

Аннотация
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Кадр за кадром»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: художественно – эстетическая

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся:

10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Современное общество уже давно вступило в эру информационных технологий. И в новом тысячелетии наиболее актуальным становится необходимость всестороннего использования компьютерных технологий в образовательном пространстве школы. Системное внедрение в работу новых информационных технологий открывает возможность качественного усовершенствования учебного процесса и позволяет вплотную подойти к разработке информационно-образовательной среды, обладающей высокой степенью эффективности обучения.

Программа курса дает возможность увидеть и раскрыть в полной мере тот потенциал, который заложен в каждом ученике. Возможность съемки и видеомонтажа на компьютере помогает воплощать творческую энергию учащихся в конкретные видеофильмы. И, главное, показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение и для самих учащихся.

Новизна программы состоит в том, что она даёт возможность получить навыки основ видеомонтажа в рамках дальнейшей профориентации.

Актуальность программы обусловлена тем, что в основной образовательной программе недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. В связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с детьми.

Сегодня активно развиваются средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, фотография, мобильные телефонные сети. Современные информационные технологии становятся инструментом для познания мира и осознания себя в нем, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

В настоящее время от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации. Цифровая графика -фотография, в настоящий момент пользуется большой популярностью у учащихся старших классов. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика.

Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексном подходе в вопросе развития творческого мышления ребенка. Процесс создания видеоролика, выезд на съемки, создание сценария, актерская игра, безусловно, развивает интеллект ребенка, сообразительность, память, фантазию.

Адресат программы: учащиеся в возрасте 10-15 лет

Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы 1 год.

Программа курса рассчитана на 17 часов:

Форма обучения

Форма обучения – очно-заочная

Особенности организации образовательного процесса

Условия формирования групп: допускаются разновозрастные группы в пределах одного уровня образования общеобразовательной школы.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу в течении 1 полугодия.

Цель данной программы:

формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фото- и видеомонтажа, повышение качественного уровня нравственной и информационной компетентностей личности школьника, способной осознавать ответственность за свою деятельность в процессе создания контента.

Основные задачи:

Образовательные:

- формирование умений работать в различных программах обработки видео;
- овладение основными навыками режиссерского мастерства.

Развивающие:

- привитие интереса к познанию различных областей общественной и культурной жизнедеятельности человека;
- формирование навыков элементарного планирования, проектирования, конструирования, размещения в сети Интернет.;
- развитие продуктивного сотрудничества (общению, взаимодействию) со сверстниками и взрослыми при решении поставленных задач;
- развитие творческих способностей подростков.

Воспитательные:

- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- воспитание чувства патриотизма и активной гражданской позиции через участие в различных социальных акциях и проектах;

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы можно считать комплексный подход к обучению. Он основывается на межпредметных связях: работа с фото- и видео- аппаратурой, изучение профессиональных программ по основам монтажа, повышение компетентности ученика, знакомство с актерским мастерством.