилии или у Аргентины?	
	Какой город расположен севернее: Рио-де-Жанейро или Буэнос-Айрес?	
	Перуанское течение — холодное или теплое?	
	Какая низменность расположена севернее: Амазонская или Ла-Платская?	
	Какая страна больше по площади: Чили или Перу?	
	Галапагосские острова находятся к востоку или к западу от Южной Америки?	
	Крайняя северная точка Южной Америки находится в Северном или в Южном полушарии?	
	Уругвай расположен в зоне степей или в зоне влажных экваториальных лесов?	
	Бразильское течение — холодное или теплое?	
	Амазонка берет начало на восточных или на западных склонах Анд?	

10. **Заполните пропуски в тексте:**

В населении Южной Америки представлены все три основные расы: 1) \_\_\_\_\_, 2) \_\_\_\_\_, 3) \_\_\_\_\_. Смешение населения еще больше усложнило состав населения. В настоящее время преобладает население смешанного происхождения: потомки от браков европейцев с неграми – 4) \_\_\_\_\_, потомки от браков индейцев с неграми – 5) \_\_\_\_\_, потомки от браков европейцев с индейцами – 6) \_\_\_\_\_. Потомков европейских переселенцев называют 7) \_\_\_\_\_. Языком, общим для большинства народов материка, является 8) \_\_\_\_\_. Только в одной стране население говорит на португальском языке. Эта страна - 9) \_\_\_\_\_.

**11. Сколько ошибок допущено в приведенном тексте? Укажите**

**их.**

Как и в Африке, на поверхности Южной Америки мало больших озер. На обширном плоскогорье в Андах лежит озеро Титикака, которое в переводе означает «скала у места добычи руды». Это самое большое озеро Южной Америки. Расположенное на высоте почти 1 км над уровнем моря, оно имеет площадь более 8 тыс. км<sup>2</sup>, а глубина превышает 1500 м. Озеро Маракайбо значительно меньше озера Титикака. Оно связано с Карибским морем не рекой, а длинным и узким проливом, поэтому вода в нем соленая — морская. Почему же Маракайбо считается озером? Да просто по традиции. Озеро Маракайбо уникально. Другого такого на Земле нет.

Ответы 1)б 2)в 3)в 4)а 5)в 6) 1,3,4,6,9,11,12,13-да 2,5,7,8,10-нет 7) 7,6,2,4,3,5,1 8)1-д 2-а 3-в 10)1)европеоидная (испанцы и португальцы), 2)монголоидная (индейцы), 3)экваториальная. 4)мулаты, 5)самбо 6)метисы. Потомков 7)креолами. 8)испанский. 9)Бразилия. 11) 5 ошибок (самое большое озеро 1 км1500 м. меньше озера Титикака. Другого такого на Земле

**Контрольная работа по теме «Северная Америка»**

**1. Первые русские мореплаватели, достигшие побережья Северной Америки:**

- а) Витус Беринг и Алексей Чириков;
- б) Иван Крузенштерн и Юрий Лисянский;
- в) Иван Федоров и Михаил Гвоздев;
- г) Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев.

2. **Какие из перечисленных горных вершин располагаются в Северной Америке?**  
 а) Аконкагуа;  
 б) Косцюшко;  
 в) Орисаба;  
 г) Килиманджаро;  
 д) Мак-Кинли.
3. **На каком из перечисленных полуостровов выпадает наибольшее количество осадков в течение года?**  
 а) Аляска; б) Лабрадор; в) Флорида; г) Юкатан
4. **Крупнейший хищник тундровой зоны Северной Америки:**  
 а) белый медведь; б) канадская рысь; в) полярный волк; г) полярная лиса (песец).
5. **Большая часть населения Северной Америки сосредоточена:**  
 а) на востоке и севере материка;  
 б) на востоке и юге материка;  
 в) на западе и севере материка;  
 г) на западе и юге материка.
6. **На каком из перечисленных полуостровов Северо-Американского материка располагалась империя майя?**  
 а) Калифорния; б) Лабрадор; в) Флорида; г) Юкатан.
7. **Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные словом «Нет».**

	Лейф Счастливый добрался до берегов Америки на 500 лет раньше Колумба	
	Экватор пересекает Северную Америку в самой южной части	
	Кордильеры сформировались в эпоху мезозойской складчатости	
	Аппалачи сформировались в эпоху байкальской складчатости	
	В пределах Северо-Американского материка представлены абсолютно все типы климата	
	Наибольшая мощность ледяного покрова в настоящее время наблюдается в Гренландии и на острове Виктория	
	Большая часть территории Северной Америки расположена в бассейне Атлантического океана	
	Ниагарский водопад — один из крупнейших в мире	

	В бассейне внутреннего стока расположено много соленых озер	
	Среди млекопитающих ближайший родственник койота — коала	
	Система Великих Американских озер располагается в зоне смешанных лесов	
	Значительную часть территории США занимают Центральные и Великие равнины	
	США — молодая страна, существующая чуть более 200 лет	
	Латинская Америка является частью Центральной Америки	
	Население Северной Америки составляет около 450 млн. чел.	

**8. Установите соответствие мыс - координаты:**

1) мыс Марьят о	2) мыс Принца Уэльского	3) мыс Сент- Чарльз	4) мыс Мерчисон

- а) 52°с.ш. 55°з.д.; б) 7°с.ш. 80°з.д.; в) 71°с.ш. 94°в.д.; г) 65°с.ш. 168°з.д.

**9. Установите соответствие:**

1) Крупнейшая северная река материка	2) Находится в Большом каньоне	3) Означает «Великая река»	4) Река не длинная, но полностью водная	5) Вытекает из озера Онтарио

- а) Миссисипи; б) Колорадо; в) Св. Лаврентия; г) Макензи

**10. Проставьте номера указанных географических объектов от самого северного к самому южному.**

	Полуостров Флорида	
	Берингов пролив	

	Озеро Мичиган	
	Полуостров Лабрадор	
	Полуостров Юкатан	
	Полуостров Аляска	
	Озеро Верхнее	

**11. Как вы думаете:**

	Какая страна расположена южнее: Мексика или США?	
	Какое озеро — Верхнее или Мичиган — находится севернее?	
	Что лежит южнее: Панамский канал или крайняя южная точка Северной Америки?	
	Миссури — правый или левый приток Миссисипи?	
	Какой из островов больше: Куба или Гаити?	
	В какой океан впадает река Юкон: в Тихий или в Северный Ледовитый?	
	Гора Мак-Кинли находится в США или в Канаде?	
	Устье какой реки расположено севернее: Юкона или Макензи?	
	Куда впадает река Макензи — в Тихий океан или в Северный Ледовитый?	
0	Какая река связывает озера Онтарио и Эри: Св. Лаврентия или Ниагара?	
1	Река Миссисипи впадает в Карибское море или Мексиканский залив?	
2	Евразию и Северную Америку разделяет Берингов пролив или Флоридский пролив?	
3	Что расположено севернее: истоки Миссури или устье Миссисипи?	
4	Что находится восточнее: Гудзонов залив или полуостров Лабрадор?	
5	Что расположено западнее: мыс Принца Уэльского или мыс Сент-Чарльз?	

6)	Озеро Верхнее находится ближе к Тихому или к Атлантическому океану?	
7)	Река Колорадо впадает в Тихий или в Атлантический океан?	

## 12. Заполните пропуски в тексте:

Регион Англо-Америки занимает 1) \_\_\_\_\_ % Северной Америки. Почти поровну эта площадь распределяется между двумя странами: 2) \_\_\_\_\_ и 3) \_\_\_\_\_. Эти страны занимают всю 4) \_\_\_\_\_ часть материка и омываются водами 5) \_\_\_\_\_ океанов. Хотя страны почти равны по площади, численность населения в них различается в 6) \_\_\_\_\_ раз. В южной части материка находится регион 7) \_\_\_\_\_. Америка. В него входит одна крупная страна — 8) \_\_\_\_\_ и почти 9) \_\_\_\_\_ небольших стран.

## Ответы

1)в 2)в,д 3)а 4)в 5)б 6)г 7)1,3,7,8,9,11,12,13,15-да 2,4,5,6,10,14-нет 8)1-б 2-г 3-а 4-в 9)1-а 2-б 3-а 4-г 5-в 10) 6,2,5,3,7,1,4 12) 1) 75 2) США и 3) Канадой. 4) северную часть 5) трех 6) 10 7) Мексика и Центральная 8) Мексика 9) 20 .

## Контрольная работа по теме «Евразия»

### 1 Граница между Европой и Азией проходит:

- а) по южному берегу Каспийского моря;
- б) по северному берегу Каспийского моря;
- в) по северной части Каспийского моря;
- г) делит Каспийское море пополам.

### 2/Какие из перечисленных природных объектов располагаются преимущественно в субтропическом климатическом поясе?

- а) Аральское море;
- б) остров Хоккайдо;
- в) остров Корсика;
- г) остров Кипр;
- д) остров Тайвань;
- е) нижнее течение Янцзы.

### 3 Бассейны каких из перечисленных рек располагаются главным образом в Юго-Восточной Азии?

- а) Меконг; б) Аргунь; в) Янцзы; г) Салуин; д) Иравади; е) Сунгари.

**4 Какие из перечисленных озер находятся в Евразии?**

- а) Иссык-Куль; б) Ньяса; в) Балхаш; г) Лобнор; д) Верхнее; е) Альберт.

**5 Устья каких из перечисленных рек лежат за пределами зоны переменновлажных (муссонных) лесов?**

- а) Инд; б) Ганг; в) Янцзы; г) Хуанхэ; д) Амур; е) Меконг.

**1. Какие из перечисленных европейских стран имеют выход к морю?**

- а) Андорра; б) Босния и Герцеговина; в) Люксембург; г) Монако; д) Сербия.

**2. Крупнейшая по площади страна Юго-Западной Азии — это:**

- а) Ирак; б) Иран; в) Саудовская Аравия; г) Турция.

**3. Самый крупный из Японских островов — это:**

- а) Кюсю; б) Сикоку; в) Хоккайдо; г) Хонсю.

**4. Отметьте правильные высказывания словом «Да», неправильные - словом «Нет».**

	Влияние Индийского океана на климат Евразии сильно ограничивают Гималаи	
	Умеренный климатический пояс широкой полосой пересекает Евразию с запада на восток	
	Крупнейшие реки Евразии относятся к бассейну Атлантического океана	
	«Остров огня и льда» — неофициальное название Исландии	
	Бамбук — это растение, характерное для районов с муссонным климатом	
	Животным и растительным миром Евразия очень похожа на Северную Америку	
	Центральные районы материка занимают безлесные природные зоны: степи, полупустыни и пустыни	
	Большую часть населения материка составляют народы монголоидной расы	
	Население столицы Японии превышает 20 млн. человек	



	Дунай — крупнейшая река Европы	
	Богатыми запасами железной руды и урана обладает Норвегия	
	Страны Юго-Западной Азии омываются морями Атлантического и Индийского океанов	
	Япония — самая богатая и развитая страна Восточной Азии	
	Индия — крупнейшая из стран Южной Азии	
	Страны Юго-Восточной Азии занимают территорию полуострова Индокитай и островов к востоку и югу от него	
	Климат Юго-Восточной Азии жаркий и сухой	

**5. Установите соответствие «мыс – координаты»:**

1) мыс Рока	2) мыс Челюскин	3) мыс Пиай	4) мыс Дежнёва

- а) 39°с.ш. 9°з.д.; б) 66°с.ш. 169°з.д.; в) 77°с.ш. 104°в.д.; г) 1°с.ш. 103°в.д.

**6. Установите соответствие «горы – вершина – высота»:**

1) Альпы	2) Кавказ	3) Гималаи	4) Памир	5) Каракурум

- а) Джомолунгма; б) Пик Коммунизма; в) Монблан; г) Чогори; д) Эльбрус  
I) 8611м; II) 8848м; III) 7495м; IV) 5642м; V) 4808м.

**7. Установите соответствие «страна - признак»:**

1) Дания	2) Финляндия	3) Исландия	4) Швейцария

- а) Страна огня и льда; б) Молочная ферма Европы; в) Европейская аптека; г) Страна тысячи озер

**8. Установите соответствие «регион Азии - страна»:**

1) Юго-Западная Азия	2) Восточная Азия
----------------------	-------------------

--	--

а) Иордания; б) Саудовская Аравия; в) Китай; г) Иран; д) Япония; е) Монголия; ж) Сирия; з) Турция; и) Республика Корея; к) Ирак

**9. Проставьте номера объектов от северного - к самому южному:**

	Инд	
	Балтийское море	
	Озеро Байкал	
	Остров Шри-Ланка	
	Скандинавский полуостров	
	Желтое море	

**10. Расположите перечисленные страны по убыванию их площади:**

	Индия	
	Испания	
	Монголия	
	Саудовская Аравия	
	Украина	
	Франция	

**11. Заполните пропуски в тексте:**

На территории Евразии бассейн Тихого океана несколько уступает по площади бассейну 1) \_\_\_\_\_ океана. По его территории также протекают очень большие реки: 2) \_\_\_\_\_, 3) \_\_\_\_\_, 4) \_\_\_\_\_ и др. Река 5) \_\_\_\_\_ - самая длинная и самая полноводная река материка. Количество воды в ней в течение года может сильно меняться. В период выпадения 6) \_\_\_\_\_ дождей река часто выходит из берегов, что приводит к 7) \_\_\_\_\_. Сейчас на этой реке строится огромная плотина самой мощной в мире 8) \_\_\_\_\_. Многие реки переносят с водой огромное количество наносов, поэтому вода в них бывает очень 9) \_\_\_\_\_.

**12. Сколько ошибок допущено в приведенном тексте?**

С осадочными горными породами Евразии связаны месторождения разнообразных металлов, алмазов и других драгоценных камней. Железные руды добывают на полуострове Индокитай, на берегу Персидского залива и на Аравийском полуострове. Вдоль побережья Тихого океана на тысячи километров расположена цепь месторождений меди. Этот район даже получил название «Медный пояс». С толщами магматических пород связаны богатейшие залежи угля, нефти, газа, различных солей и других полезных ископаемых. Огромные запасы

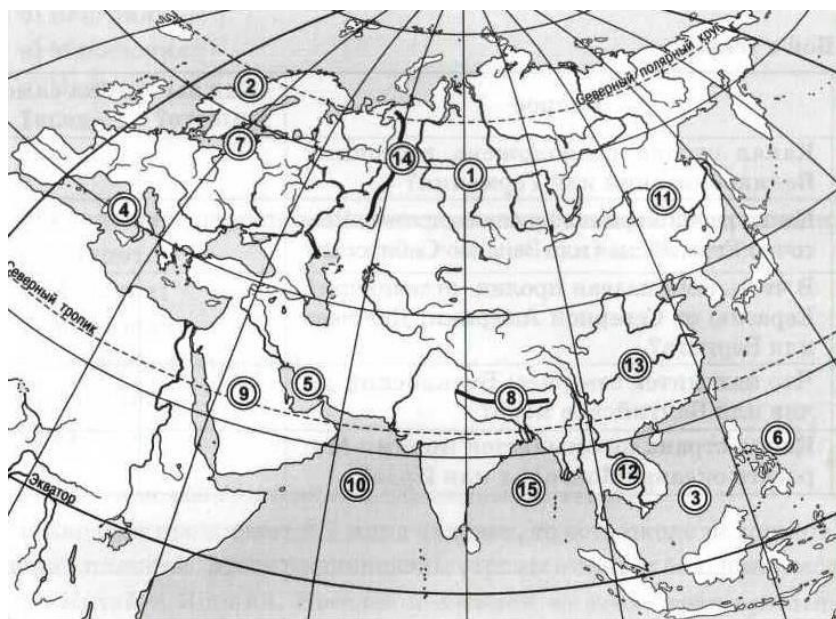
нефти обнаружены на полуострове Камчатка. По запасам нефти Евразия уступает только Африке.

13. **Как вы думаете:**

	Какие горы расположены южнее: Уральские или Кавказские?	
	Какое море лежит южнее: Средиземное или Черное?	
	Какой полуостров расположен восточнее: Апеннинский или Пиренейский?	
	Что расположено восточнее: озеро Байкал или Черное море?	
	Какие горы расположены севернее: Тянь-Шань или Гималаи?	
	Какой залив расположен севернее: Бенгальский или Бискайский?	
	Какая река расположена восточнее: Инд или Ганг?	
	Какая из рек расположена севернее: Янцзы или Амур?	
	Какой из островов пересекает экватор: Шри-Ланка или Калимантан?	
0	Какой полуостров расположен восточнее: Камчатка или Индостан?	
1	Какая страна расположена восточнее: Великобритания или Германия?	
2	В честь кого назван пролив, отделяющий Евразию от Северной Америки: Дежнёва или Беринга?	
3	Мыс Дежнёва находится в Восточном или в Западном полушарии?	
4	По территории какой страны протекает река Инд: Индии или Пакистана?	
5	Берега Норвегии омывает Северное или Балтийское море?	
6	Какая страна больше: Испания или Португалия?	
7	Река Янцзы течет на восток или на запад?	
8	Нагорье Тибет находится в Китае или в Индии?	

9	Какие горы имеют большую протяженность с севера на юг: Гималаи или Уральские?	
0	Волга впадает в Черное или в Каспийское море?	
1	Какие острова пересекает экватор: Филиппинские или Большие Зондские?	
2	Красное море находится к востоку или западу от Аравийского полуострова?	

**14. Укажите названия географических объектов, обозначенных цифрами:**



1. Река
2. Полуостров
3. Море
4. Полуостров
5. Залив
6. Острова
7. Море
8. Горы
9. Полуостров
10. Море

11. Река
12. Река
13. Река
14. Горы
15. Залив

**1. Ответы:** 1)в 2)г,в 3)а,г,д 4)а,в,г 5)а,г,д 6)б,г 7)в 8)г 9)1,2,4,5,6,7,9,10,12,13,14.15-да 3,8,11,16-нет 10)1-а 2-в 3-г 4-б 11)1в5,2д4,3а2,4б3,5г1 12)1-б 2-г 3-а 4-в 13)1- а, б, г, ж, з, к 2- в, д, е, и 14)5,2,3,6,1,4 15) 1,6,3,2,4,5 16) 1) Северного Ледовитого океана. 2) Амур, 3) Хуанхэ, 4) Янцзы 5) Янцзы - 6) муссонных, 7) катастрофическим наводнениям.) гидроэлектростанции 9) мутная. 17) 6 ошибок (С осадочными горными породами, Железные руды, меди. Медный пояс, магматических пород ,Евразия уступает) 19)1. Река Обь2. П-Скандинавский3. Море Юж-Китай.4. П-в Апеннинский5. Зал. Персидский6. О-ва Филиппинск7. Море Балтийское8. Горы Гималаи9. П-в Аравийский10. Море Аравийск.11. Река Амур12. Река Меконг13. Река Янцзы14. Горы Уральские15. Залив Бенгальский

### **Промежуточная аттестация за курс 7 класса «География. Материки и океаны»**

1 вариант

#### ***Часть А***

К каждому заданию части А дано четыре ответа, из которых только один верный. При выполнении заданий части А в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (А1 – А15) поставьте цифру в клеточку, которая соответствует цифре выбранного вами ответа.

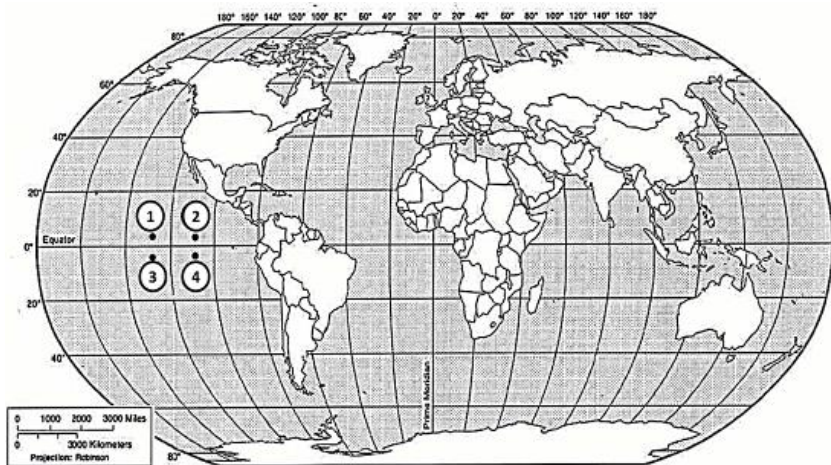
#### **А1. Наименьшую площадь имеет материк:**

- 1) Северная Америка 2) Австралия 3) Африка 4) Евразия

**A2. Глубину Средиземного моря определяют по карте:**

- 1) экономической      2) политической 3) климатической  
4) физической

**A3. Какая из обозначенных на карте мира точек имеет географические координаты 5° с.ш. и 115° з.д.?**



- 1) A    2) B    3) C    4) D

**A4. Земная кора имеет наименьшую толщину:**

- 1) на Западно-Сибирской равнине  
2) в Гималаях  
3) на дне океана  
4) на Амазонской низменности

**A5. Самая высокая вероятность сильных землетрясений существует на территории:**

- 1) полуострова Камчатка      2) острова  
Великобритания  
3) Скандинавского полуострова      4) Канадского  
Арктического архипелага

**A6. Высокая температура и высокая влажность в течение всего года характерны для воздушных масс:** 1) арктических 2) умеренных 3) тропических 4) экваториальных

**A7. Постоянно дующие ветры это:**

- 1) муссоны      2) пассаты      3) бриз      4) суховей

**A8. Климатический пояс, в котором в течение года происходит смена тропических и экваториальных воздушных масс, называется:**

- 1) экваториальным      2) тропическим      3) субтропическим  
4) субэкваториальным

**A9. По климатической диаграмме определите, в каком месяце выпадает наименьшее количество осадков:**

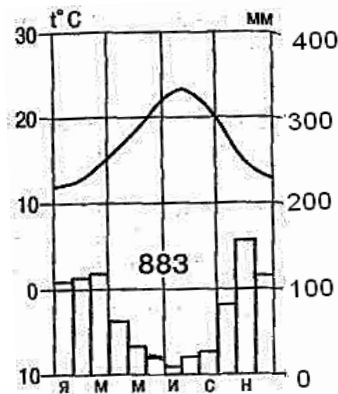
- 1) в январе      2) в марте      3) в июле  
4) в ноябре

**A10. Тёплым течением является:**

- 1) Сомалийское      2) Гольфстрим      3) Калифорнийское  
4) Перуанское

**A11. С запада Северную Америку омывает океан**

- 1) Индийский      2) Тихий      3) Атлантический  
4) Северный Ледовитый



**A12. Крайней восточной точкой материка Евразия является мыс:**

- 1) Дежнёва      2) Челюскин      3) Рока      4) Пиай

**A13. В Австралии обитают**

- 1) леопард, горилла, окапи      2) ехидна, утконос, кенгуру  
3) пума, ягуар, анаконда      4) опоссум, овцебык, скунс

**A14. Равнинами Евразии являются:**

- 1) Миссисипская, Восточно-Европейская      2) Восточно-Европейская, Великая Китайская  
3) Великая Китайская, Ла-Платская      4) Ла-Платская, Индо-Гангская

**A15. В Северной Америке мхи, лишайники, кустарнички, карликовые берёзы, олени карibu – характерные представители природной зоны:**

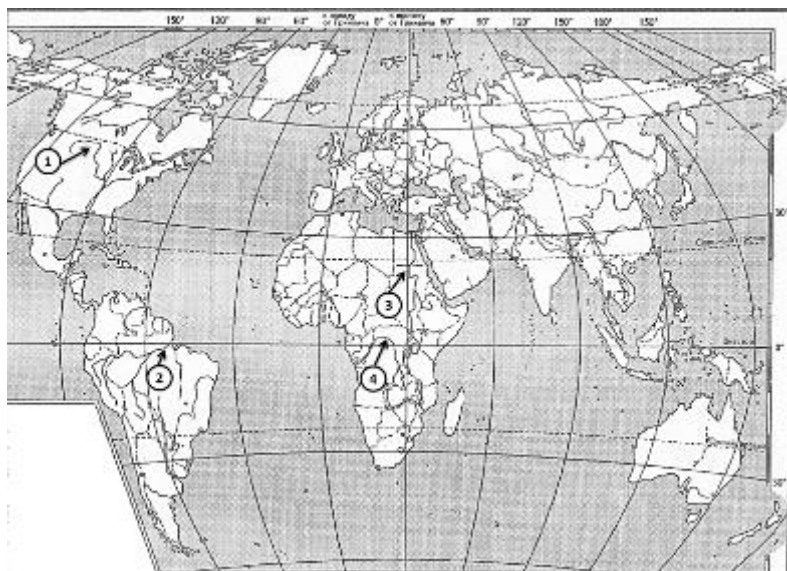
- 1) тундры      2) тайги      3) широколиственных лесов      4) смешанных лесов

**Часть В**

1 вариант

Ответом к заданиям части В является набор цифр, которые следует записать в бланк справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишете в отдельной клеточке.

**В1. Установите какой цифрой (на карте 1) обозначены реки перечисленные ниже**



**НАЗВАНИЯ РЕК**

- A) Нил
- B) Амазонка
- C) Конго
- D) Миссисипи

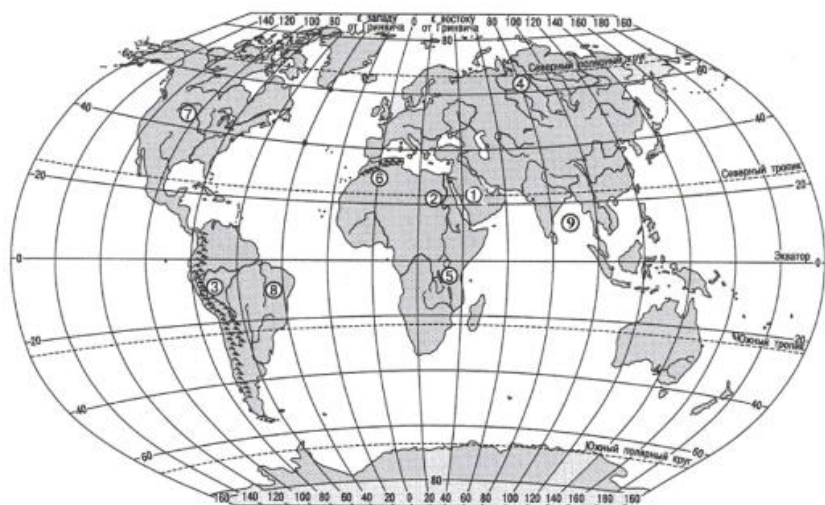
**В2. Установите какой цифрой (на карте 2) обозначены объекты перечисленные ниже.**

**ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ**

- A) горы Атлас
- B) Бразильское плоскогорье
- C) Аравийский полуостров
- D) горы Анды

*карта 1*





**В3. Выберите три верных утверждения.**

1) Самый многочисленный народ мира – китайцы.

*карта 2*

2) Испания является островным государством.

3) Большой Барьерный риф протянулся вдоль северо-восточного побережья Австралии.

4) Японцы – самый низкорослый народ, живущий в Африке.

5) Крупнейшее государство Южной Америки – Бразилия.

6) Россия – самая маленькая по площади страна мира.

**Часть С**

**Определите страну по её краткому описанию.**

1. Это древнейшая африканская страна, большая часть населения которой проживает в долине великой реки мира, протекающей по самой крупной пустыне. Запасы нефти, орошаемые земли, рекреационные ресурсы основные богатства этой страны, она обладает также выгодным экономико-географическим положением: выходом к морю, близостью к развитым странам и функционированием на её территории одного из крупнейших каналов мира.

**Определите, о какой природной зоне говорится:**

2. «Характерны глеевые и тундро-глеевые почвы. Мхи, лишайники, карликовые деревья. Характерные представители

животного мира: песцы, северные олени, волки, белые совы, овцебык».

## Промежуточная аттестация за курс 7 класса «География. Материки и океаны»

Вариант 2

### Часть А

Часть А содержит 15 заданий с выбором ответа. К каждому заданию даётся четыре варианта ответа, только один из которых верный. При выполнении заданий этой части в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (А1–А15) поставьте цифру в клеточке, которая соответствует цифре выбранного вами ответа.

#### А1. Какой материк Земли самый сухой?

- 1) Евразия      2) Африка      3) Австралия      4) Южная Америка

#### А2. Какие горы расположены на материке Африка:

- 1) Пиренеи, Драконовы, Гималаи;      2) Атлас, Капские, Драконовы;  
3) Альпы, Капские, Анды.      4) Атлас, Карпаты, Кордильеры

#### А3.

Относительно устойчивые и выровненные участки земной коры, лежащие в основании современных материков, - это:

- 1) материковые отмели      2) платформы  
3) сейсмические пояса      4) острова



**A4. Какая из перечисленных территорий расположена в пределах сейсмического пояса?**

- 1) Японские острова 2) острова Новая Земля  
3) полуостров Таймыр 4) полуостров Ямал

**A 5. Самый низкий от поверхности Земли слой атмосферы – это:**

- 1) Тропосфера; 2) Стратосфера;  
3) Ионосфера. 4) Верхние слои

**A6. Какой буквой на карте (карта 1) обозначен вулкан Килиманджаро?**

- 1) А 2) Б 3) В 4) Г

**A7. Для какого типа климата умеренного климатического пояса характерны самые низкие зимние температуры?**

- 1) морского 2) умеренно - континентального  
3) резко - континентального 4) муссонного

**A8. Какое из перечисленных морских течений действует в Тихом океане? карта 1**

- 1) Гольфстрим 2) Бразильское 3) Гвинейское 4) Куроисио.

**A9. Какая амплитуда колебаний температур (на рис. 1) более верная?**

- 1) 5° 2) 10° 3) 15°  
4) 20°

**A10. Укажите ошибку в сочетании «материк - животное».**

- 1) Африка — гепард  
2) Австралия — коала  
3) Южная Америка – пума  
4) Евразия — скунс

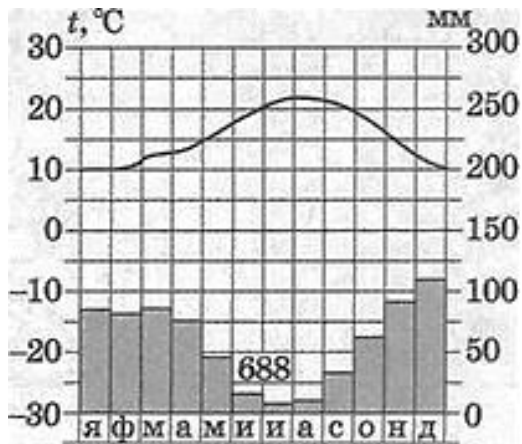
**A11. В саваннах Африки растут**

- 1) сейба, саксаул, гевея 2) зонтичная акация, баобаб, молочай

- 3) лиственница, полынь, ковыль 4) эвкалипт, пихта, бамбук

**A12. Какие координаты имеет самая восточная точка Африки?**

- 1) 16° ю.ш.; 3° в.д. 2) 10° с.ш.; 51° в.д.



3) 51° с.ш.; 11° в.д.

4) 16° с.ш.; 3° з.д.

**A13. По карте плотности населения определите, какая из названных территорий заселена больше?**

*рис. 1*

1) Европа; 2) Южная Америка;

3) Австралия; 4) север Африки.

**A14. Укажите самое большое по площади озеро Африки?**

1) Чад; 2) Ньяса; 3) Виктория 3) Каспийское

**A15. Определите, водами, каких заливов омывается материк Северная Америка:**

1) Гудзонов, Мексиканский; 2) Гвинейский, Бенгальский;

3) Мексиканский, Бискайский 4) Гудзонов, Персидский

*Часть*

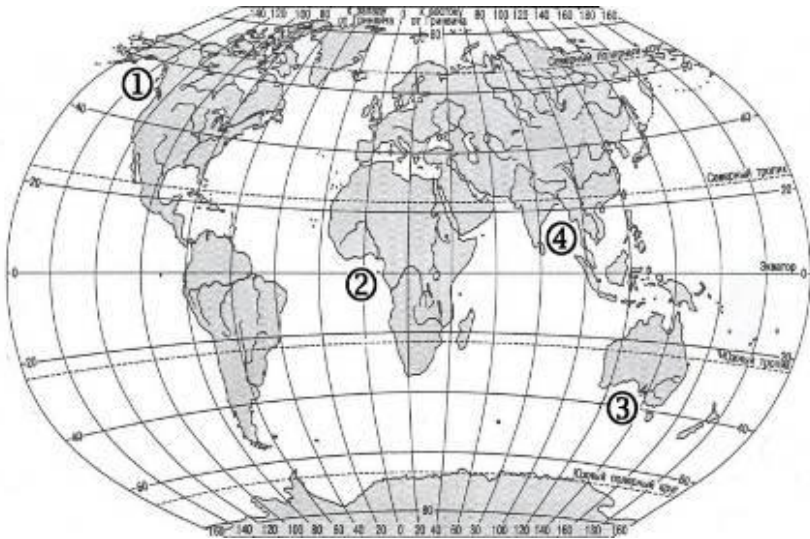
*В*

Вариант 2

Ответом к заданиям части В является набор цифр, которые следует записать в бланк справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке.

**В1. Установите соответствие между строением земной коры и рельефом.**

ГОРЫ	ВОЗРАСТ
СКЛАДЧАТОСТИ	
1) Гималаи	А.
Мезозойский	
2) Кордильеры	В.
Кайнозойский	
3) Капские	С. Герцинский
4) Аппалачи	Д.
Байкальский	

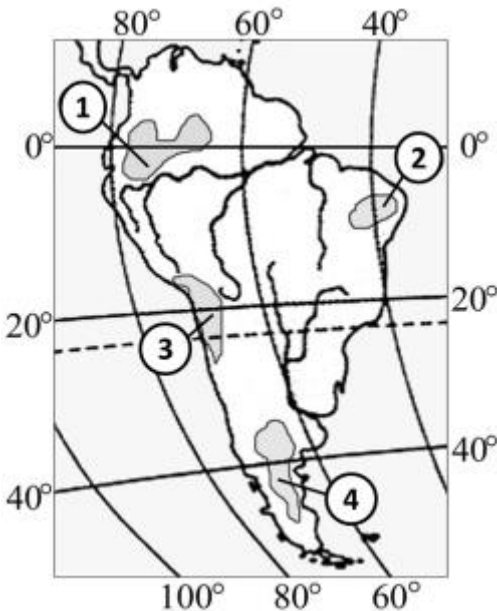


**В2. Установите соответствие между заливом и его расположением на карте (карта2), обозначенным цифрой.**

**ЗАЛИВ**

- А) Гвинейский
- Б) Бенгальский
- С) Аляска
- Д) Большой Австралийский залив

Запишите в таблицу цифры, соответствующие выбранным ответам.



(карта 2)

**В3. С помощью карты (рис.2) сравните среднегодовое количество осадков в точках, обозначенных на карте цифрами 1, 2, 3,**

4. Расположите эти точки в порядке увеличения количества осадков, выпадающих в них.

Запишите в таблицу получившуюся последовательность цифр.

### *Часть С*

**Определите страну по её краткому описанию (рис.2)**

1. Территория этой американской страны вытянута в меридиональном направлении более чем на 3,7 тыс. км и поэтому расположена в трех климатических поясах: тропическом, субтропическом и умеренном. Горы на территории этой страны местные жители называют «Медными», при этом в столице проживает треть населения страны. На мировом рынке выступает как крупный поставщик медных руд, продовольствия и сельскохозяйственного сырья.

**Определите, о какой природной зоне говорится:**

2.«Характерны красно-жёлтые ферраллитные почвы. Всегда жарко, а дожди идут только летом. Преобладает травянистая растительность с кустами зонтичной акации. Характерные представители животного мира: гепарды, зебры, носороги, слоны».

**Ключ ответов**

Фамилия, имя

класс \_\_\_\_\_ №

варианта 1

### *Часть А*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<b>Часть В</b>																									
<b>Часть С</b>																									
	Египет																								
	Тундра																								
<b>Для исправления ошибочных ответов</b>																									
							рядом с буквой пишем номер исправляемого ответа и в соседние клетки вписываем правильный ответ																		

**Ключ ответов** \_\_\_\_\_ **Фамилия, имя** \_\_\_\_\_ **класс** \_\_\_\_\_ **№** \_\_\_\_\_  
**варианта 2**

<b>Часть А</b>																			
<b>Часть В</b>																			
<b>Часть С</b>																			
	Чили																		
	Саванны																		
<b>Для исправления ошибочных ответов</b>																			

							рядом с буквой пишем номер исправляемого ответа и в соседние клетки вписываем правильный ответ								

## Оценочные материалы по географии для 8 класса

### Промежуточная аттестация .

**A1.Какая параллель пересекает Россию?**

- A)Экватор    Б)Северный тропик    В)Северный полярный круг  
Г)Южный тропик**

**A2.Что географы называют «каркасом природы»?**

- A)Горные породы    Б)Климат    В)рельеф**

**A3.Как называются устойчивые участки литосферных плит?**

- A)Складчатые области    Б) Щиты    В) Платформы**

**A4.Какой пояс характеризуется разнообразием климата?**

- A)Арктический    Б)Субарктический    В) Умеренный    Г) Субтропический**

**A5.Внезапный подъём уровня воды в реке-это:**

- A)Половодье    Б) Паводок    В)Межень**

**A6.Способностью удерживать перегной обладают:**

- A)Пески    Б)Известняки    В)Глина**

**A7. В тайге Русской равнины распространены леса:**

- A)Еловые и пихтовые    Б) лиственничные    В) еловые и сосновые**

**A8.Эндемики Уссурийской тайги-это:**

- A)Амурский тигр и жень-шень    Б) Лось и куница    В) Тетерев и бурый медведь**

**A9.Самое холодное море у берегов России:**

- A) Белое    Б)Японское    В)Восточно-Сибирское**

**A10.Климат Западной Сибири:**

- A) Морской    Б)Континентальный    В)Резко-континентальный**

**A11.Окраинным является море:**



А)Чёрное                      Б)Белое                      В)Баренцево

А12.Самая полноводная река России:

А)Обь                      Б)Енисей                      В)Лена

В1. Установите соответствие:

Полезное ископаемое

1)Алмазы

2)Каменная соль

3)Нефть

4)Поваренная соль

равнина

Район добычи

А)западный склон Урала

Б)Архангельская область

В)озеро Баскунчак

Г)Западно-Сибирская

В2. Установите соответствие между названием гор и их вершинами:

Горы

1. Урал

2. Алтай

3. Кавказ

Вершины

А. Эльбрус

Б. Народная

В. Белуха

В3. Установите соответствие между крайней точкой и её положением:

Крайняя точка

1. м. Челюскин

2. гора Базардюзю

3. м. Дежнёва

4. коса в Калининградской обл.

Местоположение

А)западная

Б)северная

В)южная

Г)восточная

С1. Почему на Дальнем Востоке есть действующие вулканы и бывают сильные землетрясения? Назовите не менее двух причин.

С2. Почему природа тундры очень легко ранима? Назовите не менее двух причин.

## Оценочные материалы по музыке для 5 класса

### Промежуточная аттестация по музыке. 5 класс.

1. Назовите известные вам вокальные жанры
2. Выберите женские голоса: альт, баритон, тенор, сопрано, бас
3. Приведите примеры русских народных песен:
4. Песни народов мира передают:
  - а) красоту родного края;
  - б) характер и обычаи народа;
  - в) народную поэзию
5. Романс – это:
  - а) хоровое произведение с инструментальным сопровождением;

- б) сольное произведение без аккомпанемента;  
 в) хоровое произведение без инструментального сопровождения;  
 г) сольное произведение с инструментальным сопровождением
6. Соотнесите оперы и композиторов:
- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| «Сказка о царе Салтане» | К.В. Глюк             |
| «Руслан и Людмила»      | Н.А. Римский-Корсаков |
| «Снегурочка»            | Н.А. Римский-Корсаков |
| «Орфей и Эвридика»      | М.И. Глинка           |
| «Садко»                 | Н.А. Римский-Корсаков |
7. «Русские сезоны» – гастроль русской оперы и балета проходили в:  
 Париже, Вене, Бонне.
8. Рельеф – в живописи, а в музыке это –
9. Аккомпанемент – в музыке, а в живописи это –
- 
10. Выберите композиторов-импрессионистов:  
 А. Бородин М. Равель К. Дебюсси Г.  
 Малер
11. Назовите автора фортепианного цикла «Картинки с выставки»
12. Музыкальность живописных произведений заключается:  
 а) в настроении и общем характере картины;  
 б) в изображении музицирующих людей;  
 в) в её неповторимой поэтичности

## Оценочные материалы по музыке для 6 класса

### Промежуточная аттестация по музыке. 6 класс.

- Музыка, как искусство, несет в себе:
  - механическую память;
  - душу времени;
  - сожаление об ушедших временах
- Назовите известные сказки, предания, мифы о волшебной силе музыки \_\_\_\_\_
- Ритм – это:
  - движение музыкального потока;
  - разновидность размера в музыкальном произведении;
  - последовательность длительностей звуков, отвлеченных от высоты

4. Дайте русский вариант определения темпа:  
 Адажио – Модерато –  
 Аллегро – Престо –
5. Соотнесите музыкальные произведения и их авторов:  
 «Болеро» Ф. Шопен  
 «Полонез» В.А. Моцарт  
 «Органная хоральная прелюдия» М. Равель  
 Балет «Щелкунчик» К.В. Глюк  
 Реквием «Лакримоза» П.И. Чайковский  
 Опера «Орфей и Эвридика» Ж. Бизе  
 Опера «Кармен» И.С. Бах
6. Кому из великих композиторов принадлежат слова: **«Мелодия – душа музыки»?**
7. Назовите два лада музыкальной выразительности
8. изложения музыкальной мысли, который должен восприниматься как...
9. оркестр: а) 3; б) 5; в) 6; г) 4.
10. Расставьте динамические оттенки от «очень тихо» до «очень громко»:  
 меццо форте пианиссимо фортиссимо  
 меццо пино пиано форте

## Оценочные материалы по музыке для 7 класса

### Промежуточная аттестация по музыке. 7 класс.

1. Назовите музыкальные произведения, в которых воплощены основные человеческие чувства
2. Приведите примеры программных и непрограммных произведений
3. Соотнесите музыкальные произведения с образами:  
 драматический «Прелюдия № 12» С. Рахманинов  
 эпический «Лесной царь» Ф. Шуберт  
 лирический «Садко» Н. Римский-Корсаков
4. Соотнесите музыкальные формы и произведения:  
 Ф. Шопен «Прелюдия № 7»

- рондо  
М. Глинка «Венецианская ночь»
- трёхчастная  
М. Глинка «Я здесь, Инезилья»
- двухчастная  
А. Бородин «Спящая княжна»
- вариации  
Д. Шостакович Симфония № 7 (эпизод «Нашествие»)
- одночастная
5. Согласны ли вы, что классическая симфония состоит из 4-х частей:  
Да Нет
6. Определите последовательность звучащих фрагментов оперы А. Бородина «Князь Игорь»:  
хор «Слава» ария князя Игоря  
хор «Улетай на крыльях ветра» ария хана Кончака
7. Какую русскую народную песню включил в свою симфонию П. Чайковский:  
«Уж как по мосту, мосточку» «Веснянка» «Во поле береза стояла»
8. Какой из жанров музыки означает «качание на волнах»?  
ноктюрн баркарола сюита

## Оценочные материалы по музыке для 8 класса

**МУЗЫКА**

**8 класс**

**Промежуточная**

**аттестация**

1. Какой музыкальный инструмент напоминает гигантское крыло бабочки?	а) скрипка б) баян в) арфа
2. Найди инструменты, которые не входят в состав симфонического оркестра? (2)	а) арфа б) труба в) балалайка г) баян д) фагот
3. Найди клавишно-духовой инструмент.	а) скрипка

	б) фортепиано в) баян
4. Высокий женский певческий голос.	а) сопрано б) баритон в) контральто
5. Кто является руководителем хора и оркестра?	а) балетмейстер б) дирижер в) режиссёр
6. Как называется певческий коллектив певцов. Если в него входит менее 12 человек?	а) трио б) ансамбль в) хор
7. Многочисленный коллектив музыкантов, играющих на музыкальных инструментах и совместно исполняющих музыкальное произведение.	а) хор б) ансамбль в) оркестр
8. Как называется не большой джазовый ансамбль из 4-5 музыкантов?	а) свинг б) биг-бенд в) диксиленд
9. О какой форме музыки идет речь? Музыкальная форма, основанная на противопоставлении двух тем. Состоит из трех основных разделов экспозиции, разработки и репризы, возможны вступление и кода.	а) форма рондо б) вариационная форма в) сонатная форма
10. Оркестровое вступление к опере или балету?	а) прелюдия б) увертюра в) кода
11. Ряд песен, связанных единством образно-художественного замысла. В классической музыке от 3-4 романсов или песен до 20 и более.	а) вокальный цикл б) сюита в) сонатный цикл
12. Какие виды из перечисленных музыкальных произведений относятся к вокальным? (3)	а) токката б) кантата в) ария г) прелюдия д) вокализ
13. Какие жанры музыки относятся к камерным произведениям?(3)	а) опера б) прелюдия в) оратория г) соната д) этюд

14. Как называется торжественная государственная песня?	а) ода б) гимн в) кант
15. Какой танец раньше было принято танцевать с кинжалами?	а) полонез б) польку в) лезгинку
16. Лирическая песня под аккомпанемент лютни, мандолины или гитары, исполняемая в честь возлюбленной.	а) вокализ б) серенада в) ноктюрн
17. Камерное музыкально-поэтическое произведение для голоса в сопровождении инструмента (рояля, гитары ...) или камерного ансамбля?	а) кантата б) романс в) хорал
18. Музыкально-сценическое произведение комедийного содержания с вокально-танцевальными сценами в сопровождении оркестра и разговорными эпизодами.	а) оратория б) оперетта в) рок – опера
19. Как называется произведение траурного, скорбного характера?	а) серенада б) баллада в) реквием
20. Музыкально-хореографический спектакль, в котором органически сочетаются музыка, танец, драматическое действие и элементы изобразительного искусства.	а) опера б) балет в) симфония
21. Каким словом обозначается пение без сопровождения?	а) а' капелла б) вокализ в) серенада
22. Как называется музыкальное сопровождение песен?	а) этюд б) фантазия в) аккомпанемент
23. Каким термином обозначается повтор музыки.	а) пауза б) реприза в) форте
24. Ведущий певец. Исполняющий запев хоровой песни.	а) вокалист б) запевала в) бас
25. Что обозначает слово «пиано»?	а) быстро б) громко в) тихо

<p>26. Взаимосвязь музыкальных звуков, их слаженность, согласованность между собой.</p>	<p>а) гармония б) фактура в) лад</p>
<p>27. Слитное, согласованное, одновременное звучание различных тонов; в музыке - один из важнейших элементов гармонии.</p>	<p>а) консонанс б) диссонанс</p>
<p>28. Сопоставь названия средств музыкальной выразительности с его определением:</p> <p>1) временная организация музыки. Упорядоченно-чередование звуков различной длительности.</p> <p>2) сила звука, степень громкости обозначается определенными знаками: <i>p, fu m.l.</i></p> <p>3) окраска звука, голоса или инструмента.</p> <p>4) скорость движения в музыке, определяемая числом метрических долей в единице времени.</p>	<p>а) ритм б) темп в) динамика г) тембр</p>
<p>29. Условное наименование различных музыкально - творческих течений 20 века, сторонники которого стремились к радикальному изменению его сторон.</p>	<p>а) классицизм б) импрессионизм в) модернизм</p>
<p>30. Вид музыкального искусства, возникший в конце 19 — начале 20 вв., в США, в результате синтеза африканской и европейской культур и получившая впоследствии повсеместное распространение.</p>	<p>а) джаз б) симфоджаз в) авангардизм</p>
<p>31. Сколько всего линеек в нотной строке?</p>	<p>а) три б) четыре в) пять</p>
<p>32. Что включает в себя песенное и инструментальное творчество народа, отражающее его историю, быт, стремления, думы.</p>	<p>а) фольклор б) опера в) хор</p>
<p>33. Кто из русских композиторов был одним из великих пианистов мира?</p>	<p>а) С. Рахманинов б) А. Скрябин в) М.</p>

	Балакирев
34. Кого из композиторов называли «Королём - вальса».	а) Ф. Шопен б) И. Штраус в) Ф. Шуберт
35. Австрийский композитор. Обладал феноменальным музыкальным слухом. В детстве его называли «Чудо-ребёнком»?	а) В. Моцарт б) Ф. Шуберт в) И. Штраус
36. Советский композитор, выдающийся симфонист, оказавший значительное влияние на развитие мировой музыкальной культуры.	а) Д. Кабалевский б) Д. Шостакович в) И. Дунаевскому
37. Итальянский композитор, центральная фигура итальянской оперной школы. Написал оперу «Риголетто»	а) Й. Гайдн б) В. Моцарт в) Дж. Верди
38. В каком жанре Я. Перепелица написал первое коми национальное произведение «Яг-морт»?	а) опера б) балет в) мюзикл
39. В основу опер многих русских композиторов легли произведения А. С. Пушкина. Какой сюжет принадлежит Пушкину?	а) «Садко» б) «Снегурочка» в) «Борис Годунов»
40. Сколько всего опер написал первый русский композитор М. И. Глинка?	а) 1 б) 2 в) 15
41. Какой великий русский композитор написал всего три балета, но считается новатором в области балетной музыки?	а) А. Бородин б) П. Чайковский в) А. Скрябин
42. Кто из русских композиторов сочинил знаменитый романс «Весенние воды» на стихи Ф. И. Тютчева	а) С. Рахманинов б) А. Алябьев в) Н. Римский – Корсаков
43. Кто из коми композиторов написал первый коми балет «Яг – морт»?	а) М. Герцман б) В. Савин в) Я.



	Перепелица
44. Какая птичка вьётся «между небом и землёй» в знаменитом романсе М. И. Глинки на стихи Н. В. Кукольника?	а) «Соловей» б) «Жаворонок» в) «Аист»
45. Город, ставший центром музыкальной культуры в эпоху Классицизма.	а) Бонн б) Рим в) Вена

## Оценочные материалы по ОБЖ для 5 класса

### Промежуточная аттестация - 5 класс, ФГОС

1. Переходя улицу, необходимо быть:

- А. сильным, смелым, стройным;
- Б. собранным, внимательным, осторожным;
- В. умным, красивым, радостным.

2. Укажите, какие данные необходимо назвать при вызове по телефону службы безопасности:

- А. номер телефона и адрес;
- Б. причину вызова, свои имя и фамилию, номер телефона и адрес;
- В. адрес местожительства и номера рядом расположенных домов.

3. Какую ситуацию мы называем опасной?

А. Ситуацию, угрожающую жизни, здоровью, имуществу человека или окружающей среде.

Б. Неприятную ситуацию, с которой человек не в силах самостоятельно справиться.

В. Ситуацию, которая обязательно заканчивается для человека травмой, ранением и переломом.

4. Какое правило является обязательным в любой опасной ситуации?

- А. Не паникуй
- Б. Чувствуй себя увереннее
- В. Надейся только на себя

5. Как вы поступите, возвращаясь вечером домой с прогулки?

А. пойду по улице, прижимаясь к стенам домов, вдоль производственных корпусов;

Б. пойду по хорошо освещенным, многолюдным улицам;

В. выберу маршрут по пустынным скверам и дворам, плохо освещенным подземным переходам.

**6. Эвакуироваться из школы необходимо, если...**

А. Услышали сигнал эвакуации

Б. Почувствовали запах дыма

В. Вам угрожают

**7. При эвакуации из школы нужно обязательно...**

А. Строго выполнять указания учителя

Б. Стараться спасти имущество

В. Тушить огонь, чтобы он не распространялся дальше

**8. При пожаре в любом задымлённом помещении (в здании, в транспорте...) нужно помнить...**

А. Чем лучше спрячешься, тем безопаснее для тебя

Б. Необходимо передвигаться к выходу на четвереньках или ползком и дышать через влажную ткань, прикрыв ею рот и нос

В. Страшен только открытый огонь

**9. Основными зонами опасности в метро являются...**

А. Вход и выход из метро

Б. Эскалатор, перрон, вагон поезда

В. Только эскалатор

**10. При поездке на дальнее расстояние необходимо соблюдать следующие правила:**

А. Быть внимательным, не оставлять без присмотра свои вещи, познакомиться с соседями, документы и ценные вещи держать при себе.

Б. Держать все вещи в одном месте, оставлять вещи без присмотра.

В. Громко разговаривать, показывать всем свои ценности, полностью доверять своим соседям по вагону.

**11. Какие правила необходимо соблюдать, чтобы избежать опасных ситуаций на железной дороге**

А. Знать расписание поездов и электричек

Б. Не ходить по ж/д путям; переходить железнодорожное полотно только в

установленных местах

В. Знать правила поведения при пожаре в поезде

**12. При пожаре в поезде нельзя...**

А. Останавливать поезд с помощью стоп-крана

Б. Эвакуироваться в задние или передние вагоны

В. Забираться на крышу

**13. Чем можно отравиться дома:**

А. Сладким чаем с лимоном

Б. Свежим воздухом, открыв форточку

В. Медицинскими препаратами, стиральным порошком, немытыми или испорченными продуктами

**14. Выберите правильное утверждение**

А. В транспорте безопасно, так как есть аптечка и огнетушитель!

Б. Забытую бесхозную сумку можно всегда вернуть за вознаграждение!

В. Не думайте о багаже – жизнь дороже!

**15. СИТУАЦИЯ.**

**Во время урока вы вышли и на момент экстренной эвакуации отсутствуете в классе. Ваши действия:**

А. Постараетесь найти свой класс

Б. Соберёте вещи и уйдёте домой

В. Эвакуируетесь с другим классом, поставив в известность другого учителя

**16. Как необходимо перейти на другую сторону улицы человеку, который вышел из автобуса?**

А. следует поступить, как большинство людей;

Б. следует обойти автобус сзади;

В. следует обойти автобус спереди.

**17. С какого возраста разрешается выезжать на велосипеде на дороги общего пользования?**

А. с 12 лет;

Б. с 14 лет;

В. с 16 лет.

**18. Что необходимо предпринять при возгорании телевизора?**

А. следует кричать и звать на помощь;

Б. не следует ничего предпринимать до приезда спасателей;

В. следует отключить телевизор от сети и накрыть плотной тканью.

**19. Какой сигнал является СПЕЦИАЛЬНЫМ для оповещения**

**населения о самых опасных и чрезвычайных ситуациях?**

А. «Тревога!»

Б. «Внимание всем!»

В. «Будьте внимательны!»

**20. По каким признакам можно оценить прочность льда?**

А. по твёрдости;

Б. по блеску;

В. по цвету.

**ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



- д) отсутствие средств индивидуальной защиты органов дыхания;
- е) пожары, вызванные утечкой газа из повреждённых труб, и замыканием электролиний;
- ж) падение тяжёлых предметов в квартире;
- з) отсутствие средств пожаротушения.

3. По характеру распространения лесные пожары подразделяются на:

- а) низовые; б) наземные; в) верховые; г) подземные.

Найдите допущенную ошибку.

4. Почему не рекомендуют использовать осинового и пихтового дрова в засушливую пору?

- а) сухая осина много дымит;
- б) они плохо горят в любую погоду;
- в) они сильно стреляют искрами – возможен пожар.

5. Как называется лесной пожар, охватывающий полог леса, проводником горения служит хвоя (листья) и веточки крон деревьев:

- а) верховой; б) полевой; в) высотный; г) низовой.

6. Известно, что сила ветра измеряется его скоростью. Назовите, кто из учёных создал шкалу силы ветра? Выберите ответ:

- а) Рихтер; б) Ломоносов; в) Бофорт; г) Менделеев.

7. Разрушительная сила урагана заключается в совместном действии:

- а) атмосферного давления и воды;
- б) ветра и атмосферного давления;
- в) ветра и верхнего слоя земли;
- г) ветра и воды.

8. Если смерч застал вас на улице, то вы (выберите ответ):

- а) спрячетесь за зданием;
- б) укроетесь в ближайшем прочном здании;
- в) побежите домой;
- г) укроетесь в заглубленном помещении;
- д) переждёте возле прочной стены;
- е) укроетесь в естественном укрытии (канаве, овраге).

9. Из предлагаемых ниже причин выберите одну, без которой пыльная буря невозможна:

- а) проходящий циклон; б) разница температур; в) пашня; г) вода.

10. Безопасными естественными укрытиями на улице во время урагана являются:

- а) овраг; б) яма; в) ров; г) большие деревья; д) крупные камни;  
е) лёгкие деревянные постройки; ж) канава; з) кювет дороги.  
Найдите ошибки в данных примерах.

Вариант 2.

1. При землетрясении надо дождаться перерыва между толчками и быстро покинуть здание. Как это сделать? Выберите ответ:

- а) только по лестнице; б) на лифте;  
в) по пожарной лестнице; г) по веревке с балкона.

2. Выберите из перечисленных мест наиболее подходящие для укрытия в здании при землетрясении:

- а) места внутри шкафов, комодов;  
б) места под прочно закреплёнными столами, рядом с кроватями;  
в) места у колонн;  
г) места под подоконником;  
д) углы, образованные внутренними перегородками;  
е) вентиляционные шахты и короба;  
ж) проёмы в капитальных внутренних стенах;  
з) балконы и лоджии;  
и) углы, образованные капитальными внутренними стенами;  
к) места внутри кладовок и встроенных шкафов;  
л) дверные проёмы.

3. Какие условия надо выполнять при разведении костра для обеспечения пожарной безопасности:

- а) разводить не ближе 4 – 5 м от деревьев;  
б) не оставлять бутылок и стекол в траве;  
в) не пользоваться горючими жидкостями;  
г) удалить вокруг костра сухую траву;  
д) заливать костры водой или забрасывать землей;  
е) не бросать окурков в лесу;  
ж) не использовать сухую траву для разжигания;  
з) не оставлять возле костра менее 2-х человек.

4. Часть календарного года, в течение которого наиболее возможно возникновение лесного пожара (выберите ответ):

- а) пожароопасный сезон; б) лето; в) июнь-июль; г) август.

5. Понижение давления является признаком приближающейся непогоды. Укажите, с помощью какого прибора мы можем это определить (выберите ответ):



тве									.		.
т									д		д
									.		.
									е		е

### 2 вариант

В											0
оп											
рос											
О									.		
тве									в		
т									.		
									г		

90 % и более правильных ответов - «отлично»

70 % и более правильных ответов – «хорошо»

50 % и более правильных ответов - «удовлетворительно»

Менее 50 % правильных ответов - «неудовлетворительно»

### Промежуточная аттестация (тестирование)

7 класс

1 вариант

1. Причиной землетрясений может стать: а) сдвиг в скальных породах земной коры, разлом, вдоль которого один скальный массив с огромной силой трется о другой; б) волновые колебания в скальных породах; в) строительство очистных сооружений в зонах тектонических разломов.

2. Признаками приближающегося землетрясения могут быть следующие явления:

а) голубоватое свечение внутренней поверхности домов, искрение близко расположенных (но не соприкасающихся)



электрических проводов, запах газа в районах, где раньше этого не отмечалось, вспышки в виде рассеянного света зарниц;

б) резкое изменение погодных условий, самовоспламенение и самовозгорание горючих веществ и материалов, выпадение обильных осадков в виде дождя или снега;

в) короткое замыкание электросети, непонятный гул, качание люстры и дрожание стекол на окнах.

3. Вы попали под завал в результате землетрясения, нога была придавлена упавшей конструкцией, но освобождена: шевелить пальцами и ступней ноги можете. В помещении есть немного свободного пространства, но выход заблокирован. Какова очередность ваших действий:

а) окажете себе первую помощь, установите подпорки под конструкции над вами, найдете теплые вещи или одеяло, чтобы укрыться, будете кричать, звать на помощь, стучать металлическими предметами по трубам, плитам; б) окажете себе первую помощь и начнете разгребать завал в сторону выхода из помещения;

в) установите подпорки под конструкции над вами, попытаетесь подойти к оконному проему, если найдете спички, попытаетесь развести небольшой костер, чтобы согреться и осмотреться вокруг.

4. Основной способ спасения людей при извержении вулканов:

а) эвакуация; б) укрытие в специально оборудованных убежищах;

в) использование средств индивидуальной защиты органов дыхания и кожи.

5. Одна из причин образования оползней: а) вода, просочившаяся по трещинам и порам в глубь пород и ведущая там разрушительную работу; б) вулканическая деятельность; в) сдвиг горных пород.

6. Причины образования селей: а) подвижки земной коры или землетрясения, естественный процесс разрушения гор, извержение вулканов, хозяйственная деятельность человека; б) наводнения, вызванные авариями на гидросооружениях, лесные и торфяные пожары, прямое воздействие солнечных лучей на ледники; в) нарушение почвенного покрова в результате хозяйственной деятельности человека, отсутствие растительности на горных склонах, массовая миграция животных в осенне-зимний период.

7. Находясь дома в селеопасном районе, вы услышали по радио сообщение об угрозе схода селя. У вас в запасе 30 минут. Ваши действия:

а) выйдете из здания и направитесь в безопасное место, предупредите соседей об угрозе селя, будете выходить на склон горы, находящийся на селебезопасном направлении;

б) соберете все ценное имущество во дворе и укроете его в помещении, сами укроетесь в погребе;

в) плотно закроете вентиляционные и другие отверстия, закроете все двери, окна, будете выходить на склон горы через ущелье или небольшую долину.

8. Сила ветра измеряется его скоростью. Кто из ученых создал шкалу силы ветра:

а) Бофорт; б) Рихтер; в) Ломоносов; г) Менделеев.

9. Разрушительная сила урагана заключается в совместном действии: а) ветра и воды; б) воды и атмосферного давления; в) атмосферного давления и ветра; г) ветра и верхнего слоя земли.

10. Какое из перечисленных последствий ураганов всегда вторично? а) эпидемии; б) разрушение жилищ, линий электропередач; в) пожары; г) аварии на производстве.

11. Безопасное естественное укрытие на улице во время урагана: а) овраг; б) большие деревья; в) крупные камни.

12. При заблаговременном оповещении о наводнении необходимо: а) включить телевизор, радио, выслушать сообщения и рекомендации; б) открыть окна и двери нижних этажей; в) перенести на нижние этажи ценные вещи.

13. Вынужденную самостоятельную эвакуацию во время внезапного наводнения необходимо начинать тогда, когда уровень воды:

а) достиг первого этажа здания, где вы находитесь; б) станет резко подниматься; в) достиг отметки вашего пребывания и создается реальная угроза вашей жизни

14. Если вы оказались в волне цунами, то вашим первоочередным действием будет:

а) набрать в грудь как можно больше воздуха, сгруппироваться и закрыть голову руками; б) сбросить одежду и обувь; в) воспользоваться плавающими и возвышающимися предметами, чтобы приготовиться к возвратному движению волны.

15. Если вы оказались в зоне лесного пожара, то прежде всего необходимо:

а) для преодоления недостатка кислорода пригнуться к земле и дышать через мокрый платок (одежду);

б) накрыть голову и верхнюю часть тела мокрой одеждой и окунуться в ближайший водоем;

в) не обгонять лесной пожар, а двигаться под прямым углом к направлению распространения огня.

16. К закрытым повреждениям относятся: а) вывихи, растяжения, ушибы; б) царапины и порезы; в) ссадины и раны

104. В зависимости от характера повреждения кровотечение бывает:

а) венозное; б) внезапное; в) повторное.

17. Временную остановку кровотечения можно осуществить:

а) наложением асептической повязки на место кровотечения; б) пальцевым прижатием артериального сосуда выше раны; в) максимальным разгибанием конечности; г) минимальным сгибанием конечности,

2 вариант

1. Что такое землетрясение: а) область возникновения подземного удара; б) подземные удары и колебания поверхности земли; в) проекция центра очага землетрясения на земную поверхность.

2. При землетрясении необходимо попытаться:

а) отключить электричество, эвакуироваться из здания, занять место вдали от зданий и линий электропередач; б) забить окна, попытаться быстро покинуть здание и поехать (пойти) домой;

в) успокоить домашних животных, быстро занять место на балконе или подальше от капитальных стен.

3. В какой последовательности вы постараетесь действовать, если, находясь дома, неожиданно почувствовали толчки, дребезжание стекла, посуды, а времени, чтобы выбежать из здания, нет:

а) отключить электричество, газ, воду, отойти от окон и предметов мебели, которые могут упасть, занять безопасное место в проеме дверей;

б) позвонить в аварийную службу, отключить электричество, газ, воду, занять место у окна;

в) закрыть окна и двери и занять безопасное место в шкафу.

4. Наибольшую опасность при извержении вулкана представляют:

а) взрывная волна и разброс обломков; б) тучи пепла и газов («палящая туча»);

в) водяные и грязекаменные потоки; г) резкие колебания температуры.

5. Основной способ спасения людей при извержении вулканов:

а) эвакуация; б) укрытие в специально оборудованных убежищах; в) использование средств индивидуальной защиты органов дыхания и кожи

6. Одна из причин образования оползней: а) сдвиг горных пород; б) вулканическая деятельность; в) вода, просочившаяся по трещинам и порам в глубь пород и ведущая там разрушительную работу.

7. Основная причина крупных обвалов: а) землетрясения; б) таяние ледников; в) ураганы; г) наводнения.

8. Во время прохождения лавиноопасного участка в горах вы с группой туристов увидели внезапный сход снежной лавины. Опасность попадания в лавину велика. Ваши действия:

а) укройтесь за скалой или ее выступом, ляжете и прижметесь к земле, закрыв голову руками;

б) быстро начнете организованный выход из лавиноопасного места;

в) разделитесь на несколько групп, каждая из которых начнет самостоятельно спускаться в долину;

г) при помощи веревок закрепитесь за большие камни.

9. Ветер разрушительной силы и значительный по продолжительности, скорость которого превышает

32 м/с: а) ураган; б) шторм; в) торнадо.

10. Разрушающее действие смерча связано: а) с действием стремительно вращающегося воздуха и резким вертикальным подъемом воздушных масс; б) с действием прямолинейного скоростного напора воздушных масс; в) с динамическим воздействием масс, вовлеченных в движение, на различные постройки, здания, сооружения и т. п.

11. Проникновение воды в подвалы зданий через канализационную сеть (при сообщении канализации с рекой), по канавам и траншеям, а также из-за значительного подпора грунтовых вод — это: а) подтопление б) затопление; в) затор; г) забор.

12. Гигантские океанские волны, возникающие обычно в результате подводных или островных землетрясений и извержений вулканов, — это: а) цунами; б) шторм; в) моретрясение.

13. При внезапном приходе цунами вы решили остаться в здании. Из всех необходимых действий вы прежде всего: а) закроете двери на запоры; б) спуститесь вниз как можно ближе к выходу;

в) подниметесь на верхние этажи.

14. К открытым повреждениям относятся: а) раны, сопровождаемые кровотечениями;

б) с давления мягких тканей; в) разрывы связок и сухожилий.

15. Артериальное кровотечение возникает при:

а) поверхностном ранении в случае повреждения сосуда; б) повреждении какой-либо артерии при глубоком ранении; в) неглубоком ранении в случае повреждения любого из сосудов.

16. Максимальное время наложения жгута летом не более:

а) 120 минут; б) 30 минут; в) 60 минут; г) 90 минут.

17. Что необходимо сделать с раной перед наложением давящей повязки: а) обработать рану перекисью водорода или слабым раствором марганцовки; б) промыть рану водой и обработать ее зеленкой;

в) обработать рану йодом.

Ключи к тесту

Вариант 1

										0
1	2	3	4	5	6	7				

Вариант 2

										0
1	2	3	4	5	6	7				


90 % и более правильных ответов - «отлично»

70 % и более правильных ответов – «хорошо»

50 % и более правильных ответов - «удовлетворительно»

Менее 50 % правильных ответов - «неудовлетворительно»

## **Оценочные материалы по ОБЖ для 8 класса**

### **Промежуточная аттестация по ОБЖ 8 класс**

#### **1 вариант**

**1 часть - выбери один правильный ответ из трёх предложенных:**

**1. Неконтролируемое горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью граждан, интересам общества и государства:**

1. Пожар;
2. Несчастный случай;
3. Поджог.

**2. Участник дорожного движения – это...**

1. Лицо, принимающее непосредственное участие в движении в качестве водителя, пешехода, пассажира транспортного средства;
2. Лицо, принимающее непосредственное участие в движении в качестве пешехода, пассажира транспортного средства;
3. Лицо, принимающее непосредственное участие в движении в качестве водителя, пассажира транспортного средства;

**3. Поднятая вверх рука регулировщика означает:**

1. Пешеходам разрешено переходить проезжую часть со стороны правого и левого бока регулировщика;
2. Пешеходам разрешено переходить проезжую часть за спиной регулировщика;
3. Движение запрещено.

**4. Управлять велосипедом при движении по дорогам Правилами дорожного движения разрешается лицам не моложе:**

1. 16 лет;
2. 12 лет;
3. 14 лет.

**5. В каком году в РФ была создана Ассоциация юношеских**

### **автомобильных школ России?**

1. 1995 год;
2. 1990 год;
3. 2012 год.

**6. Для одиночных пешеходов лёд считается прочным, если его толщина не менее...**

1. 12 см;
2. 9 см;
3. 7 см.

### **7. Во время водного похода крик означает?**

1. «Терпим аварию!»
2. Пропало весло;
3. Ничего не означает.

### **8. Мутагенез – это...**

1. Компоненты пищи, гормонов, продуктов обмена веществ, ферментов;
2. Физические и химические факторы, вызывающие наследственные изменения-мутации;
3. Вещества и факторы, изменяющие нормальную структуру генов.

### **9. Авария, которая повлекла за собой человеческие жертвы – это...**

1. Катастрофа;
2. Чрезвычайная ситуация техногенного характера;
3. Чрезвычайная ситуация природного характера.

### **10. При внезапном обрушении здания нельзя:**

1. Как можно быстрее покинуть здание, взяв документы, деньги и предметы первой необходимости;
2. Покидая помещение, спускаться в лифте, а не по лестнице;
3. Стоять вблизи здания.

### **11. По времени проведения эвакуация может быть:**

1. Упреждающей;
2. Локальной;
3. Среднесрочной.

### **12. Противорадиационные укрытия (ПРУ) – это...**

1. защитные сооружения гражданской обороны, которые используются главным образом для защиты населения сельской местности и небольших городов;
2. Сооружения гражданской обороны, которые предназначены для обеспечения надёжной защиты укрываемых в ней людей от воздействия всех поражающих факторов ядерного взрыва.
3. Сооружения, защищающие от ионизирующего излучения при толщине грунтовой обсыпки поверх перекрытия 60-70 см в 200-300 раз.

**13. Определение здоровья, которое дано в уставе Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ):**

1. Это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов;
2. Непременное условие эффективной деятельности, через которую достигается счастье;
3. Непременное условие счастья человека.

**14. По определению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), главным индикатором состояния здоровья населения является:**

1. Продолжительность жизни;
2. Увеличение смертности населения России;
3. Образ жизни населения нашей страны.

**15. Первая медицинская помощь при отравлении хлором. Выделить лишнее.**

1. Надеть на пострадавшего противогаз и немедленно вынести его из опасной зоны;
2. Снять с пострадавшего противогаз и освободить от одежды, стесняющей дыхание;
3. В случае рефлекторной остановки дыхания нельзя проводить искусственную вентиляцию лёгких.

**2 часть. Допиши кратко.**

1. Велосипедист является \_\_\_\_\_ транспортного средства, поэтому к нему предъявляют такие же \_\_\_\_\_, как и к любому \_\_\_\_\_.
2. Для одиночных пешеходов лёд считается прочным, если его толщина не менее \_\_\_\_\_ см, для группы людей- \_\_\_\_\_ см.
3. Путешествие на воде требует от участников похода \_\_\_\_\_, соблюдения \_\_\_\_\_ на маршруте, а также \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ выполнения команд руководителя.
4. Начать курить \_\_\_\_\_, а бросить \_\_\_\_\_.
5. Если вместе с остановкой дыхания прекращается и работа сердца, то проводят одновременно \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

**3 часть. Решите ситуационную задачу.**

- Вы попали в завал, ваш план действий? Запишите.

**ОБЖ 8 класс**

**2 вариант**

**1. В каком году в РФ была создана Ассоциация юношеских автомобильных школ России?**



1. 1995год;
2. 1990 год;
3. 2012 год.

**2.Для одиночных пешеходов лёд считается прочным, если его толщина не менее...**

1. 12 см;
2. 9 см;
3. 7 см.

**3. Авария, которая повлекла за собой человеческие жертвы – это...**

1. Катастрофа;
2. Чрезвычайная ситуация техногенного характера;
3. Чрезвычайная ситуация природного характера.

**4. При внезапном обрушении здания нельзя:**

1. Как можно быстрее покинуть здание, взяв документы, деньги и предметы первой необходимости;
2. Покидая помещение, спускаться в лифте, а не по лестнице;
3. Стоять вблизи здания.

**5. Определение здоровья, которое дано в уставе Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ):**

1. Это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов;
2. Непременное условие эффективной деятельности, через которую достигается счастье;
3. Непременное условие счастья человека.

**6.Первая медицинская помощь при отравлении хлором. Выделить лишнее.**

1. Надеть на пострадавшего противогаз и немедленно вынести его из опасной зоны;
2. Снять с пострадавшего противогаз и освободить от одежды, стесняющей дыхание;
3. В случае рефлекторной остановки дыхания нельзя проводить искусственную вентиляцию лёгких.

**7. По времени проведения эвакуация может быть:**

1. Упреждающей;
2. Локальной;
3. Среднесрочной.

**8. Противорадиационные укрытия (ПРУ) – это...**

1. Защитные сооружения гражданской обороны, которые используются главным образом для защиты населения сельской местности и небольших городов;
2. Сооружения гражданской обороны, которые предназначены для

обеспечения надёжной защиты укрываемых в ней людей от воздействия всех поражающих факторов ядерного взрыва.

3. Сооружения, защищающие от ионизирующего излучения при толщине грунтовой обсыпки поверх перекрытия 60-70 см в 200-300 раз.

**9. Неконтролируемое горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью граждан, интересам общества и государства:**

1. Пожар;
2. Несчастный случай;
3. Поджог.

**10. Управлять велосипедом при движении по дорогам Правилами дорожного движения разрешается лицам не моложе:**

1. 16 лет;
2. 12 лет;
3. 14 лет.

**11. Во время водного похода крик означает?**

1. «Терпим аварию!»
2. Пропало весло;
3. Ничего не означает.

**12. Мутагенез – это...**

1. Компоненты пищи, гормонов, продуктов обмена веществ, ферментов;
2. Физические и химические факторы, вызывающие наследственные изменения-мутации;
3. Вещества и факторы, изменяющие нормальную структуру генов.

**13. Участник дорожного движения – это...**

1. Лицо, принимающее непосредственное участие в движении в качестве водителя, пешехода, пассажира транспортного средства;
2. Лицо, принимающее непосредственное участие в движении в качестве пешехода, пассажира транспортного средства;
3. Лицо, принимающее непосредственное участие в движении в качестве водителя, пассажира транспортного средства;

**14. Поднятая вверх рука регулировщика означает:**

1. Пешеходам разрешено переходить проезжую часть со стороны правого и левого бока регулировщика;
2. Пешеходам разрешено переходить проезжую часть за спиной регулировщика;
3. Движение запрещено.

**15. По определению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), главным индикатором состояния здоровья населения является:**

1. Продолжительность жизни;

- Увеличение смертности населения России;
- Образ жизни населения нашей страны.

### 2 часть. Допиши кратко.

- Начать курить \_\_\_\_\_, а бросить \_\_\_\_\_.
- Если вместе с остановкой дыхания прекращается и работа сердца, то проводят одновременно \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
- Велосипедист является \_\_\_\_\_ транспортного средства, поэтому к нему предъявляют такие же \_\_\_\_\_, как и к любому \_\_\_\_\_.
- Путешествие на воде требует от участников похода \_\_\_\_\_, соблюдения \_\_\_\_\_ на маршруте, а также \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ выполнения команд руководителя.
- Для одиночных пешеходов лёд считается прочным, если его толщина не менее \_\_\_\_\_ см, для группы людей- \_\_\_\_\_ см.

### 3 часть. Решите ситуационную задачу.

- Продумайте, как бы вы вели себя, если бы оказались во время аварии на взрывопожароопасном объекте. Свои выводы запишите.

### Ключи к тесту

1 вариант	2 вариант
1в-1	1в-1
2в-1	2в-3
3в-3	3в-1
4в-3	4в-2,3
5в-1	5в-1
6в-3	6в-3
7в-1	7в-1
8в-2	8в-1
9в-1	9в-1
10в-2,3	10в-3
11в-1	11в-1
12в-1	12в-2
13в-1	13в-1
14в-1	14в-3
15в-3	15в-1
<b>2 часть. Допиши кратко.</b>	<b>2 часть. Допиши кратко.</b>
1. Велосипедист является _____ транспортного средства, поэтому к нему предъявляют такие же _____, как и к любому _____.	1. Начать курить <u>легко</u> , а бросить <u>трудно</u> .
2. Для одиночных пешеходов лёд считается прочным, если его толщина не менее _____ см, для группы людей- _____ см.	2. Если вместе с остановкой дыхания прекращается и работа сердца, то проводят одновременно <u>искусственное дыхание</u> и <u>непрямой массаж</u>

<p>лёд считается прочным, если его толщина не менее 7см, для группы людей- 12см.</p> <p>3. Путешествие на воде требует от участников похода <u>высокой дисциплины</u>, соблюдения <u>правил поведения</u> на маршруте, а также <u>точного</u> и <u>быстрого</u> выполнения команд руководителя.</p> <p>4. Начать курить <u>легко</u>, а бросить <u>трудно</u>.</p> <p>5. Если вместе с остановкой дыхания прекращается и работа сердца, то проводят одновременно <u>искусственное дыхание</u> и <u>непрямой массаж сердца</u>.</p> <p><b>3 часть. Решите ситуационную задачу.</b></p> <p><b>1.</b> Вы попали в завал, ваш план действий? Запишите.</p>	<p><u>сердца</u>.</p> <p>3. Велосипедист является <u>водителем</u> транспортного средства, поэтому к нему предъявляют такие же <u>требования</u>, как и к любому <u>водителю</u>.</p> <p>4. Путешествие на воде требует от участников похода <u>высокой дисциплины</u>, соблюдения <u>правил поведения</u> на маршруте, а также <u>точного</u> и <u>быстрого</u> выполнения команд руководителя.</p> <p>5. Для одиночных пешеходов лёд считается прочным, если его толщина не менее 7см, для группы людей- 12см.</p> <p><b>3 часть. Решите ситуационную задачу.</b></p> <p>1. Продумайте, как бы вы вели себя, если бы оказались во время аварии на взрывопожароопасном объекте. Свои выводы запишите.</p>
--	--